600067717Y

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

LES

SUPERCHERIES LITTÉRAIRES

DÉVOILÉES.

Digitized by Google

IMPRIMERIE MAULDE ET RENOU,
Rue de Rivoli prolongée.

Digitized by Google

LES

SUPERCHERIES LITTÉRAIRES

DÉVOILÉES.

GALERIE DES AUTEURS

APOCRYPHES, SUPPOSÉS, DÉGUISÉS, PLAGIAIRES, ET DES ÉDITEURS INFIDÈLES

DE LA

LITTÉRATURE FRANÇAISE

PENDANT LES QUATRE DERNIERS SIÈCLES:

Ensemble les industriels littéraires et les lettrés qui se sont anoblis à notre époque.

PAR M. J.-M. QUÉRARD.

TOME CINQUIÈME.

PARIS,
L'ÉDITEUR, RUE DE SEINE, 36.

1853

250. e. 70.

Digitized by Google

252. c. 79.

Digitized by Google

LES

SUPERCHERIES LITTÉRAIRES

DÉVOILÉES.

✱ (1)

* [LECLERC-GUILLORY, d'Angers].

Sur l'Utilité du comptoir d'escompte d'Angers. — Imprimé dans le « Précurseur de l'Ouest », du 10 août 1850. [8972]

Souvent M. Leclerc-Guillory a publié, avec cette signature, dans cette feuille et dans les autres journaux du pays des colonnes sur des intérêts publics.

** (Mlle), [Mlle Catherine DURAND, depuis Mme BEDACIER].

Aventures (les) galantes du chevalier de Themicour. Lyon, 1702, in-12. [8973]

Barbier cite deux éditions de ce roman sous cette autre indication : par Madame *D****. Lyon, Baritel, 1706, et Bruxelles, de Loeneer, pet. in-12.

** (Louis), docteur médecin de la Faculté de médecine de Perpignan, *pseudonyme* [Adrien de LACROIX].

Lettre raisonnée de—, écrite à un fameux médecin de Montpellier. Mai 1743, in-4. [8974]

---

(1) Écrire sur une portion quelconque du domaine de la science sans suivre la routine, c'est s'exposer à être traité de novateur, de révolutionnaire. Ces épithètes ne nous seront point épargnées, car nous présentons ici la liste d'une série d'ouvrages que beaucoup de personnes prétendront être anonymes, tandis que nous les considérons publiés sous des déguisements, puisqu'on lit sur leurs frontispices : *par*, particule que ne porte jamais le livre véritablement anonyme. A nos yeux un masque qui n'est qu'un *loup*, n'en est pas moins un masque. Nous avons donc adopté les astérisques comme nous l'avons fait des initialismes, et l'on jugera si notre table des véritables noms d'auteurs n'a pas beaucoup gagné à nos deux innovations.

Digitized by Google

** (M.) [Élie COL DE VILLARS, docteur en médecine].

Recueil alphabétique des pronostics dangereux et mortels sur les différentes maladies de l'Homme; précédé d'une Explication des maladies et de quelques termes de médecine, pour servir à MM. les curés et autres personnes ayant charge d'âmes, dans l'administration des sacrements. Nouvelle édition. Paris, Bachelier, 1809, in-18, 1 fr. [8975]

La première édition est de Paris, Hérissant, 1755, in-16.

** (l'abbé), chanoine de l'église de St-Luc. Voy. *******.

** (M.) [COURTOIS, procureur au parlement de Paris].

Voyage de — en Périgord. Paris, 1763, in-12 de 60 pag. [8976]

La Table alphabétique du « Dictionnaire des Anonymes », 2e édit., p. 271, attribue mal à propos cet ouvrage à Courtois le conventionnel.

** (M.) [l'abbé Jos.-Ant.-Joach. CÉRUTTI].

Intérêt (l') d'un ouvrage, discours prononcé par — à l'Académie de Nancy, le 8 mai 1763. Paris, Vallat La Chapelle, 1763, in-8 et in-12. [8977]

Discours de réception. Il a été réimprimé dans « l'École de littérature », de l'abbé de Laporte, sec. édition, t. Ier.

** — Airs détachés d'*Aline, reine de Golconde*, ballet héroïque, en trois actes, représenté pour la première fois par l'Académie de musique, le mardi 15 avril 1766. Paris, Hérissant, 1766, in-8. [8978]

C'est la pièce elle-même.

** (M.) [M.-J.-Ant.-Nic. CARITAT, marquis de CONDORCET].

Lettre sur le commerce des grains. Paris, Couturier, 1774, in-8 de 29 pag. [8979]

** (Mlle) [Mlle MOTTE], et non de La Motte, comme la nomme Mme Briquet.

Histoire de Zulmie Varthey. La Haye et Paris, veuve Duchesne, 1776, in-8. [8980]

** (M.) *pseud.* [P.-J.-B. NOUGARET et J.-H. MARCHAND, avocat].

Vuidangeur (le) sensible, drame en trois actes et en prose, précédé d'une Dissertation sur le Drame. Londres, et Paris, Bastien, 1776, in-12 de XV et 72 pag. [8981]

La Dissertation sur le Drame remplit neuf pages.

Digitized by Google

** (M.) [de MONTROZARD], chevalier de St-Louis, et major chef de brigade du corps royal d'artillerie.

Institutions physico-mécaniques, à l'usage des écoles d'artillerie et du génie de Turin; traduites de l'italien de M. d'*Antoni*. Strasbourg, Bauer et Treuttel; et Paris, Durand neveu, 1777, 2 vol. in-8 avec 21 planches. [8982]

** (M.) [Ant.-Franç. QUÉTANT].

Amants (les) réservés, comédie en cinq actes et en prose, par M. *Steele*, l'un des principaux auteurs du « Spectateur »; première pièce du « Théâtre comique anglois », qui se distribuera séparément. Londres, et Paris, Ruault, 1778, in-8. [8983]

** (M.) [LE CREULX], membre de l'Académie de Nanci.

Discours sur le Goût, appliqué aux arts, et particulièrement à l'Architecture. Paris, Cellot et Jombert, 1778, in-8. [8984]

Il y a des exempl. sous la rubrique de Nanci, Haener, qui portent: *lu à l'Académie de Nanci, par un membre de cette Académie.* Voy. le 4691.

** — Art (l') d'augmenter et de conserver son bien, ou Règles générales pour l'administration d'une terre. Ouvrage absolument nécessaire aux propriétaires de biens-fonds et à ceux qui les régissent. Amsterdam, et Paris, Lamy, 1784, pet. in-12 de 178 pag. — Paris, Royer, an XI (1803), in-18, 1 fr. 50 c. [8985]

** (M.), de plusieurs académies.

Épanchements (les) du cœur et de l'esprit, ou Mélange de littérature et d'histoire, destiné à l'usage des colléges, des pensions de l'un et de l'autre sexe, et des instituteurs: ouvrage composé de morceaux d'éloquence, de quelques poésies légères, de deux poëmes sur la Navigation, et les Agréments de la Vie champêtre, d'un Discours sur la prononciation oratoire, sur la lecture et sur l'émulation; dédiés à Mgr le comte d'Artois, frère du roi. Édition complète, enrichie de figures, et revue par l'auteur. Paris, Royez, 1786, 2 vol. in-8. [8986]

** (M.), *pseudandrie* [Mlle Virginie PILLET].

Réconciliation (la). Paris, Pillet aîné, 1822, 2 vol. in-12. [8987]

*** (M.) [SAUVALLE], docteur en médecine.

I. Discours anatomique sur la structure des viscères, sçavoir: du foye, du cerveau, des reins, de la ratte, du polype du cœur, et

Digitized by Google

des poulmons; par *Marcel Malpighi*, mis en françois par —. Paris, d'Houry, 1683, in-12 avec 2 planches. [8988]

II. Structure (la) du ver à soye, et de la formation du poulet dans l'œuf; contenant deus (*sic*) Dissertations de *Malpighi*..... mises en françois. Paris, Maurice Villery, 1686, in-12 avec 5 figures. [8989]

*** (l'abbé de), *pseudo-titlonyme* [le P. DANIEL].

Lettre de — à Eudoxe (avec la réponse d'Eudoxe, par le P. *Du Cerceau*), touchant la nouvelle « Apologie des Lettres provinciales » (par Dom Petit-Didier). Cologne, P. Marteau (Rouen), 1699, in-12. [8990]

*** (Mlle de), *pseudogyne* [RÉMOND DE SAINT-MARD].

Lettres galantes et philosophiques. La Haye, Scheurléer, 1721, in-12. — Autre édition, sous ce titre : « Lettres galantes et philosophiques sur plusieurs matières curieuses et intéressantes, par l'auteur des « Nouveaux Dialogues des Dieux » (Rémond de Saint-Mard). La Haye, Th. Johnson, 1725, in-8. [8991]

*** (Mme de), *pseudandrie* [Jean DU CASTRE D'AUVIGNY].

Histoire (l') et les amours de Sapho de Mytilène, avec une Lettre qui contient des réflexions sur les accusations formées contre ses mœurs. Paris, Musier, 1724; La Haye, 1743, in-12. [8992]

*** (Mlle de), *pseudogyne* [Guillaume de VALDORY).

Histoire de Mme de Mucy. Amsterdam (Paris), 1731, in-12. [8993]

Impr. avec les « Mémoires de la vie de Théodore-Agrippa d'Aubigné » édition de 1731, 2 vol. in-12.

*** (l'abbé), *pseudo-titlonyme* [BOISVENET, laïc, retiré à l'hôpital général de Paris].

Instructions chrétiennes sur les souffrances (publiées par l'abbé *Saunier de Beaumont*, sous-diacre du diocèse de Rouen). Paris, Alix, 1732, petit in-12; — Paris, Savoye, 1777, in-18. [8994]

*** (M.) [Alexandre TANNEVOT, ou Tanevot].

Poésies diverses. Paris, Collombat, 1732, in-12. — Nouv. édition. Paris, veuve Ballard, 1766, 3 vol. in-12. [8995]

*** (M. de), *auteur supposé* [GRANDVOINET DE VERRIÈRE].

Mémoires et Aventures de M. de ***, traduits de l'italien par lui-

Digitized by Google

même (composés par Grandvoinet de Verrière). Paris, Prault, 1735, 2 vol. in-12. [8996]

Cet écrivain est mort à Paris le 4 juin 1745. Suivant l'abbé Goujet, il est encore auteur de deux opéras comiques et d'autres ouvrages non imprimés. A. A. B—R.

*** (M. l'abbé), *pseudo-titlonyme* [le P. VIGIER, de l'Oratoire].

Première Lettre de *** à un de ses amis, en réponse aux libelles qui ont paru contre le nouveau Bréviaire de Paris. 1er octobre 1736, in-4. [8997]

L'auteur a fait paraître une seconde et une troisième lettre. Les trois réunies forment 75 pag. Voy. « l'Ami de la religion et du roi », du 17 janvier 1821, t. XXVI, p. 289. A. A. B—R.

*** (Mme de) [Mme la comtesse de VERTILLAC].

Lettre de — à M. de *** (Rémond de Saint-Mard), avec la Réponse, sur le Goût et le Génie. Paris, Prault, 1737, in-12. [8998]

*** (M.) [l'abbé Louis-Malo MOREAU DE SAINT-ÉLIER].

Traité de la communication des maladies et des passions; avec un Essai pour servir à l'histoire naturelle de l'Homme. La Haye, Van Duren, 1738, pet. in-8. [8999]

*** (M.), avocat au Parlement [François GAYOT DE PITAVAL].

Causes célèbres et intéressantes, etc., recueillies par —. Paris, veuve De Laulne et Charles-Nicolas Potrion, 1738-1743, 20 vol. in-12. [9000]

*** (M. le chevalier), *pseudo-titlonyme* [Louis TRAVENOL].

Lettre critique de — à l'auteur du *Catéchisme des francs-maçons*, avec un brevet de calotte accordé en faveur de tous les zélés membres de leur société. Tyr, Marcel Louveteau, rue de l'Échelle, à l'Étoile flamboyante, avec privilége du roi Hiram, (1740), in-12 de 38 pages. [9001]

*** (M.) [dom Nicolas ALEXANDRE, bénédictin de la congrégation de Saint-Maur].

I. Médecine (la) et la Chirurgie des pauvres, qui contient des remèdes choisis, faciles à préparer et sans dépense pour la plupart des maladies internes qui attaquent le corps humain. Paris, veuve Laurent Le Conte, 1740, in-12. — Autres éditions. Paris, Didot, 1748, 1758, in-12. [9002]

Digitized by Google

II. Dictionnaire botanique et pharmaceutique, contenant les principales propriétés des minéraux, des végétaux, et des animaux d'usage, avec les préparations de pharmacie interne et externe..... Paris, Didot, 1748, in-8; 1768, pet. in-8. [9003]

*** (M.) [Jean-François DREUX DU RADIER].

Heures (les) de récréations, contenant des poésies amusantes, sérieuses, badines, critiques et morales. Paris, Clément, 1740, in-12. [9004]

*** (M.) [Antoine BERGIER], médecin.

Traité de la Matière médicale, ou de l'Histoire des vertus, du choix et de l'usage des remèdes simples; par *Geoffroy*..... traduit en françois par —. Paris, Desaint et Saillant, 1742, 7 vol. in-12. [9005]

— Le même. Nouv. édit. Paris, Desaint et Saillant, 1757, 7 vol. — Suite de la Matière médicale de Geoffroy, par M*** (*Arnault de Nobleville* et *Salerne*). Paris, Cavelier, 1750, 3 vol. — Histoire naturelle des animaux, par *Arnault de Nobleville* et *Salerne*. Ibid. 1756, 6 vol. — Table générale alphabétique (par *Goulin*). Paris, Saillant et Nyon, 1770, 1 vol. En tout 17 vol. in-12.

*** (Mme). — Franc-Maçonne (la), ou Révélation des mystères des Francs-Maçons. Bruxelles, 1744, in-12. [9006]

Ouvrage très rare.

*** (M.) — Apologie pour l'ordre des Francs-Maçons, par —, avec deux chansons par le frère Américain. Lahaye, 1745, in-8. [9007]

Ce petit ouvrage est attribué à NOUGARET; il est plus vraisemblablement de Félix NOGARET, qui était lui-même maçon, et qui a publié depuis quelques autres opuscules maçoniques; mais il y aurait alors erreur dans la date donnée à cet opuscule. Nogaret est né en 1740, Nougaret en 1742, et la date de 1745 ne peut se concilier avec l'âge d'aucun d'eux.

*** (Mme la comtesse de), *pseudogyne* [Élie-Cather. FRÉRON].

Lettres de — sur quelques écrits modernes. Genève (Paris), 1746, in-12. [9008]

Réimpr. dans le t. II des « Opuscules » de l'auteur.

*** (M.) [PETIT].

Miroir (le), comédie en un acte et en vers. Représenté sur le Théâtre italien. Paris, Cailleau, 1747, in-8. [9009]

Digitized by Google

*** (M.) [COLLET].

Bacha (le) de Smyrne, comédie en un acte et en prose. Représentée sur le Théâtre italien, le 9 septembre 1748. Paris, Cailleau, 1748, in-8 de 32 pag. [9010]

Contrefait à Avignon.

*** (Mme), *pseudogyne* [And.-Franç. BOUREAU DESLANDES].

Histoire des princesses de Bohême. La Haye (Paris), 1749, 2 vol. in-12. [9011]

*** (Mlle de) [Mlle GUIARD DE SERVIGNÉ].

Rhinocéros (le), poëme en prose. 1750, in-8, fig. [9012]

*** (M.) [ARNAULT DE NOBLEVILLE].

Voy. le no 9005.

*** (Mlle), comédienne françoise, *pseudogyne* [C.-P. LANDON].

Réflexions de —. Paris, Delaguette, 1750, in-12. [9013]

*** (M.) [Étienne AVISSE, auteur dramatique].

Petits Maîtres (les), comédie en trois actes et en vers. Représentée sur le Théâtre italien. (Nouv. édition.) Paris, Cailleau, 1751, in-12. [9014]

*** (le commandeur de), *pseudo-titlonyme* [Charles de FIEUX, chevalier de MOUHY].

Lettres du — à Mlle de ***, avec les Réponses. Paris, Jorry, 1753, 3 vol. in-12. [9015]

*** (Mlle de), *pseudogyne* [François-Antoine CHEVRIER].

Quart-d'heure (le) d'une jolie femme, ou les Amusements de la toilette, précédé d'une Préface sur la Comédie. Genève (Paris), 1753, in-12. [9016]

*** (Sixte). — Lusitains (les), ou la Révolution de Portugal, tragédie (en cinq actes et en vers). Berlin, sans nom d'impr., 1753, in-8. [9017]

***. — Arlequin couronné par Colombine, parodie de « César et Cléopatre », toute en vaudevilles. Berlin, sans nom d'impr., 1753, in-8. [9018]

*** (le chevalier de), *pseudo-titlonyme* [DAQUIN DE CHATEAULYON].

Digitized by Google

Observations sur les Œuvres poétiques de M. de Caux de Cappeval. Paris, 1754, in-12. [9019]

*** (le chevalier de), *pseudo-titlonyme* [Jacob-Nicolas MOREAU, historiographe].

Lettre du — à M***, conseiller au Parlement, ou Réflexions sur l'arrêt du Parlement du 18 mars 1755. 1755, in-12. [9020]

Réimpr. dans le 1er volume des « Variétés morales et philosophiques » de l'auteur, 1785, 2 vol. in-12.

*** (Mme), *pseudogyne* [le P. de BEAUVAIS, jésuite].

Lettres de — à sa fille, sur les motifs et les moyens de mener une vie plus chrétienne. Paris, Claude Hérissant, 1755, in-12. [9021]

*** (M.) [POHOLI].

Instruction sur la manière d'élever et de perfectionner les bêtes à laine, composée en suédois par *Fréd.-Will. Hastfer*, mise en françois par — (et publiée par l'abbé *Carlier*). Paris, Guillyn, 1756, 2 vol. in-12. [9022]

*** (M.). — Nouvelle Construction de ruches de bois, avec la façon d'y gouverner les abeilles, inventée par Palteau, et l'Histoire naturelle de ces insectes : le tout arrangé et mis en ordre par —. Metz, Collignon, 1756, pet. in-8 avec 5 figures. [9023]

Il existe des exempl. pour lesquels il a été fait un nouveau frontispice portant : *Nouvelle édition, revue et augmentée.* Metz, 1775. Ce qui est nouveau dans cette reproduction, c'est un Avis, en 2 pages, sur cette nouvelle édition.

*** (M.) [SAINTARD, syndic de la compagnie des Indes].

Roman politique sur l'état présent des affaires de l'Amérique, ou Lettres de — à M***, sur les moyens d'établir une paix solide et durable dans les colonies, et la liberté générale du commerce extérieur. Amsterdam, et Paris, Duchesne, 1756, 1779, in-12. [9024]

*** (M.) [BAILLY].

Bolan, ou le Médecin amoureux, parodie (toute en vaudevilles de « Roland ». Paris, sans nom d'éditeur, 1756, in-8. [9025]

Représenté sur le Théâtre italien.

*** (M.) [DEZALLIER D'ARGENVILLE].

Histoire (l') naturelle éclaircie dans une de ses parties principales,

Digitized by Google

la Conchyliologie, qui traite des coquillages de mer, de rivière et de terre..... Ouvrage augmenté de la Zoomorphose, ou représentation des animaux à coquilles, avec leurs explications. Nouv. (2e) édition. Paris, De Bure, 1757, gr. in-4 avec 29 planches. — IIIe édition. Paris, De Bure, 1780, 2 vol. in-4 avec pl. [9026]

*** (le marquis de), *pseudonyme* [A.-G. MOUSLIER DE MOISSY].

Lettres galantes et morales du — au comte de***. La Haye, et Paris, 1757, in-12. [9027]

*** (le chevalier de), *pseudonyme* [Jean-Baptiste PASCAL].

Lettres semi-philosophiques du —, au comte de***. Amsterdam, et Paris, Mérigot, 1757, 3 part. in-12. [9028]

*** (M.) [Paul LUCAS, dit le P. Simplicien].

Extrait de la Généalogie de la maison de Mailly, dressé sur les titres originaux, sous les yeux de M. de Clairambaut, et pour l'Histoire. Paris, Ballard, 1757, in-4, [9029]

*** (M.) [Daniel JOUSSE], conseiller au présidial d'Orléans.

I. Commentaire (nouv.) sur l'édit. de 1695, concernant la juridiction ecclésiastique. Paris, De Bure l'aîné, 1757, 2 vol. in-12. — Nouv. édition, augmentée considérablement. Paris, De Bure, 1765, 2 vol. in-12. [9030]

II. Idée générale, ou Abrégé de l'administration de la justice, et principalement de la justice civile, pour servir d'Introduction au Commentaire de l'ordonnance de 1667. Paris, De Bure, 1765, in-12. [9031]

*** (le chevalier de), *pseudo-titlonyme* [DESPREZ DE BOISSY, avocat au Parlement].

Lettre de M. — à M. de***, garde du corps du roi, au sujet de la Lettre de M. Desp* de B*, avocat au Parlement. Berlin (Paris), 1759 (1758), in-8. [9032]

C'est une réponse de M. Desprez de Boissy à l'écrit anonyme intitulé : *Essais sur divers sujets, par M. de C** (DE CAMPIGNEULLES), *garde-du-corps du roi.* Londres (Paris), Lambert, 1758, in-8.

*** (M.) [Ant.-Fabio STICOTTI].

(Avec *Morabin*) : le Carnaval d'Été, ou le Bal aux boulevards, parodie du « Carnaval du Parnasse » (en un acte et en prose, mêlée d'ariettes et de vaudevilles). Paris, N.-B. Duchesne, 1759, in-8. [9033]

Digitized by Google

*** (M. de), *auteur supposé* [A.-G. MEUSNIER DE QUERLON].

Mémoires de —, pour servir à l'histoire du XVIIe siècle. Amsterdam, Arkstée (Paris), 1759, 2 vol. in-12. — Seconde édition. Amsterdam, et Paris, Robin, 1765, 3 vol. in-8. [9034]

Ouvrage intéressant, mais supposé. On donne à entendre dans la préface, que l'auteur est le comte DE BRÉGY; mais cette allégation a été détruite par le désaveu que le marquis de Brégy a fait de ces Mémoires dans le « Mercure » et dans « l'Année littéraire ». Voyez les notes historiques, et critiques sur les auteurs cités dans « l'Esprit de la Fronde », t I, p. 47. A. A. B—R.

*** (le marquis de), *pseudo-titlonyme* [le P. P.-Ignace GARNIER, jésuite].

Pensées du —, sur la Religion et l'Église. Paris, Le Mercier, 1759, in-12. [9035]

*** (M.) [Jean-Philippe de LIMBOURG], D. M.

Caractères des Médecins, ou Idée de ce qu'ils sont communément, et celle de ce qu'ils devraient être : d'après « Pénélope » de *De la Mettrie*. Paris, aux dépens de la Compagnie, 1760, in-12. [9036]

*** (M.) d'aucune Académie ni de Société [And.-Ch. CAILLEAU].

Originaux (les), ou les Fourbes punis, parodie, scène par scène, des prétendus « Philosophes », comédie nouvelle en trois actes et en vers. Nanci, 1760, in-12 de 62 pag., fig. [9037]

Pamphlet dialogué contre Palissot, Fréron et Poinsinet de Sivry. J. L—X.

*** (M. de) [Louis-Joseph BELLEPIERRE DE NEUVEGLISE].

Patriote (le) artésien, ou Projet d'un établissement d'une Académie d'agriculture, de commerce et des arts, dans la province d'Artois. Paris, Despilly, 1761, in-8. [9038]

*** (M.), officier dans le régiment du Blaisois, *pseud.* [Anne-Gabriel MEUSNIER DE QUERLON].

Journal historique de la campagne de Dantzick, en 1734. Paris, P.-Al. Leprieur, 1761, in-12. [9039]

*** (M.) [Ant.-Gasp. BOUCHER D'ARGIS].

Code rural, ou Maximes et Réglements concernant les biens de campagne. Paris, Prault, 1762, 2 vol. in-12. — 1774, 3 vol. in-12. [9040]

Digitized by Google

*** (M.). — Lettre de — à J.-J. Rousseau. Amsterdam, et Paris, Despilly, 1763, in-8 de 24 pag. [9041]

Voy. le n° 9162.

*** (M. l'abbé) [l'abbé Joseph REYRE].

Ami (l') des enfants. Paris, 1763, in-12. [9042]

Première édition d'un livre souvent réimprimé. Les dernières publiées par l'auteur portent pour second titre : *ou Recueil d'instructions, de traits d'histoire et de fables nouvelles, propres à former l'esprit et le cœur des enfants*. La 8e édition, revue, corrigée et considérablement augmentée par l'auteur, est de Rouen, Labbey, an IX (1801), 2 vol. in-12.

*** (M.), de l'Académie royale de Danemarck.

Conseil (le) de la Raison, ou Lettre de —, à M***, de l'Académie de chirurgie de Paris ; trad. du danois. Copenhague, et Paris, Despilly, 1763, in-12 de 24 pages. [9043]

*** (M.). — Tarif, ou Compte fait, concernant les alliages et la bonification d'or et d'argent. Paris, Guillyn, 1763, in-12 de 300 pag. [9044]

*** (M.), D. D. L. F. D. T. D. P., *auteur déguisé* [l'abbé LE GRAND, docteur de la Faculté de théologie de Paris].

Observations sur quelques articles de la censure de la Faculté de théologie de Paris, contre le livre intitulé : « Émile, ou de l'Éducation », ou (six) Lettres de —, à M***, M. D. C., à l'occasion de la feuille du 16 mai dernier des N. N. E. E. (des « Nouvelles ecclésiastiques »). (1763), in-4 et in-12. [9045]

Le même ouvrage a reparu sous le titre de « Lettres intéressantes aux amis de la Vérité ». 1763, in-12.

La première lettre est de l'abbé GERVAISE, alors syndic de Sorbonne, qui déféra l'*Émile* à la Faculté de théologie. Les six suivantes sont de l'abbé LE GRAND ; la huitième et dernière est d'un anonyme.

*** (M.) [Alexis MATON, de Lille].

Andriscus, tragédie en cinq actes, dédiée aux Comédiens français ordinaires du roi. Amsterdam, et Paris, Duchesne, 1764, in-12. [9046]

La dédicace est une satyre contre les comédiens français qui ne voulurent pas jouer *Andriscus*

*** (M.) [le P. MARION, de la Société de Jésus].

Digitized by Google

Cromwell, tragédie (en cinq actes et en vers) non représentée. Londres, et Paris, Duchesne, 1764, in-8 [9047]

Un autre *Cromwell*, tragédie de Maillet du Clairon avait été représenté peu de temps auparavant sur le Théâtre-Français, et la pièce a été imprimée alors, Paris, Duchesne, 1764, in-8. On prétendit dans le temps, que le véritable auteur de cette dernière tragédie était Morand, et que Maillet du Clairon, son ami, s'en était approprié le manuscrit.

*** (Mlle de) [Mlle de LESPINASSY, morte en 1777].

Essai sur l'éducation des demoiselles. Athènes, et Paris, Hochereau le jeune, 1764, in-12 de 86 pages. [9048]

*** (M. l'abbé). — Compliment au roi, à l'occasion de la nouvelle église de Sainte-Geneviève que Sa Majesté a fait bâtir et dont elle a posé la première pierre, le 6 septembre 1764. Paris, Butard, 1764, in-4 de 16 pages. [9049]

*** (le chevalier de) [DUDUIT DE MEZIÈRE].

Muses (les) françoises, première partie, ou Tableau des théâtres de France. Paris, 1764, in-12. [9050]

La « France littéraire » de 1769 a attribué faussement cet ouvrage à un nommé Pijon, conseiller au présidial de Provins, compatriote de l'auteur.

A. A. B—R.

*** (M.) [TURMEAU DE LA MORANDIÈRE].

Principes politiques sur le rappel des protestants en France. Paris, Valleyre fils, et Desaint junior, 1764, 2 parties in-12, de VIII et 223 pages pour la première partie, et de 220 pages pour la seconde. [9051]

*** (M.) [Aud.-Guill.-Nic. de FRANCE DE VAUGENCY].

I. Mémoire sur la culture du sainfoin, et ses avantages dans la Haute-Champagne. Chalons, Seneuze, pet. in-8 de 40 pages; — Amsterdam, 1764, in-12 de IV et 58 pages. — Autre édition, avec un Traité sur la même culture, d'après les principes de MM. Thull, France et Bertrand, par un membre de la Société économique de Berne. Paris, Meurant, an VI-1797, in-12 de 120 pag. [9052]

II. Principes pour cultiver les grains dans les terres de la Haute-Champagne. Chalons, Seneuze, 1769, in-8 de 72 pag. [9053]

*** (M.) [Barthélemy MERCIER, abbé de Saint-Léger].

Lettre de — (aux auteurs des « Mémoires pour l'Histoire des sciences et des beaux-arts ») touchant les nouveaux écrits sur le

Digitized by Google

véritable auteur du « Testament politique du cardinal de Richelieu ». Paris, Chaubert, 1765, in-12 de 36 pag. [9054]

Imprimée aussi dans les « Mémoires de Trévoux », 1765, et dans la « Gazette littéraire », en 1766.

Tome IV, p. 121 et suiv., nous avons cité les principaux écrits qui ont été publiés sur cette question.

*** (M. de). — Lettres et Observations à une dame de province, sur « le Siége de Calais » (tragédie de Du Belloy). Londres, et Paris, Lesclapart, 1765, in-8 de 96 pages. [9055]

*** (M.). — Retour (le) et les effets du « Siége de Calais » (tragédie de Du Belloy), comédie en un acte, en prose, mêlée de vaudevilles, à l'occasion de la tragédie donnée gratis. Douvres, et Paris, Cuissart, 1765, in-8. [9056]

*** (le P.), carme déchaussé d'Avignon.

Lexicon hebraïco-chaldaico-latino-biblicum. Avenione, H.-J. Joly, et Parisiis, Ve Pierres, 1765, 2 vol. in-fol., ensemble de 800 pages. [9057]

Un rabbin allemand, nommé Muselli, a été chargé de la partie hébraïque de cet ouvrage ; la partie latine a été faite par le P. Jean-Marie Dollone, carme déchaussé, dont le nom de religion était Jean-Marie de Saint-Joseph.

*** (M. le duc de). — Retour (le), comédie bourgeoise, en 5 actes et en prose. Avignon et Paris, Fournier, 1765, in-8. [9058]

*** (M.) [François-Xavier Tixedor, juge].

Nouvelle France, ou la France commerçante. (Nouvelle édition). Gênes, et Paris, J.-Th. Hérissant, 1765, in-12 de 264 p. [9059]

La première édition est de 1755.

*** (M.) [dom Charles Cajot], religieux bénédictin de la congrégation de S. Vannes.

Plagiats (les) de M. Jean-Jacques Rousseau de Genève, sur l'Éducation. Paris, Durand neveu, 1765, in-8, et in-12. [9060]

*** (l'abbé de), *pseudo-titlonyme* [le comte H.-J.-B. Fabry d'Autrey].

Pyrrhonien (le) raisonnable, ou Méthode nouvelle proposée aux incrédules. La Haye (Paris), 1765, in-12. [9061]

J'attribuai dans ma première édition le *Pyrrhonien raisonnable* au comte d'Alès de Corbet; mais M. Renouard, en revoyant les épreuves de son

Digitized by Google

édition de Voltaire, m'a fait remarquer une lettre écrite le 8 mars 1765, par ce grand homme à Damilaville, dans laquelle il présente le *marquis d'Autré* comme l'auteur du *Pyrrhonien raisonnable*. Voltaire devait dire le comte D'AUTREY. A. A. B—R.

*** (François-Guillaume) (*prénonyme*), catholique français [François-Guillaume QUÉRIAU, avocat].

Semonce générale de paix et de réunion à l'église et à la chaire apostolique, adressée à toute la nation des Juifs. Avignon, 1765, in-8. — Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée par l'auteur. Riom, Landriot, 1795, in-8. [9062]

Cet écrit forme le premier cahier d'un gros livre publié à Riom sous le titre d'*Ouvertures de paix universelle*, etc. (Voir le n° 13491 du « Dictionnaire des Anonymes ».) Il fut suivi de dix autres qui parurent successivement de 1793 à 1801, sur diverses matières relatives à la foi catholique.

*** (la baronne de), *pseudogyne* [l'abbé Cl.-Franç. LAMBERT].

Nouvelle (la) Marianne, ou les Mémoires de —, écrits par elle-même. La Haye, Pierre de Hondt, 1765, 3 vol. in-12. [9063]

*** (M.) [Samuel ENGEL, géographe suisse].

Mémoires et Observations géographiques et critiques sur la situation des pays septentrionaux de l'Asie et de l'Amérique, d'après les relations les plus récentes, auxquels on a joint un Essai sur la route aux Indes par le Nord, et sur un commerce très vaste et très riche à établir dans la mer du Sud, etc. Lausanne, et Paris, Tillard, 1765, in-4 avec figures. [9064]

*** (M.) [Marc-Antoine EIDOUS, fécond traducteur].

I. Aventures (les) de M. Loville, entremêlées de plusieurs intrigues galantes et véritables, arrivées parmi des personnes du beau monde (par sir *John Hill*), traduites sur la seconde édition anglaise, par —. Amsterdam, et Paris, Robin, 1765, 4 vol. in-12. [9064*]

II. Voyages, depuis Saint-Pétersbourg en Russie, dans diverses contrées de l'Asie, à Pékin, à la suite de l'ambassade envoyée par le Czar Pierre à Kamhi, empereur de la Chine, à Ispahan, en Perse, à Derbent en Perse, à Constantinople..... par *Jean Bell d'Antremony;* traduit de l'angl. Amsterdam, et Paris, Robin, 1766, 3 vol. in-12 avec cartes. [9065]

III. Voyage dans le Levant, dans les 1749-52; contenant des observations sur l'Histoire naturelle, la Médecine, l'Agriculture et le Commerce, et particulièrement sur l'Histoire naturelle de la Terre

Digitized by Google

Sainte ; par *Fréd. Hasselquist*, D. M., publié, par ordre du roi de Suède, par *Ch. Linnaeus*. Trad. de l'allem. Paris, Saugrain, 1769, 2 vol. in-12. [9066]

IV. Histoire de la Russie, depuis l'origine de la nation russe, jusqu'à la mort du grand-duc Jaroslaws Ier; par *Michel Lomonossow*, conseiller d'État et traduite de l'allem. (sur la version en cette langue par le baron d'Holbach) par —. Avec des cartes géographiques. Paris, Dufour, 1773, 2 part. in-8. [9067]

Barbier cite une édition de 1768 dont le titre est un peu différent.

*** (MM.) — Amours (les) de Gonesse, comédie en un acte, mêlée d'ariettes. Représentée pour la première fois par les comédiens italiens ordinaires du roi, le 8 mai 1765. Paris, Duchesne, 1765, in-8. [9068]

*** (M.) [Honoré LACOMBE DE PREZEL].

Pensées (les) de *Pope*, avec un abrégé de sa vie, extraits de l'édition anglaise de M. Warburton. Genève, et Paris, 1766, in-12; —Paris, Lepetit, 1797, in-12. [9069]

*** (M.) [Jean-François de BASTIDE].

Repentir (le) des amants. Amsterdam, et Paris, Panckoucke, 1766, in-12. [9070]

Nouvelle édition de la *Trentaine de Cythère*. Londres, 1755, in-12.

*** (M.) [Emer de VATTEL].

Poliergie, ou Mélanges de littérature et de poésies. La Haye, et Paris, Vincent, 1766, in-12 [9071]

*** (M.) [Cl.-Fr.-Jos. d'AUXIRON].

Principes de tout gouvernement, ou Examen des causes de la splendeur, ou de la faiblesse de tout État, considéré en lui-même et indépendamment des mœurs. Paris, Hérissant fils, 1766, 2 vol. in-12. [9072]

*** (M.) — Éloge de Charles V. Amsterdam, et Paris, De Hansy le jeune, 1767, in-8. [9073]

*** (Mme), *pseudogyne* [l'abbé Antoine SABATIER, de Castres].

Ratomanie (la), ou Songe moral et critique d'une jeune philosophe. Amsterdam (Paris), 1767, in-8. [9074]

*** (M.) [Nicolas-Louis FRANÇOIS, de Neufchateau].

Digitized by Google

Poésies diverses de deux amis, ou Pièces fugitives. Dijon, et Paris, Delalain, 1768, in-8. [9075]

Catalogue hebdomadaire, ann. 1768, n° 4, art. 5.

Barbier, sous le n° 14,379 de son Dictionnaire, donne à ce volume le titre suivant :

Poésies diverses de deux amis, ou Pièces fugitives de M. M. D. D. (M. Mailly, de Dijon) et de M. F. D. N. E. L. (M. François, de Neufchâteau en Lorraine). Amsterdam, et Paris, Delalain, 1768, in-8.

*** (M.) [Louis-Bernard Guyton de Morveau], avocat général.

I. Discours sur l'état actuel de la jurisprudence, prononcé à l'ouverture des académies, etc. Paris, Simon, 1768, in-12. [9076]

II. Discours publics et Éloges, auxquels on a joint une Lettre où l'auteur développe le Plan annoncé dans l'un de ses Discours, pour réformer la Jurisprudence. Paris, P.-G. Simon, 1775, 2 vol. in-12; — Paris, P.-G. Simon, 1781, 3 vol. in-8. [9077]

*** (M.) — Henri IV, ou la Réduction de Paris, poëme en trois chants. Leyde, et Paris, Lacombe, 1768, in-8. [9078]

*** (M.) — Iphis et Aglaé. Londres, et Paris, Merlin, 1768, 2 vol. in-12. [9079]

*** (Mlle) [Mme Suzanne Bodin de Boismortier].

Histoires morales, suivies d'une Correspondance épistolaire entre deux dames. Amsterdam, et Paris, Le Jay, 1768, in-12. [9080]

*** (M.) [Pierre Le Tourneur].

Discours dans les académies de Montauban et de Besançon, en 1766 et 1767, avec un Éloge de Charles V, roi de France. Sens, et Paris, veuve Pierres, 1768, in-8. [9081]

*** (M.), capitaine de vaisseau du roi.

Journal d'un Voyage à la Louisiane, fait en 1720. Paris, Musier, 1768, in-12. [9082]

*** (la duchesse de), *pseudogyne* [Cl.-Prosp. Jolyot de Crébillon, fils].

Lettres de — au duc de ***. Londres, Nourse, 1768, 2 vol. in-12. [9083]

Il y a des exemplaires qui portent le nom de Crébillon, et pour adresse : Paris, Merlin.

*** (M. l'abbé) [l'abbé d'Hérouville].

Imitation de la très Sainte Vierge, divisée en quatre livres, sur

Digitized by Google

le modèle de l'Imitation de Jésus-Christ, dédiée à Madame. Paris, Berton, 1768, in-24. — Ibid., 1773, in-12; — Ibid., 1774, in-18. [9084]

Premières éditions de ce livre fréquemment réimprimé. Voyez notre « France littéraire », à l'art. HÉROUVILLE.

*** (Mlle). — Commodité (petite) parisienne, pour servir à l'intelligence des plans de Paris, pour l'année 1769. Paris, Pasquier, graveur, 1769, in-24. [9085]

*** (le chevalier de). — Voyages et Aventures du — au port de Paix, à la Havanne, au Cap Français, à l'ancien et au nouveau Mexique, à la Louisiane, au Canada, et son retour en France. Londres, et Paris, Dessain junior, 1769, 4 part. in-12. [9086]

*** (Mme de), *pseudogyne* [Alexis-Jean LE BRET, censeur royal].

Amants (les) illustres, ou la Nouvelle Cléopatre. Londres, et Paris, De Hansy, 1769, 3 vol. in-12. [9087]

*** (M.) [Jos.-Pierre FRENAIS].

Abbaye (l'), ou le Château de Barford ; roman imité de l'anglais de miss *Munific*. Londres, et Paris, Gauguery, 1769, 2 parties in-12. [9088]

*** (M.) [l'abbé Jean-Baptiste de LA PORTE].

Principes théologiques, canoniques et civils sur l'usure, appliqués aux prêts de commerce entre les négociants, au trafic de toute espèce de papier, signe des valeurs, et en général à tout intérêt de l'argent. Paris, Delévaque, 1769-72, 4 vol. in-12. [9089]

*** (M.) [MALRIEU, médecin].

Présages (les) de la santé, des maladies et du sort des malades, ou Histoire universelle des signes pronostics, dans laquelle on a rassemblé, rapproché et exposé les règles les plus constatées par l'observation, concernant la prévoyance des événements futurs, tant en santé qu'en maladie, etc. Paris, Briasson, 1770, in-12. [9090]

*** (M.) [CHAPOTIN DE SAINT-LAURENT, de la Bibliothèque du Roi].

Projets, ou plutôt Idées de fêtes à exécuter pour le prochain mariage de Mgr le Dauphin, ou, si elles sont déjà déterminées, pour

Digitized by Google

ceux de Mgr le comte de Provence, de Mgr le comte d'Artois, dans le tems, ainsi que pour les naissances à venir de Mgr le duc de Bourgogne et autres princes à espérer de leurs augustes alliances. Vienne en Autriche, et Paris, Lottin, 1770, in-12. [9091]

Cette note est prise sur l'exempl. offert par l'auteur à M. Béjot, garde des manuscrits de la Bibliothèque du Roi.

*** (M.) [Edme-Claude BOURRU], docteur-régent de la Faculté de médecine, en l'Université de Paris.

Art (l') de se traiter et de se guérir soi-même dans les maladies vénériennes. Paris, Costard, 1770, gr. in-8. — Des Moyens les plus propres à éteindre les maladies vénériennes, pour servir de supplément à « l'Art de se traiter soi-même ». Amsterdam (Paris), 1771, in-8. [9092]

Le premier volume a eu, en 1771, une seconde édition en 1 vol. in-12.

*** (Mlle de), *pseudogyne* [l'abbé de SAINT-IGNON].

Analyse, ou Exposition abrégée du système général des influences solaires. Paris, Durand, 1771, in-12. [9093]

*** (l'abbé de), ex-professeur en hébreu, en l'Université de***, *pseudo-titlonyme* [Joseph-Adolphe DUMAY].

Lettre de—, au sieur Kennicott, Anglais. Paris, De Hansy, 1771, in-8. [9094]

Cette lettre a été composée par Jos.-Ad. DUMAY, aidé des Capucins de la rue Saint-Honoré. Dumay s'est fait connaître depuis par une *Méthode aisée pour prononcer la langue angloise sans le secours d'aucun maître*. Paris, Th. Barrois, 1778, in-8.

*** (M.) [Ch.-Jacq.-Louis COQUEREAU, D. M.]

Bibliothèque physique de la France, ou Liste de tous les ouvrages tant imprimés que manuscrits qui traitent de l'Histoire naturelle de ce royaume, avec des notes historiques et critiques ; par feu M. *Louis-Antoine-Prosper Hérissant*, médecin de la Faculté de Paris. Ouvrage achevé et publié par —. Paris, Hérissant, 1771, in-8. [9095]

C'est la réimpression, avec des augmentations, d'une section fournie par Hérissant à la seconde édition de la « Bibliothèque historique de la France ».

*** (M. de) [J.-J. MENURET, D. M.]

Avis aux mères sur la petite vérole et la rougeole, ou Lettre de

Digitized by Google

—, sur la manière de traiter et de gouverner ses enfants dans ces maladies; suivie d'une Question proposée à MM. de la Société royale des sciences de Montpellier, etc. Lyon, et Paris, Cavelier, 1771, in-12. [9096]

*** (M.) [Ph.-Fr.-Nazaire FABRE D'ÉGLANTINE].

Étude (l') de la Nature, Épître à Madame ***; pièce qui a concouru pour le prix de l'Académie française, en 1771. Paris, veuve Regnard; Demonville, 1771, in-8. [9097]

*** (M.) [Paul-Augustin-Olivier MAHON], docteur en médecine.

Avis aux grands et aux riches, sur la manière de se conduire dans leurs maladies. Londres, et Paris, Pierres, 1772, in-12. [9098]

*** (M.) [l'abbé Cl.-Franç. NONNOTE].

Dictionnaire anti-philosophique, pour servir de Commentaire et de Correctif au « Dictionnaire philosophique », et aux autres livres qui ont paru de nos jours contre le Christianisme. Avignon, aux dépens de la Société; Paris, Pillot, 1772, 2 vol. in-8. [9099]

Souvent réimprimé depuis.

*** (M.) [l'abbé MARÉCHAL, dit La Marche].

Temple (le) de la Critique. Amsterdam, et Paris, Prault, 1772, in-8. [9100]

*** (M. l'abbé) [l'abbé Liévain-Bonav. PROYART].

I. Écolier (l') vertueux, ou Vie édifiante d'un écolier de l'Université de Paris (Décalogue), mort le 23 décembre 1768. Paris, Berton, 1772, in-18. — Nouv. édit., augm. de traits intéressants. Ibid., 1773, in-12. [9101]

Premières éditions d'un petit ouvrage souvent réimprimé. (Voyez notre « France littéraire » à l'art. PROYART.

II. Éloge historique de Louis, Dauphin de France, père de Louis XVI. Paris, Mérigot jeune, 1780, in-8. [9102]

*** (M. l'abbé) [le P. Pierre-Nicolas VANBLOTAQUE, jésuite, connu plus tard sous le nom de l'abbé de SAINT-PARD].

I. Connaissance (de la) et de l'amour de Jésus-Christ, pour servir de suite au « Livre des élus », du P. de Saint Jure (réduite de l'in-folio du P. de Saint Jure), revue et corrigé par —. Paris, Berton, 1772, in-12. [9103]

Ouvrage plusieurs fois réimprimé.

Digitized by Google

II. Retraite de dix jours, à l'usage de MM. les ecclésiastiques et des religieux, d'après l'Écriture Sainte et les Pères de l'Église. Paris, Berton, 1773, in-12. — Seconde édition. 1805, in-12. [9104]

III. Ame (l') chrétienne formée sur les maximes de l'Évangile, ouvrage de piété en faveur des personnes qui aspirent à la perfection. Paris, Berton, 1774, in-12. [9105]

IV. Jour (le) de la Communion, ou Jésus-Christ considéré sous les différents rapports qu'il a avec l'âme fidèle dans l'Eucharistie ; suivi de Sentiments affectueux. Paris, Berton, 1776, 1779, in-12. [9106]

*** (M.) [BERTRAND, de Montpellier].

Mémoires d'un Languedocien, contenant des Voyages, des Aventures et des Événements curieux et intéressants, etc. Montpellier, 1772, in-8. [9107]

*** (M.) [le chev. de CHASTELLUX].

Essai sur l'Opéra, trad. de l'italien du comte *Algarotti*, par — (suiv. d'Iphigénie en Aulide, opéra par le traducteur). Pise, et Paris, Ruault, 1773, in-8. [9108]

*** (M.) — Sommeil (le) des plantes, et la cause du mouvement de la Sensitive, expliquée, par M. *J. Hill*, dans une Lettre à M. de Linné, professeur de botanique à Upsal. Ouvrage trad. de l'anglais par —. Genève, et Paris, Costard, 1773, in-8. [9109]

*** (M.) [CELS et LOTTIN l'aîné].

Coup d'œil éclairé d'une Bibliothèque, à l'usage de tout possesseur de livres. Paris, Lottin, 1773, 3 vol. in-8. [9110]

*** (M.) [l'abbé C.-M. de LA GARDETTE].

Art (l') du plombier et fontainier, faisant suite aux Arts de l'Académie. Paris, Saillant et Nyon, 1773, in-fol. [9111]

Voyez l'analyse de cet ouvrage dans le « Journal des Savants », année 1773.

*** (M.) — Essai sur les avantages et les inconvénients de la Philosophie, pièce qui a concouru pour le prix de poésie de l'Académie françoise en 1773. Paris, Brunet, et Demonville, 1773, in-8. [9112]

*** (M.) [l'abbé LE CHEVALIER, anc. censeur royal].

Digitized by Google

Prosodie latine, à l'usage des colléges. Paris, Barbou, 1773, in-8. [9113]

Souvent réimprimée.

*** (M.) — Impromptu du Sentiment, comédie en un acte, suivi d'un divertissement à l'occasion du mariage de Mgr le comte d'Artois. Paris, veuve Duchesne, 1773, in-8. [9114]

*** (M.) — Manuel des époux, ou Maximes de conduite dans le mariage; Traité de *Plutarque*, traduit par —. Londres, et Paris, Valade, 1774, in-12. [9115]

*** (M. l'abbé), grand vicaire du diocèse de***.

Paraphrase de l'Oraison dominicale, en forme de méditation; trad. de l'ital. du P. *Paul Segneri*, par —. Paris, Berton, 1774, 1783, in-12. [9116]

Ouvrage non cité dans notre « France littéraire » à l'article du P. Segneri.

*** (Mme) [Mme Marie-Elisabeth de La Fite].

Mémoires de Mlle de Sternheim (par Mme de *La Roche*), publiés par M. *Wieland*, et traduits de l'allemand en français par —. Paris, Moutard, 1774, 2 vol. in-12. [9117]

Barbier sous le n° 11,843 de son Dictionnaire, en cite une autre édition sous la rubrique de La Haye, P. F. Gosse, 1773 : c'est sans doute la même pour laquelle on a refait des frontispices au nom d'un libraire français. Dans la même année (1774) il a été refait à Paris des frontispices au nom de Saillant et Nyon.

*** (MM.), *pseudon.* [Doigny du Ponceau].

Pièces (nouvelles) détachées, en vers. Londres, et Paris, rue St-Jean de Beauvais, 1774, gr. in-8, avec gravures. [9118]

*** (M.) — Observations sur les devoirs et les fonctions d'un médecin, et sur la méthode de perfectionner l'Histoire naturelle; par le docteur *Gregori*, professeur de médecine dans l'Université d'Edimbourg, etc. traduites de l'angl. par —. Edimbourg, et Paris, Stoupe, 1774, in-12. [9119]

*** (M.) [Cl.-Guill. Bourdon de Sigrais], capitaine de cavalerie, chevalier de Saint-Louis.

Considérations sur l'esprit militaire des Gaulois, pour servir d'éclaircissements préliminaires aux mêmes recherches sur les Fran-

Digitized by Google

çais, et d'introduction à l'Histoire de France. Paris, veuve Desaint, 1775, in-12. [9120]

L'auteur a publié depuis, sous son nom, des *Considérations sur l'esprit militaire des Germains* (1781) et *sur l'esprit militaire des Françs et Français* (1786).

*** (M. de). — Étrennes (les), conte de fées. Bruxelles, et Paris, Le Jay, 1775, in-8. [9121]

*** (M.) — Cri (le) de l'Agriculture. Paris, Ruault, 1775, in-12. [9122]

*** (M.) [Rey], banquier ; né à Belfort.

Gazette des banquiers. Paris, Ducrocq, 1775, in-8. [9123]

Journal hebdomadaire qui paraissait tous les jeudis, mais qui n'a pas paru longtemps.

*** (Mme de) [Mme de Boisgiroux].

Suites (les) d'un moment d'erreur, ou Lettres de Mme de Kéresmont, publiées par —. Amsterdam, Changuion, et Paris, Le Jay, 1775, 2 part. in-12. [9124]

*** (l'abbé) [l'abbé Gabriel-Marin Ducreux].

Siècles (les) Chrétiens, ou Histoire du Christianisme dans son établissement et ses progrès. Paris, Moutard, 1775-77, 9 volumes in-12. [9125]

*** (M.) [Jean Henriquez], avocat en parlement à Dun en Argonne.

Principes généraux de jurisprudence, sur les droits de chasse et de pêche, suivant le droit commun de la France, à l'usage des seigneurs et de leurs officiers. Paris, Berton, 1775, 1783, petit in-12. [9126]

*** (M. de) [J.-Mar. Deschamps].

Lettres de Sophie et du chevalier de ***, pour servir de Supplément aux « Lettres du marquis de Roselle » (de Mme Elie de Beaumont). Londres, et Paris, Le Jay, 1775, 2 part. in-12. [9127]

Ouvrage qui n'est pas mentionné dans « la France littéraire » à l'article de Deschamps.

Barbier cite des exemplaires avec l'adresse de Paris, Lesclapart, 2 vol. in-8.

*** (M.) [de Cezan], docteur-régent de la Faculté de médecine en l'Université de Paris.

Digitized by Google

Secret (le) des médecins, ou Manuel anti-syphilitique, contenant la méthode de se guérir soi-même dans les maladies vénériennes, avec l'Art de s'en préserver, mis à la portée de tout le monde. Paris, rue St-Jean de Beauvais, 1775, in-12. [9128]

*** (Monsieur) [l'abbé DUBOIS, ex-jésuite de Nanci].

Remarques sur la langue française, à l'usage de la Lorraine. Paris, libraires associés, 1775, in-12. [9129]

*** (M.), citoyen de Genève [Jacques MALLET-DUPAN].

Doutes sur l'éloquence et les systèmes politiques, adressés à M. le baron de B., chambellan de S. A. R. le prince H. de P. (Henri de Prusse), par —. Londres, 1775, petit in-8. [9130]

*** (M.) [Honoré-Gabriel RIQUETTI, comte de MIRABEAU].

Lettre de — à M. ***, sur le sacre de Louis XVI. 1776, in-8 de 16 pages. [9131]

*** (Mme de). — Erreur (l') d'un moment, traduit de l'angl. par —. Londres, et Paris, Demonville, 1776, in-12. [9132]

*** (M.) [PIET], étudiant en chirurgie à Paris.

Lettre de —, à M. *** (Alph. Leroy), maître en chirurgie, et accoucheur à R*** en P***, sur un nouvel ouvrage intitulé : « la Pratique des accouchements » (d'Alph. Leroy). Paris, Clousier, 1776, in-8 de 70 pag. [9133]

M. Alphonse Leroy..... à son critique. Paris, Leclerc, 1776, in-8 de 26 p.

*** (M.) [Pierre-Jean-Baptiste NOUGARET].

I. Avec *Leprince* aîné : Anecdotes des Beaux-Arts, contenant tout ce que la peinture, la sculpture, la gravure, l'architecture, la littérature, la musique, etc., et la vie des artistes, offrent de plus curieux et de plus piquant chez tous les peuples du monde, depuis l'origine de ces différents arts, jusqu'à nos jours. Ouvrage qui facilite d'une manière aussi instructive qu'amusante, la connaissance des arts, etc., avec des Notes historiques et critiques, et des Tables raisonnées, etc., etc. Paris, Bastien, 1776-81, 3 vol. in-8. [9134]

II. Duchesse (la) de Mazarin. Mémoires écrits par elle-même, mis au jour avec des changements et quelques notes historiques, par —. Paris, Le Rouge, 1808, 2 vol. in-12 avec portraits, 4 fr. [9135]

Digitized by Google

*** (M.) [MAZAS], principal au collége de Langres.

Enseignement (de l') public. Paris, Bastien, 1776, in-8. [9136]

*** (M.), avocat. — Opérations arithmétiques, communes à tous les officiers de justice, trésoriers, comptables, financiers, négociants, marchands, gens d'affaires, et à tous ceux qui courent à la fortune; avec une Règle facile pour trouver sur le champ les ambes, ternes, quaternes et quines qui résultent de tel nombre de numéros qu'on voudra prendre à la loterie royale de France. Paris, Delaguette, 1776, in-8; — Nouv. édit. Ibid., 1777, in-8. [9137]

*** (Mme de), *pseudonyme* [Fr.-P. BARLETTI DE SAINT-PAUL].

I. Nouveau Système typographique, ou Moyen de diminuer le travail et les frais de composition, de correction et de distribution, découvert en 1774. Paris, de l'impr. royale, 1776, in-4. [9138]

La découverte et l'ouvrage valurent à l'auteur une récompense de 20,000 livres et 500 exemplaires imprimés au Louvre.

II. Description du Cabinet littéraire que Madame de ***, auteur du « Nouveau Système typographique », et don Francisco Barletti de Saint-Paul, ancien secrétaire du protectorat de France en cour de Rome..... ont exécuté, en 1773, à Madrid, pour faciliter les études de feu don Carlos-Clemente-Antonio, infant d'Espagne; précédé d'un extrait du manuscrit dans lequel elle se trouve, et publiée par ordre de Mgr le comte d'Artois. Paris, Née de la Rochelle, 1780, in-4. [9139]

*** (M.), membre de l'Université de Paris.

Abrégé élémentaire des sections coniques, extrait des leçons données ci-devant, sous l'inspection de l'Université de Paris, aux élèves du collége royal de la Flèche. Paris, Pierres, 1777, in-8. [9140]

*** (le chev. de) [le chevalier de LASNE D'AIGUEBELLES].

Sentiments affectueux de l'âme envers Dieu, qui sont propres pour toutes sortes de situations et de personnes, et qui peuvent servir d'entretiens et de prières pendant les offices divins, le saint sacrifice de la messe, la confession, la communion et les principaux exercices de la vie chrétienne. Nouv. (3e) édition. Paris, La Porte, 1777, in-12. [9141]

La première édition était intitulée *Sentiments d'une âme dégoûtée de la vie.....*

Digitized by Google

La seconde, qui porte le même titre que celle de 1777, est d'Avignon ; Ve Girard, 1765, in-12.

*** (le baron de), *auteur supposé* [l'abbé de CRILLON].

Mémoires philosophiques (ses). Vienne en Autriche, et Paris, Berton, 1777, 2 vol. in-8. [9142]

*** (M.) [J.-A. PERREAU], mort inspecteur-général des écoles de droit, en 1813.

Éloge du chancelier de l'Hôpital, ouvrage qui a concouru pour le prix de l'Académie française en 1777. Paris, Moutard, 1777, in-8 de 48 pages. [9143]

*** (Mme de). — Lettres de mademoiselle de Boismiran, recueillies par —. Amsterdam, et Paris, Moutard, 1777, 4 volumes in-12. [9144]

*** (M.). — Fausse (la) peur, comédie en un acte et en prose, mêlée d'ariettes, représentée devant leurs Majestés à Versailles, le 13 mars 1778. Paris, Valade, 1778, in-8. [9145]

*** (M.) [l'abbé Louis-Philippe GÉRARD].

Comte (le) de Valmont, ou les Egarements de la raison. Lettres recueillies et publiées par —. (Première partie). Londres, et Paris, Moutard, 1775, 3 vol. — Deuxième partie. Ibid., 1778, 2 vol. En tout 5 vol. in-12. [9146]

Souvent réimprimé. Voy. notre « France littéraire » à l'article GÉRARD.

*** (Mme de) [mistriss Fr. BROOKE].

Histoire de miss West, ou l'Heureux dénoûment ; par —, auteur de « l'Histoire d'Émilie Montague » ; traduite de l'anglais. Rotterdam, Bennet et Hake, et Paris, Le Jay, 1778, 2 vol. in-12. [9147]

La traduction de ce roman n'est point citée dans notre « France littéraire » à l'article de mistriss Brooke.

*** (M.) [GAUTHIER DE SIMPRÉ].

Voyage en France de M. le comte de Falckenstein (l'empereur Joseph II). Londres, et Paris, Cailleau, 1778, 2 vol. in-12. [9148]

*** (M.). — Hymen (l') vengé, en cinq chants (en prose), suivi de la traduction libre, en vers français, de « Médée », tragédie de *Sénèque* et de quelques pièces fugitives. Londres, et Paris, Hardouin, 1778, in-12 de 240 pages. [9149]

Je crois que cet ouvrage est de MORELLY, auteur de « la Basiliade ». Je le conjecture parce que dans ce volume, p. 231 et 234, sont deux fragments de « la Basiliade », mis en vers. *Note de M. Boissonade.*

Digitized by Google

*** (M.) [Pierre-Ulric Du Buisson], Américain.

Abrégé de la Révolution de l'Amérique-Anglaise, depuis le commencement de l'année 1774 jusqu'au 1er janvier 1778. Paris, Cellot et Jombert, 1778, in-12. [9150]

*** (M. l'abbé). — Examen critique des « Observations sur l'Atlantide de Platon de M. Bailly ». Paris, Berton, 1779, in-12. [9151]

*** (M.) [Colombier], docteur-régent de la Faculté de médecine en l'Université de Paris, censeur royal.

Avis aux gens de guerre, et préceptes sur leur santé, ouvrage aussi utile qu'intéressant, à la fin duquel on a ajouté des conseils sur la manière de diriger la santé des gens de mer. Paris, Bastien, 1779, in-8. [9152]

C'est le même ouvrage que celui qui a paru sous le titre de *Préceptes sur la santé des gens de guerre, ou Hygiène militaire;* par M. C. Paris, Lacombe, 1775, in-8.

*** (Mme la comtesse de). — Lettre de — à l'auteur de « la Clef de la langue française » (Drobecq), ou cette Clef rendue lumineuse et palpable. Paris, l'Éditeur, 1779, in-8 de 16 pag. [9153]

*** (M. l'abbé de) [l'abbé de Voilard], chanoine de ***.

Discours contre l'incrédulité, dans lesquels on en découvre les causes et où l'on en réfute les principes et les systèmes. Paris, Berton, 1779, in-12. [9154]

*** (M.) [Crignon d'Auzouer].

Voyages de Genève et de la Touraine, suivis de quelques Opuscules. Orléans, et Paris, Onfroy, 1779, in-12 de viij et 394 pages. [9155]

*** (M.). — Lettre sur J.-J. Rousseau. Genève, et Paris, Thomas Brunet, 1780, in-8 de 63 pag. [9156]

Cette lettre doit être l'une des dix-neuf de Mme Latour de Franqueville. Voyez le no 9162.

*** (M.) [Balthaz.-Marie Émérigon], avocat en parlement.

Commentaire (nouv.) sur l'ordonnance de la Marine du mois d'août 1681. Marseille, J. Mossy, et Paris, L. Cellot, 1780, 2 vol. in-12. — Marseille, J. Mossy, et Paris, Delalain jeune, 1783, 2 vol. in-12. — Nouv. édition, augmentée (par M. *Pastoret*). Marseille, Mossy, et Paris, Bossange, an XI (1803), 3 vol. in-12. [9157]

Digitized by Google

*** (M.). — Examen critique du « Comte de Warwick », tragédie de M. de La Harpe, de l'Académie française; par —, auteur de ***, tragédie reçue à la Comédie française. Amsterdam, et Paris, Dupuis, 1780, in-8 de 66 pag. [9158]

*** (M.) [P.-Jos. BUC'HOZ].

Traité de l'éducation des animaux qui servent à l'amusement de l'homme, savoir : le singe, le chien, le chat, l'écureuil, le perroquet, le merle, l'étourneau, le serin de Canarie, le rossignol, la linotte, le chardonneret, le bouvreuil, la manière de les élever, de les nourrir et de les traiter dans leurs maladies, d'en tirer du profit et de l'amusement. Paris, Lamy, 1780, in-12 de 280 pag. [9159]

*** (M.). — Lettre à M. ***, voyageur à Paris, auteur des « Lettres à sir Charles Lovers », et à l'éditeur de ces lettres. Amiens, J.-B. Caron fils, et Paris, Hardouin, 1780, in-8 de 17 pages. [9160]

C'est la critique d'un écrit dont le véritable titre est : « Lettres d'un voyageur, à Paris, à son ami sir Charles Lovers, demeurant à Londres, sur les nouvelles estampes de M. Greuze, intitulées : la Dame bienfaisante; la Malédiction paternelle; et sur quelques autres exemples gravées d'après le même artiste, publiées par M. N. ». Londres, et Paris, Hardouin, 1779, in-8.

*** (M.). — Considérations sur la liberté du Commerce, ouvrage où l'on examine s'il est avantageux ou nuisible au commerce de réduire en privilége exclusif le transport des denrées et des marchandises. La Haye, et Paris, Durand neveu, 1780, in-8. [9161]

*** (Mme de) [Madame LATOUR DE FRANQUEVILLE].

I. Errata de « l'Essai sur la musique ancienne et moderne (de M. de La Borde), ou Lettre à M***. (Suisse), 1780, in-12 de 95 pages. [9162]

On assure que le célèbre violon GAVINIÉS est le principal auteur de cette critique, ainsi que de la réplique publiée sous ce titre : *Mon dernier mot*.

De La Borde, dans un *Supplément* à son *Essai*, avait répondu grossièrement à la critique de madame de ***.

On retrouve l'*Errata* et *Mon dernier mot* dans le trentième volume des Œuvres de J.-J. Rousseau, édition de Genève, 1782. A. A. B—R.

II. Vertu (la) vengée par l'Amitié, ou Recueil de Lettres sur J.-J. Rousseau. 1782. [9163]

Digitized by Google

Imprimé dans le 30e volume de l'édition des Œuvres de J.-J. Rousseau, publiée par les soins de Du Peyrou, à Genève, en 1782.

Ce recueil renferme dix-neuf Lettres. L'auteur convient en avoir écrit plusieurs sous différents noms; par exemple, sous ceux de madame la comtesse de Du Riest-Genest, de madame la comtesse de La Motte, de madame de Saint-G***. Les principales de ces Lettres, adressées au rédacteur de l'*Année littéraire*, ont pour objet la Notice nécrologique sur J.-J. Rousseau, insérée par La Harpe dans le *Mercure de France;* le passage de l'*Éloge* de mylord Marechal, par d'Alembert, injurieux à J.-J. Rousseau; enfin la fameuse *Note* contre Rousseau, insérée par Diderot dans l'*Essai sur la vie de Sénèque*. La première de ces Lettres fut adressée en 1766 à l'auteur de la justification de M. Hume. La onzième est intitulée : *Errata de l'Essai sur la Musique ancienne et moderne* (*de M. de La Borde*). Si l'on en croit le rédacteur de l'article Gaviniés, dans la *Biographie universelle*, le fond de cette Lettre a été fourni à madame de Franqueville par ce célèbre musicien, qui était un admirateur de J.-J. Rousseau.

Le libraire Poinçot a réimprimé la moitié de ces Lettres dans le t. 28 de son édition de Rousseau. L'autre moitié se trouve dans le 30e volume.

A. A. B-R.

*** (l'abbé) [l'abbé de Saint-Martin, avocat au Parlement, plus tard conseiller-clerc].

Réponse aux Réflexions (de l'abbé d'Espagnac) sur Suger et son siècle. 1780, in-8. [9164]

*** (M.) [Mabille].

Cécile, comédie en trois actes en prose, mêlée d'ariettes. Représentée sur le Théâtre Italien. Paris, veuve Ballard et fils, 1780, in-8. [9165]

*** (Mlle de) [Mlle de Saint-Léger, depuis Mme de Colleville].

Lettres du chevalier de Saint-Alme et mademoiselle de Melcourt. Amsterdam, Changuion, 1781, in-12. [9166]

*** (M.) [Rolland], avocat au Parlement, membre de plusieurs académies de France et des Arcades de Rome.

Lettres écrites de Suisse, d'Italie, de Sicile et de Malte à Mlle **, à Paris, en 1776, 1777 et 1778. Amsterdam, et Paris, Visse, 1780, 6 vol. in-12. [9167]

*** (le chev. de) [le chev. de Lisle].

Recueil de poésies. Bruxelles, de l'impr. du P. Charles de..... (Ligne), 1781, in-8 de 24 pages. [9168]

Opuscule rare.

L'année suivante il a été imprimé un second recueil de poésies du même auteur, dans le format Cazin.

Digitized by Google

*** (M.) [de CHINAC DE LA BASTIDE], conseiller du Roi, etc.

Traité de l'autorité du Pape, dans lequel ses droits sont établis et réduits à leurs justes bornes, et les principes des libertés de l'Église gallicane justifiés; par L. de B. [*Lévesque de Burigny*], de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres; revu, corrigé et considérablement augmenté. Vienne, et Paris, B. Morin, 1782, 6 vol. in-8. [9169]

*** (feu M. l'abbé de), docteur de Sorbonne, prévot de l'église collégiale de ***, *auteur supposé.*

Discours philosophiques sur l'Homme, sur la Religion et ses ennemis, suivis des lois ecclésiastiques, tirées des seuls livres saints; publiés par M. F.... (*Feutry*), etc., D. L. S. P. D. P. (de la Société philosophique de Philadelphie). Paris, Berton, 1782, in-12. [9170]

Il serait assez curieux d'examiner si M. Feutry a pu, en sûreté de conscience, attribuer ainsi à un prétendu docteur de Sorbonne deux ouvrages dont les auteurs devaient lui être connus, savoir : les *Discours philosophiques* du cardinal GERDIL, et les *Lois ecclésiastiques, tirées des seuls livres saints*, que FROMAGEOT et MORIN, avocats, firent paraître sous le voile de l'anonyme en 1753. A. A. B—R.

Ce volume a été reproduit l'année suivante au moyen d'un frontispice d'où l'on a fait disparaître les initiales du nom et des qualités de l'éditeur. Paris, Ch. P. Berton.

*** (M.). — Jardiniers (les) de Montreuil, ou le Trébuchet, comédie en un acte et en vaudevilles. Représentée pour la première fois par les Comédiens italiens ordinaires du roi, le 7 juin 1782. Paris, Brunet, 1782, in-8. [9171]

*** (M.). — Saint-Hubert (la), fête des chasseurs, en vers. Londres, et Paris, Mérigot l'aîné, 1782, in-8 de 14 pag. [9172]

*** (M.), ancien médecin des armées du Roi.

Dictionnaire portatif de santé, dans lequel tout le monde peut prendre une connaissance suffisante de toutes les maladies, des différents signes qui les caractérisent, chacune en particulier, des moyens les plus sûrs pour s'en préserver, ou des remèdes les plus efficaces pour se guérir, et enfin de toutes les instructions nécessaires pour être soi-même son propre médecin; le tout recueilli des ouvrages des médecins les plus fameux, et composé d'une infinité de recettes particulières et de spécifiques pour plusieurs mala-

Digitized by Google

dies; par —, et M. de B***, médecin des hôpitaux. Ve édition, revue et corr. Paris, Delalain jeune, 1782, 3 vol. in-8. [9173]

La première édition de cet ouvrage remonte à 1759. Paris, Vincent : elle ne formait, ainsi que les deux suivantes, de 1760 et 1761, qu'un volume. Charles-Auguste VANDERMONDE était l'un des deux auteurs. Mais les deux dernières ont été revues et considérablement augmentées, et les auteurs de la IVe édition, entièrement anonyme, 1771, 2 vol. in-8, aussi bien que ceux de la Ve sont restés inconnus.

*** (M.) [Élie COL DE VILLARS, D. M.].

Recueil alphabétique des pronostics dangereux et morceaux sur les différentes maladies de l'Homme; précédé d'une Explication des maladies et de quelques termes de médecine pour servir à MM. les curés et autres personnes ayant charge d'âmes dans l'administration des sacrements. Nouv. éditions. Paris, Delalain le jeune, 1783, in-12 de 237 pages. — Paris, Delalain fils, an IX (1801), in-18, 1 fr. 25 c. [9174]

La première édition de ce livre, entièrement anonyme, est de Paris, Hérissant, 1755, in-16. Barbier n'a pas connu l'édition de 1783, non plus qu'une édition de 1809. (Voy. le n° 8975).

*** (M.). Voy. VOYAGEUR (UN).

*** (M. l'abbé) [l'abbé PRIGENT], docteur de la Faculté de théologie de Paris, et chanoine pénitencier de *** (Léon).

Observations sur le prêt à intérêt dans le commerce. Paris, C.-P. Berton, 1783, in-12. [9175]

*** (l'abbé) [l'abbé Ch.-Franç. CHAMPION DE NILON].

Catéchisme pratique. Paris, Goguée et Née de la Rochelle, 1783, in-12 de plus de 112 pages. [9176]

*** (M.). — Dissertation sur les brouillards secs de la fin du mois de juin et de juillet 1783, tendant à éclaircir davantage ce phénomène, et à en développer les véritables causes, sur lesquelles on n'a formé encore que quelques conjectures; ouvrage mis à la portée des dames. Paris, Guillot, 1783, in-8 de 32 pag. [9177]

*** (M.). — Ombres (les) anciennes et modernes, ou les Champs-Élysées, comédie-épisodique en un acte et en vers. Représentée pour la première fois à Paris, sur le théâtre des Variétés amusantes, le 9 septembre 1783. Paris, Cailleau, 1783, in-8. [9178]

*** (M.) [J.-Ch. PONCELIN DE LA ROCHE-TILHAC].

Digitized by Google

Histoire philosophique de la naissance, du progrès et de la décadence d'un grand royaume, ou Révolutions de Taïti, avec le tableau du gouvernement, des mœurs, des arts et de la religion d'une nation intéressante. Paris, Royez, 1784, 2 vol. pet. in-12. [9179]

Même ouvrage que celui publié, en 1782, sous le titre d'*Histoire des révolutions de Taïti*, par messire Pontavery, grand-Éarée de Taïti; ouvrage traduit du taïtien par Mlle R. D. B. D. B. Paris, Lamy.

*** (M.), chanoine de Saint-Pierre de Bar-le-Duc.

Mort (la) d'un vertueux jeune homme de Lorraine, ou Récit historique des circonstances édifiantes qui ont précédé et accompagné la mort de M. Jean-Baptiste-Étienne-Aimé Bailly, né à Pont à Mousson, sous-diacre du diocèse de Toul, décédé à Bar le 19 novembre 1781, âgé de près de vingt-quatre ans. Paris, Delalain le jeune, 1784, in-12. [9180]

*** (M.) [E.-J. MONCHABLON, maître de pension, à Paris].

Précis de l'Histoire ecclésiastique. Paris, veuve Desaint, 1784, 2 vol. in-12 de 612 et 754 pages. [9181]

*** (M.). — Faux Frères (les), ou la Vérité dans un plus grand jour; ouvrage curieux, intéressant, et propre à amener insensiblement à la connaissance des erreurs, des abus et des préjugés qui règnent dans le monde. Amsterdam, et Paris, Belin, 1784, in-8 de 66 pages. [9182]

*** (Miladi), *pseudonyme* [Louis DAMOURS, jurisconsulte].

Lettres de —, sur l'influence que les femmes pourraient avoir dans l'éducation des hommes. Amsterdam, et Paris, veuve Duchesne, 1784, 2 vol. pet. in-12; — Sec. édition. Amsterdam, et Paris, veuve Duchesne, 1788, 2 part. in-12. [9183]

La seconde édition porte par l'auteur des « Lettres de Ninon ».

*** (M. l'abbé) [l'abbé Charles-Michel de L'ÉPÉE].

Véritable (la) manière d'instruire les sourds et muets, confirmée par une longue expérience. Paris, Nyon l'aîné, 1784, in-12. [9184]

Nouvelle édition d'un ouvrage qui a paru d'abord, entièrement anonyme, sous le titre : *Institution des sourds et muets*. Paris, Butard, 1774, in-8.

*** (M.) [L.-J. de BOILEAU, avocat (à Abbeville).

Recueil de Réglements et de Recherches concernant la municipalité où se trouve renfermée une foule de réglements et de dispositions coutumières, dont la connaissance ne peut être que très

Digitized by Google

utile, non seulement aux officiers de ville, mais à tous les citoyens. Paris, Prévost, 1784-86, 16 parties en 4 vol. in-12. [9185]

*** (M. l'abbé). — Abrégé de la vie des saints, pour tous les jours de l'année, avec des réflexions et prières à la fin de chaque vie, et des instructions sur les dimanches et fêtes mobiles, à l'usage des maisons d'éducation. Paris, Ch.-P. Berton, 1784, 2 vol. in-12. [9186]

*** (M.), secrétaire ordinaire de Monsieur, frère du Roi.

Colère (la) de Xantippe, ou l'Édit des deux femmes, poëme dramatique. Athènes, et Paris, 1784, in-8. [9187]

*** (M.). — Éléments (nouveaux) de matière médicale, extraits des Leçons publiques de *De Lamure...*, avec des Réflexions judicieuses et importantes pour la connaissance des maladies, et l'application des médicaments, etc..... recueillies et mis en ordre par —. Édition revue et corrigée. Amsterdam, et Montpellier, Tournel, 1784, in-4 de 482 pag. [9188]

Il y a des exemplaires avec des frontispices portant pour adresse : Londres, et Paris, Méquignon l'aîné.

*** (M.) [Le Prieur], ancien professeur de grammaire à l'École militaire.

Description d'une partie de la vallée de Montmorency, et de ses plus agréables jardins. Tempé, et Paris, Moutard, 1784, in-8 de 43 pag., orné de gravures. [9189]

Les exemplaires datés de 1788, chez Le Jay, et annoncés comme une seconde édition, portent le nom de l'auteur.

*** (M. l'abbé) [l'abbé Guy-Touss.-Julien Carron].

Trois (les) Héroïnes chrétiennes, ou Vies édifiantes de trois jeunes demoiselles. Sec. édition, revue, corrigée et augmentée d'une nouvelle Vie et de traits intéressants. Paris, Benoît Morin, 1784, in-12 ; — IIIe édit. Ibid., 1786, in-12. [9190]

Ouvrage très fréquemment réimprimé dans le format in-18. (Voy. notre « France littéraire » art. Carron).

Nous n'avons point trouvé dans le « Journal de la librairie » d'avant la Révolution, l'annonce de la première édition.

*** (M. l'abbé) [l'abbé Jean-Baptiste de Montmignon].

Système de prononciation figurée, applicable à toutes les langues, et exécutée sur les langues française et anglaise. Paris, Royez, 1784, in-8. [9191]

Digitized by Google

*** (Mme de). — Julie, ou le Triomphe de la constance, mémoires de la comtesse d'Ar***, écrits par elle-même, et publiés par —. Londres, et Paris, Bastien, 1784, 2 vol. in-12. [9192]

*** (M.), marchand de farines.

Mémoire sur les désavantages de la mouture économique, et du commerce exclusif des farines, par rapport aux consommateurs..... ou Réfutation d'un Mémoire intitulé : Moyen de perfectionner promptement dans le Royaume la meunerie et la boulangerie ; lu au comité de la boulangerie, le 24 janvier 1783 », par Parmentier. Nantes, Brun, 1784, in-12. [9193]

*** (Mlle), âgée de dix-huit ans.

Moyen (le) de plaire. Paris, l'Auteur, 1785, in-8 de 43 pages. [9194]

*** (M.) [J.-L. FERRY DE SAINT-CONSTANT].

Génie (le) de M. de Buffon (avec un Discours préliminaire). Paris, Delalain le jeune, 1785, in-12. [9195]

... (M.) [DESGRANGES], avocat au parlement, mort vers 1789.

Essai sur le droit et le besoin d'être défendu quand on est accusé, et sur le rétablissement d'un conseil ou défenseur après la confrontation. Boston, et Paris, les march. de nouv., 1785, in-12. [9196]

Quelques exemplaires portent ce frontispice : *Essais sur la Justice criminelle*, ou Moyens sur le droit et le besoin, etc.; par feu M. DESGRANGES. avocat au parlement. Paris, Lecomte, 1789, in-12.

... (Mme de) [Mme la baronne Isabelle de MONTOLIEU].

Caroline de Lichtfield. Londres, et Paris, Buisson, 1785, 2 part. in-12. [9197]

Première édition de ce joli roman souvent réimprimé.

... (M. de). — Oncle (l') et les tantes, comédie en trois actes, en vers. Paris, Valleyre, 1786, in-8. [9198]

*** (Mad. de). — Euphémie, nouvelle. Paris, Knapen et fils, 1786, in-8. [9199]

*** (M.) [le comte Antoine FERRAND].

Philoctète, tragédie en trois actes et en vers, imitée de *Sophocle*. Paris, Desauges, 1786, in-8. [9200]

Réimpr. dans les Œuvres complètes de M. A. F***** (Ferrand), Paris 1817, in-8.

Digitized by Google

*** (M.) [Jean-Paul MARAT].

Optique de *Newton*, traduction nouvelle faite par —, sur la dernière édition originale, ornée de 21 planches, et approuvée par l'Académie des Sciences; dédiée au Roi, par M. *Beauzée*, éditeur de cet ouvrage..... Paris, Leroy, 1786, 2 vol. in-8, sur pap. d'Angoulême, et sur pap. vél. [9201]

*** (M.) [ROBERT DE SAINT-VINCENT, mort en 1799].

Dénonciation du nouveau Rituel de Paris, aux chambres assemblées, par —, du mardi 19 décembre 1786. S. l. n. d., in-12 de 34 p. [9202]

*** (M.) [Jean-Baptiste LE FEBVRE DE VILLEBRUNE].

Mémoires philosophiques, historiques, physiques, concernant la découverte de l'Amérique, ses anciens habitants, leurs mœurs, leurs usages, leur connexion avec les nouveaux habitants, leur religion ancienne et moderne, les produits des trois règnes de la nature, etc., par don *Ulloa;* traduit par —. Paris, Buisson, 1787, 2 vol. in-8. [9203]

*** (M.) [le baron Antoine-Isaac SILVESTRE DE SACY].

Extrait de la grande Histoire des animaux d'*Eldemiri*. 1787. [9204]

Impr. à la suite de « la Chasse », poëme d'OPPIEN, trad. par Belin de Ballu.

*** (M.) [P. NAVARRE, avocat à Meaux].

Amusements géographiques et historiques, ou les Mémoires de —, contenant ses voyages et ses aventures dans les quatre parties du Monde. Paris, Méquignon junior, 1788, 2 vol. in-8. [9205]

Frontispice renouvelé d'un livre qui avait paru deux ans auparavant sous la rubrique de Meaux, Courtois.

*** (M.) [le P. Bernard LAMBERT, religieux dominicain].

Lettre de — à M. l'abbé A. (Asseline), censeur et approbateur du libelle intitulé : « Discours à lire au conseil »... (du P. Bonnaud, jésuite). Sans date (1787), in-8. [9206]

*** (M. l'abbé) [l'abbé Marie-Nicolas-Sylvestre GUILLON].

Contes (nouveaux) arabes, ou Supplément aux « Mille et une Nuits »; suivis de Mélanges de littérature orientale et de Lettres. Paris, Prault, 1788, in-12. [9207]

Digitized by Google

*** (l'abbé), chanoine de ***, *titlonyme*.

Vie (la) de mademoiselle de Louvencourt, décédée à Amiens, en odeur de sainteté, le 14 octobre 1778, âgée de 31 ans, dans laquelle se trouvent toutes les lettres qu'elle a reçues de Mgr d'Orléans de la Motte, évêque d'Amiens, et où l'on a soigneusement ménagé tous ses précieux rapports avec ce saint prélat, etc. Amiens, Caron-Berquier, 1788, in-12. [9208]

*** (M.) [J. CUSSAC, impr.-libraire, à Paris].

Histoire d'Éléonor de Guyenne, duchesse d'Aquitaine; contenant ce qui s'est passé de plus mémorable sous les règnes de Louis VII, dit le Jeune, roi de France; d'Henri II et de Richard, son fils, surnommé Cœur de Lion. (Par *Larrey*). Édition augmentée d'un Supplément, de sommaires et d'observations; par —. Londres, et Paris, Cussac, 1788, in-8 avec gravures, et sur papier vélin, fig. de premières épreuves. [9209]

*** (M.). — Onéide (l'), ou l'Ane de la rue Neuve St-Augustin. (En vers). Madrid, et Paris, 1788, in-8 de 24 pag. [9210]

*** (Mme la comtesse de), *titlonyme*.

Lettre de — sur l'éducation des jeunes demoiselles. Paris, Belin, 1789, in-8. [9211]

*** (le comte de), *titlonyme* [Honoré-Gabriel RIQUETTI, comte de MIRABEAU].

Candidats (les) de Paris jugés, ou Contre-poison adressé à MM. les électeurs de Paris, par —. Paris, 1789, in-8 de 16 pages. [9212]

*** (le marquis de), *titlonyme*.

Discours sur la vie et les écrits de Turgot. 1789. [9213]

Impr. à la tête d'une édition du livre intitulé : les Inconvénients des droits féodaux, par M. Turgot (pseudonyme de BONCERF).

*** (la comtesse), *pseudogyne*.

Lettres de — au chevalier de ***. 1789, in-8. [9214]

Attribuées à DE VAINES. Voy. la « Correspondance » de Grimm, troisième partie, t. V, p. 181.

*** (lord). — Livre des Rois du Nouveau Testament, ou Correspondance de lord *** avec M. Pitt, sur l'ouragan politique de la France, avec deux suites. Déc. 1789, et janv. 1790. [9215]

Digitized by Google

*** (Mme de), *pseudogyne* [l'abbé Jacques-André EMERY].

Lettre de — à sa fille. Paris, Crapart, s. d. (1791), in-8 de 8 p. [9216]

Note manuscrite.

*** (le chevalier de), *pseudo-titlonyme* [l'abbé Aimé GUILLON].

Lettre du — à M. l'abbé Charrier, au sujet de son écrit de janvier 1792, sur sa conduite dans la démission de l'évêché constitutionnel de Rouen. Lyon, 6 février 1792, in-8. [9217]

*** (M.), commandant d'artillerie, *plagiaire*.

Manuel du Canonnier, ou Instruction générale sur le service de toutes les bouches à feu en usage dans l'artillerie. Paris, Le Petit, 1792, 1798, in-18. — Autre édition. Paris, Ve Lepetit jeune, 1809, in-18 avec planches et tableaux, 1 fr. [9218]

Souvent réimprimé.

Copie pure et simple de l'Instruction publiée en 1786 par les inspecteurs généraux de l'armée; M*** y a seulement ajouté une planche de figures fort mal faite.

*** (le Père), prêtre de l'Oratoire, *auteur déguisé* [le P. Math.-Mathur. TABARAUD].

Traité historique et critique de l'élection des évêques. Paris, Lacloye, 1792, 2 vol. in-8. [9219]

*** (M.) [J.-J.-Denis VALADE].

Perruque (la), comédie-parade (en un acte), mise en vaudeville. Paris, sans nom d'impr., 1793, in-8. [9220]

*** (Madame). — Gageure (la) dangereuse, imitation de l'allemand (d'*Aug. Kotzebue*). Paris, Forget, an V (1797), in-12, fig. [9221]

*** (Mme de). — Élysée champêtre, ouvrage dédié aux dames. Paris, Bertrand, an V (1797), 3 vol. in-18, fig., 2 fr. [9222]

*** (le cit.) [J. CHAS].

Histoire philosophique et politique des révolutions d'Angleterre, depuis la descente de Jules-César, jusqu'à la paix de 1783. Paris, Moutardier, an VII (1799), 3 vol. in-8, 12 fr. [9223]

*** (la cit.) [Mme Marie Joséphine COTTIN].

I. Claire d'Albe. Paris, Maradan, 1798, in-12, fig., 2 fr. [9224]

II. Malvina. Paris, le même, an IX (1801), 4 vol. in-12, fig., 7 fr. 50 c. [9225]

Digitized by Google

III. Amélie Mansfield. Paris, le même, an XI (1803), 4 vol. in-12, 7 fr. 50 c. [9226]

Premières éditions de ces trois romans, souvent réimprimées avec le nom de leur auteur.

*** (le cit. Alphonse), *prénonyme*.

Forêt (la) de Livry, ou Erreur, malheur et bonheur. Paris, Lottin, an VII (1799), 2 vol. in-18, fig., 1 fr. 50 c. [9227]

*** (M.). — Victime (la) des préjugés, par *Mary Hays*, a leur « d'Emma Courtney », imprimée à Londres en 1799, et traduit par —. Paris, Georges, an VIII (1800), 2 vol. in-12. — Sec. édit. Paris, Le Normant; Pigoreau, 1801, 2 vol. in-12, 3 fr. [9228]

*** (M.), homme de loi, *titlonyme*.

Cause (la) des proscrits, ou Notice critique et raisonnée sur les lois relatives à l'émigration; ouvrage utile aux fonctionnaires, aux hommes de loi et à leurs parents. Avec cette épigraphe :

Ils veulent être libres, et ne savent pas être justes.

Paris, Moller, an VIII (1800), in-8. [9229]

*** (le cit.) [Jacq.-F. DUTRONE DE LA COUTURE].

Inviolabilité, principe et fin de la Société et du commerce de l'Homme. Paris, Moutardier, an VIII (1800), in-8 de 132 pag. avec une grav., 1 fr. 50 c. [9230]

D'après Barbier cet écrit a eu dans la même année une seconde édition.

*** (M.). — Voyages à Giphantie. Paris, Pigoreau, an VIII (1800), in-12, fig., 1 fr. 50 c. [9231]

*** (le chev. de), *titlonyme*.

Caroline d'Orstad, ou l'Épouse malheureuse. Paris, Jouaneaux, an VIII (1800), in-12, 1 fr. 50 c. [9232]

*** (M.) [DESROIS, ou DESROYS].

Œuvres dramatiques de —. Le Dernier des Romains, tragédie en cinq actes et en vers. — L'Anti-Philosophe, comédie en cinq actes et en vers. Paris, chez les libraires du Palais-Égalité, an VIII-1800, in-8. [9233]

L'auteur, qui n'avait pas la tête bien saine quoique professeur de mathématiques, s'excuse d'avoir *trop de bon sens* dans un temps où « la raison s'est combattue de sa propre épée ». Il n'imprime ici que quatre actes de sa comédie, et il motive l'absence du cinquième, en disant que le public

Digitized by Google

n'a qu'à faire jouer d'*autorité* la pièce entière s'il est curieux de connaître cet acte, *qui n'est pas le plus mauvais.* *Biblioth. de Soleinne*, II, 261.

*** (Mme). — Tartuffe (le) révolutionnaire, imité de l'anglais par —. Paris, an IX (1801), 2 vol. in-12, fig., 3 fr. [9234]

*** (M.) [Joseph SENTIES].

Pauvre (la) orpheline, ou la Force du préjugé. Paris, Barba, an IX (1801), 2 vol. in-12 avec grav., 3 fr. [9235]

*** (M.). — Avec *Chazel* père : l'Auberge allemande, ou le Traître démasqué, comédie en cinq actes, en vers, imitée de l'allemand. Représentée pour la première fois, sur le théâtre Molière, le 1er pluviôse an VII. Paris, Gay, an IX (1801), in-8, 1 fr. 25 c. [9236]

*** (M.). — Rosella, ou les Effets des romans sur l'esprit des femmes. Paris, Fuchs, an IX (1801), 4 vol. in-12 avec gravures, 7 fr. 20 c. [9237]

*** (M.) [Louis-Pierre LE HOC], docteur en médecine.

Inoculation (l') de la petite vérole renvoyée à Londres ; par —; ou les deux Candides. Nouv. édition, augmentée de notes, sévèrement critiques, sur le traitement moderne de la petite vérole, sur l'inoculation et la vaccination ; par *P. Chappon*, docteur en méd., membre de la Société d'histoire naturelle de Paris. Paris, Cogez, an IX (1801), broch. in-8, 1 fr. 50 c. [9238]

La première édition est de La Haye, 1764, in-12. Barbier n'a pas connu celle de 1801.

*** (M.) [Antoine SÉRIEYS].

I. Mort (la) de Robespierre, tragédie en trois actes et en vers. Paris, Monory, an IX (1801), in-8, 3 fr. 60 c. [9239]

La même sous ce titre : la Mort de Robespierre, drame en trois actes et en vers, publié le 9 thermidor an IX, avec des notes où se trouve une relation de M. l'abbé *Sicard*, sur les journées de septembre, et autres pièces intéressantes. Nouvelle édition. Paris, le même, 1802, in-8 de 336 pages avec le portrait de Robespierre, 3 fr. 60 c.

Ce drame est précédé du poëme de l'*Anarchie* en 1791 et 1792, et de quatorze dialogues entre les personnages les plus célèbres de la révolution, connus par leurs vertus ou par leurs crimes.

La seconde édition est augmentée d'une Lettre de Robert LINDET, membre du comité de Salut public, sur la situation de la France dans les temps les plus difficiles de la Révolution, particulièrement sur le siége de Lyon.

Digitized by Google

imprimé sur l'original ; et d'un quinzième dialogue, entre Charette et Carrier.

II. Histoire abrégée de la campagne de Napoléon-le-Grand, en Allemagne et en Italie, jusqu'à la paix de Presbourg; avec un exposé des principaux faits depuis ce traité jusqu'au retour de S. M. à sa capitale ; suivi d'une table analytique des matières. Par —. Revue et corrigée d'après les observations d'un témoin oculaire, et dédiée à la Grande-Armée. Paris, J. Henée; Demoraine, 1806, in-12 de xij et 395 pag., avec fig., 2 fr. 50 c. [9240]

*** (Mlle), et depuis Mme *** [Mme Louise BRAYER DE SAINT-LÉON].

I. Orfeuil et Juliette, ou le Réveil des illusions ; par —, auteur « d'Eugenio et Virginia ». Paris, Carteret, an IX (1801), 3 vol. in-12 avec gravures, 5 fr. — Sec. édit. Paris, Mme Lafeuille, 1810, 3 vol. in-12, 5 fr. [9241]

II. Père (le) et la fille, traduit de l'angl. sur la seconde édition ; par —, auteur « d'Eugenio et Virginia », et « d'Orfeuil et Juliette ». Paris, Ant.-Aug. Renouard, an X (1802), in-12, fig., 1 fr. 80 c. [9242]

III. Maclovie, ou les Mines du Tyrol ; anecdote véritable. Paris, Henrichs, an XII (1804), in-12, fig., 1 fr. 80 c. [9243]

IV. Alexina, ou la Vieille tour du château de Holdheim. Paris, Renard, 1813, 4 vol. in-12, 10 fr. [9244]

V. Athanasie de Réalmont. Paris, 1817, 2 vol. in-12. [9245]

*** (Mme) [Mme Sophie GAY].

Laure d'Estell. Paris, Ch. Pougens, an IX (1801), 3 vol. in-12, 4 fr. 50 c. [9246]

*** (M.). — Jenny, ou Seize ans d'infortune, précédée d'Angeline et d'Ernance, nouvelle française. Paris, Langlois, an IX (1801), in-12, fig., 1 fr. 25 c. [9247]

*** (Mme), *pseudogyne* [Charles-Augustin de BASSOMPIERRE, connu sous le nom de Sewrin].

Histoire d'une chatte, griffonée par elle-même et publiée par —. Paris, Mme Masson, an IX (1801), in-12, fig., 1 fr. 50 c. [9248]

*** (M.). — Ermance, ou le Triomphe de la Vertu. Paris, L. Pelletier, an IX (1801), 2 vol. in-12 avec grav., 3 fr. [9249]

Digitized by Google

*** (M. le comte de), *pseudo-titonyme* [Nicolas-Germain LÉONARD].

Histoire ecclésiastique et politique de l'État de Liége, ou Tableau des révolutions qui y sont survenues, depuis son origine jusqu'à nos jours. (Ouvrage posthume). Paris, 1801, in-8, avec une mauvaise carte géographique du pays de Liége. [9250]

Léonard composa cet ouvrage pendant le temps qu'il était chargé d'affaires de la France près la Cour de Liége, c'est-à-dire de 1773 à 1783.

« Ce livre est un modèle d'histoire provinciale. On trouve d'abord des *Mémoires historiques sur l'État de Liège*, où l'auteur concentre tout ce que l'on pouvait dire de caractéristique de la nation liégeoise en 1783. L'histoire ensuite : elle commence aux temps héroïques et s'arrête en 1724 : elle est complétée par une convenable *Chronologie des Évêques de Liége*, laquelle est suivie d'une table alphabétique raisonnée.

« Sa méthode est simple, son style d'une grande brièveté, deux qualités qu'il avait dérobées à son auteur de prédilection, à Montesquieu. La forme concise et la marche si digne et si lumineuse de la « Grandeur et de la décadence des Romains » de cet écrivain célèbre, chez qui les faits seuls manifestent les pensées, frapperont toujours vivement les esprits méditatifs. En étudiant son œuvre, on l'admire et l'on apprend que la philosophie de l'Histoire ne peut pas être celle qu'on y importe, mais celle qu'on y trouve. Mais pour la trouver, qu'il faut de labeurs et de veilles!

« Nourri à la bonne école du siècle, publiciste expérimenté, doué d'ailleurs de cet esprit intuitif qui est aussi indispensable aux bons historiens qu'aux vrais poètes, malgré sa qualité d'étranger, Léonard parvint à deviner et à expliquer le génie de la nation liégeoise. C'était beaucoup ; et c'est un bonheur que n'ont pas eu tous ses devanciers, et que l'on chercherait en vain dans tous les écrivains qui l'ont suivi.

« Élève de Montesquieu, Léonard ne pouvait avoir la poésie de la phrase et de l'enluminure, mais celle qui fait revivre l'âme des faits et des temps. Il n'a pas non plus l'ambition de faire de la polémique ; il ne dément aucune de nos origines. Son but, en glanant dans nos fatras historiques, était uniquement de mieux exposer, de mieux faire comprendre les institutions de la république, son esprit et ses mœurs.

« Comme étranger, Léonard, on le devine, doit avoir les défauts de ses qualités. Ainsi, si ses jugements sont libres et remarquables par leur impartialité, ils sont parfois rendus en termes impropres, ce qui trouble bien des lecteurs. Nos sources historiques lui étaient familières, mais le sens des dictons politiques du terroir lui avait complètement échappé. L'extranéité se découvre en particulier quand il nomme nos États le *Magistrat* : mot qui avait chez nous une tout autre signification, car il était synonyme de conseil municipal.

« Nonobstant ces erreurs, où tombent inévitablement tous ceux qui écrivent sur un pays où ils ont résidé momentanément, et que le goût facilement susceptible des régnicoles qualifie tout d'abord d'énormités,

Digitized by Google

Léonard demeurera, par la date de son œuvre, 1783, le premier de nos écrivains qui ait présenté notre histoire de la manière la plus propre à faire comprendre les vieux âges de la république liégeoise. A ce titre, son souvenir restera toujours intéressant et cher parmi nous ».

Ferd. HENAUX, « Bull. du Biblioph. belge », t. IV, p. 243.

Un charlatan littéraire de ce siècle, Ant. Serieys, a reproduit l'ouvrage de Léonard sous le titre suivant :

Histoire de l'État de Liége, par M. le comte de Mirabeau. Seconde édition, revue avec soin, et publiée par un de ses amis, membre de l'Institut. Paris, Bidault, 1806.

*** [PAILLARDELLE].

Défi (le) imprudent, comédie. Représentée sur le théâtre de l'Ambigu-Comique. Paris, 1801, in-8. [9251]

... (M.). — Étranger (l'), ou la Famille Llewellyn, trad. de l'angl. de —. Paris, Durosiers, an X (1802), 3 vol. in-12 avec gravures, 5 fr. [9252]

*** (M.) [LANDES], ancien avocat au parlement de Dijon.

Principes du droit politique, mis en opposition avec ceux de J.-J. Rousseau sur le « Contrat social ». Paris, Maradan, an X (1802), in-8 de 356 pag., 3 fr. 60 c. [9253]

*** (Mme de) [Mme d'ARGEBOUSE].

Élisa Bermont. Paris, Ch. Pougens, an X (1802), 2 vol. in-12 avec gravures, 4 fr. [9254]

*** (Mme) [Mme d'HEUZÉ].

Natalie de Bellozane, ou le Testament. Paris, Maradan, an X (1802), 2 vol. in-12, 3 fr. 60 c. [9255]

*** (M.). — Valsain et Florville, comédie en trois actes et en vers, représentée par les comédiens français de l'Odéon. Paris, Huet; Charron, an X (1802), in-8, 1 fr. 20 c. [9256]

*** (M.) [J.-Fr. CHAMPAGNE, membre de l'Institut].

Sur l'Éducation nationale. Notions générales qui peuvent et doivent être adoptées à tous les degrés d'instruction. Paris, 1802, in-8 de 41 pages. [9257]

*** (M.) [Louis-Pierre-Prudent LEGAY].

Infidèle (l') par circonstance. Paris, Marchand, an XI (1803), 3 vol. in-12, fig., 6 fr. [9258]

*** (Mme de). — Marguerite de Strafford, roman historique,

Digitized by Google

contenant plusieurs anecdotes du règne de Charles II, et autres relatives à la révolution de France. Paris, G. Dufour, an XI (1803), 5 vol. in-12, 9 fr. [9259]

*** (Mme) [Mme Marguerite DESBROSSES].

Mathilde de Puiseley. Paris, Ch. Pougens, an XI (1803), in-12, 1 fr. 80 c. [9260]

*** (le citoyen et M.), *pseudandrie* [la baronne Alexand.-Sophie de BAWR].

I. Argent et adresse, ou le petit Mensonge, comédie en un acte et en prose. Paris, Barba, an XI (1803), in-8, 1 fr. 20 c. [9261]

II. Rival (le) obligeant, comédie en un acte et en prose. Paris, Barba, an XIII (1804), in-8. [9262]

III. Suite (la) d'un bal masqué, comédie en un acte et en prose. Représentée pour la première fois sur le Théâtre-Français, le 9 avril 1813. Paris, Vente, 1813, in-8, 1 fr. 50 c. [9263]

*** (M.). — Chimère et réalité, opéra-comique en un acte et en vers libres. Représenté sur le théâtre de l'Opéra-Comique. Paris, Barba, 1803, in-8. [9264]

*** (l'abbé), *pseudo-titlonyme* [Antoine SERIEYS].

Dictionnaire généalogique, historique et critique de l'Écriture-Sainte, où sont réfutées plusieurs fausses assertions de Voltaire et autres philosophes du dix-huitième siècle; par —, revu, corrigé et publié par M. Sicard, membre de l'Institut national, et dédié à M. Portalis..... Paris, Bertrandet, an XII (1804), in-8 d'environ 700 pages à deux colonnes en petit texte, 7 fr. [9265]

*** (Mme) [la baronne Alexand.-Sophie de BAWR].

I. Chevaliers (les) du Lion, mélodrame en trois actes. Représenté sur le théâtre de l'Ambigu-Comique. Paris, Fages, an XII (1804), in-8. [9266]

II. Léon, ou le Château de Montaldi, mélodrame en trois actes, à spectacle, paroles et musique de madame..... Représenté, pour la première fois, sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 31 décembre 1811. Paris, Barba, 1812, in-8 de 44 pages. [9267]

C'est par erreur que, dans notre article sur Mme la baronne de Bawr, de la « Littérature française contemporaine », nous avons dit que cette pièce n'avait pas été imprimée.

Après « les Chevaliers du Lion » l'auteur avait donné sous le pseudo-

Digitized by Google

nyme de M. FRANÇOIS, un autre mélodrame que nous ne connaissions pas alors, et qui est également omis dans notre article : il est intitulé :

Muette (la) de Senès, mélodrame en trois actes et à grand spectacle. Représenté pour la première fois à Paris, au théâtre des Jeunes-Artistes, le 11 thermidor an XIII. Paris, Barba, an XIII (1805), in-8.

*** (M.) [Jacq.-Max.-Benj. BINS DE SAINT-VICTOR].

Habit (l') du chevalier de Grammont, opéra-comique en un acte (en prose). Représenté sur le théâtre de l'Opéra-Comique. Paris, Barba, 1804, in-8. [9268]

*** (M.). Voy. VOYAGEUR SANS PRÉTENTION (UN).

*** (Édouard), *prénonyme* [Édouard PERNET], auteur d'un très grand nombre de bonnes pièces de *poésies*, imprimées dans « l'Almanach poétiquede Bruxelles, » depuis 1804 jusqu'en 1826, et peut-être encore plus tard.

*** (M.). — Avec *Désaugiers :* C'est ma femme, vaudeville en un acte, représenté pour la première fois à Paris, sur le théâtre Montansier, le 28 fructidor an XII. Paris, Mme Cavanagh, 1805, in-8, 1 fr. [9269]

*** (MM.). — Voyage en Chine et en Tartarie, à la suite de l'ambassade de lord Makartney, par M. *Holmes*, sergent-major de sa garde; auquel on a joint les vues, costumes, etc. de la Chine, par M. *N. Alexandre*, les planches de l'atlas original de cette ambassade, omises dans la traduction française, et leur explication. Ouvrage traduit de l'anglais par — , revu et publié, avec des observations sur les relations politiques et commerciales de l'Angleterre et de la France avec la Chine, et quelques notes par *L. Langlès*. Paris, Levrault, Schœll et Comp., 1805, 2 vol in-8 avec 52 planches, 24 fr. ; et sur pap. vélin, 48 fr. [9270]

*** (M.) [C.-F.-J.-B. MOREAU].

I. Avec *Servières :* le Dansomane de la rue Quincampoix, ou le Bal interrompu, folie-vaudeville en un acte, en prose. Représenté pour la première fois à Paris, sur le théâtre Montansier, le 12 nivôse an XIII. Paris, Mme Masson, 1805, in-8, 1 fr. [9271]

II. Avec MM. *Lafortelle* et *** : la Femme de chambre, ou la Vengeance d'un Gascon, comédie en un acte et en prose, mêlée de vaudevilles. Paris, Mme Masson, 1812, in-8. [9272]

Non annoncée dans la « Bibliographie de la France ».

Digitized by Google

III. Avec M. *Gabriel :* la Langue musicale, opéra comique en un acte (en prose). Représenté sur le théâtre de l'Opéra-Comique, le 11 décembre 1830. Paris, Barba, 1831, in-8 de 40 p. [9273]

... (Mme de) [Mme de ZIMMERMAN].

Comte (le) de Soissons et la duchesse d'Elbeuf, roman historique du siècle de Louis XIV (refait) par —. Paris, Renard, 1805, in-12, 2 fr. [9274]

L'ancien ouvrage est intitulée : *le Comte de Soissons, nouvelle galante* (par Isaac Claude, fils du célèbre ministre protestant). Cologne, 1677, 1699, 1706, in-12.

*** (M.) [René-Charles GUILBERT, de Pixérécourt].

Avec *Loaisel-Tréogate :* le grand Chasseur, ou l'Ile des palmiers, mélodrame en trois actes.... Représenté pour la première fois à Paris, sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 15 brumaire an XIII. Paris, Fages, 1805, in-8, 50 c. [9276]

*** (Mme). — Exercice sur l'histoire Sainte, donné dans une pension de jeunes demoiselles, le 26 août 1801 ; extrait des écrits de Bossuet, de Fénelon et de Pascal. Paris, Ve Nyon, 1805, in-12, 1 fr. 50 c. [9276]

... (M.) — Mémoires sur la Louisiane et la Nouvelle-Orléans, accompagnés d'une dissertation sur les avantages que le commerce de l'Empire doit tirer de la stipulation faite par l'art. VII du traité de cession du 30 avril 1803 ; par —. Suivis d'une traduction de diverses notes sur cette colonie, publiées aux États-Unis peu de temps après la ratification du traité ; terminés par un écrit traitant cette question : Est-il avantageux à la France de prendre possession de la Louisiane ? Paris, Ballard, 1805, in-8, 2 fr. [9277]

*** (M. de), ancien officier de marine [le comte Armand-Bon-Louis MAUDET DE PENHOUET].

Essai sur des monuments armoricains qui se voient sur la côte méridionale du département du Morbihan, proche Quiberon. Nantes, Busseuil, et Paris, Leprieur, 1805, in-4 de 44 pages, avec 2 planches, 1 fr. 50 c. [9278]

*** (Mlle). — Conseils à un chrétien qui veut retirer des fruits du sacrifice de la messe. Paris, Ve Nyon aîné, 1805, in-18, 1 fr. 25 c. [9279]

Digitized by Google

*** (Mme) [Mme de FOURQUEUX, née Montyon, sœur du baron de ce nom].

I. Julie de Saint-Olmont, ou les premières Illusions de l'Amour. (Publié par Mme *Gallon*). Paris, Dentu, 1805, 3 vol. in-12, 6 fr. [9280]

II. Amélie de Tréville, ou la Solitaire. Paris, le même, 1806, 3 vol. in-12, 5 fr. [9281]

*** (M.) [GODINEAU, auteur dramatique].

Duc (le) de Montmorency, tragédie (en cinq actes et en vers). Paris, Cérioux, an XIII (1805), in-8. [9282]

***, jurisconsulte [le baron Ambroise RENDU, alors avocat à la Cour impériale].

Considérations sur le prêt à intérêt. Paris, Eberhart, 1806, in-8. [9283]

***. — Ons (les) et les iques, ou la Grenouille du Parnasse. Caen, 1806, in-12. [9283*]

*** [M. et Mme de SENNEVAS].

Polonais (le), traduit de l'anglais de miss *Porter*. Paris, Chaumerot, 1807, 3 vol. in-12, 5 fr. [9284]

*** (Mlle). — Charles et Léontine. Paris, Fréchet, 1807, 2 vol. in-12, 3 fr. [9285]

*** (M.). — Conversations recueillies à Londres, pour servir à l'histoire d'une grande reine. Paris, Hénée et Dumas, 1807, in-8 de viij et 262 pag., 3 fr. [9286]

*** (M.) [Louis DUBROCA, ancien libraire à Paris].

I. Essai d'un discours religieux à la gloire de Napoléon le Grand, pacificateur du continent de l'Europe, et à celle des armées françaises, pour la célébration de la mémorable paix de Tilsitt. Paris, Dubroca, 1807, in-12, 1 fr. [9287]

II. Institution (de l') du célibat dans ses rapports avec la religion, les mœurs et la politique, suivie de l'Histoire de tout ce qui s'est passé au concile de Trente, relativement à la question du mariage des prêtres. Paris, Dubroca, 1808, in-8. [9288]

*** (Mme) [Mlle DELEYRE, fille de l'ancien député de la Gironde à la Convention nationale].

Contes dans un nouveau genre pour les enfants qui commencent à

Digitized by Google

lire. Nouv. édition. Paris, Gabr. Dufour, 1807, 2 vol. in-12 ornés de 48 sujets gravés, 4 fr. — Ibid., 1808, 1 vol. in-12 avec 30 sujets gravés, 3 fr. [9289]

*** [Étienne-Pierre PIVERT DE SÉNANCOUR].

Valombré, comédie en cinq actes et en prose. Paris, Cérioux, etc., 1807, in-8 de 64 pag. [9290]

L'un des premiers ouvrages de M. de Sénancour est une nouvelle, intitulée « Aldomen, ou le Bonheur dans l'obscurité ». Paris, Leprieur, an III (1795), in-18 : elle ne porte que le nom de PIVERT.

*** (M.). — Essai sur la nature des engrais, par *Arthur Young*, trad. de l'anglais. Paris, Arthus-Bertrand, 1808, in-12. [9291]

*** (M.) [DE MERSAN], ancien capitaine des chasses.

Manuel du chasseur et des gardes chasses, contenant le précis des ordonnances et des lois non abrogées, les derniers réglements de S. A. S. Mgr le prince de Neuchâtel, grand-veneur de la couronne ; les ordonnances de police, etc., sur le port d'armes, la chasse, la pêche, la louveterie, des formules de procès-verbaux qui doivent être dressés par les gardes-chasses, forestiers et champêtres ; suivi de l'explication des termes de venerie, de fauconnerie et de chasse, extraits des meilleurs auteurs, des Encyclopédies et autres Dictionnaires, etc., et d'une liste alphabétique de tous les conservateurs de l'Empire. Ouvrage utile..... Paris, Desray, 1808, in-18 de 400 pag., 2 fr. 50 c. [9292]

Cette édition a été reproduite deux fois en 1821. Paris, Roret : la première avec un frontispice pour changer les noms du libraire et de l'imprimeur, mais avec l'indication de *seconde édition ;* la seconde fois, comme une *nouvelle édition*, ornée de figures. Effectivement trois gravures ont été ajoutées à cette dernière reproduction.

Le même Manuel, suivi d'un Traité sur la pêche. Nouv. édition. Ibid., 1822, in-18 avec 6 planches et 16 fanfares.

Le même Manuel..... Nouv. édition, entièrement refondue..... par un ancien canonier à cheval. Ibid., 1825, in-18 avec 8 planch. et 20 fanfares notées.

Le même Manuel.... IVe édition. Ibid., 1828, in-18 avec 2 gravures et 20 fanfares.

Nouveau Manuel du Chasseur..... ; par *De Mersan* et *B.* V^e^ édition. Ibid., 1835, in-18 avec 2 gravures et 20 fanfares.

*** (M.) [l'abbé de MONTMIGNON], ancien archidiacre et vicaire général de Soissons.

Digitized by Google

Choix des Lettres édifiantes, écrites des Missions étrangères; avec des additions, des notes critiques, et des observations pour la plus grande intelligence de ces Lettres. Paris, Maradan; H. Nicolle, 1808-09, 8 vol. in-8, 40 fr. [9293]

*** (Mme). — Contes merveilleux et moraux d'une mère à sa fille. Paris, 1808, in-12 avec 5 gravures, 2 fr. [9294]

*** (M.). — Résultat de l'expérience contre le jury français, et Projet succinct d'un nouvel ordre judiciaire. Paris, Maradan, 1808, in-8, 1 fr. 80 c. [9295]

*** (M.), vieux comédien, *pseudo-titlonyme* [Fabien PILLET].

Revue des comédiens, ou Critique raisonnée de tous les acteurs, danseurs et mimes de la capitale, par —, et par l'auteur de la « Lorgnette des spectacles » (le même Fabien Pillet). Paris, Fabre, 1808, 2 vol. in-18. [9296]

*** (M.). — Clémence et Isidore, ou Tableau et histoire véritable de quelques familles et de quelques sociétés. Paris, Léopold Collin, 1809, 2 vol. in-12, 3 fr. [9297]

*** (Clément).

Danseur (le) éternel, ou la Tarentule, vaudeville, représenté sur le théâtre de l'Ambigu-Comique. Paris, 1809, in-8. [9298]

*** (M.). — Dictionnaire (nouv.) historique des siéges et batailles mémorables, et des combats maritimes les plus fameux de tous les peuples du monde, anciens et modernes, jusqu'à nos jours; ouvrage dans lequel on a soigneusement recueilli les exploits des grands capitaines, les actions héroïques des officiers et soldats de toutes les armes, et les stratagèmes militaires les plus singuliers. Paris, 1809, 6 vol. in-8, 36 fr. [9299]

*** (Mme) [Mme MENU-BENOIST], peintre de fleurs.

Herbier élémentaire, ou Recueil de gravures au trait ombré; contenant la collection complète des plantes qui croissent aux environs de Paris, pour faciliter l'étude de la botanique. De l'imprimerie de Crapelet, à Paris. — Paris, Clament frères, 1810, in-8 de 80 pages et 15 planches. [9300]

Cet ouvrage devait être plus considérable, mais il n'a paru que cette livraison.

Digitized by Google

*** (Mme), *pseudogyne* [M. A.-H.-J. DUVEYRIER].

Oncle (l') rival, comédie en un acte et en prose. Représentée pour la première fois, à Paris, sur le théâtre de S. M. l'Impératrice, le 19 janvier 1811. Paris, Pillet, 1811, in-8, 1 fr. 25 c. [9301]

Dans notre « France littéraire » nous avons attribué cette comédie à Mme la baronne de Bawr, et à Mme de Lesparat. Selon un renseignement qui nous a été donné il y a longtemps, le dernier nom serait un masque dont se serait servi M. Mélesville (Duveyrier) pour faire représenter la pièce que nous citons ici.

M. Mélesville (Duveyrier) est auteur d'une autre pièce portant le même titre, mais elle a été représentée juste vingt ans plus tard.

*** (M.) [J.-B.-Joseph PAILLET], jurisconsulte à Orléans.

I. Clasification et graduation des peines prononcées par le Code pénal de l'Empire français, d'après la gravité des faits qui troublent l'harmonie sociale. Suivies du texte entier et littéral du Code pénal. Orléans, Jacob aîné, 1811, in-8 de 344 pages. [9302]

II. Traité du contrat de mariage, par l'auteur du « Traité des obligations » (*Pothier*), avec des notes indicatives des changements introduits par la nouvelle législation et par la nouvelle jurisprudence; suivi d'un commentaire sur les dispositions du « Code Napoléon », etc., par —. Paris, Letellier, 1813, 2 volumes in-8, 10 fr. [9303]

*** (M.) [le baron Jacques-Antoine de RÉVÉRONI SAINT-CYR].

Ménestrels (les), ou la Tour d'Amboise, opéra en trois actes (en prose). Paris, Fages, 1811, in-8. [9304]

*** (Augustin), *prénonyme* [Augustin HAPDÉ].

I. Actéon changé en cerf, ou la Vengeance de Diane, scènes équestres à grand spectacle. Paris, Barba, 1811, in-8, 1 franc 25 c. [9305]

II. Floreska, ou les Déserts de la Sibérie, tableaux en trois actions et à grand spectacle. Représentés pour la première fois sur le théâtre des Jeux gymniques, le 16 mars 1812. Paris, Barba, 1812, in-8 de 28 pages. [9306]

*** (Mme de) [Mme Sophie de MARAIZE].

I. Charles de Montfort. Paris, Renard, 1811, 2 vol. in-12, 5 fr. [9307]

II. Marie Nevil; par l'auteur de « Charles de Montfort ». Paris, Renard; P. Blanchard, 1814, 3 vol. in-12, 7 fr. 50 c. [9308]

Digitized by Google

III. Contes à mes jeunes amies. Paris, P. Blanchard, 1817; ou Paris, Belin-Leprieur, 1820, in-12, 3 fr. [9309]

IV. Antiquaire (l'), trad. de l'angl. de l'auteur des « Puritains d'Écosse » (*W. Scott*). Paris, Renard, 1817, 4 volumes in-12, 10 fr. [9310]

V. Amie (l') de tous les enfants, ou Récréations morales de l'enfance. Paris, Belin-Leprieur, 1819, 2 vol. in-12, 5 fr. [9311]

*** (M.), avocat du barreau de Paris.

Tarif alphabétique des frais en matière criminelle, de police correctionnelle et de simple police.... Paris, P. Blanchard, 1811, in-18, 1 fr. 25 c. [9312]

*** [E.-F. VAREZ].

I. Avec M. *E. Rousseau :* Herminie, ou la Chaumière allemande, mélodrame en trois actes. Représenté sur le théâtre de l'Ambigu-Comique. Paris, 1812, in-8. [9313]

Non annoncé dans la « Bibliographie de la France ».

II. Avec M. *Hubert* [*Laroche*] : Sigismond, ou les Rivaux illustres, mélodrame en trois actes et à spectacle. Représenté sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 6 octobre 1820. Paris, Quoy, 1820, in-8 de 52 pages, 75 c. [9314]

III. Avec M. *Théodore* [*Nezel*] : la Famille Irlandaise, mélodrame en trois actes. Représenté sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 22 mars 1821. Paris, Quoy, 1821, in-8 de 44 pages, 75 c. [9315]

***. — I. Avec *Hullin*, maître de ballets : la Botte de sept lieues, ou l'Enfant précoce, pantomime en trois actes, à grand spectacle. Représentée sur le théâtre de la Gaité, le 30 avril 1812. Paris, Barba, 1812, in-8, 40 c. [9316]

II. Avec *le même :* Estelle et Némorin, ou les Bergers de Massane, pantomime en trois actes. Représentée sur le théâtre de la Gaité, le 5 mars 1816. Paris, Barba, 1816, in-8. [9317]

*** (M.). — Traité complet sur les chevaux, contenant l'art de les connaître, de les élever, de les soigner, d'en améliorer l'espèce, de les préserver ou de les guérir des diverses maladies et des accidents auxquels ils sont sujets et d'en tirer le meilleur parti sous tous les rapports. Paris, Villet, 1813, in-12. [9318]

Digitized by Google

*** (M.) [Jean-Baptiste-Louis-Jacques ROUSSEAU, agent diplomatique et orientaliste].

I. Extrait d'un itinéraire en Perse par la voie de Baghdad. Paris, de l'impr. de Sajou, 1813, in-8. [9319]

II. Mélanges d'histoire et de littérature orientales. De l'impr. de Guion, à Marseille. — Paris, Eymery, 1817, in-8. [9320]

Le principal morceau du recueil est une *Description du pachalik d'Alep*, qui avait paru dans les « Mines de l'Orient ».

*** [J.-B. DUBOIS].

I. Avec MM. *Duperche* et Louis [baron de *Bilderbeck*] : le Duc de Craon, ou le Ministre français, mélodrame en trois actes, en prose. Représenté sur le théâtre de la Gaité, le 11 janvier 1814. Paris, Barba, 1814, in-8, 1 fr. [9321]

II. Avec *Brazier* : Mme Frontin, ou les Deux Duègnes, comédie en un acte, mêlée de vaudevilles. Représentée sur le théâtre du Vaudeville, le 30 septembre 1819. Paris, Quoy, 1819, in-8, 1 fr. 25 c. [9322]

*** (le duc d').

Copie d'une lettre adressée à son altesse royale monseigneur le comte d'Artois, par M. — , le 23 avril 1814. Paris, les marchands de nouveautés (De l'imprimerie de Charles), juillet 1814, in-8 de 7 pages. [9323]

*** (M. de) [Gabriel de MOYRIA].

Épître à un électeur. Bourg, Janinet, s. d. (1814), in-8, de 8 pages. [9324]

L'auteur a fait imprimer en 1816 une autre Épître portant le même titre. Bourg, Janinet, in-8 de 8 pag.

*** [le baron Ambroise RENDU], membre de l'Université royale de France.

Quelques Observations sur l'ordonnance royale du 17 février 1815, concernant l'instruction publique. Paris, Delaunay, 1815, in-8, de 20 pages. [9325]

*** (M.) [le baron de MONLEZON].

Souvenirs des Antilles. Paris, 1815, 2 vol. in-8. [9326]

Non annoncés par la « Bibliographie de la France ».

*** (M.) [P. PAGANEL], ex-législateur, ancien secrétaire géné-

Digitized by Google

ral du ministère des relations extérieures, etc., des sociétés philotechnique, des antiquaires de France, des sciences et des arts d'Agen.

Essai historique et critique sur la révolution française, ses causes, ses résultats, avec les portraits (moraux) des hommes les plus célèbres. Troisième édition, revue et augmentée du gouvernement consulaire et du règne de Napoléon. Paris, Panckoucke, 1815-16, 3 vol. in-8. [9327]

La première édition fut enlevée par ordre du gouvernement impérial en 1810, et détruite presqu'en totalité en 1813 : il n'en est échappé qu'un nombre infiniment petit d'exemplaires.

La seconde édition, est de Paris, Panckoucke, 1815. 3 vol. in-8. Elle ne porte pour nom d'auteur que les initiales P. P., suivies des qualités que nous donnons plus haut. Cette édition est divisée en 61 chapitres, dont les treize derniers (XLIX-LXI) forment la 7e époque.

Dans la troisième édition le numérotage des chapitres recommence à chaque époque; et la 7e époque en contient quinze; les deux derniers sont relatifs à ce qui est arrivé depuis l'abdication de Fontainebleau jusqu'au 8 juillet 1815.

Pour les personnes qui ne veulent pas faire la dépense des trois volumes de l'*Essai*, il a été tiré un frontispice particulier pour le tome III de cette dernière édition, et qui est ainsi conçu :

Histoire de Napoléon Bonaparte, depuis ses premières campagnes jusqu'à son exil à l'île de Saint-Hélène, par M***, ...

*** (M.) [Henri PINEUX, dit DUVAL].

Procès (le), opéra-comique en un acte (en prose). Représenté sur le théâtre de l'Opéra-Comique, le 3 juin 1815. Paris, Vente, 1815, in-8 de 44 pages. [9328]

*** (Mme) [Mme BENOIT DE GRESELLES].

Adélaïde d'Orsay. Paris, Michaud, 1815, 3 vol. in-12. [9329]

***. — Première Lettre de M. — à M. le vicomte de Châteaubriand, où il est démontré que la doctrine politique de ce pair de France tend à détruire les fondements de la Charte. Paris, Delaunay; Pélicier, 1816, in-8 de 38 pages. [9330]

*** (Mme) [Mme TARBÉ DES SABLONS], auteur des ouvrages de morale dont les titres suivent : 1° *la Marquise de Valcour* (1816); 2° *Sidonie* (1820); 3° *Eudolie* (1822); 4° *Enguerrand, ou le Duel, etc.*, (1825); 5° *Onésie* (1833); 6° *Roseline* (1835); 7° *Souffrances et Consolations* (1836); 8° *Sara* (1837) et autres. Voy. notre « France littéraire » au nom de cette dame.

Digitized by Google

*** (M.) [Lelarge de Lourdoueix].

Folies (les) du siècle, roman philosophique. Paris, Pillet, 1817, in-8 avec 7 grav. [9331]

A.-Jos.-Ét. Lerouge a publié dans « l'Hermès, ou Archives maçonniques » une critique des « Folies du Siècle » en ce qui concerne la franc-maçonnerie.

*** (M.) [J.-Victor Fontanes de Saint-Marcellin].

Wallace, ou le Ménestrel Écossais, opéra en trois actes. Représenté sur le théâtre royal de l'Opéra-Comique, le 24 mars 1817. Paris, Mme Benoist; Dentu; Barba, 1817, 1818, in-8, 1 franc 50 c. [9332]

*** (le comte), *auteur déguisé* [le comte de Montholon].

Manuscrit de l'île d'Elbe, des Bourbons en 1815, publié par le comte de*** (écrit par le comte *de Montholon*, publié par M. *O'Meara*). Londres, 1818, in-8, de 86 pages. [9333]

L'édition de *Bruxelles* porte à tort le nom de M. le comte Bertrand sur le frontispice.

*** [le général Jourdan, depuis maréchal et pair de France].

Mémoires pour servir à l'histoire sur la campagne de 1795 ; contenant les opérations de l'armée de Sambre-et-Meuse sous les ordres du général en chef Jourdan. Par *** [attribués au général *Jourdan*, depuis maréchal et pair de France]. Paris, Magimel, Anselin et Pochard, 1818, in-8, avec deux tableaux, 5 fr. 50. [9334]

Le but de l'illustre auteur est de rectifier les erreurs où l'archiduc Charles est tombé dans ses *Principes de stratégie, développés par la relation de la campagne de 1796*.

C'est, en effet, dans cette campagne mémorable que la France, victorieuse en Italie, tenta de frapper un coup décisif au cœur de l'Allemagne. Dans ce projet, deux armées, Sambre-et-Meuse, aux ordres de Jourdan, et Rhin-et-Moselle, sous Moreau, ayant franchi le Rhin, firent battre en retraite l'archiduc Charles qui, tout-à-coup reprenant l'offensive, ne tarda pas à repousser les armées d'abord victorieuses jusque vers leur base d'opérations. Les événements qui eurent lieu alors peuvent donc être distribués ainsi : premières opérations sur le Bas-Rhin, marche sur Amberg et retraite sur Dusseldorf.

Ces Mémoires, remplis de documents aussi précieux pour l'histoire que pour l'art militaire, sont divisés en deux parties : la 2e a quatre chapitres; la 1re en a huit, dont le 1er est un coup d'œil rapide sur les campagnes qui ont précédé celle de 1796, et sur la situation de l'Europe.

Ils sont, de plus, précédés d'une introduction, accompagnés de notes et

Digitized by Google

de tableaux, et terminés par un recueil de pièces justificatives, au nombre de 45.

*** (MM.) [Eug. SCRIBE et ***].

Vendanges (les) de Champagne, ou la Garnison dans les vignes, divertissement en un acte, mêlé de couplets. Représenté sur le théâtre des Variétés, le 5 octobre 1818. Paris, Mlle Huet-Masson, 1818, in-8, 1 fr. 25 c. [9335]

*** (Mme) [Mme Josephine SIREY].

I. Marie de Courtenay. Paris, Barba; Delaunay, 1818, in-12, 2 fr. 50 c. [9336]

II. Louise et Cécile. Paris, Niogret; Véret, 1820, 2 volumes in-12. [9337]

*** (M.) [Léon THIESSÉ].

Derniers moments des plus illustres personnages français condamnés à mort pour délits politiques, depuis le commencement de la monarchie jusqu'à nos jours; avec les lettres qu'ils ont écrites dans leurs prisons. Paris, Eymery, 1818, in-8. [9338]

*** (MM.) [Mich.-Nic. BALISSON, de Rougemont].

I. (Avec MM. *Gentil* et Mme Lesparat [*A.-H.-J. Duveyrier*]) : le Prêté rendu, comédie mêlée de couplets. Représentée sur le théâtre du Vaudeville, le 31 mai 1819. Paris, Quoy, 1819, in-8, 1 fr. 25 c. [9339]

II. (Avec M. *A. Romieu*) : Mérinos Béliéro, ou l'autre École des vieillards, parodie en cinq actes et en vers de « Marino Faliero ». Représentée sur le théâtre des Variétés, le 20 juin 1829. Paris, Quoy, 1829, in-8, 1 fr. 50. [9340]

*** [Eugène LAFFILLARD dit DÉCOUR].

Avec MM. *Maréchalle* et *Ch. Hubert* : l'Épée de Jeanne d'Arc, ou les Cinq..... Demoiselles, à propos burlesque et grivois en un acte, à spectacle, mêlé de couplets. Représenté, etc. sur le théâtre de la Porte-Saint-Martin, le 1er juin 1819. Paris, Quoy; Barba, 1819, in-8, 75 c. [9341]

Cette pièce a obtenu trois éditions dans la même année, et une quatrième, en 1821, augmentée d'une scène.

*** [Eugène SCRIBE].

Avec M. *Mélesville* [*A.-H.-J. Duveyrier*] : les Frères invisibles,

Digitized by Google

mélodrame en trois actes, à grand spectacle. Représenté sur le théâtre de la Porte-Saint-Martin, le 10 juin 1819. Paris, Quoy, 1819, in-8 de 68 pages, 75 c. [9342]

*** [A.-F. JOUSLIN DE LA SALLE].

I. Avec M. *Jules Vernet :* le Murier, vaudeville en un acte. Représenté sur le théâtre de la Porte-Saint-Martin, le 22 juin 1819. Paris, Fages, 1819, in-8, 75 c. [9343]

II. Avec *le même :* Une Visite à ma tante, ou la Suite des Perroquets, comédie en un acte, mêlée de couplets. Représentée sur le théâtre des Variétés, le 8 décembre 1818. Paris, J.-N. Barba, 1819, in-8, 1 fr. 25 c. [9343*]

*** (MM.) [Philippe ROUSTAN et Alexandre BARGINET].

Changement de domicile, vaudeville en un acte. Représenté, etc. sur le théâtre de la Porte-Saint-Martin, le 19 octobre 1819. Paris, Quoy, 1819, in-8, 75 c. [9344]

*** (le chevalier), ancien officier supérieur de cavalerie.

Lettres sur l'histoire philosophique des langues, considérées dans leurs rapports avec le génie des peuples et les principes physiques de l'étymologie. Lyon, Guyot fr., 1819, in-12 de 276 p. [9345]

*** (M.). Manuel d'économie rurale et domestique, ou Recueil de plus de 700 remèdes, ou Instructions..... pour la santé et les agréments de la vie..... trad. de l'angl. par — . Paris, A. Eymery, 1820, 1827, in-12. [9346]

*** [Cl.-Aimé DESPREZ, et Desprez Saint-Clair, d'après M. Goizet].

Avec M. [*Leblanc*] *de Ferrière :* Grégoire à Tunis, ou les Bons effets du vin, vaudeville en un acte. Représenté sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 25 décembre 1819. Paris, Barba, 1820, in-8 de 32 pages, 75 c. [9347]

*** [Adolphe THIERS, depuis ministre sous Louis-Philippe], rédacteur du *Bulletin politique* imprimé dans les « Tablettes universelles », dont M. Jacques Coste était le directeur (1820-24).

*** (M.) [Édouard-Joseph-Ennemond MAZÈRES].

I. Avec MM. *** [*Du Vergier* et *G. de Lurieu*] : Monsieur Sensible, comédie-vaudeville en un acte. Représentée sur le théâtre

Digitized by Google

du Gymnase-Dramatique, le 1er mars 1821. Paris, Barba, 1821, in-8, 1 fr. 25 c. [9348]

II. Avec M. *** [*G. de Lurieu*] : Un jour à Rome, ou le jeune homme en loterie, comédie-vaudeville en un acte. Représentée sur le théâtre du Vaudeville, le 29 mai 1821. Paris, Barba, 1821, in-8, 1 fr. 50. [9349]

III. Panorama (le) d'Athènes, tableau en couplets en un acte et en prose. Représenté sur le théâtre du Vaudeville, le 19 novembre 1821. Paris, Mme Huet; Barba, 1822, in-8, 1 fr. 50 c. [9350]

IV. Avec MM. *** [*G. de Lurieu et Franc. Chapais*] : le Notaire, comédie-vaudeville en un acte. Représentée pour la première fois, à Paris, sur le théâtre du Gymnase, le 25 avril 1822. Paris, Barba, 1822, in-8, 1 fr. 50 c. [9351]

V. Avec M. *** [*T. Sauvage*] : l'Éligible, tableau électoral, en un acte et en vaudeville. Reçu, répété et non représenté sur le théâtre du Gymnase-Dramatique. Paris, Ladvocat, 1822, in-8, 1 fr. 25 c. [9352]

Réimprimé en 1825, avec le nom des auteurs.

VI. Avec MM. *** [*Desgrosseillez* et *Eug. Catin*, dit de Lamerlière] : l'Amateur à la porte, ou la Place du Louvre, vaudeville en un acte. Représenté sur le théâtre du Gymnase-Dramatique, le 8 juin 1822. Paris, Fages, 1822, in-8, 1 fr. 50 c. [9353]

VII. Avec MM. *** [*Eugène Lebas* et *Benazet*] : Une heure de Veuvage, comédie-vaudeville (en un acte). Représentée sur le théâtre du Gymnase-Dramatique, le 22 octobre 1822. Paris, Godin ; Martinet, 1822, in-8, 1 fr. 50 c. [9354]

*** (Mme de) [Mme de GERCY].

Marguerite d'Alby. Paris, Delaunay ; Setier, 1821, in-12, 3 fr. [9354*]

Réimprimé en 1826, avec le nom de l'auteur. Paris, Lecointe et Pigoreau, in-12.

*** (Théodore).

Des Conspirateurs et des Conspirations. Paris, imprimerie de P. Dupont. — Les marchands de nouveautés, 1822, in-8 de 15 pages. [9355]

*** (Jules), *prénonyme* [Jules RIOCREUX].

Influence (de l') des représentations théâtrales sur les mœurs et

Digitized by Google

l'état actuel de la société à Saint-Étienne. Saint-Étienne, 1822, in-8 de 12 pages. [9356]

*** (Mme de) [Mme L. BOEN DE SAINT-OUEN].

Tableaux mnémoniques de l'histoire de France, composés de médaillons chronologiques, contenant le portrait de chaque roi et les principaux événements de son règne, indiqués par différents emblèmes; accompagné d'un Abrégé de l'histoire de France, mis en rapport avec les tableaux. Paris, L. Colas, 1822, in-12, 9 fr., et avec 5 tableaux sur gr. aigle, 18 fr. [9357]

*** (Joseph) [Joseph DUSAULCHOY].

Avec M. *A. Desprez* [et M. *A.-J. Leroi de Bacre*] : le Protégé de tout le monde, comédie-vaudeville en un acte. Représentée sur le théâtre de la Porte-Saint-Martin, le 12 novembre 1822. Paris, Quoy, 1822, in-8, 75 c. [9358]

*** (M.) [le marquis Georges de CHAMBRAY, ex-colonel d'artillerie].

Histoire de l'expédition de Russie, avec un atlas, un plan de la bataille de la Moskowa, et une vue du passage du Niémen. Paris, Pillet aîné ; Anselin et Pochard, 1823, 2 vol. in-8, plus l'Atlas in-4. — Seconde édition (augmentée). Paris, les mêmes, 1825, 3 vol. in-8, ornés de 3 vignettes, et un Atlas de 9 cartes et un plan de Moscou, 30 fr. ; gr. raisin vélin, 60 fr. [9359]

La seconde édition est précédée d'une *Introduction* qui est un Précis de l'Histoire de l'Europe en ce qui a rapport à la guerre et à la politique depuis l'époque où Napoléon prit les rênes du gouvernement de la France jusqu'à celle où il entreprit l'expédition de Russie.

*** (M.) [Edmond CROSNIER].

Avec *Cl.-Aimé Desprez* : le Mariage à la turque, vaudeville en un acte. Représenté sur le théâtre de la Gaité, le 3 avril 1823. Paris, Quoy, 1823, in-8 de 40 pages, 1 fr. [8360]

*** initié, *ps.* [S. E. M. Sylvain VAN DE WEYER, ambassadeur de Belgique à la cour d'Angleterre].

Jacotins (les) et leur antagoniste. Gand, De Goesin Verhaeghe, s. d. (1824), in-8 de 11 pages. [9361]

M. Van de Weyer, qui terminait alors ses études à l'université de Louvain, ne se doutait pas, en s'attaquant alors à M. Jacotot et à l'Enseignement universel, qu'il devait être un jour ambassadeur, ministre et confident d'un roi, après avoir aidé a en renverser un autre. DE RG.

Digitized by Google

*** (Ernest), *prénonyme* [Ernest DUJARDIN].

Conséquences (les). Paris, Lecointe et Durey, 1824, in-12, 3 fr. [9362]

*** (MM.) [MM. Benj. ANTIER et Melch. BOISSET].

Deux (les) Écots, vaudeville. Représenté sur le théâtre de l'Ambigu-Comique. Paris, 1824, in-8. [9363]

Non annoncé dans la « Bibliographie de la France ».

*** (Mme). — Précis historique sur (l'abbé) Mingrat, ex-curé de Saint-Quentin (Isère), convaincu d'avoir assassiné Marie Gérin; suivi des pièces justificatives et du jugement qui le condamne par contumace à la peine de mort; par Mme —, ornée d'une lithographie; publié par Étienne Dory-Charnalet époux de la victime. Paris, Gérin, Lecointe et Durey, Mongie, septembre 1824, in-8 de 127 pages. [9364]

*** [MM. BARRIÈRE frères, géographes].

Avec M. *Gentil*: la Vendange normande, ou les deux Voisins, vaudeville en un acte. Représenté sur le théâtre des Variétés, le 18 mars 1817. Paris, Mlle Huet-Masson, s. d. (1825), in-8 de 36 pages, 1 fr. [9365]

MM. Barrière qui ne sont pas nommés sont les véritables auteurs de cette pièce.

*** (MM.). Beaux Traits de l'histoire militaire des Français depuis l'origine de la Monarchie jusqu'à ce jour, ou Traits de courage, de magnanimité, d'audace, de présence d'esprit, d'adresse, de grandeur d'âme, de sang froid, d'héroïsme, de dévouement et d'habileté militaire. Paris, Eymery, 1825, 2 vol. in-12, ornés de gravures, 6 fr.. [9366]

*** (le prince de), *auteur supposé.*

Chronique indiscrète du XIXe siècle. Esquisses contemporaines, extraites de la correspondance du prince de*** (composée par MM. *Lahalle*, *Regnault-Warin* et *Roquefort*). Paris, Persan, 1825, in-8. [9367]

Cet ouvrage se ressent des lieux que fréquentent les auteurs, car on y trouve des jugements bizarres et contradictoires. Il n'y a qu'un mot de vrai dans l'article qui me concerne, et il est relatif à la complaisance dont j'ai usé pour mes confrères les gens de lettres dans l'exercice de mes fonctions de bibliothécaire. Le reste de l'article ne contient que des men-

Digitized by Google

songes ridicules ou impudens. Dois-je croire que les autres articles sont plus véridiques? A. A. B—n.

*** (M.) [M. DUBERGIER].

Herwald de Wake, ou les deux Apostats; traduit de l'anglais. Paris, Boulland et Comp., 1825, 4 vol. in-12. [9368]

On doit à M. Dubergier, qui n'a point d'article dans le livre de MM. Louandre et Comp., plusieurs autres traductions de l'anglais, assez médiocres, et quelques compilations.

*** (M.) [POIRIÉ SAINT-AURÈLE, de la Guadeloupe].

Veillées (les) françaises. (Poésies). Paris, Ch. Gosselin; J. Andriveau, 1826, in-8, 4 fr. [9369]

Cet ouvrage a eu quatre éditions : la dernière est de Paris, Ladvocat, 1827, in-18, 5 fr. Les trois dernières portent le nom de l'auteur.

*** (M.), ancien officier supérieur d'état-major.

Aux mânes du général Foy : Stances libres; suivies de notes explicatives, et de l'analyse des anciennes chartes du Dauphiné. Lyon, Baron; et Paris, Eymery, 1826, in-8 de 40 pages. [9370]

*** (M.) [J.-M.-C. LEBER].

Une nuit de Gustave Wasa, ou le Batelier Suédois, opéra comique en deux actes. Représenté sur le théâtre de l'Opéra-Comique, le 29 septembre 1827. Impr. de J. Didot aîné. — Paris, Barba, 1827, in-8, 1 fr. 50 c. [9371]

*** (M.) [J.-F. CAZE].

Réfutation de la « Vie de Napoléon », de sir Walter Scott. Paris, Baudouin frères, 1827, 2 vol. in-12. [9372]

*** (J.-Adrien).

Néron, drame tragique en cinq actes. Paris, cour des Fontaines, 7, 1827, in-8. [9373]

*** (M.) [Camille BONIVER, avocat, à Lyon].

Perolla, tragédie en trois actes. Lyon, de l'impr. de Barret, 1827, in-8 de 48 pages. [9374]

*** (M.) [Charles BRÉGHOT DU LUT].

Dissertation sur l'origine des étrennes, par *Jacob Spon*. Nouvelle édition, avec des notes par —. Lyon, de l'impr. de Barret, 1828, in-8 de 28 pages. [9375]

Digitized by Google

*** (le baron de), *titlouyme* [le baron Prudence-Guillaume ROUJOUX].

Maison de Polignac. Précis historique, orné du portrait de M. le prince de Polignac, président du conseil des ministres. Paris, Hivert, 1830, in-8, 4 fr. [9376]

Cet ouvrage fut mis en vente vers le 20 juillet, par conséquent peu de jours avant les fameuses ordonnances de Charles X.

***. — Père (le) des malheureux, ou Vie de Claude Bernard, dit le pauvre prêtre. Lille, Lefort, 1830, 2 vol. in-18. [9377]

*** (Mme). — Mes Loisirs, poésies. Rouen, de l'impr. de Mégard, 1831, in-12 de 60 pages. [9378]

Tiré à cent.

*** (Mme, et Mme de D***) Voy. O. D.

***. — Carlistéide (la), ou la rue des Prouvaires. Épître à M. Gisquet. Paris, impr. de Chaigneau, 1832, in-8 de 16 p. [9379]

*** (Mme), *pseudogyne* [le baron de LAMOTHE-LANGON].

Duchesse (la) de Fontanges; par —, auteur des « Mémoires d'une femme de qualité ». Paris, Menard, 1833, 2 vol. in-8 avec un portrait, 15 fr. [9380]

*** [Henri-Auguste BARBIER, auteur des Iambes, etc.].

Béata, nouvelle. — Impr. dans le tome II du « Dodécaton » (1834). [9381]

*** [Justin]. Voy. JUSTIN.

*** (le duc de). *apocr.* [le baron de LAMOTHE-LANGON].

I. Soirées de S. M. Louis XVIII, recueillies et mises en ordre par M. le duc de***. Paris, Werdet, 1835, 2 vol. in-8, 15 fr. [9382]

II. Soirées de S. M. Charles X, recueillies et mises en ordre.... Paris, Sprachman, 1836, 2 vol. in-8, 15 fr. [9383]

*** (A). — Appel à toutes les classes de la société pour demander aux deux chambres la suppression totale des jeux de hasard à Paris. Paris, 1836, in-8. [9384]

*** (le duc de), *ps.* [Félix DERIÉGE].

Dominique le défroqué, ou la Vigile et feste de Saint-Barthélemy. Paris, Roux, 1836, 2 vol. in-8. [9385]

Digitized by Google

*** (M.), membre du cercle de l'ancienne préfecture, correspondant du Whist-Club de Londres et des principales académies de France et de l'Étranger [DEMETZ-NOBLAT, conseiller à la Cour royale].

Petit Traité du jeu de Whist, à l'usage des dames du diocèse de Toul et de Nanci. Nanci, 1837, in-12. [9386]

*** (Ludovic) [Ludovic SARLAT].

Aimer, prier, chanter, ou Études poétiques et religieuses. Impr. de Dupont, à Perigueux. — Paris, Dupont, 1838, in-8. [9387]

Un autre volume, publié en 1849, peut-être la reproduction de celui-ci, porte pour titre : *Aimer, prier, chanter, poésies* et le nom de l'auteur en entier.

***. — Considérations sur les maladies contagieuses, ou Mémoire sur les moyens de se préserver de ces maladies. Saint-Amand, Gille, 1838, in-12 de 92 pages. [9388]

*** (M.) [l'abbé CARON, mort l'un des directeurs du séminaire Saint-Sulpice].

Recherches bibliographiques sur le Télémaque, les Oraisons funèbres de Bossuet et le Discours sur l'histoire universelle. Seconde édition. Paris, Périsse, 1840, in-8 de 116 pages. — Additions et Corrections. (Janv. 1850). Paris, typogr. de F. Didot fr., 1850, in-8 de 8 pages. [9389]

L'auteur est mort peu après les publications de ses Additions.

*** (Adrien), de la Louisiane.

Savanes (les), poésies américaines, Paris, Labitte, 1841, in-18, 3 fr. 50 c. [9390]

*** (M.) [Michel YERMOLOF].

Encore quelques mots sur l'ouvrage de M. de Custine. Paris, Ferra, 1843, in-8 de 40 pages. [9391]

***, *aut. dég.* [BINEAU, ingénieur en chef des mines, député de Maine et Loire, depuis ministre, né à Saumur].

Lettres écrites de Paris au « Précurseur de l'Ouest » sur la situation et les intrigues politiques. 1844 et 1845. [9392]

*** [P.-A.]. — D'Rewer, poésies. Bourg, Milliet-Bottier, 1845, in-8. [9393]

Tiré à 50 exemplaires.

Digitized by Google

L'auteur de ces mystérieuses poésies a voulu garder un strict incognito que nous ne voulons pas soulever complètement; mais il doit avouer son ouvrage qui fait honneur aux muses bressanes et aux presses de Bourg.

A. SIRAND, Bibliogr. de l'Ain.

*** (Mme la comtesse de), *pseudo-titlonyme* [Mme BRETEAU, femme du libraire parisien de ce nom].

Grand Jeu de société. Pratiques secrètes de Mlle Le Normand. Paris, l'Éditeur, rue Vivienne, n° 46, 1845, 5 part. in-12 avec gravures et cartes coloriées, 25 fr. [9394]

On peut se procurer séparément chacune des parties qui composent cet ouvrage et dont voici les titres :

1re partie. Explication et application des cartes astro-mytho-hermétiques, ornée de gravures et accompagnée d'un jeu de 54 cartes imprimées en couleur, 13 fr.

2e partie. L'Astrologie ancienne et moderne, ornée des gravures et accompagnée d'une carte urano-géographique, 7 fr.

3e partie. Traité complet de chiromancie, suivi d'un petit Traité de physiognomonie et de cranioscopie, d'après Lavater et Gall, ornée de gravures, 4 fr.

4e partie. Jeu (le) de la Fortune, orné de gravures et avec une roue métallique tournant sur pivot, 3 fr.

5e partie. Les Oracles des Sibylles, ornés d'une gravure, 2 fr. 50 c.

*** (M.), auteur de plusieurs Notices biographiques imprimées dans le « Nécrologe universel du XIXe siècle », publié par M. Maurice Cabany (1846-47), et des suivantes entre autres : sur le général Frédéric François Guillaume de Vaudoncourt, sur M. Degorge Legrand, sur le chevalier Philippe de Girard, sur Mme Haudebourt Lescot.

*** (Mme). — Vie (la) et la mort de la mère Marie de la Miséricorde; par —, et de la mère Marie Saint-François de Borgia, par M. *Alexandre Guillemin.* Paris, Lecoffre, 1851, in-18. [9395]

Ce sont deux religieuses de la congrégation de Notre-Dame à l'Abbaye-aux-Bois.

*** [Victor-Amédée DE MANNE], capitaine d'artillerie.

Trois (les) armes, ou Tactique divisionnaire du colonel prussien *Decker.* Traduit en français sur la traduction anglaise du major J. Jones, et annoté par —. Publiée avec l'autorisation du ministre de la guerre. Paris, Corréard, 1851, in-8 de 160 p. [9396]

Digitized by Google

***. — Salon de 1852. [9397]

Treize articles imprimés dans « le Pays » ; le dernier a paru dans le n° du 30 juillet 1852.

*** (M.) [Jules-Ernest JUGLET DE LORMAYE].

Mémoires concernant notre famille et contenant quelques Essais historiques, biographiques et littéraires. Bayeux, 1852, in-8. [9398]

.... (Mlle de) [Mlle Marie-Madelaine BONAFOUS].

Tanastès, conte allégorique. La Haye, 1745. — Suite. 1745, in-12. [9399]

Journal allégorique de ce qui s'était passé à Metz à la maladie de Louis XV, et du rétablissement de madame de Châteauroux.

L'auteur est mademoiselle Marie-Madelaine BONAFONS ou BONASOUS, femme de chambre de madame la princesse de Montauban. Elle fut mise à la Bastille en 1745, et ensuite transférée au couvent des Bernardines de Moulins en Bourbonnais. V. *Bastille dévoilée*. Paris, 1789, in-8, première livraison, page 101. A. A. B—R.

.... (M. de) [G.-Fr. FOUQUES DESFONTAINES].

Lettres de Sophie et du chevalier de ....., pour servir de supplément aux « Lettres du marquis de Roselle » (de Mme Élie de Beaumont). Londres, et Paris, Lesclapart, 1765, 2 vol. in-12. [9400]

**** (M.). — Histoire de Lucie Wellers, écrite par une Dame; traduction nouvelle de l'angl. Paris, Hérissant fils, 1766, 2 vol. in-12. [9401]

**** (M.), docteur en médecine.

Traité de la matière médicale, extrait des meilleurs auteurs, et principalement du Traité des médicaments de M. *Tournefort*, et des Leçons de M. *Ferrein*. Paris, De Bure fils jeune, 1770, 3 vol. in-12. [9402]

**** (M.). — Lettre de — à M. S. B., docteur en médecine à Kingston dans la Jamaïque, au sujet des troubles qui agitent actuellement toute l'Amérique septentrionale. La Haye, et Paris, Moutard, 1776, in-8. [9403]

.... (M^e), avocat.

Opération arithmétique, commune à tous les officiers de justice, trésoriers, comptables, négociants, marchands, gens d'affaires, et à

Digitized by Google

tous ceux qui courent à la fortune. Paris, Delaguette, 1776, in-4. [9404]

**** (M.), prêtre [l'abbé FANGOUSSE].

Incrédule (l') convaincu de la vérité de la religion chrétienne. Ouvrage dans lequel on a repondu à toutes les objections de la manière la plus claire, et auquel on a ajouté l'analyse de l'Histoire sacrée depuis l'origine du Monde jusqu'à la venue du Messie. Paris, Bastien, 1781, in-12. [9405]

.... (MM.) [Barthélemy IMBERT].

Lectures du soir, ou nouvelles Historiettes en prose. Paris, Bastien, 1782, in-8 sur grand papier. [9406]

**** (Mlle). — Miss Lucinde Osburn, roman trad. de l'angl. —. Paris, Onfroy, 1788, 2 vol. in-12. [9407]

**** (M.) [Jacques-Nicolas BELIN DE BALLU].

Œuvres de *Lucien*, traduites du grec, avec des remarques historiques et critiques sur le texte de cet auteur, et la collation de six manuscrits de la Bibliothèque du Roi. Paris, Bastien, 1788-89, 6 vol. in-8, 36 fr.; et 6 vol. in-4, 72 fr. [9408]

****. — Ode sur Napoléon-le-Grand (sept strophes de dix vers de huit syllabes). [9409]

Impr. dans « l'Almanach poétique de Bruxelles », pour 1811, mais composée dès 1809.

**** (M.). — Avec M. Adolphe de L*** [*Adolphe de Ribbing*] : Un Tableau de famille, ou la Maison paternelle, comédie en un acte, mêlée de couplets. Représentée sur le théâtre du Vaudeville, le 10 mars 1829. Paris, Palais-Royal, gal. de Chartres, 1829, in-8 de 48 pages. [9410]

..... (le chevalier), *pseudonyme* [Jean-Fr. DREUX DU RADIER].

Temple (le) du bonheur ouvert au public pour ses étrennes. Paris, 1740, in-12. [9411]

..... (M.). — Ode à M. Brassan, guéri de la fistule, au moyen des caustiques dont il s'est servi. Paris, Lottin l'aîné, 1764, in-8 de 8 pages. [9412]

***** (M.), ci-devant cordelier.

Digitized by Google

Sermon capucino-philosophique. Sans date (1794), in-8 de 16 pages. [9413]

*****. — Aurelia, ou l'Enfant de l'infortune, suivie de la déportation ou bannissement d'un négociant anglais dans les déserts de la Sibérie. Paris, Ouvrier, an IX (1801), in-18, fig., 75 c. [9414]

***** (M.) [LANOY], ancien jurisconsulte, ex-juge au tribunal du département de la Seine.

(Avec *Aug. Firmigier*) : Code des successions, donations, testaments et partages; contenant le texte des lois, leurs motifs, les rapports, et les discours auxquels elles ont donné lieu, et les lois transitoires; suivi de notes et d'observations établissant la concordance et la différence entre les lois précédentes, les lois anciennes et les nouvelles. Paris, Garnery, an XII (1804), 2 vol. in-12, 3 fr. [9415]

..... (M.) [Mich.-Nic. BALISSON, de Rougemont].

(Avec M. *H. Simon*) : l'Ingénue de Brive-la-Gaillarde, vaudeville en un acte (et en prose). Paris, Barba, 1818, in-8, 1 fr. 50 c. [9416]

Non annoncée par la « Bibliographie de la France ».

***** (le docteur) [le chevalier Franç.-Christ.-Flor. de MERCY, D. M.].

Mémoire sur l'éducation classique des jeunes médecins, considérée sous le seul point de vue de la haute littérature et pratique médicale, pour servir de complément aux précédents mémoires. 1° Sur la naissance des sectes dans les divers âges de la médecine; 2° sur l'enseignement médical dans ses rapports avec la chimie, ou Éloge de la doctrine d'Hippocrate. Paris, de l'impr. de Cosson, 1827, in-8 de 68 pages. [9417]

***** (M.) [Alphonse SIGNOL, tué en duel].

Duel (le), drame en deux actes (et en prose). Représenté sur le théâtre du Cirque Olympique, le 26 mars 1828. Paris, Barba, 1828, in-8, 50 c. [9418]

***** (M.) [L. PELLETIER, depuis imprimeur-libraire à Genève].

Typographie (la), poème. (Notes historiques et observations sur le goût pratique dans cet art et sur la puissance morale de la presse. Remarques sur les améliorations que l'art a subies, sur plusieurs produits bibliographiques célèbres, sur les moyens de donner du prix aux livres français, sur la nécessité absolue de l'instruction

Digitized by Google

pour se distinguer dans l'imprimerie. Table analytique à l'usage des amateurs de l'art typographique et d'éditions soignées). Par —. Genève, de l'impr. de A.-L. Vignier. — Ab. Cherbuliez, 1832, in-8 de 250 pages, encadrées, sur pap., vél., 4 fr. [9419]

Volume tiré à 400 exemplaires. Le titre porte seulement : *La Typographie, poème.* Il y a des exemplaires, et c'est le plus grand nombre, qui portent le nom de M. L. Pelletier, mais il y en a d'autres aussi qui sont anonymes. Ce qui, dans cette annonce, est imprimé entre parenthèse, ne se lit que sur la couverture imprimée.

« Ce n'est pas sur le poème de M. Pelletier que nous croyons devoir appeler l'attention de nos lecteurs ; son livre se recommande par un autre titre, très-développé sur la couverture, et que nous avons rapporté en entier. Lorsque ce volume recevra les honneurs de la reliure, le long titre de la couverture disparaîtra, et il ne restera plus sur le frontispice que l'indication du *Poème*, qui assurément ne dit rien de ce que renferme le livre. L'auteur est passionné pour l'art typographique : il est praticien, mais il n'est pas poète. Cela posé, et les rimes de M. Pelletier en font foi, nous pensons que les notes qu'il a recueillies sont de nature à satisfaire les amateurs de l'art typographique, et qu'elles peuvent être surtout utiles aux jeunes imprimeurs qui n'ont pas pris le parti de s'abandonner sans réserve à toutes les bizarreries et à tous les caprices qui tourmentent depuis quelque temps la typographie parisienne. Les notes de M. Pelletier embrassent une infinité d'observations pratiques que les limites de cette feuille ne nous permettent pas de reproduire ni de discuter, mais qui dénotent un ouvrier habile, de longue expérience, et formé à l'étude de bons modèles.

« Il était difficile d'écrire sur la pratique de l'imprimerie sans parler de ceux qui exercent aujourd'hui cette profession, cet art, ou cette fabrication, car je ne sais comment qualifier cette invention plus *divine qu'humaine.* Aussi les noms propres figurent-ils presque à chaque page dans le livre de M. Pelletier ; et à cet égard, il nous est permis de dire que l'auteur n'a pas usé de toute la réserve convenable en pareil cas. — Qu'importe, en effet, au public de savoir (page 61) que tel imprimeur n'a pas l'extrême douceur de tel autre ; et comment l'auteur de la TYPOGRAPHIE, *poème,* peut-il avancer que tel imprimeur encore aurait besoin de *faire rédiger ses notes par un écrivain clair et précis* (page 165), lorsque lui-même, M. Pelletier, n'est ni clair, ni précis, et qu'il est au contraire si souvent incorrect et inintelligible ; ce qui ne l'a pourtant pas empêché de publier un livre qui renferme de bons principes, des vues utiles, et que nous ne saurions trop recommander, nous le répétons, à ceux qui s'intéressent encore à l'art typographique ». CH. CRAPELET, le Bibliologue.

..... (feu le prince de), *pseudo-titlonyme* [la comtesse MERLIN, née Gohier, morte en février 1853, à l'âge de 65 ans].

Lionnes (les) de Paris. Paris, Amyot, 1845, 2 vol. in-8, 15 f. [9420]

Digitized by Google

Les lionnes de Paris ont enfin leur historien et leur histoire. Rien de plus facile, même pour les profanes qui n'ont vu que de très-loin les lions et les lionnes, que de reconnaître soit de profil, soit de face les portraits des plus belles héroïnes du Champ de Mars, des salons de la Chaussée-d'Antin, et des courses de Chantilly. C'est l'histoire d'un petit fragment de la société contemporaine, d'un monde à part, qui a sa grâce originale, son esprit et ses mœurs. Les dames de Rambouillet étaient des lionnes dans leur genre; les lionnes d'aujourd'hui ont autant d'esprit et plus de liberté. Ce livre restera comme un spécimen d'un type qui avait ses mystères, et dont les mystères sont enfin révélés.

..... (l'abbé) [l'abbé de MONMOREL].

Amitié (de l'). Paris, 1692, in-12. V. T. [9421]

Voyez les *Dialogues des Vivants* (par l'abbé Bordelon), pages 256 (B.).

******. — Talisman (le) de la Volupté, ou la Relique de sainte Thérèse. Paris, Pilardeau, an VIII (1800), in-12, fig., 1 fr. 50 c. [9422]

Cet ouvrage, qui emploie le sarcasme pour frapper le fanatisme, nous paraît contenir une satire trop amère à l'égard de la religion. C'est, surtout, dans les notes, qui semblent faites, non pour la fable, mais la fable pour elles, c'est-à-dire, pour les amener, que l'auteur porte les coups les plus vifs. Quant à ses tableaux sur les mœurs des femmes, nous lui observerons qu'ils nous paraissent trop nuds pour la plupart des lecteurs : ils sont, d'ailleurs, utiles, puisqu'on ne peut montrer la débauche avec assez de laideur. Nous trouvons aussi dans le tableau qu'il fait de l'Opéra, des assertions trop fortes. Les artistes qui le composent, semblent avoir droit à plus de ménagement. Les tableaux que l'auteur prend dans la fable, et sa critique, où il fait des rapprochements avec nos mœurs, sont intéressants. (*Note du temps*).

..... (MM.) [MM. J.-B. DUBOIS et GOBERT, alors directeurs propriétaires du théâtre de la Porte-Saint-Martin].

Fausse (la) Marquise, mélodrame en trois actes, à spectacle. Représenté sur le théâtre de la Porte-Saint-Martin, le 9 messidor an XIII. Paris, Barba, an XIII (1805), in-8, 1 fr. [9423]

C'est l'histoire de l'infortunée Adélaïde-Marie Rogrès-Lusignan de Champignelles, veuve de Louis-Joseph, marquis de Doubault a qui d'avides héritiers firent prendre un narcotique, et qui a passé pour morte, en 1741, tandis qu'elle n'est réellement décédée que le 16 février 1832, quarante-quatre ans après sa mort supposée, ayant plaidé tout ce temps, et inutilement, pour se faire reconnaître.

Voyez le n° 2835.

..... (M.). — Époux (l') généreux, ou la Femme coupable et repentante. Paris, Jh. Chaumerot, 1807, 2 vol. in-12, 4 fr. [9424]

Digitized by Google

****** (Charles). — Furet (le). (N° I). Paris, Chaumerot ; Imbert, etc., 1818, in-8 de 52 pages. — (N° II). Paris, l'Éditeur, rue Beauregard, n° 6, 1819, in-8 de 36 pages. [9425]

C'était un recueil qui devait paraître sans époque déterminée, mais il a existé peu de temps. Deschiens en possédait trois numéros, dont le dernier porte pour titre : *le Furet constitutionnel.*

.....— Poésies choisies. Bourg, Milliet-Bottier, 1845, in-8. [9426]

******* (Alexandre DELEYRE), depuis député de la Gironde à la Convention.

Père (le) de famille, comédie en trois actes et en prose, par M. le docteur *Goldoni*, ancien avocat au parlement de Venise, traduite de l'italien en françois par —. Avec cette épigraphe : *Asinorum autem et mulorum ingenium in eo cernitur quod... rarò nec libenter desinant.* Hier. Vida de arte poet.. Avignon, 1758, et se vend à Liége, chez Étienne Bleichnarr, sous les piliers, à l'image de S. Potentien, in-8 de 216 pages, sans l'épître dédicatoire qui en a 4, et un errata ironique qui en a 6. — Le Véritable Ami, comédie en trois actes et en prose, par le docteur *Goldoni*, avocat ; traduite de l'italien en françois par l'abbé **, chanoine de l'église de Saint-Luc (par Deleyre). Avec cette épigraphe : *In quibus hoc mirabile nimis quod adversùs ventum mingentibus tibiæ nunquàm irrorentur.* Arist. de animal. L. IV. Avignon (Paris), 1758, etc. comme ci-dessus, in-8 de 166 pages, sans l'épître dédicatoire qui en a 6. [9427]

Ces deux traductions sont rares ; il semble qu'elles aient été inconnues à Goldoni, puisqu'il n'en parle pas dans les *Mémoires de sa vie* (Paris, 1787, 3 vol. in-8), lui qui cite avec une scrupuleuse exactitude les traductions de ses pièces de théâtre publiées en français à diverses époques, et même l'extrait de son Véritable Ami, fait par Fréron, d'après l'italien. Voy. *Année littéraire*, 1757, t. IV, p. 289.

Grimm a été l'éditeur de ces deux traductions : il les fit précéder de deux Épîtres dédicatoires satyriques adressées à la princesse de Robecq et à la comtesse de La Marck. Ces deux illustres offensées se disposaient à faire punir le malhonnête éditeur, lorsque Diderot leur dit, pour les calmer, qu'il était l'auteur des deux Épîtres. Ces dames surent bientôt qu'il se chargeait du délit de Grimm, et l'affaire n'eut pas de suite.

Il est essentiel d'observer que l'estimable Deleyre n'avait traduit les deux pièces de Goldoni que pour fermer la bouche aux ennemis de Diderot, qui répandaient que son *Père de famille* était une copie de l'ouvrage de Goldoni. A. A. B—R.

Digitized by Google

..... (M.). — Cachemire (le), ou l'Étrenne à la mode, comédie anecdotique en un acte et en prose. Représentée sur le théâtre de la Gaité, le 31 décembre 1811. Paris, Barba, 1812, in-8. [9428]

******* (Louis) [Louis VIARDOT].

Laure d'Arezzo, anecdote du XVIe siècle. Paris, Mongie aîné, 1825, in-12, 2 fr. 50 c. [9429]

********** [de TOULONGEON], M. D. L. I. D. F. [membre de l'Institut de France].

Recherches historiques et philosophiques sur l'amour et le plaisir, poëme. Paris, Dentu, 1807, in-8 de 79 pages, 1 fr. 80 c.; et sur pap. vélin, 3 fr. 60 c. [9430]

FIN.

Digitized by Google

TABLE ALPHABÉTIQUE

Des véritables noms d'Auteurs cités dans cet ouvrage, avec l'indication des masques sous lesquels ils se sont cachés, et de ceux des écrivains de ces quatre derniers siècles, dépouillés par l'industrialisme littéraire, avec les noms de leurs spoliateurs.

Les chiffres arabes seuls renvoyent aux numéros de l'ouvrage; ceux précédés de chiffres romains renvoyent au volumes et aux pages.

A

ABARBANEL. *Léon*. Philosophie, 4033.

ABEILLE (l'abbé). *La Thuillerie*. II, 537.

ABEILLE (Louis-Paul). *Le Brigant* (Jacq.). Recherches, 3981. — *Négociant* (*un*). Lettre, 3069.

ACASSE D'ABIAC. *Duplessis* (*A.*). Livre, 2096.

ACHARD (Cl.-Fr.), D. M. *Soc. de gens de lettres* (*une*). Dictionnaire, 7611.

ACHARD (Amédée), journaliste. — *Alceste*, auteur des « Lettres parisiennes », dans « l'Assemblée nationale », à partir du 14 avril 1849; — *Debruel* (Louis), auteur de plusieurs vaudevilles sous ce pseudonyme; — *Grimm*, II, 186; des art. dans « le Pamphlet » sous le même pseudonyme.

ACKERMANN (Paul). *Nodier* (*Ch.*). Vocabulaire, 5137.

ADHÉMAR (le comte A. d'). *Montfalcon* (*A.*), III, 295. — *Ramédha*, IV, 27.

ADHÉMAR (la comt. d'), femme du précédent. *Karles* (Ang.). II, 326.

ADVENIER-FONTENILLE). *Fontenille*, II, 86.

AGAR, comte de MOSBOURG (J.-A. M.). *Mosbourg*, III, 305.

AGIOUT (le baron d'), fils d'un intendant militaire. *La Motte* (la comt. de). Mémoires, 3789. — *Paillasse de l'autre monde* (*un*). Acrobates, 3426; — *Société de gens de lettres* (*une*). Biographie des commissaires de guerre. Prospectus.

AGNEAUX DE VIENNE (Dom). *Devienne*. I, 359. — *Religieux Bénédictin* (*un*). Lettres, 6393; — *Religieux Bénédictins de la Congrégation de St-Maur* (*des*). Prospectus, 6406.

AGNÈS, avocat. *Docteur en droit* (*un*). Quelques, 1798.

AGOULT (la comtesse d'), née de Flavigny. — *Stern* (Dan.). Ses Ouvrages, 7869-7875.

AIGRE (Henri-Barth.). *Ignorant* (*un*). Réforme, 3168.

AIGUILLON (le duc d'). *Cosmopolite* (*le*). Recueil, 1252.

AKAKIA II. *Turquet de Mayerne*. Apologia, 8567.

AL.... ARS.... Voy. ARSÉNIÉFF.

ALBENAS (Louis-Eug. d'). *Soc. de militaires* (*une*). Éphémérides, 7692.

ALBERT (Louis-Charles d'), duc de LUYNES. *Laval* (le sieur de). Instruction, 3876; Devoirs, 3877; Divers, 3878; Quarante, 3879; Morales, 3880; Sentences, 3881-85; 3887-88; Morale, 3886.

ALBERT (Honoré-Théodoric-Pau

Digitized by Google

Joseph d'), duc de LUYNES, membre de l'Acad. des Inscriptions et Belles-Lettres. *Luynes* (*de*). Métaponte, 4414; Mémoire, 4415; Commentaire, 4416; Choix, 4417; Description, 4418; Introduction, 4419; Recherches, 4420; Mémoire, 4421; Essai, 4422.

ALBERT, lieutenant de police, etc. *Avocat au Parlement de *** (un)*. Lettres, 387.

ALBERT. *Observateur (un)*. Véritables, 5211.

ALBERTAS (d'), de Toulon. *Père de famille (un)*. Lettres, 5597-5606.

ALBERTIN (Hyacinthe). *Hyacinthe*, II, 261.

ALBISSON (J.). *Avocat (un)*. Lettres, 386.

ALBOIZE DE PUJOL (Jules-Édouard). *Saint-Hilaire* (E.-M.). Cazilda, 6915.

ALBON (le comte d'). *Nicander*. Paresse, 5126.

ALBY (le P. Henri), jésuite. *Anti-Théophile* (l'), 270.—*Cabiac* (P. de). Apologie, 877.

ALCAFORADA (Marianne). *Religieuse portugoise* (la). Lettres, 6390.

ALCIATUS (Terentius). *Erminius Tacitus*, Vitam, 2254.

ALDÉGUIER (J.-B.-Aug. d'). *Habitué du boulevart de Gand (un)*. Flaneur, 2988.

ALEMAN (Mateo). *Le Sage* (A.-R.). Histoire, 4185.

ALEMBERT (d'). Voyez DALEMBERT.

ALÈS DE CORBET (le vic. d'). *Fils Patrich*. Dissertation, 2454.

ALEXANDRE (le P. Noël), dominicain. *Docteur de Saint-Dominique (un)*. Apologie, 1774. — *Religieux docteur et professeur en théologie (un)*. Conformité, 6452; — *Théologien (un)*. Lettres, 8148.

ALEXANDRE (Dom Nicolas). *Soc. de médecins (une)*. Dictionnaire, 7680. *** (M.). *Médecine*, 9002; Dictionnaire, 9003.

ALEXANDRE (Étienne-Bernard). *Viel* (le P.). IV, p. 610.

ALEXIS (Guillaume). *Bon moyne de Lyre* (le), 739.

ALGAY DE MARTIGNAC. *Martignac* (de). Ésope, 4568.

ALHOY (Philadelphe-Maurice). *Depontchartrin*. Le Jeune Grec, ou les Six Couronnes, tableau anecdotique mêlé de couplets. Représenté sur le théâtre de M. Comte, le 30 sept. 1828. Paris, Duvernois, 1828, in-8 de 32 pag.; Deux Mousses, 1546; Napoléon, 1547. — *Dubourg*. Avec MM. Desvergers (Chapeau) et Laurencin (Fromage-Chapelle) : Industriels et Industrieux, revue de l'exposition de 1830, en trois tableaux. Représentée sur le théâtre du Gymnase dramatique, le 1er juin 1839. Paris, Barba; Bezou, 1839, gr. in-8 à 2 col.; — *Ermite du Luxembourg* (l'). Grande Biographie dramatique, ou Silhouette des acteurs, actrices, chanteurs, cantatrices, danseurs, danseuses, etc., de Paris et des départements. Paris, les march. de nouv., 1824, in-18 fig.; l'Art de réussir en amour, enseigné en 25 leçons, ou Nouveaux Secrets de triompher des femmes et de les fixer. Par l'auteur de la « Grande Biographie dramatique ». Paris, au P.-R., 1824, 1825, in-18 avec 2 grav. — *Maurice (Phil.)*, III, 215. — *Philadelphe*, III, 449. — *Saint-Gervais* : pièces de théâtre, 6898-6902.—*Savigny* (l'abbé M.-A. de). Historiettes, 7382; Morale, 7385; Petits Livres, 7384; Histoire, 7385; Civilité, 7386; Livre des écoliers, 7387.

ALI TCHELEBI BEN SALEH. *Loqman*. Fables, 4256.

ALIBRAY (le sieur d'). *S. D.* (le) : Musette, 7418.

ALISSAN DE CHAZET (André-René-Balthazard). *Chazet*. Voy. « la France littéraire », t. II, 168: — *Losier*. Jolie voyageuse, 4285. — *Saint-Remy* : Cendrillon (la) des écoles, 7040.

ALIX (Guillaume), auteur dramatique. *Henri*, t. II, 209.

ALKAN aîné (Alphonse). *Ermite de Gonesse* (l'). Lettre au rédacteur du « Journal spécial de la Typographie » (rédigé par M. Delavau). Impr. dans les « Annales de la Typographie », rédigées par M. Alkan (1838-40); — *Leprince*, II, 596; — *P...*, anc. typographe. Lettre, 5419; — *U. T. A.* Sur le Pianotype, 8579.

ALLAMAND, ministre protestant à Bex. *D. L. F. D. M.* Lettre, 1754.

ALLAMAND (F.-L.). *Bardophilax*, Lettre, 445.

ALLARD (J.-M.-A.). *Soc. des amis de la Liberté* (la). Lettre, 7721.

ALLARD, de la Louisiane. *Louisianais (un)*. Épaves, 4342.

Digitized by Google

ALLEC. *Vieux Célibataire (un)*. Physiologie, 8677.
ALLEMAND DE MONTMARTIN (Mlle). *Festi* (Fulvio). Griselidis, 8066.
ALLIETTE, cartonomancien. *Etteilla*, II, 43.
ALLONVILLE (le comte Armand-Franç. d'). *Homme d'état (un)*. Mémoires, 3078.
ALQUIÉ (Fr.-Savinien d'). *S. A.* (le sr). Voyage de Galilée, 6709. Douteux.
ALSTEDIUS (Joh.-H.). *Sadiletus* (Cl.). Studiorum, 6725.
ALTAROCHE (Duraud-Marie-Michel). *Dupuy*, Lestocq, 2109.
ALTMEYER (J.-J.), prof. à l'Université libre de Bruxelles. *Vieux-Manoir* (Eugène de). Revue belge, t. IV. pag. 613.
ALVERNHE (l'ab.), curé de Cournonsac. *Curé du diocèse de Montpellier (un)*. Grammaire, 1512.
ALZIARI (Mlle), actrice. *Sainval* cadette : Lettre, 7227.
AMALRIC (le chev. Franç. de Sales d') *N**** (le comte de). Missionnaire, 5051.
AMANTON (Cl.-Nic.). *Vieillard désabusé (un)*. Épître, 8668.
AMAR (Jean-Augustin). *Soc. de professeurs (une)*. Journal, 7708.
AMBOISE (Franç. d'). *Timophile* (Th. de). Notable, 8269; Dialogues, 8270; Regrets, 8271.
AMBOISE (Michel d'), sieur de Chevillon. *Esclave fortuné* (l'). Complaintes, 2250; Penthaire (la), 2251; Épîtres, 2252; Esclave (l'), 2253.
AMELOT DE LA HOUSSAYE. *La Mothe Josseval* (le sieur). Histoire, 3784; Tibère, 3785; — *Saint-Marc* (l'abbé de). Traité des bénéfices, 6975.
AMELOTTE (Denis). *Prêtre de l'Oratoire (un)*. Vie du P. Ch. Condren, 6021; Vie de la sœur Marguerite du S. Sacrement, 6022.
AMESIUS ou AMEZÈS (Guillaume). *Bayne* (Paul). Conduite, 495.
AMOREUX (P.-Jos.) *Médecin de Montpellier (un)*. Lettre, 4462; — *Naturaliste de Montpellier (un)*. Revue, 3061.
AMOREUX (St-Félix d'). Voy. SAINT-FÉLIX D'AMOREUX.
AMOUDRU, ingénieur des ponts-et-chaussées. *Jouy*. Hermite en province, 3059.
ANCELOT, de l'Académie française. *Ernest*. II, 33; — *Saint-Bris*. La Mendiante, 6826.
ANCILLON (Ch.). *Ollincan* (d'). Traité, 5366; — M*** D***. Traité, 4640 (même ouvrage).
ANDRÉ, dit ensuite de MURVILLE. *Jeune poète (un)*. Épître, 3228.
ANDRÉ (Noël), astronome. *Chrysologue*, de Gy (le P.). Mappemonde, 1087; Planisphères, 1088-89; Théorie, 1090.
ANDRÉ (J.-P.), des Vosges. *Fantin des Odoars*. Supplément, 2350; — *Publius*. Fête, 6181*; Fous, 6182; Histoire, 6183; Observations, 6184; Œufs, 6185; Quasimodo, 6186; Roi, 6187; Scandales, 6188.
ANDRÉ, de Nanteuil, poëte. *Nanteuil*. III, 317.
ANDRÉ, paysan. *Paysan (un)*. Lettre, 5550.
ANDRÉ-RELOI. *Refuveille* (J.-A.). Alain, 6358; Qui-vive? 6359; Deux amants, 6360; Dix ans, 6361.
ANDRÉA (Franç. d'), gentilhomme provençal. *Nolles* (le sieur de). Discours, 5165.
ANDRÉA DE NERCIAT. *Nerciat* (de). III, 323.
ANDRIEUX (F.-G.-J.-S.), de l'Académie française. Son poëme de « Saint-Thomas » volé par M. *E. Lajarry*, 3382.
ANDRY (Nic.), dit de BOISREGARD. Sentiments, 1167.
ANDRY (l'abbé Claude). *Catholique (un)*. Lettre, 955.
ANDRY (C.-L.-Fr.). *Randy* (C.-L.-F.). Manuel, 6299.
ANDRY (Félix). *Viro* (Prosp.). Épître, 8750; Un Touriste, 8751.
ANGE (le P.), religieux capucin. *R. C. (un)*. Hydrologie, 6335.
ANGENNES (Claude d'). *Évêque du Mans* (l'). Lettre, 2326.
ANGENOT (Thom.-Jos.), instituteur à Vervins. *Croce* (Jules-César). Bertholde, 1285; — *Nessuna* (M.). Oraison fun., 5098; — *Simplinet*, Voyage, 7507.
ANGLIVIEL DE LA BEAUMELLE (L.). *B**** (le marq. de). Examen, 397; — *Belestat* (le marq. de). Ibid.; — *Bekrinoll* (le voyageur). Asiatique (l'), 553; — *Dumont*. Préservatif, 2088; — *Gonia de Palajos*. Mes Pensées, 2841; — *Krinelbol* (le voyageur). Amours, 3458; — *La Beaumelle*, II, 338.
ANGLIVIEL DE LA BEAUMELLE (Vict.-

Digitized by Google

Laur.-Suz.-Moïse), fils du précédent. *A. L. B.*, auteur de cinq ou six ouvrages, publiés avec ces initiales, et cités dans notre « France littér. », à l'article La Beaumelle.

ANGOT-DESROUTOURS, et non Anot ni Agnot (Noël-Franç.-Mathieu). *Desroutours*, t. IV, p. 335.

ANNAT (le P. Fr.). jésuite. *Docteur de l'église catholique (un)*. Rabat-Joye, 1770; — *Père théologien de la Compag. de Jésus (un)*. Libelle, 5632; — *Philadelphus (Eugenius)*. Exercitatio, 5680; Scientiâ (de), mediâ, 5681; — *Severinus* (Vinc.). Catholica disceptatio, 7469.

ANNE (Théodore). *Théodore*. Bandit (le), 8137; — *Vaudevilliste (un)*. Un de plus, 8529. V. aussi CALAIS.

ANNÉE (Ant.). *Jouy*. Morale, 5386; — *Société d'hommes de lettres (une)*. Bibliomappe, 7665.

ANOT (Cyprien), de Mezières, né le 27 avril 1792. *Icilius*. Lettres, 5162. On a de cet écrivain des fragments d'une tragédie « Charles Ier, roi d'Angleterre », imp. en 1825.

ANSQUER DE LONDRES (l'abbé Théophile-Ign.) *Londres* (de). III, 628.

ANSQUER DE PONÇOL (l'abbé), frère du précédent. *L. D. L.* Traduction, 3964.

ANTHÉAUME (Denis). *Fiacre* (le vén. frère). II, 71.

ANTHEAUME. *Solitaire au milieu du monde (un)*. Abeilles, 7774.

ANTIER-CHEVRILLON (Benjamin), auteur dramatique. *Benjamin*, II, 115; Premières pièces de l'auteur, qui ne sont point rappelées dans la « Littérature française contemporaine »: Avec M. Tévoly (Viollet d'Épagny). La Maison de plaisance, vaud. en un acte (et en vers). Représenté sur le théâtre du Vaudeville, le 8 octobre 1823. Paris, Mme Huet, 1823, in-8; Attila et le Troubadour, comédie-vaudeville en un acte. Représentée sur le théâtre du Vaudeville, le 7 février 1824. Paris, Mme Huet; Barba, 1824, in-8; — Avec M. Louis Ponet (Portelette): le Grenier du poëte, vaudeville en un acte. Représenté sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 13 mai 1824. Paris, Barba; Quoy, 1824, in-8; — *** (MM.) Deux Écots, 9363.

ANTOINE (le P. Gabriel), jésuite. *Père de la compagnie de Jésus (un)*. Lectures, 5616; Méditations, 5617.

ANTOINE (Antoine), ingénieur. *Binosimil* (le R. P.). Dissertation, 674.

ANTOINE (Ant.). *Société de militaires (une)*. Dictionnaire, 7695.

ANTOINE (Emmanuel), fils du précédent. *Homme de lettres (un)*. Dictionnaire, 5092.

ANTONELLE (P.-A.). *Citoyen de la Croix* (le). Contraste (le), 1124.

ARAGO (Ét.-Vinc.). *Amiel* (Ern.). Correspondance parisienne, en feuilletons, dans « le National; — *Destagel*. Rabot (le), II, 641; — *Électeur peu blanc... (un), quoique fort de la halle aux farines*. Le Nez, chanson anti-bonapartiste en six couplets. Impr. en placard, sans nom d'imprimeur (Bruxelles, Labroue et Comp.); — *Étienne*, II, 42; — *Ferney* (Jules), II, 69; — *Morat* (Fréd.). III, 301; — *Proscrit (un)*. La Vile multitude, chanson en neuf couplets. Impr. d'abord dans « le Messager du Nord » de Lille, du 7 juin 1830, puis répétée par les journaux belges; — *Taponier* (Jules), IV, p. 445; — *Tautavel* (le bar. de), IV, p. 445.

ARAGO (Jacq.-Ét.-V.), frère du précédent. *Lacenaire*. Lacenaire, 3305; — *Refay de Lusignan*, Ibid.

ARAGO (Emmanuel), avocat, neveu des deux précédents. *Emmanuel*. Ses Vaudevilles et Poésies, 2207-2213.

ARAGON (Mme Anne-Alexandrine). *Roger* (Mme Renée). Ses ouvrages, 6581 à 6585.

ARANDA (le comte d'). *Figaro* (le véritable). Dénonciation, 2424. — *Raynal* (l'abbé). Histoire philosophique, 6525.

ARBAUD (Franç.-Ant.), mort évêque de Gap. *Gaillard*, prêtre. Complément, 2638.

ARBAUD DE ROUGNAC (d'). *R**** (de). Relation, 6215.

ARBUTHNOT (le doct. Jean). *Swift* (*J.*) Procès, 7919.

ARCHBOLD, D. M. *Soc. de l'Harmonie de Guyenne* (la). Recueil, 7675.

ARCIS-CHAZOURNE, avocat. *Français (un)*. Sentiments, 2524.

ARCLAIS DE MONTAMY (d'). *Montamy*. III, 291.

ARCONVILLE (Mme). Voy. THIROUX D'ARCONVILLE.

Digitized by Google

ARCQ (le chevalier d'). *Cadmus* de Milet. Palais (le), 880.

ARGAND DE BARGES, aut. dramatiq. *Debarges*. Café (le), 1432; Folie, 1433; Une Matinée, 1434.

ARGEBOUSE (Mme d'). *** (Mme de). Elisa, 9234.

ARGENT (Is.-Étienne d'). *Phylarethes* (J.-E.-D.). Lettres, 5783.

ARGONNE (dom Noël-Bonaventure d'), chartreux. *Vigneul-Marville*. IV, p. 618.

ARMAND (Jean d'), turc de nation. *Mustapha*. Voyages, 5027.

ARMAND (Charles-Victor), plus connu sous le nom d'Armand Séville. *Armand*. Quaterne, 300; — *Séville* (A.). Tom. IV, 321; — *Thorre* (P.). Bariolés, 8226; Orme, 8227.

ARMELY. *Prêtre* (*un*). Séparations, 6006; Avantages que peuvent et doivent retirer les fidèles de la Révolution française. Bourg, Janinet, 1803, in-12.

ARNAUD (Eug.-Franç.-Aug. d'), baron de VITROLLES. *Vitrolles* (de). IV, p. 625.

ARNAULD (Ant.), avocat. *François retenu dans Paris* (*un*). Fleur de Lys, 2334.

ARNAULD (Antoine), docteur en théologie, fils du précédent. *Beaubourg* (le sieur). Éléments, 506; — *Bonneval* (le sieur). Remarques, 763; — *Démosthène français* (*un*). Anti-Espagnol (l'), 1543; — *Docteur en théologie* (*un*). Lettre, 1800; — *Godefroy* (Ant.). Conduite, 2837; — *Jacquet* (Franç.). Bibles, 3228; — *L. D. M.* Histoire et Concordance des quatre Évangelistes, contenant selon l'ordre des temps, la vie et les instructions de Notre Seigneur Jésus-Christ, traduite du latin (d'Ant. Arnauld, par lui-même, sous les initiales L. D. M.). Paris, 1679. Deux. édition. Paris, veuve Charles Savreux et Pierre Esclassan, 1670, in-16 de 6 ff. non chiffrés, 436 pag. et 14 ff. non chiffrés pour la table. Arnauld a redigé cet ouvrage d'après les Concordes de C. Jansenius et de Jean Du Buisson. Cet ouvrage d'Arnauld a été inséré dans le tome III de la « Sainte-Bible », trad. en français. Paris, Desprez, 1717, 4 vol. in-fol. — *Le Bon*. La Logique, ou l'Art de penser, etc. (par Ant. Arnauld et P. Nicole, sous le nom du sieur Le Bon, avec un avis de l'éditeur, P. Nicole). Paris, Savreux, 1662, in-12; souvent réimpr.

ARNAULD (Ant.). *Boissière*. Éléments, 717.

ARNAULD D'ANDILLY, frère d'Antoine Arnauld. *Le Gendre* (le sieur). Manière, 4011.

ARNAULD D'ANDILLY (Ang.), fille du précédent. *Saint-Jean* (la mère Ang. de). Relations, 6926.

ARNAULT (Ant.-Vinc.), de l'Ac. franç. *Vieil Amateur dramatique* (le). Souvenirs, 8634.

ARNAULT DE NOBLEVILLE. - *** (M.). Traité, 9005.

ARNAY (A.-S. d'). *Observateur impartial* (*un*). Lettres, 5221.

ARNOUL (Marie-Honoré). *Berthold* (Will.). II, 122.

ARNOULD (l'abbé J.-B.). *Dumont* (A.). Traité, 2084.

ARNOULD (Jean-Franç.). auteur et artiste dramatique. *Mussot*. III, 310.

ARNOULT (Al.-Ét.-P.-H.), aut. dram. *Stephen*. Un Ange, 7865; Fille, 7866; Merluchons, 7867.

ARNOUX (TEXIER D'), artiste dessinateur et littérateur. *Bertal*. I, 121; — *Tortu-Goth*. Buses Graves, 8288.

ARNOUX (Jules). *Jules-Joseph*, II, 515.

ARSÉNIÉFF (Alexandre). *Russe* (*un*). Réponse. 6674*.

ARTAINVILLE (d'). *Eugène de Savoie* (le prince). Mémoires, 2287.

ARTAIZE (le chev. d'). *F.* (le chev.). Réflexions, 2340; — *Feucher* (le chev. de). Réflexions, 2404; Dégradations. 2405; Réflexions, 2406.

ARTAUD DE MONTOR (le chev. Alexis-François), de l'Acad. des inscript. et belles-lettres. *Membre de l'Académie de Cortonne* (*un*). Considérations, 4689; Voyage, 4695; — *Membre de la Société colombaire de Florence* (*un*). Paradis (le), 4705; — *Octavien*. Jérusalem délivrée (de Tasso), traduite en vers français, et dédiée à l'éternelle prospérité de la France. Paris, A.-A. Renouard, 1818, 2 vol. in-8. — *Officier polonais* (*un*). Histoire, 5322; — *Père de famille* (*un*). Choisissez, 5607.

ARTISIUS (J.). *Manibus* (Jos. de). Satyra, 4516.

ARZAC (Ch.-Gabr. d'). *Ternay* (le marq. de). IV, 457.

ASSELINE, évêque de Boulogne. *Evêques catholiques de France* (les).

Digitized by Google

Avertissement, 2327; — *Evêques de France* (les). Instruction, 2328.

ASTOIN (Léon), romancier. *Lafontaine* (Aug.). Invisibles, 3532; Prison, 3533; Enfants, 3534; — *Léon A....* II, 586.

ASTROS (Pierre-Thérèse-David d'), archevêque de Toulouse. *P. T. D.* Adresse, 6174.

ATREMONT (d'), gentilhomme français. *Philosophe inconnu* (*un*). Tombeau, 5770.

AUBARET. *Deux propriétaires...* Lettre, 1676.

AUBERT (l'abbé Hilaire), prédicateur. *Missionnaire de France* (*un*). Association, 4890.

AUBERT DE LA CHENAYE DES BOIS). *La Chenaye des Bois.* II, 346; — *Sionville* (de). Œuvres, 7513; — *Soc. de gens de lettres* (*une*). Dictionnaire, 7592.

AUBERT DE VERSÉ (Noël). *Berée* (*Théognoste de*). Nouveau Visionnaire, 603; Tombeau, 604; — *La Guitonière* (Léon de). Protestant, 3564; Traité, 3565; — *L. D. L. G.* Traité, 3963.

AUBERT DE VITRY. *Patriote* (*un*). Quatre cris, 5503; Encore quatre cris, 5504.

AUBIGNÉ (Théodore-Agrippa d'). *L. S. D. S.* Confession, 4377. — *Sancy* (le sieur). Confession cath., 7256, même ouvrage.

AUBIN (P.-F.), médecin tourangeau. *Desfougerais* et *Desfougerets.* Gilles aéronaute, 1611; Déménagement, 1612; Deux Bluettes, 1613; Pannard, 1614.

AUBRIOT DE LA PALME. *La Palme* (de). II, 527.

AUBURTIN (J.-D.-V.), de Ste-Barbe. *Raton de Sainte-Barbe.* Bertrands (les), 6314. *Sainte-Barbe* (A. de). Epître, 7136; Extrait, 7137.

AUBUSSON (le vicomte P.-A. d'). *Auteur qui n'est point auteur* (*un*). Ode, 363; — *Bon Français* (*un*). Profession, 737; — *P. A., Ve D***.* Modèle, 5444.

AUDAINEL (Emm.-Louis-Alexandre), qui changea ce nom en celui de DELAUNAY, comte d'ENTRAGUES. *Ancien curé du diocèse de Paris* (*un*). Lettre, 184; *Ant.* (le comte d'). Mémoire sur les États-Généraux, leurs droits et la manière de les convoquer. Sans lieu d'impr., 1788, in-8. — *Audainel* (H.-A.). H.-A. Audainel à de Loménie, 333; Dénonciation, 334; Point d'accommodement, 335; — *Duport*, membre du club constitutionnel dit de 1789. Discours tenu au club de 1789 par projet de révolutionner la Suisse (Voy. Mallet-Dupan, « Essai sur la ligue helvétique », in-8, p. 61); — *Polybe.* XVIIIe liv. de Polybe, 3935. — *Saint-Just.* Rapport sur les puissances neutres, et une (prétendue) conversation entre un général autrichien et un commissaire en chef de l'armée française en Bavière. (Voy. l'ouvr. de Mallet-Dupan, précédemment cité, et aussi pag. 61).

AUDEBRAND (Philib.). Pseudonymes sous lesquels il a écrit dans les journaux : *Duvernay* (Eug.), *Manzoni* (Jules), *Pecht* (Jér.), *St-Amand* (Évar. de).

AUDIBERT (Auguste). *Jean-Louis.* Papillotes, 3279.

AUDIFFRET (Hippolyte), employé de la Bibl. nation. *Feu-tardif* (H.). St-Charles, 2408.

AUDOUIN DE GÉRONVAL. *Géronval* (de). II, 154.

AUGER (Hippolyte). *Dumas* (Alex.). Fernande, 2054; — *Gérau* (H.). La Folle, 2780; Pierre-le-Grand, 2781; Treize à table, 2782; — *St-Hippolyte* (A.). Boris, 6920; Marpha, 6919.

AUGET (Ant.-J.-B.), baron de MONTYON. *Moheau.* Recherches, 4899; — *Montyon* (le bar. de). III, 300.

AUGIER (Victor), gendre de Pigault-Lebrun. *Dourille* (Joseph). L'Espagnol, ou la Tombe et le Poignard. Paris, Leterrier, 1825, 2 vol. in-12. M. Victor Augier avait bien fait l'abandon du manuscrit de ce roman à M. Dourille, mais rien ne l'obligeait de mettre son nom à un livre qu'il n'avait pas composé. — *Vauclusien* (*un*). Crimes, 8527.

AUGIER DE MARIGNY (l'abbé). *Marigny* (l'abbé de). III, 198.

AUGUIS (P.-R.). *Officier supér.* (*un*). Napoléon, 3330; — *Puyberland* (A. de), éditeur de la traduction des « Lettres d'Héloïse et d'Abailard, par de Longchamps (Paris, 1825, 2 volum. in-8); — *Zarillo.* Lettre, 8961.

AULNOIS (le chev. Augustin d'). *Ancien grenadier de la garde nationale* (*un*). Projet, 193.

AUMERLE DE SAINT-PHALIER (Mlle),

Digitized by Google

dame DALIBARD. *Saint-Ph.* (Mme). T. IV, p. 242.

AUMONT (Jean). *Pauvre villageois (un)*. Ouverture, 5343.

AUNILLON (l'abbé Pierre-Charles FABIOT d'). *Dôbé* (L.-C.). Amants, 1825; — *Popinay*. Azor, 5976.

AURELIUS-VICTOR. *Pline* le jeune. Hommes illustres, 5906.

AURÉVILLE (J.-A.-M. d'). *J.-A.*..... ..... Passion (de la), 3215.

AURIGNY (Gilles d'), dit le Pamphile. *Innocent égaré* (l'). Généalogie, 3197.

AUTPERT (l'abbé Ambr.). *Isidore* (S.). Combat, 3208.

AUTREY (le comte H.-J.-B. FABRY d'), mort en 1777. *Quakers* (les). Les Quakers, 6194. — *** (l'abbé de). Pyrrhonien, 9061.

AUXIRON (Cl.-Fr.-Jos. d'). *** (M.). Principes, 9072.

AVANCIN (le P.), jésuite. *T. D. L. D. P. A.* Vie, 8012.

AVISSE. *** (M.). Petits Maîtres, 9014.

AVRIL (l'abbé), ex-jésuite. *Mai* (l'abbé). Recherches, 4469; Temples, 4470.

AYCARD (Marie). *Danson* (Sam.). Dina, 1374; — *Jean-Pierre*. La Fille bleue, 3280; le Couvent, 3281; — *Marie*. III, 196; — *Ricard* (Aug.). IV, p. III.

AYLDE JONGHE (Elzélina van). *Contemporaine* (la). Anecdotes, 1216; Mémoires (composés par MM. Lesourd et Malitourne, Am. Pichot, Ch. Nodier et Villemarest), 1217; Garde national, 1218; Soirées, 1219; Épisodes, 1220; Lettre, 1221; la Contemporaine aux nombreux lecteurs de ses Mémoires, 1222; la Contemporaine en Egypte, 1223; Quelques Mots, 1224; Mon Appel, 1225; Mille, 1226; Mes dernières Indiscrétions, 1227; Avant-propos du prince émigré, ou le Roi des barricades dévoilé. Londres, 1834, in-8.

AYMAR (le P.), de l'Oratoire. *Bourdelois (un)*. Lettre, 776.

AYMON DE MONTÉPIN (l'abbé Franç. Marie), ex-jésuite. *Montépin* (de). III, 294.

B

BABAULT. *Soc. de gens de lettres (une)*. Annales, 7643.

BABIÉ DE BERCENAY (F.). *Louis XVI*. Correspondance, 4509; — *La Platière*. Titres, 5882.

BACHASSON, comte de MONTALIVET. *Montalivet*, p. III, 291.

BACHELOT (A.-J.-M.), baron de LA PYLAIE. *La Pylaie*, II, 331.

BACONNIÈRE DE SALVERTE (Anne-Jos.-Eusèbe). *Randol* (L.). Un pot, 6298; — *Salverte* (Eus. de). T. IV, p. 270.

BACONNIÈRE DE SALVERTE (Mlle Aglaé Deslais d'Arcambal, d'abord comtesse Claret de Fleurieu, plus tard Mme), femme du précédent. *F**** (Mme de). Pauline, comédie en deux actes et en vers. Paris, 1791, in-8 de 72 pag.— Stella, histoire anglaise. Paris, Maradan, 1800, 4 vol. in-12.

BADIA-Y-LEYBLICH (Domingo). *Ali Bey*. Voyage, 87.

BADIER (J.-Étienne). *Religieux bénédictin (un)*. Histoire, 6593.

BADIN (E.). *Membre de l'Université (un)*. Géographie, 4717.

BAGE (Rob.). *Mackinzie* (H.). Anna Bella, 4445.

BAGOT (Jos.). *Augustinus* (Thom.). Libertatis et Gratiae defensio, 340.

BAÏF (Jean-Antoine). *J. A. D. B.* Traité, 3230.

BAIL (le chev. C.-J.). *Vieux Soldat (un)*. Napoléon, 8710.

BAILLET (Adrien). *Daret de la Villeneuve*. Conduite (de la) des âmes, 1583. — *Lainier de Verton* (Alb.). Satyres (des) personnelles, 3572. — *La Neuville (de)*. Histoire de Hollande, 3800.

BAILLET DE SAINT-JULLIEN. *Telliab*. Peinture, 8028.

Digitized by Google

BAILLEUL (Jacques-Charles). *Homme qui a peu de mémoire* (*un*). Almanach des bizarreries humaines, ou Recueil d'anecdotes sur la Révolution destiné à l'instruction des petits et des grands enfants. Dédié par — à ceux qui n'en ont pas du tout. (Paris), 1797, in-12 de 144 p. — *J. Ch. B.* Théorie des Institutions sociales. Paris, Moutardier, 1801, in-8 de 150 p. — *V**** (M.). Moyens de former un bon domestique, ouvrage où l'on traite de la manière de faire le service de l'intérieur d'une maison, avec les règles de conduite à observer pour bien remplir ses devoirs envers ses maîtres. 2e édit. Paris, Renard, 1814, in-12. — *Soc. d'hommes de lettres* (*une*). Bibliomappe, 7665.

BAILLOT DE SAINT-MARTIN. *Saint-Martin* (B.). T. IV, p. 236. — *Tollabi*. Bibliographie, 8282.

BAILLY, anc. prote d'imprimerie. *La Croix* (de). Dictionnaire poétique d'éducation, 5315.

BAILLY. *** (M.). Bolan, 9025.

BAILLY (Alexandre). *Le François* (A.-B.) Mystères des vieux châteaux de France, 4010.

BALBO (le comte). *Maestro di Scuola* (*un*). Quattro Novelle, 4446; — *Maître d'école* (*un*). Quatre Nouvelles, *Ibid.*; — *Timon-Vérité*, Coalition, 8262.

BALGARY, aut. dramat. *Francis*, II, 102.

BALISSON (Michel-Nicolas), de Rougemont. *Émile*, II, 25; — *Gilles*, de Pontoise. Femme (la) innocente, 2802; — *Joseph*, II, 308; — *Rou**** (J.-C.). Enfant (l') de famille. Paris, Ouvrier, 1801, in-12, fig.; — *Rougemont* (B. de). IV, 153; — *** (MM.). Prêté, 9339; Mérinos, 9340; — ..... (M.). Ingénue, 9416.

BALLENT (Eugène). *Allent* (B.). Ses Ouvrages, 93-103; — *Z.* et *P. de P.* Manuel, 8944.

BALLOT (Henri), aut. dramat. *Dovarias* (Chr.). Les Vacances espagnoles, 1824.

BALTARD (Ch.). *Jeoffroy* (Clara). II, 292.

BALZAC (de). *Ogier* (F.). Apologie, 5341.

BALZAC (Honoré de). *Jeune Célibataire* (*un*). Physiologie du mariage, 3310; — *Raisson* (H.-N.). Histoire, 6284; — *R'hôone* (lord). L'Héritière, 6512; Jean-Louis, 6513, Clotilde, 6514; — *Saint-Aubin* (Hor. de). Vicaire, 6813; Centenaire, 6814; Dernière Fée, 6815; Annette, 6816; Œuvres, 6817; — *Tête à l'envers* (*une*). Contes, 8067.

BANÈS, aut. dram. *Renaud* (Jules). IV, 92.

BANIER (l'abbé). *Lucas* (Paul). Voyage, 4586.

BANNERET (Jean). *Sionite* (Gabr.). Abrahamum (ad), 7512.

BANNISTER (S.). *Anglais* (*un*). Appel, 241.

BAR (la vénér. mère Catherine de). *Mecthilde du Saint-Sacrement* (la sœur). Véritable (le) esprit, 4651.

BARANTE (le bar. de). *Soc. de gens de lettres* (*une*). Galerie, 7640.

BARBAROUX (C.-O.). *Français d'Europe* (*un*). Quelques Observations, 2542; — *Guillemard* (Rob.). Mémoires, 2955.

BARBÉ-MARBOIS (le comte F.). *Français* (*un*). Voyage, 2519; — *Membre de la Soc. roy. pour l'amélioration des prisons* (*un*). Observations sur les votes de quarante-un conseils généraux de départements, concernant la déportation des forçats libérés, présentées à M. le Dauphin. Paris, de l'impr. roy., in-4 de 76 pag.; — *Pompadour* (la marq. de). Lettres, 5965.

BARBEREUX (Mlle L.-M.-A.), de Châteaudun. *L... M... A... B... de C...* (Mlle). Geneviève, 4243.

BARBET (L.-R.) *Bolingbrocke* (le vic.). Hypocrite (l'), 751; — *Fronsac* (le duc de). Lettres, 2612; — *Philosophe du Nord* (*un*). Loge, 5767.

BARBEU DU BOURG. *Garçon barbier* (*un*). Lettre, 2668; — *Médecin de la Faculté de Paris* (*un*). Lettre, 4659.

BARBEY D'AUREVILLY (Léon-Louis-Fréd.). *Aurevilly* (L. d'). Amour et Haine, 354; Sonnets, 355.

BARBIER (André-Thomas). *Esquire* (T.-E.), Réflexions, 2265; Appel, 2266.

BARBIER (Henri-Auguste). *Janin* (J.). Sur Mirabeau, 3236; — ***. Béata, 9381.

BARBIER (l'abbé Hipp.). *Solitaire* (*un*). Biographie, 7764. Jésuites, 7765; Mystères, 1766; Prêtre, 1767; Evesque, 7768. (*Ce dernier ouvrage n'a pas paru*).

BARBIER D'AUCOURT. (J.). *Cléanth.*

Digitized by Google

Sentiments, 1166; — *Defrin* (le sr). Remarques, 1484; — *Bonnefoy* (le sieur de). Réflexions, 739.

BARBIER-VEMARS (Jos.-Nic.). *Anglais à Paris* (l'). Journal général de France, I, 46; — *Smart* (Job). Art. dans le « Journal gén. de France ». IV, g. 332.

BARCLAY (J.). *Polienus.* Virtus vindicatæ, 5943.

BARCOS (Martin de). *Auvray* (le sieur). Censure, 369; — *Philerême* (l'ab.). Sentiments, 5725.

BARENT COENDERS VAN HELPEN. *Amateur de la Vérité* (*un*). Escalier (l') des sages, 122.

BARÈRE (Bertrand). *Citoyen français* (*un*). Lettre, 1144.

BARESTE (Eugène). *Ancien sénateur* (*un*). Prophétie, 213*.

BARGÈDE (Nicole). *Moins que rien* (le). Odes pénitentes, 4903.

BARGINET (Alexandre-Pierre), de Grenoble. *A. B. P. G.* Guerre (la) de trois jours, poëme héroï-comique en trois chants, dédié aux élèves de l'École de droit de Paris. Paris, Ladvocat, 1819, in-8 de 36 p.; Funérailles des rois de France, et Cérémonies anciennement observées pour leurs obsèques. Paris, Baudouin frères, sept. 1824, in-8 de 36 pag.; — *Alexandre.* Avec Philippe (Roustan). Intrigue à l'auberge, ou les Deux Elisa, com.-vaud. en un acte. Paris, Fages, 1820, in-8; — *Damien* (F.). Aperçu topographique et médical sur les eaux minérales sulfureuses d'Enghien. Paris, Béchet jeune, 1821, in-8. (Voy. notre France littér., art. BARGINET); — *Jouy.* Hermites en prison, 5383; — *Nodier* (Ch.). Mémoires, 5135; — *Tchen Tcheouli-li.* Histoire, 8003; — *** (MM.). Changement, 9344.

BARILLOT, ouvrier lithographe. *Républicain de la veille* (*un*). Lamartine, 6454.

BARJAUD (J.-B.). *Jeune littérateur* (*un*). Poésies nouvelles, 3321.

BARLETTI DE SAINT-PAUL (Fr.-P.). *** (Mme de). Nouv. Système, 9138; Description, 9139.

BARLOW (Thomas). *Evêque de Lincoln* (l'). Principes, 2318.

BARNAUD (Nicolas). *Montant* (Nic.). Miroir des Français, 4939; — *N. D. C.* Cabinet du roi de France, 5064; — *Philadelphe* (Eusèbe). Réveille-Matin, 5678.

BARNES (sir), l'un des rédacteurs du « Times ». *Criticus.* Biographie critique, 1280.

BARON (J.-L.), d'Amiens. *Le Sage de Samine.* Éloge de M. Du Cange, 4184.

BARON (V.). *Carasi.* Ordre (l') de Malte dévoilé, 914.

BARON (L.), aut. dram. *Isidore.* II, 272.

BARON (Guillaume-Isidore), de Montbel. *Montbel* (de). Ses Ouvrages, 4941-43.

BARON (Auguste-Alexis), professeur de littérature à l'Université de Liége. *Rabonis,* Annulaire, 6261; — *Norab* (Sebas et Sebaste). Commentaire, IV, p. 305.

BAROUILLET (J.-Martin). *Martin* (J.). Faux ami, 4569.

BARRAL (l'abbé P.). *Professeur de Louvain* (*un*). Réponse, 6115.

BARRAL (le comte de), évêque de Troyes. *Evêque de France* (*un*). Lettre, 2315; — *Evêque de Troyes* (l'). Sentiment, 2324.

BARRE, dessinateur, à Lille. *Trognon de Chou.* IV, p. 535.

BARRÉ (L.). *Vieux Montagnard* (*un*). Biographies, 8701.

BARRÈRE (Bertrand). *Républicain français* (*un*). Réponse, 6458.

BARRETO-FEIO. *Portugais de distinction* (*un*). Don Miguel, 5982.

BARRETT (Paul). *Javotte* (Mlle). Mademoiselle Javotte, 3245; — *P*** (l'abbé). Homme (l'), 5411; — *V*** (de). Foka, 8420.

BARRIÈRE (les frères), géographes. ***. Vendange, 9565.

BARRIN (l'abbé). *Duprat* (l'abbé). Vénus dans le cloître, 2100.

BARROW, de Lyon. *Duvergier* (H.). Vœu général, 2151.

BARRUEL (l'abbé). *Bon curé* (*un*). Prône, 736; — *Voyageur* (*un*). Lettres d'un voyageur à l'abbé Barruel, ou Nouveaux Documents pour ses Mémoires (sur le jacobinisme). Londres, Dulau, 1800, in-8. On croit que l'abbé Barruel est lui-même l'auteur de ces lettres : du moins est-il certain qu'il en est l'éditeur. Ces lettres sont au nombre de cinq. Les deux premières avaient déjà paru l'année précédente, chez le même libraire. Elles contenaient une anecdote

Digitized by Google

scandaleuse sur Frédéric II. Cette anecdote, vraie ou fausse, ayant été fortement relevée par M. Gifford dans son *Anti-Jacobin review*, elle a entièrement disparu dans la seconde édition.

BARRY (de), gentilhomme Auvergnat. *Du Peschier* (le sieur de). Comédie des Comédies, 5655.

BARTHÉLEMY, poète sacré. *Pierre de Saint-Louis* (le R. P.). Magdelaine (la) au désert, 5812; Éliade, 5815.

BARTHÉLEMY (l'abbé), de Lyon. *Tencin* (Mme de). Mémoires, 8033.

BARTHÉLEMY-HADOT (Mme Marie-Adèle). *Armand* (P.-H.-B.), II, 56; — *H**** (Mme Barthélemy), auteur sous ce nom abrégé de plusieurs pièces de théâtre citées par la « France littéraire ».

BARTHÈS DE MARMORIÈRES. *Officier Suisse* (*un*). Observations, 5327; — *Solitaire du canton d'Appenzel* (*un*). Moyse, 7786.

BARUCH, israélite, qui, en 1817, se fit protestant et changea de nom, écrivain allemand. *Bærne*. I, p. 135.

BASEILHAC (J.). *Cosme* (le frère). II, 285.

BASILIDÈS D'ATH. *Frère capucin* (*un*). Histoire, 2595.

BASNAGE DE BEAUVAL (Henri). *Le Fèvre*. Lettre, 4004.

BASSET (Alexand.). *Ornoy* (d'). Mort, 5589.

BASSOMPIERRE (Louis de). *Évêques de Saintes* (les). Dissertations, 2529.

BASSOMPIERRE (Charles-August. de), connu sous le nom de Sewrin. *Chien* (*un*). Histoire, 1031; — *Sewrin* (B. de). Vallée, 7475; — *** (Mme). Histoire, 9248.

BAST (Amédée de). *Maule* (Clovis de). Ducs (les), 4606; — *Officier à demi-solde* (*un*). Ma destinée, 5244; — *Raisson* (H.-N.). IV, 25; — *Vieil Avocat* (*un*). Mémoires, 8656.

BASTARÈCHE. *Négociant* (*un*). Quelques Idées, 5070.

BASTÉ (Eugène-Pierre), aut. dram. *Grangé* (Eug.). Ses pièces, 2882-2903. Quelques omissions nous ont été signalées dans cet art., tant sous le rapport du nombre des pièces, que sur le silence gardé à l'égard de deux collaborateurs qui, du reste, ne se sont pas nommés.

BASTIDE (Jean-Franç. de). *La B**** (le chev. de). Confessions d'un fat, 3487; Tribunal de l'Amour, 3488; Tombeau philosophique, 3489; — ... (M.). Repentir, 9070.

BASTIDE (Mlle Jenny Dufourquet, d'abord Mme), depuis Mme Cam. BODIN, nom sous lequel elle écrit aujourd'hui. *D** (Mme Jenny). Napoléontine. Paris, les march. de nouv., 1821, in-8 de 8 pages. — *D**** (Mme Jenny). Souvenirs de Madame Jenny D***, publ. par Eug. (Catin dit) de Lamerlière. Paris, Vente, 1821, in-18. En 1824 parurent deux romans très immoraux, « le Damné » et « le Monstre » qui sont dus à la collaboration de Mme Jenny Bastide et de M. Eug. Catin, bien qu'ils aient gardé l'anonyme. — *Thalaris* (Adèle de). Orpheline, 8075; — *Thalaris Du fourquet*. Un drame, 8076.

BASTIE (F.), de Montolieu. *Montolieu* (F. de), III, 299.

BASTIOU (Yves). *Yves* (le cit.). Exposition, 8938.

BASTON (l'abbé G.-A.-R.), curé de Rouen. *Citoyen* (*un*). Aperçu, 1114; — *Curé du diocèse de Rouen*. Lettres, 1314; — *D**** (l'abbé). Confession de M. —, auteur des « Lettres de Philétès », pour servir de supplément, de rétractation et d'antidote à son ouvrage, à MM. les curés protestants du diocèse de Lisieux. Londres, 1776, in-8; — *Docteur de Sorbonne* (*un*). Solution, 1794; — *Exomologèse*. Confidences, 2338; *Friedensmann* (le citoyen). Docteur Romain (le), 2606; — — *Gratien*. Rareté (la), 2905; — *Guillaume*. Guillaume, prêtre, 2932; — *K****. Narrations d'Omaï, 3436; — *Philetès* (M.). Lettres, 5725; — *Quelques Théologiens*, 6202; — *S**** (Monsignor). Les Entrevues du pape Ganganelli, servant de suite aux Lettres du même aut. Nouv. édit., augm.; ouvrage (sup.) traduit de l'italien de —. Anvers (Rouen), 1778, in-12.

BATEUS (Geo.). *Veridicus* (Theod.) Elenchus, 8559.

BATISSIER (Louis). *Lewis*. Physiologie du Bourbonnais, 4201; — *Ledoix Enduran*. Vichy, 4262.

BATTEUX (l'abbé). *Ninnin* (l'abbé). Observations, 5141.

BAUDEAU (l'abbé). *Citoyen* (*un*). Lettres, 1103; — *Disciple de l'Ami des hommes* (*un*). Première Intro-

Digitized by Google

duction, 1744 ; — *L.* Lettres historiques, 3470.
BAUDELOT-DAIRVAL, rédacteur des Voyages de *Paul Lucas*. III, 161.
BAUDOIN (Jean). *Bandole* (Anth. de). Histoire de Dion Cassius, 430; — *S. J. B. B.* (le). Négociations, 7516.
BAUDOIN (le sieur). *S. B.* (le). Tableaux, 7393.
BAUDON (Adolphe), fils d'un banquier de Paris. *N'importe qui*. Socialisme (le), 3139.
BAUDOT de Juilly (Nicolas). *Lussan* (Mlle de). Histoire de la vie et du règne de Charles VI, 4397; — Hist. du règne de Louis XI, 4398; — Hist. de la révolution du royaume de Naples, 4399.
BAUDOT aîné (Pierre-Louis). *Propriétaire* (*un*). Observations, 6163.
BAUDOUIN (J.-M.-Théodore). *Aubigny* (B. d'). I, p. 60.
BAUDOUIN (Mme Virginie), née Mortemart-Boisse. *Orsini* (Mme Virginie). Heures de l'enfance, 5391.
BAUDOUIN DE GUEMADEUC, ancien maître des requêtes, mort à Paris en 1817, âgé de 85 ans. *Mirabeau*. Espion dévalisé, 4840.
BAUSSET (le cardinal de). *Ancien grand vicaire* (*un*). Notice historique sur son Em. Monseigneur le cardinal de Boisgelin, archevêque de Tours; par un de ses anciens grands vicaires (publ. par M. de Crouzeilles, évêque de Quimper). Paris, veuve Nyon, 1804, in-12 de 58 pages. — *L. C. D. B.* Notice, 3938.
BAVEREL (l'abbé). *Vigneron de Besançon* (*un*). Réflexions, 8720.
BAVOUX (Fr.-Ant.). *Magistrat* (*un*). Cour de Cassation (de la), 4451.
BAWR (Alexandrine-Sophie Goury de Champgrand, d'abord comtesse de SAINT-SIMON, depuis baronne de). *François* (M.). La Muette de Senès, 9267 ; — *** (le citoyen et M.). Argent, 9261 ; Rival, 9262 ; Suite, 9263 ; — *** (Mme). Chevaliers, 9266; Léon, 9267.
BAYARD (Antoine), aut. dramatique. *Picard* (Léon). Le Bonheur dans la retraite, 5788 ; Mathias l'invalide, 5788 ; La Marchande à la toilette, 5790.
BAYLE (Pierre). *C. L. A. A. P. D. P.* Avis important aux réfugiés, 1152; — *Fox de Bruggs* (Jean). Commentaire philosophique, 2501 ; — *J. F.* Commentaire philosophique, 3336. Même ouvrage que le no 2501; — *Larebontus* (*Carus*). Janua cœlorum, 3892.
BAYLE-MOUILLARD (Mme Élisabeth), née Canard. *Celnart* (Mlle Élis.). I, 217.
BAZIRE D'AMBLAINVILLE (F.-Gerv. de), et non Raoul Callier, comme nous l'avons dit d'après A.-A. Barbier. *Calianthe* (le pasteur). Intidèles, 883.
BAZOT (E.-F.), *Chev.·. de tous les ordres mac.·.* (*un*). Le nouveau Miroir de la Vérité, ou les Réguliers et les Dissidents jugés d'après leurs œuvres. Paris, impr. de Gueffier, 1829, in-8 de 32 p.; — *Flaneur patenté* (*un*). Cafés de Paris (les), 2443.
BEAUCHAMP (l'abbé), curé de Bussy-le-Long. *Curé du diocèse de Soissons* (*un*). Crimes, 1313.
BEAUCHAMP (Alphonse de). *B.* (Alphonse). Le faux Dauphin, actuellement en France, ou Histoire d'un imposteur (Jean-Marie Hervagault) se disant le dernier fils de Louis XVI. Paris, Lerouge, 1803, 2 vol. in-12 avec portr. — *Fauche-Borel* (Louis). Mémoires, 2354. — *Fouché* (Joseph), duc d'Otrante. Mémoires, 2499; — *Guyon de Rochecotte*. Mémoires, 2947; — *Homme d'état* (*un*). Mémoires, 3078.
BEAUCHASTEAUX (Hipp. de). *Luzancy*. Sermon, 4423.
BEAUCLAIR (de). *Grisolles* (Mlle de). Histoire, 2919.
BEAUDÉ (J.-P.). D. M. *Beaude*, I, 96.
BEAUFORT (l'abbé de). *Prêtre supérieur des communautés* (*un*). Récit, 6039; — *Théologien* (*un*). Lettres, 8150.
BEAUFORT D'AUBERVAL (Al.-Aimé). *Auberval* (d'). I, 313; — *Témoin auri-oculaire* (*un*). Voyages, 8051.
BEAUFORT-D'HAUTPOUL (Mme). *Hautpoul* (Mme d'). II, 206.
BEAUGENDRE (Ant.). *Religieux de la Congrégation de St-Maur* (*un*). Vie, 6414.
BEAUHARNAIS (la comtesse Fanny de). *Anonyme* (*un*). Abailard, 252.
BEAULIEU (Mlle de). *Demoiselle française* (*une*). Histoire, 1531.
BEAUMONT (Étienne). *Diderot*. Principes, 1693.
BEAUMONT (le chev. de). *Gentilhomme Normand* (*un*). Accord, 2745.

Digitized by Google

BEAUMONT DE BRIVAZAC (de). *Cosmopolite* (*un*). Europe, 1254.

BEAUNIS DE CHANTERAIN DES VIETTES. *Messager de la paix* (*le*). Hola, 4765.

BEAUNOIR (Alex.-L.-Bertrand). *Solitaire des Ardennes* (*un*). IV, p. 398.

BEAUPOIL (le marquis de). *La Tude* (Henri Masers de). Histoire, 3861.

BEAUPOIL (de). *Gentilhomme* (*un*). Observations, 2722.

BEAUREGARD (de). *Voisine* (la). Lettres, IV, p. 627.

BEAUSOBRE (L. de). *Ugtvogt*. Songes, 8381.

BEAUTER (Charles). *Méliglosse*. Rodomontade, 4681.

BEAUVAIS (le P.), jésuite. *** (Mme). Lettres, 9021.

BEAUVAIS (Ch.-Th.), maréchal de camp. *Soc. de militaires* (*une*). Victoires, 7691.

BECCATELLI. *Panormita* (Antonio). Génie, 5461.

BECKER (Pierre-Fél.). *Feillard*. Livre, 2369.

BECOURS (Mich.-V. de). *Français* (*un*). Cent quatre jours, 2331.

BECU, de Lille. *Bernon*, auteur de romances sentimentales; — *Y*. IV, p. 662.

BEDELET (Mme), femme du libraire-éditeur de ce nom. *Müller* (Élisab.). Plaisir et savoir, 5018; Fables de Lafontaine, 5019; Bible de l'Enfance, 5020.

BÉDENO, aut. dram. *Jaure* (de), père et fils. II, 284.

BÉE (Scévole). *Mestre-Hue* (Prosper). Paquerettes, 4771.

BEFFROY. *Laonais* (*un*). Étrennes, 3819.

BEFFROY DE REIGNY (Louis-Abel), frère du précédent. *Cousin-Jacques* (le). I, 288; — *Ker-Korkurk-Aylad-eck*. Malborough, II, 328.

BÉGIN (Émile-Auguste), de Metz. *Rutilius Numatianus* (Cl.). Lettres, 6686.

BELIN (l'abbé Alibert). *Philosophe inconnu* (le). Aventures, 5771.

BELIN DE BALLU (Jacques-Nicolas). *Docteur de Sorbonne* (*un*). Prêtre (le), 1793; — **** (M.). Œuvres, 9408.

BELIN DE LA LIBORLIÈRE (L.-F.-M.). *Spectroruini* (le R. P.). Nuit, 7854.

BELIN DE MONTERZI. *Méhémet II*, Empereur ottoman. Lettres, 4671.

BELLE (Gabr.-Alex.), auteur dramat. *Isidore*. II, 272.

BELLECOMBE. *Cassius* (Andréas). Sacre (le), 941.

BELLE-FOREST (Fr.). *Duchesne* (And.). Antiquités, 1923.

BELLEMARE. (Jean-François). *Électeur de Quimper-Corentin* (*un*). Prochaines élections, 2181; — *Jérôme le Franc*. Remontrances, 3293.

BELLEMARE (L. de). *Ferry* (F.). Voyage, 2402, Gayetano le contrebandier. (Extr. de l'ouvr. précédent). Imprimé dans le journal « la Silhouette, nos des 4, 11 et 18 juillet 1847; le Coureur des bois, impr. dans le journal « l'Ordre », du 19 février à la fin d'août 1850; Voyage au Val d'or, impr. pendant les derniers mois de 1850 dans le journal intitulé « le Foyer domestique ».

BELLANGER (l'abbé Fr.), docteur en Sorbonne. *Blanchard* (Balthasar). Lettre critique, 676.

BELLENGER (l'abbé). *Van der Meulen*. Essais, 8317; Supplément, 8518.

BELLEPIERRE DE NEUVÉGLISE (L.-J.). *Patriote* (*un*). Vues, 5498; — *** (M. de). Patriote, 9038.

BELLEVAL (Charles de), de Montpellier. *Ancien herboriste* (*un*). Beautés méridionales de la Flore de Montpellier. Montpellier, de l'imp. de Tournel aîné, 1826, in-8 de 104 p.; — *Vieux Herboriste* (*un*). Questions, 8691.

BELLEY (G. de), sieur de Langey. *Serviteur du Roi* (*un*). Lettre, 7467.

BELLING (Richard). *Irenaeus* (Philopater). Vindiciarum, 5203.

BELLOCQ (Pierre), valet de chambre de Louis XIV. N**** (Mme de). Lettre, 3050.

BELMONTET (M.). *Croyant* (*un*). Nombres, 1291.

BELON (le P.), jésuite. *Directeur de séminaire* (*un*). Traité, 1739.

BELOSELSKY (le prince). *Prince étranger* (*un*). Poésies françaises, 6088; — *Voyageur russe* (*un*). Essai sur la littérat. russe, 8824; Essai sur le théâtre russe, ibid.

BELOT (Mme), depuis présidente de DUREY DE MENIÈRES. *Provinciale* (*une*). Réflexions, 6160.

BELVO (la marquise de), née Ducrest. *Jeune veuve* (*une*). Quelques Lettres, 5535.

Digitized by Google

BENARD. *Citoyen-Propriétaire* (*un*). Réflexions, 1149.
BÉNARD (M.), juge de paix à Lonjumeau. *Albert*. Cent-et-une charades, 54.
BENAZET. *** (M.). Une heure, 9554.
BENDIER (Claude). *Docteur de Sorbonne* (*un*). Défense, 1776.
BENESTOR LUNEL. *Membre de plusieurs Académies* (*un*). Cabinet secret du Dictionnaire de l'Académie, 4720.
BENGY DE PUYVALLÉE. *Puyvallée*. III, 609.
BENING (le P. François). *Père de la Compagnie de Jésus* (*un*). Bouclier, 5620.
BENNET (Mistriss). *Burney* (Miss). Imprudences, 867.
BENOIST (René), curé de Saint-Eustache, à Paris. *Le Sénéchal* (Louis). Prêtre catholique, 4187. Bref sommaire, 4188.
BENOIST (Pierre), seigneur de Compregnac, dans la Basse-Marche (Creuse). *Maldamnat* (Pierre). Remarques et Mémoires, 4497; Remarques, 4498.
BENOIST, maire de Nancy sous la Restauration. *Propriétaire-Cultivateur* (*un*) du département de la Meurthe. Jachères, 6137.
BENOIST DU TRONCY, secrétaire de la ville de Lyon, ligueur. *Bredin le Cocu*. Formulaire, 806.
BENOISTON DE CHATEAUNEUF (Louis-Franç.), de l'Institut. *Membre de la Société de statistique de France* (*un*). Tableau, 4706.
BENOIT (Mlle Eulalie). *B**** (Mlle Eulalie). Valentine, 411; Album, 412.
BENOIT DE GRESELLES (Mme). *** (Mme). Adélaïde, 9329.
BENTINCK, hollandais. *D****, traducteur. Histoire, 1527.
BENTLEY (Richard). *Philéleuthère*, de Leipzig. Friponnerie, 5721.
BÉQUET. *Janin* (Jules). Préface de Barnave, II, 279.
BÉRANGER (P.-J. de). *Landon* (C.-P.). Annales du Musée. II, 521;—*Soc. de gens de lettres* (*une*). Galerie, 7640.
BÉRARDIER (l'abbé). *Docteur de Sorbonne* (*un*). Principes, 1790.
BÉRAUD (Paul-Émilien, et non P.-L.). *Officier de l'état-major* (*un*). Histoire, 5280.
BÉRAUD (Antoine, dit Antony). *Antony*. I, 52; — *Dumas* fils (A.). La Dame aux camélias, vaud. (tiré du roman de M. Dumas fils, portant le même titre), 1852; — *Georgel* (l'abbé J.-Fr.). Voyage à Saint-Pétersbourg en 1799-1800, fait avec l'ambassade des chevaliers de l'ordre de Saint-Jean de Jérusalem. Publié par M. Georgel, avocat. Paris, Eymery, 1818, in-8, formant le sixième volume des Mémoires de l'abbé Georgel; — *Manzon* (Mme). Veillées, 4320; — *Sarlange*. Quelques pièces de théâtre, dit-on, sous ce pseudonyme.
BERCHER (Jean), célèbre danseur. *Dauberval*. Ses ballets, 1400-1406.
BERCHOUX (Joseph). *Neveu de Scarron* (le petit). Liberté, 5117.
BÉRENGER (Louis-Pierre). *L'Hôpital* (le chancellier). Quatre États, 4208.
BERGER. *Regreb*. Dialogue, 6372.
BERGER (Anatole). *Gerber* (Anatole). Rosane, 2783; Deux commandeurs, 2784. Reproduit par l'éditeur sous le titre de « Pauvre amours », pub. par M. Raban.
BERGER (Jules), de Xivrey, membre de l'Institut. *J. B. X.* Traité de la prononciation grecque-moderne, à l'usage des Français. Paris, Dondey-Dupré, 1828, in-12 de 80 pag.; *Xivrey* (B. de). IV, 660.
BERGERON (Louis). *Berny* (Jules). I, 121; — *Desnoyers* (Charles). Une jeunesse, 1639; — *Pagès* (Émile). Fables, 5422; Un neveu, 5425; Andalouse, 5424; Officier, 5425.
BERGIER (Ant.), D. M. *** (M.). Traité, 9005.
BÉRITAU, carme. *Ange de la Passion* (le P.). Disciple, 221; Inquisitor, 222.
BERKELEY (Georges). *Gaudence*, de Lucques. II, 155.
BERNADEAU (P.). *Poëte gascon* (*un*). Discours, 5953.
BERNARD (frère Nicolas), Célestin de Paris. *F. N. B. de Par.* Traitez, 2471.
BERNARD (Guillaume). *Nervèze* (de). Songe, 5097.
BERNARD (J.-Fréd.). *Charte-Livry* (de). Dialogues, 1051.
BERNARD (le P.), religieux dominicain. *Malvin de Montazet* (Ant. de), archevêque de Lyon. Instruction, 4502.
BERNARD, conseiller au bailliage de Bourg en Bresse. *Gradué de campagne* (*un*). Suppression, 2877.

Digitized by Google

Bernard (François). *Valville* (Bern.). IV, p. 577.
Bernard (Jean-Pierre), plus connu sous le nom de *Bernard-Léon*, artiste et auteur dramatique. *Bernard-Léon*. Une journée, 624; — Enfant, 625; Auteur, 626; Mari, 626*; Amants, 627; Sœur, 628; Marcassin, 629; Maréchal, 630; Enfant des tours N.-D., 631; — *Léon*. Un tissu d'horreurs, 4055.
Bernard (L.-R.-D.), de Rennes, alors étudiant en droit. *Auguste*. Décence, 338; Tancrède, 339; — *Bonnefoy* (Innocent), de Gonesse. Craniomanie, 760.
Bernard (Joseph), frère du précédent, préfet du Var, après 1850, puis conservateur à la Bibliothèq. Sainte-Geneviève. *Gérard* (le père François). Discours, 2762; — *Homme de rien* (*un*). Bon sens, 3600.
Bernard de Valabrègue (Israël). *Milord* (*un*). Lettre ou Requête, 4818.
Bernard Dugrail de la Villette, (Charles de), de Besançon. *Dugrail de la Villette*. I, 410; — *De la Villette* (Charles). Discours, 1514; Dévoûment de Desèze, 1515.
Bernard de Montbrison (Louis-Simon-Joseph de). *L. B. de M.* (M.). Thalie, 3954.
Bernard-Fouquet, négociant. *Membre du conseil d'arrondissement d'Evreux*. Réflexions, 4725.
Bernardi (Joseph-Elzéar-Domin.). *Ami de la Concorde* (*un*). Lettre à M. le comte Lanjuinais, pair de France, sur son ouvrage intitulé : « Appréciation du projet de loi relatif aux trois concordats »; par un ami de la Concorde, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, un homme consommé dans la science de la législation, et surtout du droit canon. Paris, Adr. Leclère, 1818, in-8 de 48 p.; — *Officier de cavalerie* (*un*). Influence, 5255.
Bernardin de Saint-Pierre. *Officier du Roi* (*un*). Voyage, 5295.
Berneggerus (Mathias). *Berenicus* (Theodosius) Proaulium, 606.
Bernier (Jean). *La Rancune*. Anti Menagiana, 3827; — *Saint-Honoré* (le sieur). Jugement, 6921.
Bernier (Jean), de Blois, médecin. *Pépinocourt* (le sieur). Réflexions, 5389.
Bernier (François), d'Angers. *Maîtres ès-arts* (*les*). Requeste, 4494.
Bernier (Aristippe), tragédien. *Aristippe*. Théorie, I, 295.
Bernières-Louvigny (Jean de). *Solitaire* (*un*). Chrétien, 7744.
Berny, aut. dram. *Isidore*. II, 272.
Beroalde de Verville (Fr.). *F. B.* Soupirs, 2562; — *Rabi el Ulloa de Deon*. Aventures, 6255.
Berr (Michel). *Israélite français* (*un*). Abrégé de la Bible, 3211; — *Membre de la Société académique de Nancy* (*un*). Notice sur M. le baron de Riouffe, préfet de la Meurthe..... (Paris, de l'impr. de Setier, 1823), in-8 de 17 pag.
Berr-Bing (Isaïe). *Juif de Metz* (*un*). Lettre, 3397. Le véritable titre de cet écrit est : Lettre du sieur I.-B.-B., juif de Metz, à l'auteur anonyme (le génér. Aubert Dubayet) d'un écrit intitulé : « le Cri d'un citoyen contre les Juifs ». Metz, 1788, in-8.
Berriat (Jacques-Saint-Prix). *Berriat-Saint-Prix* (Jacques). I, 121.
Berrier (Jérôme-Constant), auteur dram. *Constant*. I, 272.
Berruyer (le P.). *Théologien* (*un*). Lettres, 8156.
Berruyer (Alex.-Aug. de). *Munito*, chien savant. Epître, 5021; — *Sirius*, IV, p. 329.
Berryer père (P.-N.). *Ancien jurisconsulte* (*un*). De la Pairie, 195; Héridité, 196.
Berthaud (Henri-Auguste-Louis), mort à 32 ans et comme Hégésippe Moreau, dans une misère profonde. *Duplessy*. Un mois à Naples, 2097; — *Haud'bert* (L.), auteur de quelques poésies avec cette signature.
Berthault (L.-D.-B. de). *L. D. B.* Serin, 5955.
Berthet (Élie), *Raymond* (Élie). Veilleuse (la), 6322.
Berthevin (Jules-Julien-Gabriel). *Delanoé* et *Lanoë* (de). Observations, 1507; Précis, 1508.
Berthier (Alexandre). *Neuchâtel* (le prince de). III, 526.
Berthon de Fromenthal (Gabriel). *Fromenthal*. II, 120.
Bertin (Th.-P.). *Misethos* (F.-L.). Comiphonie, 4886.
Bertinazzi (Ch.-Ant.), célèbre comédien italien. *Carlin*. Métamorphoses, 921.
Bertrand, seigneur de Freau-

Digitized by Google

VILLE (François). *F****. Prérogatives, 2341.
BERTON (J.-Michel), avocat. *Bertrand*. Bal, 637.
BERTRAND. *** (M.). Mémoires, 9107.
BERTRAND (Pierre). *Nain connu* (le). III, 312.
BERTRAND, dit le comte de Marseille-Civry. *Marseille-Civry* (le comte de). Bruxelles et la Belgique, 4559. Premier roi des Belges, 4560.
BERTRAND (Mme), dite comtesse de Marseille-Civry, femme du précédent. *Marseille-Civry*. Salon belge, 4561.
BERTRAND-QUINQUET (Mme Suzanne), née Girieux. *Morency*. Illyrine, 4986; Rosalina, 4987; Lise, 4988; Euphémie, 4989; Orphana, 4989*; Zéphyra, 4990.
BÉRULLE (le card. de). *Alexis* (Léon d'). Traité des énergumènes, 84.
BESCHERELLE aîné. *Severus Syntaxe* (le doct.). Grammaire de l'Académie, 7470; Grammaire des épiciers, 7471.
BESLY. *Le Mazan*. Mémoires, 4024.
BESNARD (J.-S.). *Travailleurs et Commerçants* (*des*). Plan, 8515.
BESSIN (le R. P. dom Guillaume). *R. P. D. G. B.* (le). Réflexions, 6656.
BESSON, minéralogiste. *Laborde* (Jean Benj. de). Tableaux ou Voyages, 3495.
BESSON (l'ab.). *Docteur de Paris* (*un*). Lettre, 1773.
BÉTENCOURT (l'abbé Pierre-Louis). *Membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres* (*un*). Noms féodaux, 4692.
BETTE D'ETIENVILLE (J.-Charles-Vincent). *Gérard* (l'abbé). Infortunes, 2759.
BETTINELLI (le P.). *Virgile*. Lettres, 8748.
BEUCHOT (A.-J.-L.), bibliothécaire de la chambre des députés. *Français* (*un*). Opinion, 2527; — *Homme qui jusqu'à présent n'a rien juré* (*un*). Dictionnaire, 3120; — *Legouvé*. Mérite, 4012; — *Soc. de gens de lettres* (*une*). Oraison, 7644.
BEUDIN (Félix). *Dumas* (Alex.). Richard, 1757.
BEUZELIN DU HAMEAU (l'abbé), prêtre assermenté, curé de S..., département de l'Orne. *B. D. H.* Exposé conciliateur des différentes opinions du Clergé, et justificatif du serment. Alençon, an XI (1803), in-8; — *L. F. B. le Scrupuleux*. Observations, 4202.
BEYERLÉ (J.-P.-L.). *Eques à Flore*. Conventu, 2230.
BEYLE (Marie-Henry). *Bernard* (Théodose), du Rhône. I, 118; — *Birkbeck*. I, 130; — *Bombet* (Louis-Alexandre-César). Lettres, 733; — *Botmer* (le baron). I, 153; — *Cotonnet*. I, 286; — *La Genevais*, 3541; — *Lisio*. II, 617; — *Petit-fils de Grimm* (le). III, 444; — *R...* (sir William). IV, p. 6 — *Salviati*, articles et feuilletons; — *Stendhal*. IV, 416; — *Strombeck*. IV, 425; — *Touriste* (*un*). Mémoires, 8290; — *Visconti*. IV, p. 624.
BEYS (Charles). *Chillac* (Timothée de). Comédie, 1052.
BÈZE (Théodore de). *Frangidelphe-Escorche-Messes*. Histoire, 2582; — *Nezechius* (Nathan). Adversus, 5122; — *Passavantius* (M. Baud.). III, 414; — *Phénice* (Thrasibule)! Comédie, 5676; — *Seba* (Adeod.). Adeodati Sebae-Juvenilia, 7426.
BEZTOUGEF (Alexandre), littérateur russe. *Marlinsky*. Ammalat-Beg, 4555.
BIANCOLELLI (P.-François), auteur et art. dram. *Dominique*. I, 382.
BIDARD-HAYÈRE (J.). *Dulorny* (Ch.). Petit Neveu, 1942.
BIDAULT DE MONTIGNY (J.-Ch.). *Méchant poëte* (*un*). Epître, 4649; — *Montigny* (de). III, 297; — *Philosophe parisien* (*un*). Épître au Roi, 5772.
BIDON DE VILLEMONTEZ. *Villemontez* (de). IV, p. 621.
BIÈVRE (le marquis de). *Bois-Flotté* (le sieur de), étudiant en droit-fil. Lettre, 709; Vercingentorix, 710.
BIGNON (Jérôme). *Du Jay* (Théophile). Grandeur, 1957; — *H. B. P.* Traité, 3007.
BIGNON (l'abbé Jean-Paul). *Sandisson* (de). Aventures, 7358.
BIGOT, baron de Morogues. *Morogues* (de). III, 504.
BILDERBECK (le bar. Louis de). *Louis*. III, 7; — *Metz* (François), 4775; — *S. W****. Urne, 7917.
BILLARD DE LORIÈRE. *Lorière* (de). II, 652.
BILLARDON DE SAUVIGNY. *Sauvigny* (B. de). T. IV, pag. 298.
BILLAUD (Adam), menuisier de Nevers. *Adam* (maître). Chevilles, 26.

Digitized by Google

BILLAUD-VARENNES. *Observateur philosophe* (*un*). Question, 3225.

BILLECOCQ (J.-B.-L.-Jos.), avocat, mort à Paris, le 15 juillet 1829. *Royaliste* (*un*). Changement, 6642.

BILLIET (Claudius), de Lyon. *Antony Claudius*. Chansons, 274; Nouveaux Mélanges, 275; — *Lyonnais* (*un*). Stances, 4428; — *Rénal* (Ant.). IV, p. 92.

BILLION (Camille). *Juge de paix de Lyon* (*un*). Observations, 3596.

BILLUARD (le P. Charles-René). *Ecclésiastique de Paris* (*un*). Avis, 2148; *Franc* (Ludovicus). Epistola, 2507; *Lomanise* (Louis de). Apologie, 4267; — *Religieux de l'ordre de Saint-Dominique* (*un*). Thomisme vengé, 6425; Thomisme triomphant, 6426.

BIMARD (Joseph), baron de La Bastie. *La Bastie* (le baron de). II, 337.

BINDO (N.-J.). *Tavannes* (le comte de). Mémoires, 7995.

BINEAU, ingénieur en chef des mines. ***. Lettres, 9392.

BINET (le P. Étienne), jésuite. *Arriset* (Etienne). Consolation, 311; — *Fontaine* (Fr. de). Réponse, 2478; — *François* (René). Essai, 2570; — *Père de la Compagnie de Jésus* (*un*). Vie d'Amédée III, 5611.

BINS DE ST-VICTOR (Jacq.-Maxim.-Benj.). *B. de St-V.* Amour et Galanterie, dans le genre de « Faublas ». Paris, Barba, 1801, 2 vol. in-12, avec 2 grav.; Les Grands Poètes malheureux. Paris, Barba, 1802, in-12, avec le portr. d'Homère; — *Mersenne* (René de). Lettres (deux) sur les Voyages imaginaires de M. de Châteaubriand dans l'Amérique septentrionale. Paris, Garnier frères, s. d. (1849), in-8 de 136 pag.; — *N.* III, p. 311; — *St-Victor* (B. de). IV, pag. 246; — *** (M.). Habit, 9268.

BINVILLE (de). *Gentilhomme de Picardie* (*un*). Vérités, 2753.

BIOLEAU (de). *Ostalis* (le chev. d'). Voyages, 5397.

BION (Jean). *B**** (le docteur). Essais, 395.

BIZET. *Radcliffe* (Mistr.). Tombeau, 6265.

BLAINVILLE (de). *D**** (le sieur). Œuvres, 1525.

BLAISE (Ange), neveu de M. Lamennais, directeur du Mont-de-Piété. *Jacques-Bonhomme*. Jacques-Bonhomme. Le bon sens, 3222; id. aux représentants, 3223; id. à ses descendants, 3227; Civilisation, 3225; Opinion, 3224; Recensement, 3226.

BLAIZOT-DESBORDES. *Motteville* (Françoise Bertaud, dame de). Mémoires, 4999.

BLANC (Antoine). *Leblanc de Guillet*. II, 563.

BLANC D'HAUTERIVE (le comte Alex.-Maurice). *Hauterive* (le comte d'). II, 206.

BLANCHARD (l'abbé Pierre-Louis). *Membre de l'Église Gallicane* (*un*). Controverse pacifique, 4705; Question importante, 4704; — *Prêtre français* (*un*). Véritable esprit, 6049; — *Société de prêtres français* (*une*). Convention, 7707.

BLANCHARD (P.). *Félix*. II, 64; — *Soc. de gens de lettres* (*une*). Bibliothèque, 7627; — *Soc. de militaires* (*une*). Histoire, 7694.

BLANCHARD (Henri), compositeur de musique et littérateur. *Diaz*. I, 560; — *Schol* (J.-J.-J. de). T. IV, p. 302.

BLANDET, D. M., alors interne à la Charité. *B.* Pelops, opéra transcendant, tiré de la première Olympique de Pindare, représenté le 2 juillet 1828, au Pandiorama de Pékin. Paris, de l'impr. de F. Didot, 1826, in-8 de 16 pag.; — *Satyricon*. Romantiade, 7575.

BLANRY (Laurence de). *Farnèse* (P.). Physiologie, 2552.

BLAZE (François-Henri-Joseph). *Castil-Blaze*. I, 207; — *XXX*. Chronique musicale, IV, 661.

BLAZE (Henri), baron de Bury, fils du précédent. *Werner* (Hans). Revue, IV, 649.

BLAZE (Mme Rose), baronne de Bury, née Stewart, femme du précédent. *Dudley* (Arthur), I, 407, et dans la « Revue des deux Mondes », avec le même pseudonyme : 1° — Thomas Moore, 1er juin 1845; 2° la Littérature anglaise de *High Life*, 1er juin 1846; 3° Charles Dickens, 1er mars 1848; « la Presse » du 19 février 1847 contient aussi un feuilleton de ce pseudonyme, intitulé « Byron et les Anglais. Private Reminiscences of lord Byron ». — *Flassan* (Maurice), II, 78.

BLAZE (Sébastien), l'un des frères de

Digitized by Google

M. Castil-Blaze. *Apothicaire* (*un*). Mémoires, 278.

BLÉGNY. *Du Pradel* (Abrah.). Adresses de Paris, 2099.

BLÉMUR (la sœur Jacqueline de). *Religieuse bénédictine du Saint-Sacrement* (*une*). Menologe, 6387; — *S. J. D. B.* Grandeurs, 7518.

BLESSIG. *Soc. de gens de lettres* (*une*). Archives, 7657.

BLETTON (l'abbé Jean-François). *Prêtre du diocèse de Valence* (*un*). III, 577.

BLIN DE SAINMORE. *Luneau de Boisjermain*. Œuvres, 4394.

BLOCQUEL (Simon), ancien imprimeur libr. à Lille. *Aaron* (l'helléniste), Magie, 2; — *Blismon*. Omnibus, 680; Jeune, 681; Notice, 682; Topographie, 683; Quinzaine, 684; Actions, 685; Chansonnier, 686; Ecrits, 687; Almanach, 688; Abrégé, 689; Traité (petit), 690; Traité, 691; Guide, 692; Formulaire, 695; Physiologie, 694; Manuel, 695; Histoire, 696; Annuaire, 697; Almanach, 698. — *Buqcellos*. Vertus, 836; Leçons, 837; Géographie, 838; Beaux traits, 839; Etrennes, 840; Etrennes morales, 841; Abrégé, 842; Histoire de N.-S. J.-C., 843; Beautés, 844; Ichthyologie, 845; Ornithologie, 846; Abeille, 847; Beautés de la littérature, 848; Vertueux, 849; Buffon, 850; Morale, 851; Astrologie, 852; Abrégé de Crozat, 853; Abrégé du voyageur, 854; Conseils, 855; Voyageur, 856; Morceaux, 857; Abrégé de toutes sciences, 858; Fablier, 859. — *Milbons*. Manuel, 4804. — *Monblis*. Histoire, 4924. — *Orsini* (Julia). Grand Eteilla, 5390. — *Riman*. Album, 6340; Mon Cadeau, 6341; — *Usinci*. Portefeuille, 8398.

BLONDE (André), avocat. *Profane* (*un*). Lettre, 6097.

BLONDEAU (Alphonse). *Poète de province* (*un*). Épître, 5951.

BLONDEAU, professeur en droit. *Bourlet*. Thémis, I, p. 157.

BLONDEL (David). *Flavien* (Amand). Amandi, 2444.

BLONDELLUS (Fr.). *Douteus* (Phil.), D. M. P. Dissertatio, 1825.

BLOSIUS (Ludovicus). *Dacryanus*, abbatis ord. Sancti Bened. Speculum, 1348.

BLUET (Bern.). *Permission* (le comte de). Recueil, 5644.

BOAISTUAU, dit LAUNAY. *Launay*. Histoires, 5864.

BOBLET (Mme A.-M.). *Tribon* (Mme). Album, 8537.

BOCQUILLON (Guill.-Louis), professeur de chant. *Wilhem* (B.). Guide, 8876; Musique, 8877; Méthode, 8878; Choix, 8879; Choix (nouv.), 8880; Orphéon, 8881; Méthode, 8882; Psaumes, 8885; Album, 8884.

BOCQUILLON (Alexis), fils du précédent. *Wilhem*. Paraclet, 8885.

BOCQUILLOT (Lazare-André), chanoine d'Avalon. *Prieur de Lonval* (le). Histoire, 6085; — *Saint-Lazare* (de). Homélies, 6950.

BODASSE (Gaspard-Magnus), auteur dram. *Durimoir*. Femme, 2116. — Homme, 2117.

BODIN (Jean). *Herpin* (René). Apologie, 3043.

BODIN (Félix). *Cadet-Roussel*. Complainte, 879; — *Contribuable sans appointements* (*un*). Économie, 1229.

BODIN DE BOISMORTIER (Mlle Suz.). *Marienberg* (la comtesse de). Mémoires, 4531; — *** (Mlle). Histoires, 9080.

BOECLERUS (Joan.-Henr.). *Nasturtius* (Petrus). Petri, 5054.

BOEGER (Laurentius). *Daphnæus Arcuarius*. Considérations, 1580.

BOEN DE SAINT-OUEN (Mme Laure), née à Lyon, en 1779, morte à Nanci, vers 1834. *St-Ouen* (Mme L. de). T. IV, p. 241; — *** (Mme de). Tableaux, 9557.

BOGAERTS (Félix). *Lussini*. Briseurs d'images, 4402.

BOGÉ (Sophie). *Villeneuve* (Mme). IV, p. 621.

BOIELDIEU D'AUVIGNY (Mme Louise). *Wilhelmine* (Mme). IV, p. 650.

BOILEAU (Gilles), de Bouillon. *Darinel*, pasteur des Amadis. Sphère, 1584.

BOILEAU (l'abbé Jacques), l'un des frères de Despréaux. *Barnabé* (le sieur). Eclaircissements, 446. — *Carpentarius* (Bern.). Carpentarii Epistola, 926. — *Fonteius* (Cl.), theologo. De Antiquo jure, 2480. — *Marcellus Ancyranus*. Decretalem, 4528; Disquisitiones, 4529. — *Professeur en théologie* (*un*). Traité, 6125. — *Théologien* (*un*). Remarques, 8146.

BOILEAU (L.-J. de), avocat. *** (M.). Recueil, 9185.

Digitized by Google

Boileau (Mlle Mélanie). *Scheulterie* (Ursule). Princesse, 7405; Élisa, ou les Trois Chasseurs; par l'auteur de la « Princesse de Chypre ». Paris, Frechet, 1808, 2 vol. in-12.

Boileau-Despréaux (Nicolas). *Maîtres-ès-arts* (les). Arrêt, 4404.

Boindin. *La Grange*. Port, 5551.

Bois (Pierre), ancien curé. *P. B. A. C. D. N.* Abrégé, 5560.

Bois (Victor). *Victor*. Wilson, 8659.

Boisbeleau de la Chapelle (Armand). *La Chapelle* (Arm. de). II, 345.

Bois d'Annemets. *Favori de S. A. R. M. le Duc d'Orléans* (*un*). Mémoires, 2360.

Boisgelin (le comte de). *Beaurain* (de). Histoire, 527.

Boisgiroux (Mme de). *** (Mme de). Suites, 9124.

Boismorand (l'abbé de). Voy. Chéron de Boismorand.

Bois-Robert (le marquis de). *Français libre* (*un*). Tableau, 2552. — *La Vallée* (Joseph). II, 549; — *Nantivel*. Semaines critiques, 5047. — *Soc. d'artistes* (*une*). Voyage, 7564.

Boissard (le P.). *La Roque* (Daniel de). Véritables, 3852.

Boissat (Pierre de). *Baudoin* (Jean). Histoire, 487. — Fables, 488. — Histoire de Malte, 489.

Boisseau. *Modius*. Complainte, 4898.

Boissel, baron de Monville (F.-T.-C.-G.) mort pair de France. *Monville*. III, 301.

Boisset (Melchior), artiste et auteur dramatique. *Melchior B****. Pauvre famille, 4677. — Mariages, 4678.— Albert. 4679. — *** (MM.). Deux Ecots, 9563.

Boissieu (le prés.). *Videl* (Louis). IV, p. 605.

Boissieu (Alph. de). *Raimbault* (Jul.). Saint-Simoniens, 6281.

Boissy (L. de). *Simien*. Filles femmes, 7497.

Boissy (Clément de). Voy. Clément de Boissy.

Boiste (P.-C.-V.). *Masson* (J.-B.). Dictionnaire, 4584.

Boiste fils aîné (Alexandre), successivement libraire à Paris et à Bruxelles. *Boiste de Richemont*, directeur du « Journal des prédicateurs », qui a commencé à paraître en oct. 1844.— *Dusillon* (B.). I, 595.

Boistel d'Exauvillez (Phil.-Iren.), petit-fils de Boistel d'Welles. *Chasseur de la garde nationale de Paris* (*un*). Monsieur Bonassin, 1034; — *Exauvillez* (d'). II, 54. — *Solitaire* (*un*). Solution, 7770.

Boisvenet (l'abbé). *** (l'abbé). Instructions, 8994.

Boitard (Pierre), naturaliste. *Noisette* (L.). Manuel, 5162. — *Poiteau* (A.). Jardinier, 5958. — *Ragonnot-Godefroy*. Traité des œillets, 6276; Almanach, 6276*, — *Verardi*. Manuel, 8555.

Boivin (Jean). *Œnopion*. III, 361; — *Bibrius-Mero* (le doc. Junius). Batrachomiomachie, 645.

Boivin (Louis). *Boileau d'Auxy*. Notice, 708.

Bombast de Hohenheim (Aurèle-Philippe-Théophraste), célèbre alchimiste. *Paracelse* (Théophile). III, 408.

Bommel (Cornelius-Richard-Antoine van), évêque de Liége. *Évêque du diocèse de Liége* (l'). Mémoire sur l'état financier du séminaire de Liége, présenté à M. le ministre de la justice. Liége, Dessain, 1848. in-4 de 20 pag. — *Père de famille pétitionnaire* (*un*). Trois Chapitres, 5609.

Bon (le P. Florent). *Philanthe*. Triomphes, 5695.

Bon (l'abbé). *Homme du monde* (*un*). Lettres, 5102.

Bonaffos de la Tour (le P.). *La Tour*. II, 538; — *Père de la Compagnie de Jésus* (*un*). Vie, 5619.

Bonafous (Mlle Marie-Madel.)..... (Mlle de). Tanastès. 9599.

Bonafous (L.-Abel). *Fontenay* (l'abbé de). II, 86.

Bonald (le vic. Louis-Gabriel-Ambroise de). *Severin* (le cit.). Essai, 7468.

Bonaparte (Louis), ex-roi de Hollande, père de l'empereur Napoléon III. *Saint-Leu* (le comte de). Mémoire, 6963; Essai, 6964; Mythologie, 6965.

Bonaparte (Lucien), prince de Canino, frère du précédent. *Lacretelle* le jeune. Parallèle, 3514.

Bonaparte (le prince Pierre), l'un des fils du précédent. *Proscritto* (*un*). Rosa, 6145.

Bonaventure (le P.), de Sisteron. *L****. Histoire, 3475.

Boncerf (Paul-Franç.). *Boudin* (J.-A.). Renclôture, 775. — *Francaleu*.

Digitized by Google

Fragments, 2559; — *Turgot*. Inconvénients, 8362.

Bonhomme (le P.), cordelier. *Franciscain* (*un*). Réflexions, 2562.

Boniface (Xavier), frère d'Alexand. Boniface, mort chef d'institution à Paris. *Ernest*. II, 33. — *Henri*. II, 209. — *Jonathan le Visionnaire*. II, 508. — *Saintine* (X. B. de). Ouvrages publiés sous ce pseudonyme, 7191-7225; — *Xavier*. IV, p. 658.

Boniver (Camille), avocat, à Lyon. *** (M.). Perolla, 9574.

Bonnaire. *Vieil actionnaire de l'Ambigu-Comique* (*un*). Singulière, 8651.

Bonnard (R.-Al. de). *Mineur* (*un*). Observations, 4824.

Bonnaud (l'abbé), ex-jésuite. *Kokerbourn*. Tartuffe, 3451.

Bonneau. *Raphaël*. Vertus, 6305.

Bonneau (Paul-Dom.). *Auteur* (*un*). Considérations, 360.

Bonneau-d'Estang, manufacturier. *Électeur à double vote* (*un*). Lettres, 2179.

Bonnefons, valet de chambre du roi. *R. D. C. D. V. B. D. N.* Jardinier, 6340; Délices, 6341.

Bonnefoy (le P. Benoit), jésuite. *Gariel* (P.). Ecclesiae Monspesulanae decano. Series, 2679.

Bonnefoy de Bonvon (l'abbé). *L. B. de B.* Un peu, 3953.

Bonnelier (Hippolyte). *Lacenaire*, voleur et assassin, II, 345. — *Max*, artiste tragique. III, 217.

Bonnelier (Madame), femme du précédent. *Bonnelier* (Hippol.). Fauvella, 761.

Bonnemère (Eugène), d'Angers, avocat. *Dinant* (Eugène de). Premiers Fiacres, 1720.

Bonnet (J.-C.). *Habitant de Pensylvanie* (*un*). Réponse, 2973.

Bonnet de la Brageresse. *La Brageresse*. II, 342.

Bonnet de Martanges. *Martanges* (de). III, 202.

Bonneval (René de). *Hermite* (*un*). Lettre, 3028.

Bonnomet (Joseph-Alfred), alors professeur au collége royal de Douay. *Albonnus*, membre d'aucune académie. Gayant, 59. — *Lelio*, II, 574.

Bonnot de Mably (l'abbé Gabriel), frère de Bonnot de Condillac. *Mably* (de). III, 172. — *Nicoclès*. Entretiens, 5131.

Bonstetten (Ch. de). *Valayre* (G. de). Légendes, 8491.

Bonvalot (Ant.-Franc.). *Laforstet* (Théodule). La Chapelle des bois. Paris, Ch. Lachapelle, 1858, 4 vol. in-12. Roman qui a d'abord paru sous le titre de « les Vilains et les Contrebandiers », 1856, 2 vol. in-8, et avec le véritable nom de l'auteur. — *Solitaire du Jura* (le). IV, p. 400

Borde (Charles), de Lyon. *Mirabeau*. Papesse, 4859. — *Plus grands philosophes de nos jours* (*un des*). Secrets, 5911.

Bordelon (l'abbé Laurent). *D. C.* (M.) Poisson comédien aux Champs Élysées, Nouvelle historique, allégorique et comique, où l'on voit les plus célèbres orateurs représenter une comédie intitulée « la Comédie sans femme ». Paris, Ch. Leclerc, 1710, pet. in-12; — *Rior* (le chevalier de). Heures perdues, 6342. (Ouvr. faussement attribué à Gayot de Pitaval.

Bordes (le P. de). *Prêtre de Bordeaux* (*un*). Et cetera, 6015.

Bordes (le P.), d'Orléans. *Prêtre de l'Oratoire* (*un*). Supplément, 6024.

Bordier (le P.), prêtre de l'Oratoire. *Docteur en théologie de Paris* (*un*). Année Sainte, 1807.

Borel (André-François-Joseph), généalogiste, élève de l'École des Chartes, né le 3 juillet 1812 à Lyon, d'André Borel, marchand de cette ville, demeurant rue des Quatre Chapeaux, n° 24, et de demoiselle Magd.-Vict. Garnaud, son épouse. (Voir un écrit de M. Lainé, généalogiste, sur l'origine que s'attribue le frère de M. Petrus Borel). *Ancien député* (*un*). Les Grands Corps politiques de l'État. Biographie complète des membres du Sénat, du Conseil d'État et du Corps législatif. Paris, Dentu, 1852, in-18; — *Borel d'Hauterive*. Annuaire de la Noblesse; Revue de la Noblesse; — *Mure* (*A.*), de Pelanne. La Saône et ses bords, 5159; La Seine et ses bords, 5160.

Borges de Barros, baron de Pedra-Branca, ex-chargé d'affaires du Brésil à Paris. *Bahiano* (*un*). Poesias, 424.

Borgnet (Charles-Joseph-Adolphe),

Digitized by Google

d'abord juge d'instruction à Namur, plus tard professeur ordinaire à la faculté de philosophie et lettres de l'Université de Liége, membre de l'Académie royale de Belgique et de la Commission royale d'Histoire. *Pimpurniaux* (Jér.). Légendes, 5869. Ouvrages de M. Borgnet, ibid. — *Pimpurniaux* (Bonaventure), membre de la Société du Casino de Namur, et de nulle autre société savante. Lettre à M. le baron de Reiffenberg, etc. Liége, Redouté, 1842, in-8 de 12 pag.

Borie (l'abbé Pierre-Henri Dumolin). *Prêtre du diocèse de Tulle* (*un*). Vie, 6046.

Born (le baron Ignace de). *Physiophilus* (Joannes). Essai, 5787.

Borrelly (J.-Alex.). *Gentilhomme Suédois* (*un*). Mémoires, 2748; — *Hordt* (le comte de). Mémoires, 3137.

Bory (Gabriel), de l'Académie royale des sciences. *Officier général de la marine* (*un*). Mémoires, 5318.

Bory de Saint-Vincent, fils du précédent. *Merle* et *Ourry*. Fille, 4754; — *Très Saint-Esprit* (le). Lamuel, 8331.

Bosc (Philippe), ouvrier typographe. *Trois ouvriers*. Almanach, 8348.

Boschet (le P.). *Académicien* (*un*). Réflexions, 13.

Bose (Georges-Mathias). *C.* (l'abbé Jos.-Ant. de). Électricité, 870.

Bosio (Jacques). *S. D. B. S. D. L.* Histoire, 7421.

Bosquillon (Éd.-Fr.-Mar.). *Bourgeois*, étudiant en médecine. Lettre, 778.

Bossange (Adolphe). *Savary*, duc de Rovigo. Mémoires, 7381; — *Voisine* (la). Lettres, IV, p. 627.

Bossicart (le P. Nicolas). *Père de la Société de Jésus* (*un*). Éléments, 5622.

Bossuet (J.-B.), évêque de Meaux. *Noailles* (le cardinal de). Ordonnance, 5145.

Botherel (Mme de). *Réguenel* (la comt. de). Maria, 6373.

Boubée de Lespin (L.). *Lespin* (L.-B. de). II, 604. — *Recteur d'Académie* (*un*). Statistique, 6351.

Boucher (Jehan), curé de St-Benoît, ligueur, puis chanoine de Tournay. *François de Vérone*. Apologie, 2577, 3383. — *Gimont* (Paul de). Avis contre l'appel, 2804; Avis sur le plaidoyé, 2805; *Ribemont* (Pomp. de). Conviction, 6517; Mystère, 6518; — *Valsinghan* (Thom.). Histoire, 8311.

Boucher (L.). *Philothée*. Portrait, 5779.

Boucher (l'abbé Ph.). *De l'Isle* (l'abbé). Lettres, 1519*.

Boucher d'Argis (Ant.-Gasp.).—*** (M.). Code, 9040.

Boucher d'Argis, fils du précédent. *Magistrat de Paris* (*un*). Lettres, 4459.

Bouchet (Jehan). *Brandt* (Sébast.). Regnards, 805; — *Traverseur des Voies périlleuses* (le). Déploration, 8316; Temple, 8317; Opuscules, 8318; Triumphes, 8319; Faits, 8320; Élégantes Épîtres, 8321; Angoysses, 8322; Jugement, 8324; Épîtres morales, 8325; Parc, 8326.

Bouchetel de Sassy (J.). *J. B. D. S.* Discours, 3249.

Bouchotte (Em.). *Propriétaire cultivateur* (*un*). Mauvais, 6139.

Bouchout (Jean-Joseph van). *A. B. C.* Réunion, 9; — *Épiménide*. Reveil, 2226. — *Eupen* (S. E. Pierre van). Lettre, 2291.

Boudier de Villemert. *Polythalasse* (Abel). Monde, 5959.

Boudon de Saint-Amans (Jean-Florimond). *Saint-Amans* (B. de). T. IV, p. 205.

Bouges (le P.). *Religieux Augustin* (*un*). Histoire du S. Suaire, 6391.

Bouhours (le P.). *Gentilhomme de province* (*un*). Doutes, 2735.

Bouis, ingénieur géographe. *Simple plébéien* (*un*). A la France, 7305.

Boulainvilliers (le comte de). *Hypocrate*. Lettre, 3160. — *Malebranche* (le P.). Traité, 4499.

Boulanger de Rivery. *Société* (*une*). Lettres, 7346.

Boulay-Paty (Évariste). *Mariaker* (Elie). Elie Mariaker, 4542.

Boullanger, né à Paris, d'un magistrat de ce nom. *Petit Père André* (le), religieux augustin réformé, III, 445.

Boulliau (Ismaele). *Philolaus*. Philolai, 5737.

Boulogne (l'abbé de). *Paroissien de Saint-Roch* (*un*). Lettre, 5482.

Bouniol de Montégut (l'abbé Ant.-Franç.), jésuite. *Montégut* (*de*). III, 294.

Bourbon (Nicolaï). *Horatius Gentilis*

Digitized by Google

Perusinus. Horatii de Mamurio, 3136.

Bourdaille (E.). S. M. R. D. — *R. E. B. S. M. R. D.* Théologie, 2138.

Bourdeille (Claude de). *Montrésor* (de). III, 300.

Bourdon (Louis-Gabriel). *Empirée* (M. de l'). Livre, 2217.

Bourdon de Sigrais (Cl.-Guill.). *Sigrais* (*B. de*). IV, p. 325; — *** (M.). Considérations, 9120.

Bourdonné (de). *Gentilhomme* (*un*). Pensées, 2720.

Bourdot de Richebourg (Ch.-A.). *Charvet* (C.), prêtre. Histoire, 1032, — *Richebourg* (*de*). IV, 120.

Boureau Deslandes (André-François). *Cosmopolite* (*un*). Remarques historiques et satyriques d'—, tant en prose qu'en poésie sur différents sujets. (Publié par And.-Fr. Boureau Deslandes, fils de l'auteur). Cologne (Nantes), 1731, in-12; — *D.* (M.). Traité sur les différents degrés de la certitude morale, par rapport aux connaissances humaines. Paris, Quillau, 1750, in-12; — *Deslandes*, I, 348; — *F. A. D. L. V.* De la certitude des connaissances humaines, ou Examen philosophique de diverses prérogatives de la raison et de la foi; (supposé) trad. de l'anglais. Londres, 1741, in-12; — *** (Mme). Histoire, 9011.

Bourg (Edme-Théodore), plus connu en littérature sous le nom de B. Saint-Edme. *C. C.* Masaniello, 961; — *C. L.* Masaniello, 1511. Même ouvrage que le précédent. — *Dîneur*, administrateur de l'anc. département de Rhin et Moselle. Trahisons de 1814. Paris, L. Rosier, juin 1814, in-8 de 48 pag.; — *Lenormand d'Étioles*. Mémoires, 4031; — *Regnault-Warin*, *Saint-E.*, t. IV, p. 211; *Saint-Edme*, ibid.; — W. (de). IV, p. 645; — *Wailly* (de), 645.

Bourgelat (Claude). *Ingénieur de province* (*un*). Lettre, 3193.

Bourgelin Vialart (Étienne), comte de **Saint-Morys**. *Saint-Morys* (le comte de). T. IV, p. 241.

Bourgeois (Louis), ancien châtelain de Clées. *Gremaud* (Jean-Joseph). Pinte, 2906.

Bourgeois (Anicet), auteur dramatique. *Anicet*. I, p. 46; — *Dumas* (*A.*). Thérésa, 1758; Mari, 1959; Angèle, 1962; Catherine, 1964.

Bourgeois, lieutenant de vaisseau. *Officier de marine* (*un*). 93 millions, 3287.

Bourgoin (le P. Edme), prieur des Jacobins. *Religieux de l'ordre des Jacobins* (*un*). Discours, 6430.

Bourgoing (le bar. Jos.-Fr.). *Ami de son pays* (*un*) *et de la paix*. La paix! la paix! la paix! 1798, in-8. L'auteur publia dans la même année un second cri sur la paix. — *Condisciples de Bonaparte* (*un des*). Quelques Notices sur les premières années de Bonaparte, recueillies en anglais par —, mises en français par le c. B. Paris, Dupont, 1797, in-8; — *Jeune militaire* (*un*). (Avec Musset de Cogners). Correspondance d'—, ou Mémoires du marquis de Lusigny et d'Hortense de Saint-Just. Paris, 1800, 2 vol. in-12. — *Soc. de gens de lettres* (*une*). Archives, 7637; — *Suédois* (*un*). Jugement, 7890.

Bourgoing de Villefore (Fr.-Jos.). *Villefore* (de). IV, p. 620.

Bourguet (Adolphe). *Philippe*. III, 461.

Bourguignon (Hubert-François), dessinateur, frère du célèbre d'Anville. *Gravelot*. I, 184.

Bourguignon d'Herbigny (Pierre-François-Xavier), écrivain politique. *Herbigny* (*d'*). II, 211. Voyez aussi nos « Omissions et Bévues de la Littérature française contemporaine », à *Bourguignon d'Herbigny*, art. dans lequel nous citons douze ouvrages! de lui.

Bourlain (Joseph-André), auteur dramatique et romancier, plus connu sous le nom de *Dumaniant*. I, 414.

Bourlet de Vauxcelles (l'abbé Sim.-Jér.). *S. J. B. V.* Éditeur de « l'Éducation des filles », par Fénelon, 7395, 7517. *Vauxcelles* (l'abbé de). IV, p. 585.

Bourralchion (L.-H.), chorégraphe. *Henri* (L.). II, 209.

Bourru (Edme-Claude). — *** (M.). Art, 9092.

Bourzeis (l'abbé Amable de). *Volvic* (Am. de). Contre, 8787.

Bourrousse de Laffore, chef de bataillon, directeur à la Guadeloupe, mort à la Guadeloupe en

Digitized by Google

juillet 1859. *Laffore* (B.). Statilégie, 3324.

BOURSAULT-MALHERBE (Jean-François). *Malherbe*. III, 185.

BOUSSARD (J.-F.), littérateur Belge. *Rubens* (P.-P.). Leçons, 6670; Voyages, 6671.

BOUTARD (Dominique), auteur dram. *Honoré*. II, 252.

BOUTERWECK (F.). *Loëve-Veimars* (A.). Résumés, 4264-4265.

BOUTET (Jacques-Marie), de la Comédie française, et auteur dramatique. *Monvel*. III, 300.

BOUTET (Noël-Barthélemy), fils du précédent. *Monvel*. III, 300.

BOUTHEMARD (Félix). *Verneuil* (Fél.). Quatrième, 8380.

BOUTIER (Ch.-M.). *Soc. de gens de lettres* (*une*). Leçons, 7630.

BOUTON (Victor), libraire à Paris. *Crayon rouge* (*un*). Profils révolutionnaires. Publiés par Victor Bouton. Paris, tous les libr., 1848-49, gr. in-8. — *Libraire qui n'est pas gêné* (*un*). Très-humble remontrance au ministre de l'intérieur et au préfet de police contre la loterie des artistes accaparée par des libraires dans la gêne. Paris, passage du Commerce, (déc.) 1849, in-8 de 8 pag. — *Ratapoil* (le colonel). Jacobin de 1848. — *Vaute*. Affiches, 8335.

BOUTOURLIN (le colonel), aide-de-camp de S. M. l'empereur de Russie. *Officier russe* (*un*). Tableau, 5326.

BOUTROUX (Jacq.). *Syette*. Puissance, 7925.

BOUVART (Michel-Philippe). *Médecin de province* (*un*). Lettre, 4665.

BOUVIER (Alexandre), né à Jodoigne. *Jodoignois* (*un*). Notice, 3356.

BOUYER DE SAINT-GERVAIS. *Saint-Gervais* (B. de). Mahmoud, 6905.

BOVY, de Bruxelles. *Martin*, auteur de plusieurs chansons, insérées dans « l'Annulaire agathopédique et saucial », 6261.

BOWER (Archibald). *Société de gens de lettres* (*une*). Histoire, 7586.

BOYARD (Nic.-Jean-Baptiste). *Montalan* (N.-J.-B.). France, 4938. — *Magistrat* (*un*). Religion, 4455.

BOYD (Hugues). *Junius*. II, 320.

BOYER (Claude). *Assezan* (Pader d'). Agamemnon, 318.

BOYER (l'abbé), grand-vicaire de M. de Cicé. *Préposé au gouvernement du diocèse de Bordeaux* (le). Règles, 5999.

BOYER (l'abbé P.-Denis). *Lapanouse* (Joseph de). Duel, 3821. — *Professeur de théologie* (*un*). Antidote, 6120.

BOYER (Louis), inspecteur des théâtres. *La Roque* (L. de). Nièce, 3833.

BRAC fils, avocat en parlement. *C***. S****. Commerce, 1295.

BRACCINI (G.), anc. capitaine d'État-major, retraité en mai 1839; né à Péronne, le 10 mai 1806. *Michelle* (la mère) : le Père Bistoquet, Lustucru, Liline, trois contes d'un grand-père à ses petits-enfants, tirés chacun à 30 exempl. — *Paysan* (*un*). Dix-Décembre, 5548; Un grain, 5549. — *Paysan d'Eure-et-Loir* (*un*). Appel, 5555. — *Paysan qui a été soldat* (*un*). Armée, 5559; Le Prêtre et le Soldat. Chartres, Garnier; et Paris, Dentu, 1852, broch. in-18. M. Braccini a publié, il y a une douzaine d'années, dans le « Journal de Paris », une série d'art. sur l'art militaire.

BRACHET DE LA MILLETIÈRE. *Députés de l'assemblée de la Rochelle* (*un des*). Discours, 1556.

BRAHIN DU CANGE. *Rhiba d'Acunenga*. Œuvres du sr Hadoux, 6511.

BRAHAIN-DUCANGE (Victor-Henri-Joseph), aut. dramat. et romancier. *Ducange*. I, 395; — *Victor*. Pièces impr. sous ce nom : 8614-8626.

BRAILLARD, avocat d'Angers. *Deleurie*. II, 606.

BRAILLARD, avocat, fils du précédent. *Pervanche*. III, 443.

BRAIT DE LA MATHE. *La Mathe* (B. de). II, 364.

BRANSIET (frère Philippe), supérieur général actuel des frères des écoles chrétiennes. *Philippe* (frère). III, 460.

BRASEY (Jean-Nicolas de), comte de Lyon. *J. N. D. B. C. D. L* Mémoires politiques, 3346.

BRAYER DE SAINT-LÉON (Mme Louise) *Radcliffe* (Mistr.). Rose, 6272; — *Saint-Léon* (Mme Louise B.) : Henri, 9951; Mém. et Souvenirs, 9952; — *** (Mlle, plus tard Mme). Orfeuil, 9241; Père, 9242; Maclovie, 9243; Alexina, 9244; Athanasie, 9245.

BRAZIER. *Monnier* (Henry). Famille, 4950. — *Pierre*, *Paul* et *Jean* (MM.) Magasin, 5858.

BRÉBION (l'abbé). *Prêtre du diocèse*

Digitized by Google

de Beauvais (*un*). Un épisode, 6034.

Brecy (Mme Adélaïde-Isabelle-Jeanne de). *Chemin* (Mme). Courrier, 1044.

Breghot du Lut (Claude). *Fortis* (Isidore). II, 87; — *** (M.). Dissertation, 9575; Mélanges biographiques et littéraires pour servir à l'histoire de la ville de Lyon. Lyon, impr. de Barret, 1828, in-8 de 576 pag. L'auteur a publié, en 1832, de « Nouv. Mélanges », in-8 de 496 pag.

Brême (l'abbé L.-Arborio-Gattinara de). *Vivant remarquable sans le savoir* (*un*). Grand Commentaire, 8757.

Brémont (de). *Mancini* (Mme Marie), connétable Colonna. Apologie, 4510.

Brès (J.-P.), colonel, mort en août 1832. *Amoros y Andeano* (don Francisco), colonel-directeur du Gymnase normal civil et militaire. I, 33. — *Gottis* (Mme Augustine). Jeune, 2835; — Marie, 2854.

Brès de Vammalle (l'abbé Ant.). *Vammalle* (l'abbé de). IV, p. 577.

Bressolles aîné (J. de). *Ermite de Saint-Vincent-lez-Agen*. II, 32.

Bresson (Louis). *Citoyen* (*un*). Réponse, 1104.

Bretagne (dom Claude). *Religieux bénédictin de la congrégation de Saint-Maur* (*un*). Vie, 6398.

Breteau (Mme), née Pichery, ancienne maîtresse de pension, aujourd'hui libraire à Paris. *Pichery* (Jules). Projet, 5793; Guide, 5794; Économie, 5795; Gouvernement, 5796; — *** (Mme la comtesse de). Grand Jeu, 9594.

Breton de la Martinière (J.-B.-J.). *Saint-Maurice* (Mme). Quatre amis, 7025.

Brette (Ernest), artiste et auteur dramatique. *Saint-Ernest*. Rose Ménard, 6841; Don Pèdre, 6842; Jean, 6843; Henri le Lion, 6844.

Breugière de Barante. *Pelissier* (Georges). Observations, 5585.

Brezillac (dom J.-Fr. de). *Soc. de religieux* (*une*). Dictionnaire, 7713.

Brezolles (l'abbé de). *Docteur de Sorbonne* (*un*). Traité, 1788.

Brias (Charles de), carme déchaussé, dont le nom de religion était le P. Charles de l'Assomption. *Philalèthes* (Germ.), Eupistinum. Thomistarum, 5185.

Briois, employé à la Trésorerie. *Belleroche*. Cent Louis, 562.

Bricaire de la Dixmerie. *La Dixmerie*. II, 348.

Bridard de Lagarde (l'abbé Philippe). *Lagarde* (l'abbé). II, 352.

Brière, ancien libr. à Paris. *Rœderer* (le comte P.-L.). Monsieur Hoc, 6578.

Briffault (Eugène). *Flaneur* (le). II, 77.

Brillat-Savarin, alors conseiller à la Cour de cassation, mort en 1826. *Professeur* (*un*). Physiologie, 6098.

Brillon (P. Jacq.). *Théophraste moderne*. Théophraste, 8195.

Brion de la Tour (L.), ingénieur-géographe du Roi. *B. D. L. T.* (M.). Du Partage de la peau de l'ours, ou Lettres à l'auteur du « Rêve politique sur le partage de l'empire Ottoman », et à l'auteur des « Considérations sur la guerre actuelle des Turcs ». Belgrade, et Paris, Cussac, 1788, in-8; — *Soc. d'artistes...* (*une*). Voyage, 7564.

Brion de la Tour (L.), fils du précédent. *Soc. d'artistes* (*une*). Voyage, 7564; — *Soc. de gens de lettres* (*une*). Journal, 7598.

Briquet de Lavaux (l'abbé P.-F.). *Lavaux* (l'abbé de). II, 350.

Brisebarre (Jean-Bernard). *Joanny*. Un enterrement, 3548; Épouse, 3549; Conseils, 3550; Apothicaire, 3551; Biographie, 3552; Épître, 3553; Ma Confession, 3554.

Brisseau de Mirbel (Charles-François). *Mirbel*. III, 274.

Brisset (Mathurin-Joseph), auteur dram. *Ernest*. II, 33.

Brisset (Mme Sophie), née Panier, femme du précédent. *Des Nos* (d'une terre de famille appelée « les Nos, » près de Dreux), auteur d'articles dans « la Mode » et « la Gazette de France ».

Brisson, conseiller au parlement de Paris. *Loyseau* (Charles). Œuvres, 4559.

Brissot (J.-P.). *Défenseur du peuple* (*un*). Un défenseur, 1440. — *Indépendant* (*un*). Un indépendant, 5184. — *Jeune philosophe* (*un*). Recherches, 3527. — *Philosophe de Ferney* (le). Lettres, 3765. — *Républicain* (*un*). Observations, 6449; — *Turgot*. Observations, 8561.

Brissot (Louis-Saturnin), neveu du

Digitized by Google

précédent, ancien libraire à Paris. *Brissot-Thivars*. IV, p. 480.

BRITARD (Jean-Baptiste), de la Comédie Française. *Brizard*. I, 166; *Citoyen de la section du Théâtre Français* (*un*). Discours, 1127.

BRITZ (l'abbé). *Prêtre du diocèse de Léon* (*un*). Introduction, 658.

BRIXHE, général belge. *Démophon*. Qu'est-ce que le perron de Liége. 1542.

BRIZARD (l'abbé Gabriel). *Gallophile*. Lettre, 2641; — *Xénophon*. Fragments, 8912.

BROCHARD (abbate Michael). *Plexiacus*. Lexicon, 5905.

BRODEL (l'abbé François). *Hollandais* (*un*). Observations, 3061.

BROÉ, seigneur de Citry et de la Guette, écrivain français du XVIIe siècle. *Citry de la Guette* (S.). I, 256; — *La Guette* (de). II, 357.

BROGLIA (Ferdinand), de Bruxelles. *Broglio* (Jacques). Les Hauts Conspirateurs politiques de 1852 dévoilés. Paris, Garnier frères, 1852, in-8. — *Fernand*. Les Traîtres démasqués. Bruxelles, J.-A. Lelong, 1840, in-8. — *Lefranc*. Furets, 4007.

BROOKE (Mistr. Fr.). — *** (Mme).
Histoire, 9147.

BROQUEVILLE (le P.), lazariste. *Beaumont* (Christophe de). Mandement, 518.

BROSSELARD (Emm.). *Thyrion*. Vie, 8228.

BROSSIN (Georges), chevalier de MÉRÉ; né en Poitou, mort en janvier 1685. *L. C. D. M.* (M.). Aventures de Renaud, 3939.

BROSSIN DE MÉRÉ (la baronne), née Guénard. *Aissé* (Mlle). Mémoires historiques de Mlle Aissé. Paris, Léop. Collin, 1807, 2 vol. in-12. — *B****. Le Château de Vauvert, ou Charriot de feu de la rue d'Enfer, manuscrit trouvé dans les décombres de l'ancien couvent des Chartreux. Paris, Lerouge, 1812, 4 vol. in-12, fig. — *Méré* (la baronne de). Morale, 4749. — *Montpensier* (Mlle de). Mémoires, 4970.

BROUILHONY (de). *Bono-Ilhury*. Mémoires, 766. — *Mouche* (*une*). Mémoires, 5005.

BROUSSE DES FAUCHERETS (Jean-Louis). *Desfaucherets*. I, 344. — Mariage, 1606.

BROUSSONET (Victor). *Antimoine* (Jean d'). Essai, 265. — *Philiatre* (P.). Notes, 5730.

BRUC (René de), marquis de MONTPLAISIR. *Montplaisir* (de). III, 300.

BRUC (le comte de). *Guethenoc* (le comte). Blancs, 2930.

BRUCHEZ (Mlle Ève de Brady, baronne de), fille de Mme la comtesse de Brady, et femme du baron Bruchez, colonel suisse. *Épinay* (Mme Marie de *l'*). II, 29. — *Marcel* (Paul). III, 192.

BRUCKER (Raymond). *Champercier* (Édouard). I, 224; *Davernay* (Eugène). I, 313; *De la Berge* (Étienne). I, 323; *De la Fronde* (Pierre). I, 325; *Delinon* (Gustave). I, 328; *Dupuy* (Charles). I, 594; *Michel Masson*. III, 253; *Michel Raymond*. Le Boudoir, 4792; des articles dans la « Revue du XIXe siècle, » nouvelle série, t. VII et VIII. — *Milleret* (Prosper). III, 260; *Olibrius*. III, 378; *Ricard* (Aug.). IV, 111; *Severin* (Paul). Bouquet, 7476.

BRUGNOT (Charles de). *Panalbe* (C.-B. de). Éloge, 5448.

BRUHL (le comte Aloys-Fréd. de). *Amateur* (*un*). Traduction, 118.

BRUN (Antonius). *Irenicus* (Erasmus). Bibliotheca, 3206.

BRUN (Jean), prêtre de la congrégation de l'Oratoire. *Ami du corps social* (l'). Triomphe, 161.

BRUN (l'abbé). *Campagnard* (*un*). Motion, 892.

BRUN-LAVAINNE, archiviste de la ville de Lille. *Prévault* (H.). Abrégé, 6060; Vie, 6060*; Vie de S. Louis, 6061; Vertus, 6062; Jeunes, 6063; Modèles, 6064; Famille, 6065; Princesses, 6066; Héros, 6067; Suites, 6068; Bonheur, 6069; Histoire, 6070; Voyage, 6071; Traité, 7072; Robert, 6073; Petit, 6074; Retour, 6075. — *Rodeur Wallon* (le), aut. d'articles dans la « Revue du Nord » et « la Boussole », IV, 139.

BRUNEAU DE LA RABATELLIÈRE (Mme), marquise de MERVILLE. *D. M.* (M.). Solitaire, 1759.

BRUNEEL (Henri). *Landsvriend* (H.-E.). Scènes, 5799.

BRUNET (G.), de Bordeaux, membre de l'Académie de cette ville. *Catalogus* (Dom). Notes extraites des papiers de —, Impr. dans le « Bulletin du Bibliophile », X^e^ série (1851), p. 508-16, 1158-45. — *G. B.*

Digitized by Google

Journal de Voyage d'un ambassadeur anglais en 1842 à Bordeaux; trad. et accompagné de quelques éclaircissements. Paris, 1842, brochure in-8. — *G. B. de B.* Notice historique et bibliographique sur la légende du Juif errant. Paris, Techener, 1843, in-8 de 19 p. Tiré à 50 exempl. — *Membre de l'Académie de Bordeaux* (*un*). Essais, 4687.

BRUNI D'ENTRECASTEAUX, célèbre navigateur. *Entrecasteaux* (Joseph-Antoine B. d'). II, 28.

BRUNTON (Miss). *Kelley* (Miss). II, 327.

BRUNUS (Ant.). *Papenhausen* (Wolf-Ernesti à). Oratio, 5466.

BRUNSWICK (Élisabeth-Christine de), femme de Frédéric II, et reine de Prusse. *Constance* (Mme), religieuse. Considérations, 1207.

BRUSLÉ DE MONTPLEINCHAMP (l'abbé). *Du Belastre*, astrologue. Renversement, 1840.—*Gerimont*. Jeux, 2786. — *G. G. D. M.* Vie, 2794.

BRUSSEL (Pierre), conseiller auditeur de la Chambre des comptes de Paris. *Deux Parisiens*. Promenade, 1675.

BRUTÉ (Jean), curé de Saint-Benoit. *Curé de Paris* (*un*). Lettre, 1505.

BRUTÉ DE LOIRELLE (l'abbé). *Guyot de Merville*. Ennemis, 2949. — *Merville* (*de*). Ennemis, 4759, même ouvrage.

BRUYS (Franç.). *F. B. D. S. E. M. P. D. G.* Réflexions, 2363. — *Plante-Amour*. Art, 5880.

BRUZEN DE LA MARTINIÈRE. *Jungerman* (Valentin). Entretiens, 3405; — *La Chambre* (Étienne de). II, 343.

BUCAILLE (l'abbé), ancien lazariste. *Du Mont*. Projet, 2085.

BUCERUS (Martinus). *Felinus* (Aretius). Expositio, 2375; Psalmorum, 2576.

BUC'HOZ (P.-Jos.). *Soc. de naturalistes* (*une*). Flore, 7698. — *** (M.). Traité, 9159.

BUCQUET (Alexandre-Léon). *Léon*. II, 585.

BUDZYNSKI (Michel). *Prisonnier polonais* (*un*). Quatre années, 6093.

BUGEAUD DE LA PICONNERIE (le maréchal). *Isly* (duc d'). Colonisation, 3210.

BUGNY (Valentin de). *Valentin*. M. Botte, 8497.

BUHAN (J.-M.-Pascal). *Impartial, s'il en est* (*un*). 3175.

BUISSOT, aut. dram. *Émile*. II, 23.

BULLET (le P. Jacques). *Religieux de l'ordre des frères prêcheurs* (*un*). Vie, 6428.

BULOZ (A.), frère du directeur de la « Revue des Deux-Mondes ». *Rapp* (le gén.). Mémoires, 6509; *Witt* (Jean). Sociétés secrètes, 8889.

BULTEAU (Louis). *Nicole* (feu M.). Traité, 5133.

BURAT (l'abbé). *Margottet* (Mlle Virginie). Manuel. 4556.

BURAT DE GURGY aîné (Edmond). *Casati*. I, 205.

BURAT DE GURGY jeune (H.). *Forbach* (Henri de). II, 87.

BURETTE (Théodose), professeur d'Histoire. *Janin* (Jules). II, 279. — *Théo*. Une Révolution, 8080; Arabelle, 8081.

BURGY (Jules). *Typographe* (*un*). Présent, 8374.

BURJA (A.). *Voyageur* (*un*). Observations, 8799.

BURKE (Edmond). *Bolingbroke*. Apologie, 730.

BURY (Joseph-Désiré-Fulgence de). *Fulgence*. II, 120.

BUSCH (Frédéric), de Strasbourg. *Bibliophile* (*un*). Découvertes, 644.

BUSCHENTHAL, israélite. *Lipmann* (Moyse). II, 617.

BUSSCHER (Edmond de), l'un des secrétaires de la Société royale des beaux-arts et de la littérature de Gand. *Reiffenberg* (le baron de). Études sur les loges de Raphaël, 6379. — Ouvrages de M. E. de Busscher, ibid.

BUSQUET (Alfred). *Intimé* (l'). II, 271.

BUSSY (de), ancien instituteur. *L. N. T. D. B.* Fata Telemachi, 4253.

BUTTENSCHOEN. *Soc. de gens de lettres* (*une*). Archives, 7657.

BYRNE (Mistriss). *Matilda* (Rosa). III, 209.

Digitized by Google

C

C.... (de), ancien colonel du génie. *Soc. de gens de bouche* (*une*). Manuel, 7585.

CABANY (J.-Maurice). *Saint-Maurice Cabany* (J.). Notice historique, 7026; Nécrologe universel, 7027; Notice nécrolog., 7028; Archives, 7029; Galerie, 7030; Notices nécrologiques, 7031, 7032; Adr.-Aug. Almaric, comte de Mailly, 7033.

CABET (M.). *Dufruit* (Th.), maître de langue. Voyage, 1934.

CABOCHE D'ETILLY, D. M. *Giraudeau* (Jean). Précis, 2821.

CACAULT (Fr.). *Français* (*un*). Dramaturgie, 2515.

CADET DE GASSICOURT (le chev. Ch.-L.). *C**** (feu M.), ancien avocat au Parlement de Paris. Cours gastronomique, ou les Dîners de Manantville, ouvrage anecdotique, philosophique et littéraire. Paris, 1807, in-8. — *C. L. C. G. D. L. S. D. M. B. C. D. V. C. L.* Tombeau, 1165. — *Électeur du département de la Seine* (*un*). Quatre Ages, 2183.

CADORET, auteur dramatique. *Térodak*. Fourberies, 8061; Arlequin, 8062.

CAFFARO (le P. Franç.), théatin. *Théologien* (*un*). Lettre, 8147.

CAHAIGNE. *Rouennais* (*un*). Missionide, 6621.

CAHAISSE (Henri-Alexis). *Brune* (D.-F.). Virginie, 818; *Henrik* (A.). Jeux, 3018; Doit-on, 3019; — *K***s*. Dix titres, 3461; Il est temps, 3462; Prisonnier, 3463; Mémoires de Dazincourt, 3464; Mémoires de Préville, 3465; Ministres, 3466.

CAHIER (le P. Charles), jésuite, fils de l'orfèvre du roi. *Achéri*. I, 6.

CAHOUR (le P. A.), jésuite. *Jésuite* (*un*). Des jésuites, 3300.

CAHUSAC (Louis de), auteur dramat. *Hadeczuca*. (Didaque). Grigri, 2990.

CAIGNART DE SAULCY (Louis-Félicien-Joseph), de l'Académie des inscriptions et belles-lettres. *Blaghenberg* (van), Revue de la Moselle, I, 131.

CAILHAVA D'ESTENDOUX (Jean-Fr.), auteur dram., de l'Académie française. *Colibri* (l'abbé de). Contes, 1185.

CAILLEAU (André-Charles), libr. à Paris. *A. C. C.* Principes philosophiques de consolation, fondés sur la raison, pour servir aux hommes dans leurs malheureuses destinées. Imitation libre de l'allem. de M. Weitenkampf....., et enrichis de notes historiques par M—; suivis d'un extrait de la « Consolation de la philosophie » de Boece. Kœnigsberg, et Paris, Cailleau, 1779, 2 vol. in-12 avec figures; — *Javotte* (Mlle), ravaudeuse. Chiffons, 3246; — *Partisan de Descartes* (*un*). Automatie, 5486;—*Rabener* (Isaac). Osaureus, 6254; — *Vadé* (Guill.). Boute en train, 8454; — *** (M.). Originaux (les), 9037.

CAILLOUX (Alphonse). *Cailleux* (Alph. de). I, p. 193.

CAILLY (de). *Aceilly* (le chev. d'). Diverses poésies, 22.

CAJOT (Dom Joseph), bénédictin. *Philonagre* (Christophe). Éloge, 5745; — *** (M.). Plagiats, 9060.

CALAIS, anc. secrétaire de Genoude. *Scott* (W.). Aymé Verd, 7412; Allan Cameron, 7413. — On dit que M. Théod. Anne a eu part à ces deux romans.

CALINEAU (L.), de Metz. *Quelqu'un*, citoyen français. Dictionnaire, 6203.

CALLIER (Raoul). Voy. BAZIRE D'AMBLAINVILLE.

CALONNE (de), ministre d'État. *Avocat* (*un*). Lettre, 585; — *Cultivateur* (*un*), à Vitry-sur-Seine. Essais, 1295.

CALONNE (le comte Adolphe de). *Gentilhomme* (*un*), *A. C.* Apologies, 2724.

CALONNE (P.-F. de), professeur. *Soc. de professeurs* (*une*). Journal, 7708.

Digitized by Google

CALONNE (Ernest de), fils du précédent. *Arlequin*. Articles dans le journal le Corsaire - Satan ; — *Molière*. Le Docteur amoureux, III, 285.

CALVINUS (J.) *Alcuinus* (S.). Institutio, 66.

CAMBIS (Richard-Joseph), sieur de Fargues. *Disambec*. Vie, 1742.

CAMERARIUS (Joach.). *Helvidius* (Stanisl.). Slanislai, 3013.

CAMMAILLE SAINT-AUBIN (M.-C.), auteur et artiste dramatique. *Désiré*. I, 348 ; — *Saint-Aubin*, IV, 207.

CAMPAN (Jeanne-Louise-Henriette Genet, dame). *Zoé* et *Elisa*. Lettres, 8969.

CAMPBELL (Jean). *Société de gens de lettres* (*une*). Histoire, 7586.

CAMUS (Jean-Pierre), évêque de Belley. *B. C. O. D.* Anti-Moine, 503 ; *J. P. C. P.* Remarques, 3388 ; — *Musac* (le sieur de). Conférence, 5023 ; — *Olenix du Bourg* (l'abbé). Anti-Basilic, 5552 ; — *Plis de Raynonville*. Triomphes, 5907 ; — *Prieur de Saint-Agathange* (le). Éclaircissements, 6084 ; — *Saint-Hilaire* (de). Rabat-Joye, 6907.

CAMUS (N.-R.). Voy. CAMUS-DARAS.

CAMUS (Pierre-François), littérateur. *Merville*. III, 241.

CAMUS (Louis-Auguste), baron de RICHEMONT, général du génie. *Richemont* (le général). IV, 125.

CAMUS-DARAS (N.-R.). *Habitant de la ville de Reims* (*un*). Essais historiques sur la ville de Reims. Reims, 1823, in-8 ; — *Prolétaire* (*un*). Serio-Jocosa, 6128 ; — *Vieillard champenois* (*un*). Opuscules, 8665.

CANARD (Mlle Élisabeth), depuis Mme BAYLE-MOUILLARD. *Celnart* (Mlle Élis.). I, 217.

CANAYE (l'abbé Étienne). *Alembert* (Jean Lerond d'). Discours, 67.

CANISIUS (Jac.), jesuita. *Thanatophrastus* (Christ.). Ars Artium, 8079.

CANTIMPRÉ (Thomas de). *Apiarius*, ordinis predicatorum. Liber, 276.

CANTIRAN DE BOIRIE (Eugène), mélodramaturge. *Boirie*. I, 135.

CAPEFIGUE (Baptiste-Honoré-Raymond). *Homme d'État* (*un*). Histoire, 3074 ; Gouvernement, 3075 ; Ministère, 3076 ; Présidence, 3077 ; Tablettes d'une Révolution. Insérées dans le journal « l'Assemblée nationale » de janvier à la fin de mai 1849, et impr. séparément à Bruxelles, chez Meline, Cans et Cie, 1850, in-18. Des Coups d'État. Insérés dans le même journal, du 19 novembre au 24 décembre 1849 ; — *Pair de France* (*un*). Statistique, 5431.

CAPMARTIN DE CHAUPY (l'abbé Bertrand). *Avocat* (*un*). Réflexions, 384.

CAPO DE FEUILLIDE (J.-G.). *Desjardins* (G.). Table des droits de l'Homme et du Citoyen. Paris, de l'impr. de H. Dupuy, 1852, in-8 de 32 pages. — *Jean de Soisy*. II, p. 289.

CARACCIOLI (le marq. L.-Ant. de). *François* (frère), cuisinier. Lettre, 2573 ; — *Ganganelli*. Lettres, 1170 ; — *Indien à Paris* (*un*). Lettres, 3187 ; — *Paysan* (*un*). Lettre à son curé, 5547.

CARADEUC DE LA CHALOTAIS (Anne-Raoul). *La Chalotais*. II, 345.

CARAGUEL (Clément). *Karl*. II, 326.

CARDAILHAC, médecin à Paris. *Lagrange* (Augustin). Mademoiselle, 3552 ; Jeanne, 3553 ; Honneurs, 3554 ; un Aveu, 3555 ; Flore, 3556 ; Gueux, 3557 ; Prisonnier, 3558 ; Trois-Jeannette, 3559 ; Mariage, 3560.

CAREL (Jacques). *Lerac* (le s^r de). Défense, 4155.

CARLET DE CHAMBLAIN DE MARIVAUX (Pierre). *Marivaux* (de). III, 199.

CARLET DE LA ROZIÈRE (Louis-François). *Rozière* (de la). Ses ouvrages, 6649-6654.

CARLIER (l'abbé Claude). *Blanche-ville* (de). Mémoire, 677.

CARME-DUPLAN. *C. D******. Précis historique de la bataille livrée le 10 avril 1814, sous les murs de Toulouse, entre l'armée française et les armées combinées anglaise, espagnole et portugaise. Toulouse, Bénichet cadet, 1814-1815, in-8. *Provincial* (*un*). Comètes, 6155.

CARMONTELLE (N.). *Clenerzow* (le prince), russe. Théâtre, 1175.

CARMOUCHE (Pierre-François-Adolphe). *Nain connu* (*un*). III, 312.

CARNOT-FEUILLINS (Cl.-Mar.), l'un des frères du ministre de Napoléon. *Ex-représentant du peuple* (*un*). Histoire du Directoire, 2339. — *Représentant du peuple* (*un*). Histoire, 6446, même ouvrage.

CARON (Pierre-Siméon). *Bonnepate*

Digitized by Google

(Guill.). Plat, 762. — *Luc-Eriab.* Chute, 4385.

CARON (l'abbé), mort l'un des directeurs du séminaire de St-Sulpice. *** (M.). Notice sur les différentes éditions du « Discours sur l'Histoire universelle » de Bossuet et sur les corrections et additions que l'auteur y a faites. In-8 de 20 pag.; Recherches, 9389.

CARPEAU DU SAUSSAY. *V.*..... Voyage, 8449.

CARPENTIER. *Alexander*, anglo, theologo vetustissimo Summa, 81 *bis*.

CARPIER (Marie-Anne), aut. dram. *Cartier*. I, 205.

CARRAT DE VAUX (Alexandre). *Rieux* (A. de). Eudoxe, 6536.

CARRÉ DE MONGERON (L.-B.). *Mongeron* (de). III, 296.

CARREAU (Mlle), douteux. *Vanhove* (Mlle). IV, p. 579.

CARRÈRE (Thomas). D. M. *J.-B.*, garçon apothicaire. Réponse, 3247; — *P...*, Réponse à la lettre, 3410. —*Laborde* (Alex.-Louis-Joseph de), 339.

CARRIÈRE (le vic. de). *V. de B.* Bucoliques, 8541.

CARRIÈRE-DOISIN (A.), de Paris, aut. dramat. *C. D.* (Mlle). Café littéraire, 6705; — *Croisier*. D'après la table du Catalogue de la Bibliothèque de M. de Soleinne, Carrière-Doisin serait l'auteur des sept ouvrages cités à ce dernier nom dans notre « France littéraire ». — *S**** (Mme). Nouv. Théâtre sentimental, 6705.

CARRON (l'abbé Guy-Touss.-Julien). *Prêtre du diocèse de Rennes* (*un*). Réflexions, 6045; — *** (M. l'abbé). Trois, 9190.

CARTIER DE VILLEMESSANT (J.-H.). *Villemessant* (H. de). IV, p. 620.

CASAUBON (Isaac), bibliothécaire de Henri IV. *Lefèvre de Villebrune* (Jean-Baptiste). Banquet, 4005. — *Misoponerus*. Misoponeri, 4889.

CASSÉ DE SAINT-PROSPER (A.-J.-C.). *Homme qui sait compter* (*un*). Almanach, 3122; — *Saint-Prosper* (de). T. IV, p. 242.

CASSÉ DE SAINT-PROSPER (Auguste), frère du précédent. *Saint-Prosper* (de). T. IV, p. 242.

CASSINI, IVe du nom (Dominique-Jean, comte de). *Inissac*. II, 269.

CASTEL (le P. Louis-Bertrand), jésuite. *Académicien de Bordeaux* (*un*). Lettres, 16; — *Académicien de Rouen* (*un*). 21.

CASTEL (Louis), ancien rédacteur de « la Pandore ». *Robert*, ancien chef des assurances dramatiques, etc. Mémoires, 6359.

CASTEL DE COURVAL (la comt. Am.). *C**** (la comt. Am. de). Le Château de Marozzi, ou l'Orpheline persécutée. Paris, Pigoreau, 1820, 4 vol. in-12; — *Jeune grec* (*un*). Mémoires, 3116.

CASTELLI, poète et auteur dramat. allemand. *Sewrin* (B. de) publie comme de lui une pièce de Castelli, trad. de l'allem. « la Vallée suisse », 7475.

CASTELLO (M.). *Bachelier de l'Académie de Paris* (*un*). Prélude, 416.

CASTELLUS ALBUS (Rodericus). *Amatus Lusitanus*. Curationum, 129; Enarrationes, 130.

CASTÉRA, pamphlétaire démagogue. *Miot* (Jules). Réponse, 4834; — *Pornin*. Vérité, 5978.

CASTILLON (J.-L.). *Société de gens de lettres* (*une*). Histoire, 7586, 7608.

CATHELAN (Antoine). *Passe-Vent Parisien*. Passe-Vent, 5489.

CATHERINE II, impératrice de Russie. *Main impériale et maîtresse*. Czarewitz, 4483.

CATHERINET DE VILLEMAREST (Ch.-Maxime). *Avrillon* (Mlle). Mémoires, 392; — *Blangini*. Mémoires, 678; — *Bourienne*. Mémoires, 789; — *Boury* (Mlle Ad.). Mémoires, 791; — *Darrieux* (Pierre). Des articles dans le journal « la France »; — *Durand* (B.). II, 593; — *Holstein* (le vicomte d'). Saint-Cloud, 3062; — *James* (Max.). Mémoires, 3233; — *S. de L.* (le vic.). Palais-Royal, 7422; — *Villemarest* (de). IV. pag. 620.

CATIN (Eug.), de la Merlière (Isère), vaudevilliste et romancier. *Eugène*. II, 45. — *Lamerlière* (Eug. de). II, 511. — *** (M.). Amateur, 9353. Voy. aussi BASTIDE (Mme Jenny).

CAULLET DE VEAUMOREL (L.). *Veaumorel* (de). IV, p. 587.

CAUMONT DE LA FORCE. *La Force* (de). II, 352.

CAUSSADE (le P. de), jésuite. *Père de la Compagnie de Jésus* (*un*). Instructions, 5618.

CAUSSIN (l'abbé). *V. P. A. N. D. S. M. D. R. C. D. N.* Analyes, 8828.

Digitized by Google

CAUX DE CAPPEVAL (N.). *Soc. de gens de lettres* (*une*). Semaine, 7391.
CAUX DE MONTLEBERT. *Montlebert* (C. de). III, 299.
CAVANAS (Jean-Baptiste), art. dramatique. *Dalainval*. Soldat, 1351; Arlequin, 1352; Comte de Waltron, 1353.
CAVARD (le P.), jésuite. *Vordac* (le comte de). Mémoires, 8788.
CAVAZZI, auteur dramat. *Labat* (Eugène). Richard Savage, 3493; Vie, 3494.
CAVÉ (Hygin-Auguste). *Florentin*. Mardi-Gras, II, p. 81; — *Fongerai* (de). Soirées, 2477; des articles dans l'ancienne « Revue de Paris » et dans le « Livre des Cent-et-un »; — *Luc* (le sieur). Une commission, 4584; — **** (M.). Un Tableau, 9410.
CAVEIRAC (l'abbé J. NOVI DE). *Chlévalès* (le docteur). Qu'on y réponde, 1060; — *Visigoth* (*un*). Lettre, 8753*.
CAYLUS (le comte Anne-Cl.-Ph. de). *V....* (Mme). Loup. 8444.
CAZE (J.-F.). *D****. Congrégation, 1340; — *** (M.). Réfutation, 9372.
CAZILLAC. *Rey-Regis*. Histoire, 6492.
CELLÉRIER (J.-Isaac-Samuel), pasteur. *Réunion de pasteurs* (*une*). Étrennes, 6482.
CELLÉRIER (Jacob-Élisée), fils du précédent, professeur à Genève. *Réunion de pasteurs* (*une*). Étrennes, 6482.
CELLIÉ, auteur dramat. *Eugène*. II, 45.
CELLIER DU FAYEL (N.-H.), professeur à l'Athenée royal. *Cellier* (N.-H.). I, 217. — *Dufayel* (N.-H. C.). Ibid.
CELS (Jacq.-Mart.). *** (M.). Coup-d'œil, 9110.
CÉRÉ (Hortense), dame BARBÉ. *Céré-Barbé*. I, 218.
CERFBERR (Alphonse-Théod.). *Ibrahim Manzour effendi*. Mémoires, 3161.
CERFVOL. *Ego* (M.). (Avec J.-H. Marchand). L'Homme content de lui-même, ou l'Égoïsme de la « Dunciade »; avec des Réflexions sur la Littérature. Berne, 1772, in-8 de IV et 128 pag.; — *V****. (M. de). Parloir, 8417.
CERISIER (A.-M.). *Français* (*un*). Pierre, 2513; — *Vrai Hollandais* (*un*). Observations, 8835.
CERISIERS (l'abbé René de). *Des Fontaines* (le sr). Illustre, 1607.
CERNÉ (l'abbé). *Prêtre du séminaire de St-Nicolas-du-Chardonnet* (*un*). Pédagogue, 6025.
CERNOT (le P. Jean-Marie de). *P. M. C.* (le). Vie, 3917.
CÉRUTTI (l'abbé Jos.-Ant.-Joach.). *Célèbre géomètre* (*un*). I, p. 217; — ** (M.). Intérêt (l'), 8977.
CÈS-CAUPENNE (le baron Octave de), ancien directeur de l'Ambigu-Comique. *Octave*. Réputation, 5226, 8377.
CEZAN (Louis-Alex. de), docteur-régent de la Faculté de médecine de Paris. *Société de médecine* (*une*). (Avec Lefèbure de St-Ildephont). État de la médecine, chirurgie et pharmacie en Europe, et principalement en France, pour l'année 1777. Paris, veuve Thiboust, 1777, in-12; — *** (M.). Secret, 9128.
CHABANON DE MAUGRIS. *Jeune poëte* (*un*). Réponse, 3329.
CHABOT (Fr.), député à la Convention, et autres. *Jacobins* (*des*). Journal, 3220.
CHABOT DE BOUIN (Charles). *Michel Morin*. Gil-Blas, 4790; Nouveau Charivari, 4791. — *Pecherel* (Jules). Moutard, 5571. — *Saint-Ernest* (Octave de). Physiologie, 6845; Grammaire (nouvelle), 6846.
CHABRAND, pasteur de l'église de Toulouse. *Solitaire* (*un*). Vœux, 7762.
CHADUC (le Père), de l'Oratoire. *Mariolles* (le sr de). Traité, 4554. — *Théologien* (*un*). Lettre, 8145.
CHAILLOT le jeune (P.), imprimeur-libraire à Avignon. *Libraire* (*un*). Manuel, 4209.
CHAILLOU (le P. Michel), génovéfain. *Ravion de Varennes*. Difficultés, 6520.
CHAILLOU, anc. auditeur au conseil d'État. *Voyageur en Suisse* (*un*). Lettre, 8818.
CHAILLOU DE LISY (E.), bibliothécaire. *Lisy* (de). II, 618. — *E. C. D. L. B.* Traité, 2155.
CHAISE DE CAHAGNE (François-Arsène). *Cey* (Arsène). Fille, 976; Jean, 977; Jolie, 978; Sagesse, 979; Premier, 980; Vingt ans, 981; Grand-Papa, 982; Caprices, 983; Quand, 984. — *Ducange* (Vict.). *Joassine*, 1858.
CHALAMONT DE LA VISCLÈDE. *La*

Digitized by Google

Viscléde (Ch. de). Dimanche, 3928.
CHALLAMEL (Auguste), frère de l'ancien libraire-éditeur de ce nom à Paris. *Robert* (Jules). IV, p. 133.
CHALON (Renier-Hubert-Gislain), homme d'esprit et de science, mais effréné mystificateur, receveur de contributions, correspond. de l'Académie royale de Belgique. *Curé Montois* (*un*). Essais de littérature montoise, contenant quelques faufes de La Fontaine, élé el' Mariage d'el fie Chose, scène en trois tableaux. Pa n'in curé Montois. Valenciennes, 1841, in-8 de 64 pag.—*D. T.* Nawreiez numismatographiquez so Lige ramehnéiez par —, di l'académie d'archéologie de Belgique. Lige, imprimreie di F. Oudârt, yviiicyyyiiii. Avec cette épigraphe : Cez dvissez lehoëz, Tieste di Hoye, diréve : Nouna!.... L. Joupeie. In-8 de 11 pag. avec une pl. A l'occsaion d'une trouvaille ou peut être prétendue trouvaille de métaux de plomb. M. R. Chalon lui-même a rendu compte de cette facétie, dans le « Bulletin du Bibliophile belge », t. II, p. 43-45; mais il la donne à un savant numismate, habitant le castel de Longré, savant qu'il ne veut pas nommer, mais qui porte le nom d'une province belge et n'est ni M. Brabant ni M. Namur! — *Fortsas* (J.-Nép.-Aug. Pichauld, comte de). Catalogue, 2486; Auteurs, 2487. — *Heleno Cranir*, de Mnos, en Argolide. De la vitesse, 3011. — *Liégeois* (les). Les Liégeois, 4222. — *Oudegherst* (Jean d'), médecin à Nivelles. Lettre à M. (Amédée Latour) le rédacteur de « l'Union médicale ». Impr. dans « l'Union médicale », 2 sept. 1852, p. 424. Nouvelle mystification à l'adresse de la rédaction de ce journal. M. J.-A. Leroi venait d'y publier un « Récit de la grande opération de la fistule faite au roi Louis XIV en 1686 » (feuilletons des 28 et 31 août 1852). Le médecin de Nivelles mande, à cette occasion, qu'un livre unique, une « Histoire et description de la fistule de S. M. Louis XIV », avec gravures, faisait partie de la curieuse bibliothèque de M. le marq. de Fortsas, à Binche (Belgique), et qu'elle a été acquise, à un prix très élevé, par le bar. de Reiffenberg, pour la Bibliothèque royale de Bruxelles!!! — *Pichauld* (Anatole). Une exécution, 3792. — *Société agathopédique* (la). Annulaire agathopédique et saucial, t. IV, p. 17 (1). — *Soc. nationale de boutonistique* (la). Recueil, 7726. — *Vieux Théologien* (*un*). Abstinence, 8717. M. Chalon désavoue cet ouvrage comme n'étant pas de lui, et le donne à M. l'avocat Camille Wins, aidé d'un vieux prêtre nommé l'abbé Coclé; d'un autre côté, M. Cam. Wins le revendique pour lui seul. Il y a peut-être encore là une mystification à l'adresse de quelqu'un.
CHAMBET père. *Idiot* (l'), le visionnaire. Bonaparte, 3165.
CHAMBET (Charles-Joseph), libraire de Lyon, fils du précédent. *Théodore*. Amour, 8133; Laurette, 8134.
CHAMBON, receveur général des finances. *Citadin* (*un*). Commerce, 1096.
CHAMBON DE MONRÉDON. *Militaire protestant* (*un*). Lettre, 4816.
CHAMBRAY (le marquis Georges de). *** (M.). Histoire, 9359.
CHAMBRY. *Société d'auteurs latins* (*une*). Essai, 7567.
CHAMFORT (Séb.-Roch-Nic.). *Soc. de gens de lettres* (*une*). Gr. Vocabulaire, 7595.
CHAMIER. *Lerme* (Gabriel de). Introductio, 4177.
CHAMPAGNAC (J.-B.-J.). *Chantal* (J.-B.-J. de) : Rosa, 1008; Traité, 1009; Beautés, 1010; Vies, 1011; Civilité, 1012; Manuel, 1012*; Alphabet, 1013; Histoire, 1014; Piété, 1015; Livre, 1016; Civilité des jeunes, 1017, et plusieurs autres ouvrages depuis l'impression de cet article. — *Gaba* (Raphaël). II, 125. — *Mirval* (C.-H. de). Ermite, 4878; Robinson, 4879; Anacharsis, 4880; Petit Matelot, 4881; — Ernest, 4882; Promenades, 4885, et plusieurs autres ouvrages depuis.
CHAMPAGNE (J.-Fr.), de l'Institut. *** (M.). Sur l'éducation, 9257.
CHAMPCENETZ (le marq. de). *Grimod de la Reynière*. Parodie, 2915. —

(1) M. Ach. Comte a vu dans cette facétieuse publication les travaux d'une académie sérieuse (Voir t. IV, p. 17).

Digitized by Google

L.... (le marquis de). Lettre, 5486.
CHAMPEAUX (E.-Junien), auteur dramatique. *Junien C.* Petits Maraudeurs, 3406; Petit Chaperon, 3407.
CHAMPIER (Symphorien), médecin de Lyon. *Campeggius.* Monarchia, 894; — *Campèse* (le sr). Histoire, 897; — *Du Mas* (Théoph.). Antiquité, 1949; — *La Faverge* (le sr de). Histoire des antiquités de la ville de Lyon : ensemble de la hiérarchie de l'Eglise de Lyon, extrait de la description du seigneur Campèse, par le — (Campier lui-même), revu et corr. par M. Léonard de La Ville. Lyon, 1548, 1574, in-8; — *Morinus Pierchameus.* Galliae, 4994; — *Pierchameus* (Morinus). Galliae. 5801. (Même ouvrage).
CHAMPIGNY (le P.), célestin. *Montaigu* (Denis de). Apologetica, 4937.
CHAMPION DE NILON (l'abbé Ch.-Fr.). *Amateur* (*un*). Amusements lyriques d'—. Paris, Edme, 1778, in-8; — *** (l'abbé). Catéchisme, 9176.
CHAMPION DE PONTALIER (l'abbé Fr.), frère du précédent. *Philosophe provincial* (*un*). Variétés, 5773.
CHAMPOLLION jeune (J.-F.), volé par *Rosellini* et *Salvolini*. (Voy. ces noms dans les « Supercheries »).
CHAMPSAUD, avocat à Coutances, maire du village de Mont-Martin, mort à la fin de 1849. *Maire de village* (*un*). Lettre, 4486; Lettre à ses administrés, 4487.
CHANCEL (Antoine), secrétaire de la direction des affaires arabes près le ministère de la Guerre. *Ausone de Chancel.* I, 65.
CHANDEZON (Léopold), mélodramaturge du commencement de ce siècle. *Léopold.* Ses pièces, de 4112 à 4150.
CHANLAIRE (Léon), de Boulogne-sur-Mer, parent du géographe de ce nom. *Léonnar* (Achille). Essais, 4110; Fanfan, 4111. — *Diogène.* Martyre, 1735; Chansons, 1736; Nostalgie, 1737; Fastes, 1738. — *Homme d'État* (*un*). Martyre, 3079. — *Jean-Jean*, paysan de son endroit. Pasquinade, 3274.
CHANSON (Julien), prote de l'imprimerie Poisson à Caen. *Oisif* (*un*). Almanach, 5345.
CHANTELAUZE (Victor). *V. C.* Essai, 8540.
CHANTREAU (P.-N.). *Épithète* (M. de l'). Dictionnaire, 2228.
CHANTREL, professeur à l'institution Poillout, à Vaugirard. *Racine-Aristophane.* Déconfiture, 6263.
CHANU, professeur d'Histoire au collége Henri IV. *Officier de la 32e demi-brigade* (*un*). Bibliothèque, 5278.
CHANUT (P.). *Fondet* (P.). Seconde Apologie, 2476.
CHANVEL DE PERCE (Gabriel-Louis). *Perce* (Ch. de). Régime, 5390.
CHAPAIS (François), anc. employé des douanes à Rouen. *A. B. C. D. E. F..... X. Y. Z.* (Avec Gentil). La Voix du Parterre, fragments extraits d'un journal sans titre et sans abonnés... Rouen, de l'impr. de N. Hermant, 1804, in-8. — *Du Bel Air* (Jean-Joachim). (Avec le même) : Manuel des élégants et des élégantes. Avec cette épigraphe : Jeune homme, prends et lis. Paris, au bur. du « Journ. de Paris », an XIV-1805, in-18. — *Vandière* (Raoul). IV, p. 579. — *** (M.). Notaire, 9351.
CHAPAIS (Gustave), fils du précédent, auteur dramatique. *Dalby* et *d'Alby* (Gustave) : Jour de Médecine, 1535; Caméloni, 1536; Racine, 1537; République, 1538; Madame de Genlis, 1539.
CHAPEAU (Armand), auteur dramat. *Desvergers.* I, 356. — *Morel.* Cachucha, 4982.
CHAPELAIN (J.), poëte du XVIIe siècle. *Masuccio Salernitano.* Fabliau, 4586.
CHAPOTIN DE SAINT-LAURENT, de la Bibliothèque du Roi. *** (M.). Projets, 9091.
CHAPPÉ (frère François), moine bénédictin. *F. F. C. M. B.* Éclaircissement, 2410.
CHAPPONIER (Alexandre), D. M. *Polyanthe* et *Paulyanthe.* III, 545.
CHAPPUYS (le P.), jésuite. *Jésuite* (*un*). Éloge, 3299.
CHAPUIS (Gabriel), de Tours. *G. C. D. T.* Théâtre, 2697. — *Secrétaires interprètes de S. M.* (*un des*). Histoire, 7434.
CHAPUIS (le pasteur). *Réunion de pasteurs* (*une*). Étrennes, 6482.
CHAPUYS DE MONTLAVILLE (le baron). *Montlaville* (de). III, 299.

Digitized by Google

CHAPUZEAU (Samuel). *Tavernier* (J.-B.). Voyages, 7999.

CHARAVAY (Gabriel). *Membre de l'ex-comité central de Lyon* (*un*). Projet, 4719. — *Membre du club de la Fraternité, de Lyon* (*un*). Observations, 4722.

CHARBONNET (l'abbé Math.), ancien recteur de l'Université de Paris. Auguis lui attribue le poëme « Parapilla », qu'on donne plus communément à Charles Bordes, de Lyon. I, 130.

CHARBONNIER DE LA GUESNERIE (Mlle), d'Angers. *La Guesnerie* (Mlle de). II, 337.

CHARDON (Joseph), libraire à Marseille. *A. B.....*, chef de la société universelle des Gobe-Mouches. Portefeuille, I, 1. — *Maurille*, de Lyon. Crimes, 4622. — *** (M.). Almanach des gens de bien, pour l'an de grâce 1816. Marseille, 1816, in-12.

CHAREAU (Paul-Benjamin), rédacteur d'un journal à Caen, et auteur d'un recueil de « Fables ». *Ben* (Paul). Fils du fermier, 571; Science, 572.

CHARLEMAGNE (Armand). *Placide le Vieux*. Mélodrame au boulevard, 5877; Epître, 5878; Mirkilan, 5879.

CHARLES-JOSEPH (le P.), de Troyes. *L. P. C. J. D. T. P. C.* Saint Augustin, 4560.

CHARLIER, de Gerson (Jehan). *Gerson* (Jehan). II, 154.

CHARMET (l'abbé), chanoine d'Ingrande. *Solitaire des bords de la Vienne* (*un*). Miscellanea, 7780; Essai, 7781.

CHARPENTIER (François), de l'Académie française. *Ergaste*. Voyage, 2233; — *Fidèle sujet du Roi* (*un*). Discours, 2416; — *Wagenseil* (J.-Chr.). Discours, 8855.

CHAPENTIER (Félix), de Damery (Marne), publiciste, ancien secrétaire de M. Peyronnet, ministre de Charles X. *Damery* (F.-C. de). Sous ce nom M. Charpentier fut d'abord un des collaborateurs de la « Gazette de France », du « Mémorial catholique » et de « l'Invariable ». Il passa en Belgique, où il fonda « l'Impartial », journal bis-hebdomadaire, qui fut l'un des organes de la presse catholique. (Liége, 1er janv. au 30 juin 1844, 43 num. in-fol. à 3 coloun.), puis ensuite « la Réforme », journal des intérêts moraux scientifiques et matériels de la pharmacie. (Liége, 1er octobre 1844 au 1er février 1845, 5 num. formant 2 vol. in-8), recueil qui était en opposition ouverte avec la « Gazette médicale belge ». Cette même année, 1844, M. Charpentier fit paraître séparément : Gare la bombe ! ou Pétition du quartier du Nord justifiée par les chiffres. Réponse ingénue au critique anonyme du « Journal de Liége », etc. Liége, J.-C. Lardinois, 1844, in-8 de 180 pag. De la Législation pharmaceutique et des réformes à y introduire, considérations suivies d'un projet de loi sur la pharmacie, son enseignement et son exercice, etc. Première partie. Ibid., 1834, in-8 (1). En 1849, nous retrouvons M. Charpentier à Paris, y publiant cinq ou six opuscules de circonstance, en prose et en chansons.

CHARPENTIER DE MARIGNY (Jacq.). *Marigny* (de). III, 198.

CHARRIÈRES DE SAINT-HYACINTHE, (Mme), née de Zuylen. *La Tour* (l'abbé de). Héroïne, 5837; Trois, 5858. — *Mirabeau*. Observations et Conjectures politiques (2). — *Z.... L...* (Mlle). Le Noble, 8968.

CHARRIN (Pierre-Joseph). *Société de Girouettes* (*une*). Dictionnaire, 7665.

CHARRON (Pierre). *Vaillant* (Benoist). Trois. 8487.

CHARVOZ (l'abbé Alexandre), créateur de Pierre-Michel, chef du schisme des Vintrassiens, ancien curé de Mont-Louis, au diocèse de Tours. *Améneraël*. Des articles dans le recueil intitulé « la Voix de la Septaine », organe de ce schisme. — (*Anon.*). Exposé, 5851; Maison, 5852; Opuscule, 5853. — *Ch.* (l'abbé Alex.). Livre d'or, 5844; Erreurs, 5851; Officialité, 5852. — *La Paraz*. Prisons, 5822, 5856. — *Lap...* Lamentations, 5840; Enquête, 5841. — *Lévite* (*un*). Appel, 5842.

CHAS (J.). *** (le cit.). Histoire, 9225.

(1) Ul. CAPITAINE, Recherches sur les journaux liégeois. Liége, 1850, in-12.

(2) Cet écrit attribué à Mirabeau, est de Madame de Charrières. Voir M. de Ste-Beuve à la suite de « Caliste », page 245. *Note de M. Boissonade.*

CHASLES (Philarète), conservateur de la Bibliothèque Mazarine. *A.* (Edme). Quatorze ans et l'Amour, ou la Danseuse et le peintre; trad. de l'angl. sur la 3e édition. Batignolles, Peytieux, et Paris, Pigoreau, 1829, 2 vol. in-12; — *Jouy* (de). Cécile, 3387; — *La Genevais.* Un Humoriste, 3540; — *Officier* (*un*). Lettres sur la guerre de Hongrie; — *Panam* (Mme A.-P.-H.-Alexand.). Mémoires, 5449; — *Saunders-Bevril.* T. IV, p. 296; — *Sezane* (de). IV, 322; — *Tête à l'envers* (*une*). Contes, 8067.

CHASOT DE MONTIGNY (Louis). *M. De C....* (le). Tablettes, 4645.

CHASSAGNON (J.-M.), fils d'un épicier de Lyon. *Enthousiaste* (*un*). II, 28; — *Épiménide* l'inspiré. Caractère, 2227; — *Homme libre* (*un*) et un ami des hommes. Offrande, 3117.

CHASSELOUP DE LAUBAT (le marq.), lieutenant-général. *T****. Correspondance, 7956; Extraits, 7957.

CHASTELLUX (le marq. Fr.-Jean de), de l'Académie française. *P....*, vice consul à E.... Discours, 5412; — *** (M.). Essai, 9108.

CHASTENAY-SAINT-GEORGE (le vicomte de). *Gentilhomme Bourguignon* (*un*). Lettre, 2728.

CHASTENET DE PUYSÉGUR. *Puységur* (de). III, 609.

CHATAIGNER, ancien professeur de rhétorique. Auguis lui attribue la traductionde «l'Iliade» d'Homère, qui a été très souvent réimprimée sous le nom de Lebrun, duc de Plaisance. II, 564.

CHATEAUGIRON (l'abbé D.-M. de). *Prêtre catholique français* (*un*). Éclaircissements, 6014.

CHATELAIN (René-Théophile). *Étranger* (*un*). Voyage, 2274; — *Sidi-Mahmoud.* Lettres, 7493.

CHATELAIN (Nicolas), de Rolle (canton de Vaud). *Abbema.* Guido Reni, 8; — *Ami de la liberté des peuples* (*un*). Conduite, 150; — *Sévigné* (Mme de). Visite, 7472; Lettres, 7473; Madame de Sévigné, 7474.

CHAUCHEMER ou Chaussemer (?) (le P. Franç.), religieux dominicain. *Docteur en théologie* (*un*). Lettre, 1802.

CHAUDÉ, d'abord étudiant en médecine, ensuite libraire à Paris, gendre et successeur de Brajeux. *Briand* (Jos.-H.), médecin. Manuel, 811; Manuel d'hygiène, 812.

CHAUDES-AIGUES (Jacq.-Germ.). *Z.* Six mois à Turin, 8946.

CHAUDON (l'abbé L. Mayeul). *Des Sablons.* Grands Hommes, 1633; — *L. M. D. V.* Bibliothèque, 4247; — *Société de gens de lettres* (*une*). Nouveau Dictionnaire historique, 7594.

CHAUFEPIÉ (Jacq.-Geo. de). *Soc. de gens de lettres* (*une*). Histoire, 7586.

CHAULIEU (l'abbé Guill. AMFRYE DE), *Vendôme* (le chev. de). Réponse, 8554.

CHAUMEIX (Abraham-Jos. de). *Inconnu* (*un*). Sentiment, 3178; — *L. A. P. D. P. S. D. H.* (M.). Plan d'études, 3825.

CHAUMONOT (Charles-Albert), médecin empyrique. *Charles Albert* (le docteur). Observations, 1023; Médecin, 1024; Notice, 1025; Coalition, 1026.

CHAUSSARD (P.-Jean-Baptiste-Publicola). *Dicaculus* (le docteur), de Louvain. Nouveau Diable, 1687; — *Homme libre* (*un*). Lettre, 3116; — *Huet*, évêque d'Avranches. Les Antenors, 3149; — *Observateur impartial* (*un*). Pausanias, 5225; — *Professeur de Belles-Lettres* (*un*). Appel, 6106.

CHAUSSEBLANCHE, fils d'un ancien imprimeur de Rennes, professeur particulier d'éloquence. *Duquesnois.* Manuel, 2111; Fables, 2112.

CHAUSSIER (le prof. Fr.), *Souberbielle* (J.). Considérations, 7805.

CHAUSSIER (Hector), fils du précédent. *Radcliffe* (Mist.). Tombeau, 6265.

CHAUVELIN (l'abbé Louis-Philippe), abbé de Montier-Ramey, chanoine de Notre-Dame, et conseiller au Parlement de Paris. *Messieurs* (*un de*). Compte-rendu, 4768.

CHAUVET. *Citoyen français* (*un*). Essai, 1142.

CHAUVET (Jos.-Joach.-Vict.), de Toulon. *C. de T.* Sapho, poème en trois chants, suivi de Poésies lyriques. Paris, les march. de nouv., 1815, in-8 de 96 pages; — *Charolois.* I, p. 231.

CHAUVIN (Léon), avocat. *Ancien inspecteur des études* (*un*). Réformes, 194.

CHAVANCE, propriétaire à Brienne-

Digitized by Google

le-Château (Aube). *Électeur de Brienne* (*un*). Une Plaie sociale. Pochade (en vers). Aux Électeurs. Troyes, Laloy, 1842, in-8 de 15 p. — *Prieur de Brienne* (*un*). Tabatière vengée, 6090.

CHAVIN (François-Émile), de Malan, homme de lettres, anc. bibliothéc. du palais du Luxembourg. *Chavin de Malan* (F.-E.). Vie du B. Henri Souso, 1041.

CHAYER (l'abbé Chr.). *Écrivain le plus célèbre de notre siècle* (l'). Commentateur, 2158.

CHAZELLES (Laur.-Marie de). *Soc. de gens de lettres* (*une*). Dictionnaire, 7612.

CHEFFONTAINES (Christ. de). *Tenfentengou* (Fr.-Christ.). Défense, 8054.

CHEMNITZ (Philippe-Bogislas de). *Lapide* (Hippolytus à). Vrais intérêts des princes, 3825; — *Transée* (Joachim). Intérêts, 3824. (Même ouvr.).

CHENEVIÈRE (J.-J.), professeur. *Réunion de pasteurs* (*une*). Étrennes, 6482.

CHÉNIER (Marie-Joseph), de l'Académie franç. *Mauduit* (l'abbé). Miracles, 4601; — *Officier français* (*un*). Lettre, 5301.

CHENNEVIÈRES (le marquis Philippe de). *Jean de Falaise*. Contes, 3269; — *La Boussardière* (François-Marie). Vers de —. Caen, Hardel, 1842, in-8 de 16 pag.; — *Normand* (*un*). Historiettes baguenaudières, 5117; — *Poinlel* (Phil. de). Recherches, 5936.

CHÉRON DE BOISMORAND (l'abbé Claude-Joseph). *Boismorand* (de). Voy. la France littér., t. II, p. 385; — *Dupré de St-Maur*. Paradis perdu, 2103; — *Lusssan* (Mlle de). Anecdotes, 4395; Marie d'Angleterre, 4396.

CHESNEL, sieur de LA CHAPPERONAYE (J.). *Hermite solitaire* (l'). Révélations, 3041.

CHESNEL (le marq. Louis-Pierre-Fr.-Adolphe de). *Ch....* (Adolphe de). Le Chant du rossignol. Montpellier, impr. de Fél. Avignon, 1823, in-8 de 12 pag.; — *Des Hercendières*, auteur des articles ainsi signés dans le « Journal polymathique de Montpellier », in-8, fondé par Pierquin de Gembloux. — *La Charbonnelais* (de). II, 345; — *Malvins*. Erreurs, 4503; — *Maurice*. III, 215; *Montferrand* (Alfred de), 4953; — *Nore* (Alfred de). Animaux, 5168; Livre, 5169, Coutumes, 5170.

CHESNOIS (Antoine). *Serviteur de Dieu* (*un*). Petit Missionnaire, 7462; Petit Père spirituel, 7463; Intérieur, 7464.

CHEVALIER (le P. Jean), jésuite. *Chrestien* (Fr.). Réponse, 1067.

CHEVALIER (Alexandre-Jacques). *Du Coudray* (le chev.). I, 407.

CHEVALIER (J.-P.), de Saint-Amand (Cher), bibliothécaire de la ville de Bourges, de 1820 à 1830. *Chevalier de Saint-Amand*. Essai de poésie érotique, 1802, in-12; — Le Phénix, poëme imité de Claudien. 1805, in-12; — Chevaliers de l'ordre de Notre-Dame de la Table-Ronde de Bourges. Bourges,...., in-8; — Notice sur Sigaud de Lafond. Bourges, Vermeil, 1841, in-8 de 16 pag.; — Notice historique sur l'hôtel l'Allemand, à Bourges. Ibid., ..., in-8; — Notice biographique sur le P. Bourdaloue. Ibid., 1842, in-8 de 13 pag.; — Recherches historiques sur Saint-Amand Mont-Rond; suivies de documents historiques sur la même ville. Ibid., ..., 1 vol. in-8; — *Saint-Amand* (J.-P. Ch. de). Traduction de Properce, 6761.

CHEVALIER (Pierre). *Pitre Chevalier*. III, 525.

CHEVALIER (Madame), femme du précédent. *Camps* (A. de), auteur d'articles dans le « Musée des familles »; — *Jane*** (lady). II, 278; — *Melvil* (lady). III, 226.

CHEVALLIER (Paul), dessinateur distingué. *Gavarni*. II, 136.

CHEVANES (le P. Jacques de), capucin et prédicateur. *Jacques* d'Autun (le R. P.). Conduite, 3221; — *Saint-Agran* (le sieur de). Entretiens, 6728.

CHEVREMONT (l'abbé Jean-Baptiste de). *D****. (Mme). Histoire, 1322.

CHEVREMONT (Alexand.), de Rennes. *Tennaec* (Ives). Épicurien (l'), 8053; Clairières, 8056.

CHEVREUIL (l'abbé). *Député du clergé de Paris* (*un*) aux États-Généraux, de 1789. Véritable constitution, 1553.

CHEVRIER (Franç.-Ant. de). *Belle-Isle* (le maréchal duc de). Testament, 563; — *C.* Œuvres complètes

Digitized by Google

de —. Londres, Nourse (Bruxel.), 1774, 3 vol. in-12; — *D****. L'Acadiade, ou les Prouesses anglaises en Acadie, Canada, etc., poëme comi-héroïque en IV chants. Cassel, 1758, pet. in-8. Poëmes sur des sujets pris de l'Histoire de notre temps, publiés par—. Liége, Compagnie, 1758-59, 2 vol. in-8; — *D. C***** (M.). Le Codicille et l'Esprit, ou Commentaire des Maximes politiques de M. le maréchal de Belle-Isle, avec des notes apologétiques, historiques et critiques; le tout publié par —. La Haye, la veuve Van Duren, 1762, in-12; — *F. P. T.* (le comte de). Albionide, 2503; — *Homme qui n'est pas sot* (*un*). Almanach, 3121; — *Marchand de Paris* (*un*). Lettre, 4531; — *Rabin génois* (*un*). Cela est singulier, 6258; — *Voisenon* (l'abbé de). Le Réveil de Thalie, com. Impr. parmi les pièces de ce dernier; — *** (Mlle de). Quart-d'heure, 9016.

CHÉZY (Antoine-Léon). *Apudy* (A.-L.). Anthologie, 279.

CHINAC DE LA BASTIDE (Pierre de). ... (M.). Éditeur du Traité de Levesque de Burigny, 9169.

CHION DU VERGIER. *Inconnu* (*un*). Remarques, 3180.

CHIRAT (Victoire Massiette, dame). *Massieu* (Mme de). Vraie politesse, 4579.

CHISII (Cardinalis Fabrii), posteà Alexandri VII, Pont. Max. *Philomathus.* Philomathi, 3759.

CHOCQUET (Romain). *Père Récollet* (*un*). Tableau, 3630.

CHODERLOS DE LACLOS (P.-A.-F.). *C*** de L****. Liaisons dangereuses, lettres recueillies dans une société et publiées pour l'instruction de quelques autres. Amst., et Paris, Durand, 1782, 4 part. in-12. Roman souvent réimpr. avec le nom de l'auteur. — *Laclos.* II, p. 346; — *Vilate* (Joach.). Causes, 8726; Mystères, 8727.

CHODZKO (Léonard). *Polski* (Bronislas). III, 543.

CHODZKO (Mme Olympe), née Malezewska, femme du précédent. *Polonaise* (*une*). III, 543.

CHOLET DE JETPHORT, anc. avocat. *D. J***.* Fauteuil, t. II, p. 40.

CHOMEL (l'abbé). *La Sausse* (l'abbé). École du Sauveur, 3857.

CHOMEL (J.-B.-L.), D. M. *Médecin de Paris* (*un*). Lettre, 4663.

CHOMEL (A.-Fr.). *Flavigny* (le sergent). Histoire, 2443.

CHOMPRÉ, et non Joël Cherbuliez. *Jeune bachelier ès-lettres* (*un*). Une pichenette, 3307, et t. II, p. 643 aux corrections.

CHORIER (Nic.), avocat au parlement de Grenoble. *Meursius* (Joan). Joannis Meursii, 4781; *Sigea Toletana* (Aloysia). IV, p. 324. (Même ouvrage).

CHORTET (J.-F.). *Société de médecins* (*une*). Vraie Théorie, 7685; Encyclopédie, 7686.

CHOUDARD (P.-J.-B.), artiste dramatique et littérateur. *Desforges* (P.-J.-B.). I, 347; — *Homme de lettres* (*un*). Poète, 3090.

CHOULOT (le vic. Paul de). *Kick* (Paul de). Souvenirs, 3447.

CHRESTIEN (Florent). *Homme chrétien* (*un*). Apologie, 3063; — *La Baronie* (François de). Seconde Réponse, 3491.

CHRÉTIEN (Michel-Toussaint), bénédictin de la Congrégation de Saint-Maur. *Du Plessis* (dom). I, 589.

CHRISTOPHE (G.-J.-Emmanuel), prote d'imprimerie à Chartres. *Professeur* (*un*). Album, 6100.

CHUIT (l'abbé). *Ecclésiatique des Savoie* (*un*). Ami du riche, 2150.

CIRIER (Nic.), correcteur d'imprim., tour à tour de l'impr. roy., des maisons F. Didot, Crapelet, Migne. *Wachsbaum.* IV, p. 643.

CISNEROS (Garsias). *Ignace de Loyola* (Saint). Exercitia, 3167.

CIZOS (Fr.), avocat. *Mourant* (*un*), qui ne fut membre d'aucune académie. Adieux, 3012.

CLADIÈRE (J.-M.). *Religieux bénédictin de la Congrégation de St-Maur* (*un*). Histoire, 6399.

CLAPARÈDE (D.). *Ministre de l'Évangile* (*un*). Remarques, 4827.

CLAPASSON (André), avocat. *Rivière de Brinais* (Paul). Description, 6351.

CLAPIERS (Luc), marquis de VAUVENARGUES. *Vauvenargues (de).* IV, p. 584.

CLARET DE FLEURIEU (le comte Ch.-P.), de l'Académie des sciences. *Fleurieu* (de). II, 79.

CLARET DE FLEURIEU (la comtesse Aglaé), veuve du précédent. Voy. BACONNIÈRE DE SALVERTE (Mme).

Digitized by Google

CLARIOND. *Telmond* (Sabin). Notice, 8029.
CLARIS DE FLORIAN (le chev. J.-P.). *Florian*. II, 80.
CLAUDE (J.), ministre du Saint-Évangile. *J. C. M. D. S. E.* Traité, 3255.
CLAUDE (Anne-Philibert-François), directeur du dépôt central d'artillerie de Saint-Thomas d'Acquin, à Paris. *Nuncy*. Alphonse, 5042; Secret, 5043; Traité élémentaire, 5044; Jeanne-d'Arc, 5045; Traité théorique, 5046.
CLAUSADE (Georges-Jacques-Amédée), avocat à la cour royale de Toulouse, et docteur en médecine, etc., mort à Rabastens (Tarn), sa ville natale, le 22 octobre 1847, à l'âge de 38 ans. *Dalauze* (C.). Mes prisons, 1334.
CLAUSADE (Gustave), du Tarn, cousin du précédent. *Du Tarn* (Gustave). Légende, 2121.
CLAVEL, comédien à Angers sous le Directoire, depuis avocat. *Gabriel*. Joseph, 2628.
CLAVEL (François). *Membre du grand-conseil (un)*. Essai, 4752.
CLAVEL (J.-F.-B.), auteur d'articles dans les journaux sous les pseudonymes suivants : *B.-C. Bernier* (Eugène). — *Bridault* (Pierre). — *Calmels* (Jules). — *Carottier* (Eustache). — *Cascaret* (Jean). — *Giroux* (César). — *Gorju* (Thomas). — *Lancay* (Jules de). — *Lesourd* (Jérôme). — *Rondet* (Cam.). — *Saint-Canat*. — *Simiane* (Ed. de).
CLAVELIN, libraire. *Deux amis de la liberté*. Histoire, 1666.
CLAVIÈRE (Étienne), de Genève. *Créancier de l'Etat (un)*. Opinion d'—, sur quelques matières de finance importantes dans le moment actuel. Londres, et Paris, 1789, in-8; — *Mirabeau*. Caisse d'escompte, 4844.
CLÉMENCE (l'abbé Jos.-Guill.). *Goulmy de Rosoy* Défense. 2862.,
CLEMENCET (dom Charles), bénédictin. *Doge de la république des Apistes* (le). Lettres, 1810; — *Gramme* (Phil.). Lettre à l'auteur, 2878; — *Philalèthe* (Eus.). Lettres à M. F. Morenas, 5684.
CLÉMENT (Nic.). *Antimon* (le sr d'). Défense, 266.
CLÉMENT (P.), de Genève. *Vincent*. Frimaçons (les), 8745.
CLÉMENT (l'abbé Aug.-J.-Ch.), frère de Clément de Boissy. *Jurisconsulte (un)*. Lettres, 3415.
CLÉMENT DE BOISSY (Ath.-Alex.) (1), frère du précédent, jurisconsulte. *Fontenay*. De la Grâce de Dieu et de la Prédestination. Paris, 1787, in-12; Jésus-Christ, notre amour. Paris, Méquignon le jeune, 1788, in-12; Abrégé de l'Ancien et du Nouveau Testament. Ibid., 1788, 2 vol. in-8. Ce sont les tomes 1 et 3 de l'ouvr. suivant. Manuel des Saintes-Écritures. Ibid., 1789, 3 vol. in-12.
CLERC (Nicolas-Gabriel), médecin et historien. *Le Clerc* (N.-G.). II, 567.
CLERC, avoué à Chatillon-sur-Seine. *Propriétaire (un)*. Principes, 6134.
CLERC, de Landresse (Doubs), bibliothécaire actuel de l'Institut. *Landresse*. II, 522.
CLEREL DE TOCQUEVILLE (Al.-Ch.-Henri). *Tocqueville* (de). IV, p. 521.
CLERICUS (Joannes). Voy. LE CLERC (Jean).
CLERJON (Pierre), médecin. *Lorry* (Alphonse). Attaque, 4284. Voici le titre exact de cet ouvrage : Chroniques françaises. Première partie : le Curé de campagne, ou la Petite Ville en révolution. Paris, Boulland, 1829, 4 vol. Deuxième partie : l'Attaque du pont, ou la Fille retrouvée. Paris, le même, 1830, 4 vol. En tout 8 vol. in-12.
CLERMONT, marquis de MONGLAT (Franç. de Paul de). *Monglat* (de). III, 296.
CLERMONT-TONNERRE (le duc de). *Habitant du département de l'Eure (un)*. Essai, 2981.
CLEVER (Charles-Auguste), baron de MALDIGNY, D. M., fils d'un officier supérieur. *Maldigny* (de). III, 185.
CLICQUOT DE BLERVACHE (Simon). *Delisle*. Mémoire, 1520; — *Savoyard (un)*. Essais, 7389.
CLINCHAMP (le marq. Max. de), l'un des bibliophiles les plus distingués de l'époque actuelle. *J. T.* II, 514.
CLINCHAMP DE MALFILLATRE (Jacques-Charles-Louis). *Malfillatre* (de). III, 185.
CLODORÉ (J.), secrétaire de vaisseaux. *J. C. S. D. V.* Relation, 3256.

(1) Et non Clément de Boissy, comme nous l'avons imprimé par erreur, au tome II, p. 86.

Digitized by Google

CLODORÉ (de). *Voyageur en Asie* (*un*). Souvenirs, 8816.
CLONARD (J.-Ernest de), aut. dram. *Ernest*. II. 33.
CLOOTS (J.-B. qui s'est nommé depuis Anacharsis). *Alt-Cier-Ber*. Certitude, 88; Lettre, 89; — *C. V. D. G.* (le bar. de). Lettre sur les Juifs, à un ecclésiastique de mes amis, lue dans la séance publique du Musée de Paris, le 21 novembre 1782. Berlin, 1783, in-12; — *Orateur du genre humain* (l'). Étrennes de l'— aux cosmopolites, 1793; — *Prussien* (*un*). Adresse, 6166.
CLUGNY (le P. Franç. de). *Pêcheur* (*un*). Dévotion, 5372; Manuel, 5373; Oraison, 5374; Sujets, 5375; Sujets d'oraison, 5376.
COCHIN (Ch.-Nic.), dessin. et graveur célèbre. *Jérôme*, rapeur de Tabac. Réponse, 3287;—*Société d'amateurs* (*une*). Misotechnites, 7552.
COCHON DU PUY (Jean), médecin de la marine. *Dupuy* (J.-C.). I, 591.
COGEY, auteur dramatique. *St-Luc*. Huit jours, 6967; M. Touche-à-tout, 6968.
COGNIARD (Charles-Théodore). *Théodore C.* Cocarde, 8138; Modèle, 8139; Enfants, 8140.
COGNIASSE (le P.), jésuite. *Du Carrier* (l'abbé). Oraison, 1859.
COIFFIER (Henri-Louis de). *Soc. de gens de lettres* (*une*). Bibliothèque, 7627.
COIFFIER DE MORET (Simon). *Officier de dragons* (*un*). Cheveu, 5259.
COINTEREAU (Franç.). *Professeur d'architecture rurale* (*un*). Almanach. 6104; Économie, 6105.
COIZY (Félix de), aut. dram. *Félix*. II, 64.
COK (Josse). *Jonas* (Justus). Traité, 3361.
COL DE VILLARS (Élie). D. M. ** (M.). Recueil, 8975. — *** (M.). Recueil, 9174 (Même ouvr. que le n° 8975).
COLAU (P.). *P. C.*, auteur de plusieurs pamphlets et de brochures de circonstances, publ. dans les premières années de la Restauration. — *Société de militaires* (*une*). Dictionnaire, 7694.
COLET, médecin. *** (M.). Bacha, 9010.
COLIN (Sébastien), médecin. *Lisset-Bonancio* (maître). Déclaration des abus, 4232.
COLINOT (l'abbé). *Prêtre du diocèse de Paris* (*un*). Pensez-y-bien 6044.
COLLANGE. *Hottinga* (Dom. de), Frison. Polygraphie, 3142.
COLLÉ (Charles). *Ane-onyme, onissime* (*un*). Chansons, 220.
COLLET (P.), lazariste. *Prieur de St-Edme* (*un*). Lettres, 6085; — *Théologien* (*un*). Lettres, 8158; — *Tournely* (Hon.). Institutiones, IV, p. 524.
COLLET (Étienne). *Raban*. Bonnard, 6240.
COLLEVILLE (Charles-Denis), ancien capitaine de cavalerie. *J. C.* Un peu de temps, 3250.
COLLEVILLE (Mlle de Saint-Léger, depuis Mme). *** (Mlle de). Lettres, 9166.
COLLIN (Jacq.-Aug.-Simon), de Plancy. *Béranger* (Paul). Voyage, 605, 6744; — *C*** de P**** (J.-A.-S.). Dictionnaire de la folie et de la raison, parsemé de petits romans, de nouvelles et de contes, d'anecdotes inédites ou peu connues, de facéties, de recherches curieuses et d'aperçus variés sur les superstitions et la philosophie, sur la littérature et les mœurs, sur le libéralime et la féodalité, sur le siècle présent comparé aux siècles passés, etc. Paris, Théoph. Grandin, 1820, 2 vol. in-12; — *Croquelardon* (le R. P. Jean-Gilles-Loup-Boniface). Trois animaux, 1288;— *Hormisdas-Peath* (sir). Voyage, 3130; — *La Chalotais*. Résumé, 3307; — *Loyseau* (Jacq.). Légende du blasphème. Plancy, Soc. St-Victor, 1832, gr. in-32, grav.; Légende du Dimanche. Ibid., 1849, gr. in-32, grav; — *Neveu de mon oncle* (le). Légendes, 5116; — *Nilense* (le bar. de). Deux Robinsons, 5135; — Charles Martel. Histoire des maires du Palais. Plancy, Soc. St-Victor, 1851, in-18 avec des vign.; — *Nilense* (le frère Jacq.). Guirlande catholique, 5136. — *Nilense* (le P. Jacq.). Le Mois de l'enfant Jésus, lectures, méditations et prières, pour tous les jours de janvier... Paris, Paul Mellier, 1845, in-32 avec 32 vign.; — *Saint-Albin* (J.-S.-C. et Jacques). Contes noirs 6743; Trois animaux philosophes 6745; Droit du Seigneur, 6746 Voyageur au centre de la terre 6747; Guide des Voyageurs, 6748,

Digitized by Google

Voyage au centre de la terre, 6749; Dictionnaire anecdotique, 6750; (Même ouvrage que le « Dictionnaire de la folie et de la raison »). Bibliothèque facétieuse, 6751; Mulier Bonus, 6752; — *Septchênes* (Jean de). Histoire des Jésuites, 7455; Jacquemin, 7456. — *Société de naturaliste* (*une*). Dictionnaire, 7699. — *Videbimus* (Joan.). Trésor, 8645.

COLLIN (Mme Clotilde-Marie), femme du précédent. *Heures* (Mme Marie d'). II, 235.

COLLIN, des Gimées (Mlle Victoire). *Des Gimées* (Mlle V. C.). Charité, 1615; Nancy, 1616; Bal, 1617; Cour, 1618. — *Observatrice* (l'). III, 538.

COLLINI (Côme-Alexandre). *Voyageur français* (*un*). Lettres, 8820.

COLLOMBET (F.-Zachar.). *Z.* Lettre, 8945; — *Z****. Notice, 8948.

COLLOT D'HERBOIS (J.-M.). *C.* Les Vendeurs d'argent ou les deux Portefeuilles, com. Avignon, Ant. Garrigan, an III (1795), in-8. Contrefaçon entièrement dénaturée de la pièce de l'auteur, intitulée : « les Portefeuilles ». — *C***** d'H*******. Les Français à Grenade, ou l'Impromptu de la guerre et de l'amour, com.-divertissement en deux actes et en prose, mêlée de chants, de danses et de vaudevilles. Lille et Douai, 1779; et Bordeaux, P. Phillipot, 1780, in-8. — *Gérard* (le P. Franc.). Almanach, 2761.

COLMONT (de), ancien receveur général. *Paysan champenois* (*un*). A Timon, 5551.

COLNET DU RAVEL (Ch.-Jos.-Aug.-Max.). *Voisine* (la). IV, p. 627.

COLOMBE (Etienne-Guillaume), dit de Sainte-Colombe. *Ste-C...* Nouvelle (la) imprévue, 7147.

COLOMBIER (J.), docteur-régent de la Faculté de médecine de Paris. *** (M.). Avis, 9152.

COLONNE (Fr.-Marie-Pompée). *Croisset de la Haumerie.* Secrets, 1289; — *Le Crom* (Alex.). Expériences utiles sur la médecine, la métallurgie, etc. Paris, Jollet, et Lamesle, 1718-23, 2 vol. in-12; Vade Mecum, 4001.

COLSON (L.-Dan.). *Sandisson* (de). Aventures, 7538.

COLSON (Jean-Bapt.). *Every-One.* Tableau, 2333.

COLTELLI, docteur en médecine de Montpellier. *Procope-Couteaux.* III, 585.

COMBES-DOUNOUS (J.-J.). *Témoin oculaire* (*un*). Notice, 8041.

COMEIRAS (Vict. DELPUECH DE). *V. C.* Tableau, 8539.

COMNÈNE (Démétrius-Stéph.-Const.). *Mirabeau.* Précis, 4843.

COMPIÈGNE (de), officier au régiment du Roi. *Officiers du régiment du Roi* (les). Réponse, 5337.

CONARD (le P. Louis), jésuite. *Père de la compagnie de Jésus* (*un*). Vie de G. Lopez, 5612.

CONDORCET (M.-J.-Ant.-N. CARITAT, marquis de). *Ami de Voltaire* (*un*). Réponse, 154; — *Bourgeois de New-Heaven* (*un*). Recherches, 779; — *Citoyen catholique* (*un*). Réflexions, 1118; — *Citoyen des États-Unis* (*un*). Lettres, 1132; — *Citoyen non gradué* (*un*). Réflexions, 1146; — *Laboureur de Picardie* (*un*). Lettre, 3497; — *Républicain* (*un*). Sentiments, 6448; — *Schwartz.* Réflexions, 7408; — *Soc. de républicains* (*une*). Républicain, 7714; — *Théologien* (*un*). Lettre, 8061; — ** (M.). Lettre, 8979.

CONDORCET O'CONNOR (Arthur). *Goubault* (Ch.). II, 175.

CONGNET (M. l'abbé Louis-Henri), chanoine honoraire de Soissons. *Cardon.* I, 200; — *Messias* (le R. P.). III, 243; — *Pascal* (l'abbé Stanislas). III, 414.

CONNY (le vicomte de). *Royaliste* (*un*). Lettre, 6643.

CONSTANT (Mme), femme de l'ex-abbé Alp.-Constant, auteur de la « Bible de la Liberté ». *Capitaine de chevaulégers* (*un*). Fragments sur les campagnes d'Italie et de Hongrie. Paris, de l'imp. centr. de Nap. Chaix, 1831, in-8 de 191 pag.; — *Vignon* (Claude). Salon, 8723.

CONSTANT DE REBECQUE (Samuel). *Citoyen du Léman* (*un*). Instructions, 1138; — *Frédéric II*, roi de Prusse. Pensées (dernières), 2587.

CONSTANT DE REBECQUE (Benjamin), fils du précédent. *Électeur* (*un*). Entretien, 2177.

CONSTANTIN (Claude-Louis), 10e supérieur général des frères de la doctrine chrétienne. *Anaclet* (le frère). I, 34.

CONTANT D'ORVILLE (André-Guill.). *C*** D****. Métamorphoses de l'Amour. 1768, in-12; — *Père* (*un*).

Digitized by Google

Étrennes, 5593 ; — *Soc. de gens de lettres (une)*. Dictionnaire, 7599.

CONTAT-DESFONTAINES (Jos.-Jean). *Dormeuil*. Télégraphe, 1819; Réflexions, 1820. En outre, M. Contat-Desfontaines est auteur de plusieurs articles sur l'excommunication des comédiens, impr. dans le « Journal des Comédiens », en 1829.

CONTI (Louise-Marie de Lorraine, princesse de), fille du duc de Guise. *L. P. D. C.* Grand Alcandre, 4361.

COOLS DESNOYERS. *Officier du corps royal d'Etat-Major (un)*. Vie d'Agricola, 5291.

COPEL (Jean-François), carme déchaussé, célèbre prédicateur. *Elisée* (le P.). II, 22.

COQUEBERT DE MONTBRET, père et fils. *Montbret* (de). III, 293.

COQUELET (L.). *D...* (Guy-Mathurin). Éloge, 1329.

COQUELEY DE CHAUSSEPIERRE (C.-G.). *Doucet*. M. Cassandre, 1821.

COQUEREAU (Ch.-Jacq.-Louis), D. M. *** (M.). Bibliothèque, 9095.

COQUEREAU (J.-B.-L.), avocat. *Terray* (l'abbé). Mémoires, 8063.

CORAY (Adamance), savant helléniste. *M.*, de Chio. Facéties d'Hiéroclès, en grec, avec une traduction française. Paris, 1812, in-8 ; — *Pantazes*. III, 408.

CORBEAU DE SAINT-ALBIN (Omer-Charles-Alexandre ROUSSELIN, depuis). *Rousselin* (A.). Ses ouvrages, sous ce nom. IV, p. 185 à 192. — *Saint-Albin* (de). Ses ouvrages, ibid., p. 179-80.

CORBEAU DE SAINT-ALBIN (Hortensius de), fils du précédent. *Saint-Albin* (H. de). Ses ouvrages, IV, 193. A publié, comme étant de lui, les Mémoires de *J. Sulkowsky*.

CORBIN (le P.), précepteur de M. le Dauphin, fils de Louis XVI. *Prêtre de la doctrine chrétienne (un)*. Traité, 6048.

CORBUEIL (Franç.). *Villon* (Fr.). IV, p. 623.

CORDELLIER-DELANOUE (E.-C.-H.). *Dumas* (Alexandre). Napoléon, 1934; Bathilde, 1972.

CORDIER (le P.). *Père de l'Oratoire (un)*. Manuel, 5625.

CORDIER (J.-B.), d'Angers. *Soc. de philantropes (une)*. Calendrier, 7705.

CORDIER DE SAINT-FIRMIN (l'abbé Edme). *Saint-Firmin*. Jeune, 6879; Mariage, 6880; Galant, 6881.

CORDONNIER (Hyacinthe). *Mathanasius* (le doct. Chrysost.). Chef d'œuvre, 4588; — *Membre de la Société royale de Londres (un)*. Recherches, 4714; — *Themiseul de Saint-Hyacinthe*. IV, 222.

CORMIS (Louis de), sieur de BEAURECUEIL, président à mortier au parlement d'Aix. *Hozier* (L.-Pierre d'). Tables, 3144.

CORMONTAIGNE, officier de distinction sous le règne de Louis XIV, volé par *Bardet de Villeneuve*. Cours, 444; — *** (M.). Architecture militaire, ou l'Art de fortifier... On y a joint un Traité de l'Art de la guerre. La Haye, J. Néaulme et A. Moetjens, 1741, 2 parties in-4 avec planches.

CORMOULS, avocat au Parlement de Toulouse. *Neufville Montador* (le chev. de). Pudeur, 5102.

CORNEILLE (P.). *Désintéressé* (le). Lettre, 1620.

CORNEILLE (Thomas), frère du précédent. *D. C.* Dictionnaire, 1427.

CORNELIUS NEPOS. *Probus* (Æmilius). III, 584.

CORNET. *Gary* (Alphonse). Essai, 2680.

CORNU (Francis), auteur dramatiq. *Francis*. II, 102.

CORNU (Mme Hortense), femme du peintre de ce nom. *Albin* (Sébast.). Ballades, 56 ; Gœthe, 57; Essai sur l'histoire des Arts en Italie. (Extr. de l'Encycl. moderne). Paris, F. Didot, 1848, in-8.

CORNUT (Romain). *Saint-Martin* (R.). T. IV, p. 237.

CORPÉ, auteur de la « Sultane pour rire ». *Pécor*. III, 429.

CORREA DE SERRA (Jos.-Fr.). *Soc. de gens de lettres (une)*. Archives, 7637.

CORRET DE LA TOUR D'AUVERGNE (Théophile-Malo), premier grenadier de France, vaillant capitaine et écrivain distingué. *La Tour d'Auvergne* (T.-M.). II, 539.

CORSANGE DE LA PLANTE (J.-Fr.-Jacq.), aut. dramat. et romancier, anc. agent de change. *Cangrosse de Plantade*. Deux années, 907; Chateaux, 908; — *Lafontaine* (Auguste). Deux années, 3531; Invisi-

Digitized by Google

bles, 3532; Prison, 3533; Enfants, 3534.

Corsembleu Desmahis (Jos.-François-Edouard de). *Desmahis*. I, 349.

Cortal (Hughes de). *Locar* (H.). II, 623; — *Lola Montès*, comtesse de Lansfeld. Ses Mémoires. (Extr. du journal « Le Pays »). Tome Ier (et unique). Paris, 1851, in-8.

Cortambert (Mme), femme du médecin et mère du géographe de ce nom. *Latour* (Mme Charl. de). Langage, 5859.

Corvisart, fils du célèbre baron Corvisart, médecin de Napoléon. *Pencatagèle*. Olla podrida, 5450.

Corvo de la Mirandole (Andreæ). *Cocles* (Barthol.). Bartholomei, 1181.

Costard (J.-P.), anc. libraire. *C****. État conjugal. Paris, 1809, in-12; — *D**** (P.). Le Ton de la bonne compagnie, ou Règles de la civilité, à l'usage des personnes des deux sexes. Paris, an X (1802, in-18; — *D. C.* Amusements dramatiques. Londres, et Paris, Delalain, 1770, in-8; — *D. C****. Les Orphelins, conte moral, mis en action en forme de pièce dramatique, en cinq actes et en prose. Paris, Lacombe, 1787, in-8; — *Soc. de gens de lettres* (*une*). Dictionnaire, 7599. — *Welford* (lord). Lettre, 8867.

Coste (J.-Fr.), premier médecin des armées. *Médecin des armées* (*le premier*). Éloge, 4666.

Coste d'Arnobat (C.). *C***. Essai sur de prétendues découvertes nouvelles, dont la plupart sont âgées de plusieurs siècles. Paris, Patris, an XI (1803), in-8; — *C**** (le cit.). Nouvelles imitées de Cervantes et autres auteurs espagnols. Paris, Girard, 1802, 2 vol. in-12; — *Comédien du théâtre de la République* (*un*). Lettre d'— aux demoiselles Gros et Bourgoing, dont les débuts doivent suivre celui de Mlle Volnay. Paris, Lerouge, an IX (1801), in-8; — *Dumesnil* (Mar.-Franç.). Mémoires, 2078; — *Pyrrhonien* (*un*). Doutes d'—, proposés à J.-J. Rousseau. Paris, 1753, in-8; — *Vieil Amateur* (*un*). Almanach, 8653.

Coster (J.-F.). *Citoyen* (*un*). Lettres, 1101.

Coster (Marie-Auguste), aut. dram. *Moreau* et *Auguste*. Nuit, 4980.

Cotinet (J.-L.). *Déporté* (*un*). Almanach, 1548.

Cotolendi (Ch.). *Du Mont* (le sieur). Dissertation, 2082.

Cottenet (Émile), auteur dramat. *Emile*. II, 23.

Cottin (Mme Joséphine). *** (la cit.). Claire, 9224; Malvina, 9225; Amélie, 9226.

Cotton (le P.). jésuite. *Bonald* (le P. François). Réponse, 744; — *Duval* (André). Vie, 2125; — *Montholon* (Me Jacques de). Plaidoyer, 4955.

Cottu (Charles), ancien magistrat et publiciste légitimiste. *Lacan* (Mme). II, 343.

Couailhac (L.). *Dumas* (Alexandre). Une fille, 2035; — *Journaliste* (*un*). Physiologie, 3382*; — *Louis*. III, 7; — *Rédacteurs du Messager* (*l'un des*). Biographie, 6356.

Couailhac (Victor), artiste et aut. dramat., frère du précédent. *Fradelle* (Eug.). Deux Grisettes, 2504; Mariette, 2505.

Coucy (de), évêque de la Rochelle. *Evêque de **** (l'). Protestation, 2311.

Coudurier. *Raban*. IV, 9.

Couet (Bernard). *Théologien* (*un*). Lettres, 8154.

Coulmann (J.-J.), avocat. *Étudiant en droit* (*un*). Défense, 2279.

Coulon (l'abbé Cl.-Ant.), grand-vicaire de Nevers. *Bossuet*. Défense l'Eglise gallicane. Publ. par M. de Genoude. Paris, Perrodil, 1845, in-12. — *Habitant de Cambridge* (*un*). Lettres, 2939.

Coulx (Placide). *Saint-Julien*. T. IV, p. 224.

Coupé (l'abbé J.-M.-L.). *Soc. de gens de lettres* (*une*). Histoire, 7605.

Courbeville (le P. J.-Fr. de), jésuite. *Chanoine* (*un*). Sentiments, 999.

Courbon (Guillaume), curé d'Annonay. *La Rivière* (le Sr de). Calvinistes, 3830.

Courcelle (Adrien de). *Taylor* (le bar.). Voyages, 8000.

Courcelles Labrousse (Clotilde-Suzanne), célèbre visionnaire. *Labrousse*, II, 342.

Courcy (Fréd. de), auteur dramat. *Frédéric*. II, 111; — *Odry* (Charl.). III, 361.

Digitized by Google

COURDURIE, avocat du Roi. *Vourric* (Mme de). Usure, 8793.

COURIER (Paul-Louis). *Officier d'artillerie à cheval* (*un*). Commandement, 5253.

COURSIERS (Théodore), ancien élève de l'École des chartes, ancien rédacteur-directeur de la « Revue de la Meuse ». *Maurin* (Jean). III, 215.

COURSON (Aurélien de), conservateur-adjoint à la Bibliothèque du Louvre. *A. C.* et *de C.* Guerre à l'apostasie! M. Émile de Girardin peint par lui-même. 24 avril 1850. Paris, Ledoyen, 1850, gr. in-18 de viij et 144 pag.; — *Janin* (J.). Bretagne (la), 3240.

COURTIER fils (M.). *Maximilien*. III, 218.

COURTIN D'USSY (le comte d'). *C. D.* Le nouveau Ragotin, ou l'Assaut du Moulin, poëme héroï-comique en v chants. Paris, impr. de Fain, 1822, in-8 de 84 pag.; — *Ussy* (le comte d'). IV, p. 550.

COURTIVRON (le marquis Tanneguy de). *T. de C.* Moyens, 8010.

COURTOIS, procureur au parlement de Paris. — ** (M.). Voyage, 8976.

COURTOT (le P. Jean), de la congrégation de l'Oratoire. *Alétophile*. Lettre, 73; — *Aletophilus Charitopolitanus*. Manuel, 79; — *Cordier* (Jean). Calomnie, 1234; Proxima, 1235.

COURTRAY DE PRADEL (Eugène), improvisateur français. *Eugène*. II, 45;— *Pradel* (Eugène de). III, 569.

COURVILLE (Isidore), auteur dramat. *Isidore*. II, 272.

COUSIN (Charles-Yves), d'Avalon, fécond compilateur, mort à Paris, vers la fin de 1839. *Borel*. I, 153; — *C****. Mémorial du Sage, ou petit Dictionnaire philosophique. Paris, Fréchet, 1807, in-12 de 237 pages; Révélations de Napoléon Bonaparte, contenant ses Discours, ses Conversations et ses Entretiens confidentiels avec les personnes qui lui paraissaient attachées, et dans lesquelles il révéla ses pensées secrètes et les vues ambitieuses qui dirigeaient sa politique et sa conduite pour l'accomplissement de ses vastes projets. Paris, Tiger, 1822, 2 vol. in-18 avec 2 gr. — *C**** (L.). Académie, 872; — *C. D.* L'Ermite du Mont Jura, ou les Tableaux du siècle. Paris, Delacour et Levallois, 1809, 2 vol. in-12, fig.; Vie militaire de Cambrone, maréchal de camp. Paris, Locard et Davy, 1822, in-18; Tableau de l'horrible naufrage de la Méduse. Paris, Ve Demoraine et Boucquin, s. d. (1828), in-18, fig.— *C*** D****. Guerre en Égypte, en Syrie et en Palestine. Paris, Ve Demoraine, 1826, in-18, fig.; — *C. d'Av.* Bonapartiana. Paris, Pillot frères, 1801, in-18; Comédiana. Paris, Marchand, 1801, in-18; Fontenelliana. Ibid., Marchand, 1801, in-18; Harpagoniana. Ibid., Pigoreau, 1801, in-18; Linguetiana. Ibid., Vatar-Jouannet, 1801, in-18; Moliérana. Ibid., Marchand, 1801, in-18; Pironiana. Ibid., Vatar-Jouannet, 1801, in-18; Santoliana. Ibid., Brasseur, 1801, in-18; Scarroniana. Ibid., Hedde jeune, 1801, in-18; Voltairiana. Ibid., 1801, in-18, et beaucoup d'autres depuis, avec le nom de leur auteur (Voy. la « France littéraire »). Le Nouveau Bon Jardinier, ou Manuel des jardiniers... Paris, Corbet aîné, 1823, in-12, fig.; — *C*** G****. Nouv. Dictionnaire des ménages, de santé, de cuisine et d'économie. Paris, Corbet, 1823, in-12; — *D**** (Em.). Résumé, 1341; — *D**** (L.). I, 302; — *Gaffet*. Parfumeur, 2637; — *Gérard*. Vies, 2765;— *Gouin*. Nouveau Bon Jardinier, 2860; — *La P**** (l'abbé de). Dictionnaire, 3820; — *Raimbault* (A.-T.). Parfait Cuisinier, 6280; Nouvelle (la) Cuisinière bourgeoise. IXe édition, considérablement augmentée. Par l'auteur du « Parfait Cuisinier ». Paris, Locard et Davi, 1822, in-12, 1 fr. 80 c. Une édition plus récente a paru sous le nom de Raimbault, et avec le titre de « la Nouvelle Cuisinière bourgeoise, appropriée aux progrès de l'art culinaire ». VIIe édit. Paris, Garnier, 1833, in-12.

COUSIN (Maurice), comte de COURCHAMPS, imposteur littéraire et plagiaire. *Cagliostro*. Mémoires inédits, 882; — *Courchamps* (le comte de). Nuits, 1260; Néo-Physiologie, 1261; — *Créquy* (la marq. de). Souvenirs, 1275.

COUSIN DE GRAINVILLE (l'abbé Jean-Bapt.-François-Xavier). *Grainville* (l'abbé). II, 180.

Digitized by Google

Cousin-Despréaux (Louis). *D**** (Louis). Leçons, 1537.
Coustel (P.). *Du Clouset.* Traduction, 1926.
Coustelier (Ant.-Urb.). *Fillon* (la). Lettres, 2428 ; — *Français* (*un*). Lettre, 2510; — *Georgin* (Jeannot). Lettres, 2758.
Coutier (Mlle), alors âgée de 16 ans. *Jeune Insulaire* (*une*). Montagne, 3320.
Couture (l'abbé J.-Bapt.). *J. C. A. G.* Abregé, 3251.
Couvray de Beauregard, ancien censeur. *Freytag* (J.-D.). Mémoires, 2605.
Coventry (le révér. F.). *Johnson* (Abraham). Lucina, 3357.
Coyer (l'abbé Gabr.-Franç.). *Diderot.* Lettre, 1695; — *L. C.* (M.). Voyage, 3956 ; — *Voyageur* (*un*). Nouv. Observations, 8796.
Cramail (le comte). *Solitaire* (*le*). Pensées, 7746; — *Vaux* (de). Jeux, 8536.
Cranney (Eugène), auteur dramat. *Desperrières.* La Tarantule, 1649.
Crapelet (G.-A.), imprimeur à Paris. *Nantua* (Ant.). Réponse, 5048.
Crasset (le P. J.), jésuite. *T**** (l'abbé de). Histoire, 7939.
Crassous (P.-Étienne), D. M. *Dupuy des Esquilles.* Leçons, 2110.
Crébillon (Cl.-Pr. Jolyot de) fils. *Rognon* (de). Télémaque, 6587 ; — ***** (la duch. de). Lettres, 9085.
Creden (de), officier irlandais. *La Touche* (Jacques-Ignace de). Le Militaire, 3852.
Crellius (Joan.). *Brutus* (Junius), Polonus. Vindiciæ, 833.
Cressy (de), huissier-pris. *Aboyeur* (le citoyen), crieur. Avrillonade, 10.
Crestin (J.-B.), maire et depuis sous-préfet à Saint-Claude (Jura). *Ermite du Jura* (*l'*). Contes, 3037.
Crétineau-Joly (J.). *Ancien député* (*un*). Histoire, 185. Cet ouvrage a d'abord paru par chapitres dans la « Revue du XIXe siècle » (1838), où l'on trouve encore, avec la même signature, « l'Histoire de l'Étoile ».
Crétu (Étienne), auteur dramatique. *Étienne.* II, 42.
Creuzé de Lesser (le bar. Auguste), anc. préfet de l'Hérault, mort au château de Villiers-en-Vexin, le 19 août 1839. *Auguste.* Le Déjeuner de garçon, com. en un acte, mêlée d'ariettes. Paris, Barba, 1806, in-8; Monsieur Des Chalumeaux, ou la Soirée du carnaval, opéra-comique en trois actes. Paris, le même, 1806, in-8. — ***** (MM.). (Avec M. Roger, de l'Acad. franç.). La Revanche, com. en trois actes et en prose. Paris, Vente, 1809, 1815, in-8; (Avec le même) : Le Billet de loterie, comédie en un acte et en prose, mêlée d'ariettes. Paris, Vente, 1811, in-8; (Avec le même) : Le Magicien sans magie, opéra-com. en deux actes. Paris, Vente, 1811, in-8; (Avec le même) : Mademoiselle De Launay à la Bastille, com. histor., mêlée d'ariettes, en un acte. Paris, Delaunay, 1813, in-8; (Avec le même) : Le Nouveau Seigneur de village, opéra-comique en un acte. Paris, Barba, 1813, 1815, in-8.
Crèvecœur (J.-Hector-Saint-John). *Cultivateur américain* (*un*). Lettres, 1296 ; — *Membre adoptif de la nation Onéida* (*un*). Voyage dans la Haute-Pensylvanie, et dans l'état de New-York, trad. et publié par l'auteur des « Lettres d'un Cultivateur américain ». Paris, Maradan, an IX (1801), 3 vol. in-8.
Crignon d'Auzouer. Faux. Voyez Vandebergue-Seurrat.
Crillon (l'abbé Athan. Berton de). ***** (le bar. de). Mémoires, 9142.
Croismare (de), conseiller au parlement de Rouen. *Varack* (le comte de). Mémoires, 8520.
Croissant de Garengeot (René-Jacques), célèbre chirurgien. *Garengeot.* I, 134.
Cromelin (J.-M.). *Mathieu.* Mes Radotages, 4592.
Cronegk (le baron J.-Fr. de). *Français* (*un*). Observations, 2514.
Crosnier (Edmond). *Edmond.* II, 10. ***** (M.). Mariage. 9560.
Croze-Magnan (S.-C.). *S. C. C. M.* Le Gastronome à Paris, épître à l'auteur de « la Gastronomie ». Paris, Desenne, 1803, in-18; — *Souscripteur* (*un*). Lettre, 7818.
Cruceus (Annibal). *Rucecus* (J.). J. Ruceci in juris civilis, 6672.
Crussolle (P.-R.), littérateur distingué, fils du célèbre Daunou. *Lami.* II, 511.
Crusy (Pierre-Louis-Aug. de), mar-

Digitized by Google

quis de MARCILLAC. *Marcillac.* III, 194.

CUBIÈRES l'aîné (le marq. Sim.-L.-Pierre). *S.... L.... P..... C.....* Histoire, 7524.

CUBIÈRES (le chev. Michel de), qui a pris aussi le nom de Cubières-Palmezeaux, frère du précédent. *Ancien membre de l'Académie des antiquités de Hesse-Cassel* (*un*). Epître (en vers) à Mme la comtesse (Constance) de Salm (depuis princesse). Paris, impr. de Lefebvre, 1812, in-8 de 24 pages ; — *C**** (le chev. de). L'Homme d'État imaginaire, comédie en cinq actes et en vers. Paris, Volland, 1789, in-8;— *Castelvadra* (l'ex-rév. P. Ignace de), petit-neveu du R. P. Brumoi. Art, 942 ; — *Dorat-Cubières.* Dorat-Cubières à Jean Acton, suivi d'une Lettre sur la fédération de 1790. Paris, Couret de Villeneuve, 1790, in-8 ; — *Geoffroy* (l'abbé Julien-Louis). Mort de César, 2751 ; — *Gresset.* Épître, 2908;—*Hermite de Seine-et-Marne* (l'). Essai historique, 3035 ; Essai sur l'Art poétique, 3036 ; — *Jeune penseur* (*un*). Réponse, 3323; — *Laurès* (le chev. de). Lettre, 3870 ; — *Maribarou* (de). Confession, 4544 ; — *Métrophile* (Michel). Opuscules, 4773; — *Palmezeaux.* Jenner, ou le Triomphe de la Vaccine, poëme en quatre livres. Paris, imprim. de Froullé, 1811, in-8;—*Raynal* (l'abbé). États, 6330; — *Solitaire de Chalcide* (*un*). Lettre d'— à une dame Romaine ; suivie de plusieurs pièces fugitives. Amst. et Paris, Monory, 1772, in-12; — *Tavel.* Thrasybule, 7998.

CUCURON SICARD (l'abbé Roch-Ambroise). *Sicard.* IV, p. 324.

CUISIN (J.-P.-R.), mort garde-magasin de poudres vers 1843. *Descendant de Rivarol* (*un*). Dictionnaire, 1600; — *G**** (Mme). Jeune navigateur, 2623; — *Dessinateur au charbon* (*un*). Cabarets, 1657; — *Écouteur aux portes* (*un*). Perfidies assassines, 2157 ; — *Ermites du jour de l'an* (les). Étrennes, 2241 ; — *Homme qui s'est marié sept fois* (*un*). Guide, 3123;— *Lynx magicien* (*un*). Peintre, 4426;— *Miquelet transfuge* (*un*). Vie de Mina, 4835 ; — *P.*, pensionnaire du Roi. L'Urne royale, ou le Cyprès du trône, offert à la mémoire de S. M. Louis XVIII,... Paris, Masson, 1824, in-12, fig.; — *Parasite logé à pouf dans un grenier* (*un*). Vie de garçon, 5467; — *P. C.* Les Invincibles, ou Gloire des armées françaises : précis des actions éclatantes qui ont fait surnommer les Français les premiers soldats du monde; dédié aux braves. Paris, Vauquelin, 1819, in-12. Réimpr. dans la même année. Sargines et Sophie d'Apremont, ou l'Élève de l'Amour, anecdote française tirée de l'histoire de la chevalerie. Paris, le même, 1819, 2 vol. in-18. Reproduit en 1825, avec de nouveaux frontispices portant le nom de l'auteur. Les Grenadiers français, ou les Soldats immortels, recueils de faits héroïques et actions mémorables. Paris, le même, 1819, in-12. Cet ouvrage a eu une troisième édition en 1822. Histoire de la guerre d'Espagne, ou les Étrennes à nos braves... Résumé de la campagne d'Espagne en 1823... Paris, Locard et Davy, 1824, in-18, avec une grav. et une carte. L'Enfant du hasard, trouvé dans une corbeille, et devenu seigneur de Perse. Paris, Dabo jeune, 1825, 3 vol. in-12 ; Les jeunes Conteurs, ou les Loisirs du pensionnat, nouvelles, contes moraux et faits historiques, entremêlés d'aperçus sur les mœurs des nations, sur des personnages illustres par leur génie et par leurs vertus, etc. Paris, Locard et Davy, 1825, in-18, avec 6 fig.; Le Parfait jeune homme, ou le Modèle des bons fils, histoire instructive, morale et amusante. Paris, Dabo jeune, 1826, 2 vol. in-12, avec gravures; Le Temple de la Victoire, ou l'Élite des guerriers français. Paris, Corbet jeune, 1829, in-12, figur.; Les Fastes, ruses et intrigues de la galanterie, ou Tableaux de l'amour et du plaisir. Paris, Terry, 1835, in-18, fig.; — *Rodeur* (*un*). Duels, 6577;— *S**** (le vic. de). Conjugalisme, 6706 ; — *Soc. d'agriculteurs* (*une*). Manuel, 7350* ;—*Soc. de chasseurs* (*une*). Théorie, 7570 ; — *Vélocifère* (M.). Amour, 8552 ; — *Victime de la tyrannie de Buonaparte* (*une*). Crimes, 8609; — *Victime des femmes entretenues* (*une*). Femmes, 8610.

CUJACIUS (Jac.). *Mercator* (Ant.). Antonii Mercatoris notata, 4746.

Digitized by Google

Culant-Ciré (M. le marquis René-Alex.). *C.... de Ç...* (M. le marq.). Lettres intéressantes, philosophiques et critiques. Amsterdam, P. Mortier, 1733, in-12 ; — *L. M. de C.... C.* (M.). Recueil, 4245;— *Mandarin* (*un*). Opinions d'—, ou Discours sur la nature de l'Ame. 1784, in-8.

Cureau de la Chambre (Marin). *Philalèthe*. Observations, 5682.

Curio (Cœlius-Secundus). *Recteur de l'Université de Basle* (le). Vie de David George, 6334.

Curmer (Léon), et non Hetzel, comme nous l'avons imprimé par erreur. *Neilson* (C.). Histoire, 5073.

Curty (le comte Léopold, et non Louis, de). *P. L. C. L. D. C.* Lettres, 5901.

Cury. *Mélidor*. Travaux d'Aristée, 4680.

Cussac (J.). *** (M.). Histoire, 9209.

Cusson, imprimeur et avocat au Parlement. *Gonnelieu* (le P. Jérôme de), jésuite. Imitation de J.-C. 2842-2843.

Cusson (P.), médecin. *Bauge* (Nic.). De Singultu, dissertatio. Monspeliensis, ex typ. J. Martel, 1764, in-4 ; — *Dupuy des Esquilles*. Leçons, 2110; — *Luchados* (Jourdan). Proctostenia (de), 4387; — *Peressoncu*. Ode à la merde; — *Perrier* (Michel). Bradyspermatismo (de), 5646.

Cuvelier de Trie (Jean-Guillaume-A.). *Cordelier*. Sac (le), 1233 ; — *Cuvelier* (Mlle Flora). Gnôme (le), 1317 ; — *Guillaume*. II, 190.

Cuvillier-Fleury. *Janin* (J.). Prince-Royal (le), 3239.

Czatorisky (le prince Adam). *Philhellène* (*un*). Essai, 5728.

D

Dabert (l'abbé), prêtre du diocèse de Viviers. *Marie Arsène*. Vie de M. Vernet, 4546.

Dadin de Haute Serre (Antoine). *Haute-Serre*. II, 207.

Dagonel (le P. Pierre), jésuite. *P. de la C. de Jésus* (*un*). Avis chrestiens, 5565.

Daguesseau (le chancelier). *Landié* (Édouard). Développements, 3795; Histoire, 3796.

Dagursseau de Frêne, fils du chancelier. *Ancien avocat aux conseils* (*un*). Lettre, 177.

Dalembert (Jean Lerond). *Auteur désintéressé* (*un*). Sur la destruction, 363; — *Diderot*. Lettre, 1689; — *Remy* (l'abbé). IV, 92.

Dalerac. *Beaujeu* (le chev. de). Mémoires, 514.

Dalliès, de Bordeaux. *Paysan des Landes* (*un*). Vérités, 5336.

Dalmbert (A.). *Rembaldt*, réd. en chef du « Moniteur de la Mode ».

Damame. *Duchêne* (le père). Grande colère, 1882.

Damarin (Édouard), aut. dramat. *Ernest*. II, 33.

Damer (Mme). *Dymmer* (Mme). Belmour, 2136.

Damiens de Gomicourt (A.-Pierre). *Carré* (Jérome). Essai, 931;—Traité analytique, étymologique et raisonné de l'accent et de la prononciation de la langue anglaise; suivi d'une Table des verbes anglais réguliers et irréguliers, etc. Paris, Pissot, 1778, in-8 ; — *Gomicourt* (D. de). II, 171.

Damours (Louis), jurisconsulte. *Ninon de l'Enclos*. Lettres, 4027. — *** (Miladi). Lettres, 9183.

Dampierre de la Salle (de), mort en 1795. *Amateur* (*un*). Théâtre d'—. Paris, veuve Duchesne, 1787, 2 vol. in-18. — *Ancien munitionnaire de vivres* (*un*). Lettre, 204; Mémoire sur une question relative aux vivres des troupes de terre, 1790, in-8.

Dancel (l'abbé), du diocèse de Coutances. *Prêtre de la maison et société de Sorbonne* (*un*). Apologie, 6019.

Dancourt (L.-H.), aut. et art. dram.

Digitized by Google

Laval (P.-A.). P.-A. Laval, comédien, 3889 ; Lettre, 299, 3890.

DANÈS (P.). *Bellocirius* (P.). C. Pline, 568.

DANICAN (André), compositeur de musique, né à Dreux en 1726, mort à Londres, le 31 août 1795. *Philidor* (A.-D.). Analyse, 5734; Traité, 5735.

DANICAN (Auguste), général, fils du précédent; mort à Itzehoe (duché de Holstein), en décembre 1848, à l'âge de 85 ans. *Vrai patriote de 1789* (*un*). Fléau, 8839.

DANIEL (le P. Gabriel), jésuite. *D.* (le P.). Lettre du —, au R. P. Antonin Cloche..... touchant le livre du P. Serry.... 1705, in-12 ; — *D. P.* (le P.). Examen du livre intitulé : « Témoignage de la Vérité dans l'Église. Paris, Nic. Leclerc, 1715, in-12 ; — *Péripatéticien* (*un*). Nouvelles, 5642; — *** (l'abbé de). Lettre, 8990.

DANJOU, anc. employé de la Bibliothèque royale de Paris. *Bibliothécaire* (*un*). Exposé, 646.

DANTAL (le prof. Ch.), lecteur de Frédéric II. *Habitant de Postdam* (*un*). Hipparchia, 2974.

DANTINE (dom Maur), religieux bénédictin de la Congrégation de St-Maur. *Religieux bénédictin* (*un*). Psaumes (les), 6402.

DANTON (François). *Lacase.* II, 343 ; — *Ourouch*, 5399.

DANTU (Ant.-Mar.). *Vadé* (A.-Mart.). Mémoires, 8455.

DAQUIN DE CHATEAULYON. *Esprit follet* (*un*). Messager, 2265; — *Petit cousin de Rabelais* (le). Eloge de Molière, 5658; — *Rabelais-Daquin.* Apparition de Marat, 6253;—*Soc. de gens de lettres* (*une*). Semaine, 7591; — *** (le chev. de). Observations, 9019.

DARÇON (le gén.). Voy. LE MICHAUD D'ARÇON.

DARD DU BOSCO, de Gy. *Barbantane* (le R. P. Achille de). Discours, 442.

DARET (Pierre), graveur en taille douce. *Bombourg* (Jean de). Recherches sur Raphaël, 734.

DARMAING, (Jean-Jérôme-Achille), anc. magistrat, mort à Paris, le 30 juillet 1836. *Jean qui pleure et qui rit.* Nouvelle Tour d'Ugolin, 3283.

DARRIGOL (l'abbé), supérieur du grand séminaire de Bayonne. *Ecclésiastique du diocèse de Bayonne.* Dissertation, 2143.

DARTHENAY, anc. rédacteur de « la Gazette des tribunaux ». *Louveteau* (D.). III, 159.

DARTOIS DE BOURNONVILLE (Louis-Charles-Achille), aut. dramatique. *Casimir.* Ange gardien, 935; — *Losier.* III, 659; — *Odry.* La Bande joyeuse, III, 360.

DARTOIS DE BOURNONVILLE (Louis-Armand-Théodore), frère du précédent. *Théodore.* Mariage, 8131.

DARTOIS DE BOURNONVILLE (Franç.-Vict.-Armand), frère des deux précédents. *Léveillé de Charenton* (Avec M. Gabriel). Les Mémoires contemporains, ou la Maison des fous, à-propos en un acte, mêlé de couplets. Représenté sur le théâtre des Variétés, le 14 févr. 1829. Paris, Barba, 1829, in-8.

DARTON (Alphonse). *Saint-Hilaire* (E.-M.). Une mauvaise plaisanterie, 6917.

DARUT (Franc.-J.), baron de GRAND-PRÉ, lieutenant-général. *G*** P**** (le comte de). Aimable petit maître, 2873; — *Grandpré.* II, 180.

DAUDÉ (Pierre) ; *D. S. L.* Discours, 1835; — *Virgilius Maro* (P.). Sibylla Capitolina, 8749.

DAUDEBARD DE FÉRUSSAC (le baron J.-Bapt.-L.). *Férussac* (de). II, 69.

DAUXION DE LAVAISSE (J.-F.). *Lavaisse.* II, 546.

DAUZATS (A.), artiste peintre. *Dumas* (Alexandre). Quinze jours au Sinaï, 2049.

DAVACH DE LA RIVIÈRE. *La Rivière* (de). II, 532.

DAVENNE (Fr.), parisien. *Frondeur désintéressé* (*un*). Réponse, 2611. — *F. D. P.* Tragédie, 2565.

DAVID (le P. Jean). *Indinau* (Donatien). Jeu, 3191.

DAVID (J.-B.-Fr.-Cl.), commissaire ordonnateur des guerres, volé par *Pezay* (le marquis *Masson de*), pour une Traduction en prose de Catulle, Tibulle et Gallus, 5668.

DAVID (Pierre), consul général de France à Smyrne, plus tard député. *Phalanthée* (Sylvain). Alexandréide, 3671; Athènes, 3672.

DAVID (Jules), artiste et littérateur. *Scott* (W.). Proscrit (le) des Hébri-

Digitized by Google

des, 7414; Pythie (la) des Highlands, 7415.
DAVID DE SAINT GEORGES (J.-Jos.-Alex.). *Nodier* (Charles). Archéologue, 5150; — *Saint-Georges* de). IV, p. 218.
DAVIN (Félix). *Félix*. Wolfthurm, 2377.
DAVITY (Pierre). *D. T. V. Y.* Nouveau Théâtre, 1838.
DAVY DU PERRON (le cardinal Jacques). *Connestable* (H.). Examen, 1203.
DAYDE (R.). *Dantille*. Observations, 1375.
DÉADDÉ (Édouard), ancien directeur du théâtre de la porte Saint-Antoine. *Saint-Yves*. Ses pièces, 7074-7134.
DÉADDÉ (H.), frère du précédent. *St-Yves* (H.). Souper du Diable, 7076*; un Pèlerinage, 7079.
DE BEAUCE, autographiste à Paris. *Ste-Croix* (E. de). Prérogatives de la femme, 7149.
DE BURE junior (Guill.-Franc.). *Rebude* (G.-F.). Musaeum typographicum, 6347.
DE BURE DE SAINT-FAUXBIN (J.-F.). frère du précédent. *Eremita* (Joan.), II, 31; — *Solitaire* (*un*). Lettres, 7756.
DECAZES (la baronne). *Mirbel* (Élisa de). Tour de Biaritz, 4860*; Cosi sempre, 4861.
DECHAMPS (le P.), jésuite. *Docteur catholique* (*un*). Secret du Jansénisme, 1768; — *Marandé*. Secrète politique, 4522.
DECOMBE, choréographe. *Albert*. I, 14.
DECOMBROUSSE (Franç.-Isaac-Hyacinthe). *Hyacinthe*. II, 261; — *Montbrun* (de). Canne de Voltaire, 4948.
DÉCOUR. Voy. LAFFILARD.
DEDON (Fr.-L.), lieutenant-général d'artillerie. *Officier supérieur de l'armée*. Mémoires, 5532.
DEFÉLICE (Guill.). *Vaudois* (*un*). Adieux, 8531.
DEFORIS (J.-Ennemond). *Foris* (de). II, 87.
DEFRÉ (Louis), avocat à la Cour d'appel de Bruxelles. *Ancien élève de l'Université catholique* (*un*). Courtes Observations à la « Revue démocratique » au sujet de son article « Coup-d'œil sur quelques doctrines sociales ». Bruxelles, N.-J. Slingeneyer jeune, 1846, in-8 de 12 pages; — *Voituron* (Maur.). Parti, 8765.
DEGÉRANDO (le baron Joseph-Marie). *Gérando* (le bar. de). II, 150;—*Soc. de gens de lettres* (*une*). Archives, 7637.
DEGOLA (l'abbé Eust.) *Prêtre italien* (*un*). Justification, 6051.
DEGRAND (J.) avocat-avoué et juge suppléant au tribunal de Carcassonne. *J. D.* Matinados, 3259; Repaïch, 3260.
DEGUERLE (J.-Nic.-Marie). *Ackerlio* (le docteur). Éloge, 24; — *Arnay* (le marquis d'). Proclamation du camp de Jalès, 1790, broch, in-8; — *Chanely* (de). Origine, 996.
DEHÈQUE (F.-D.). *Cébès*, de Thèbes. Devoirs des hommes, 964.
DEHULSTÈRE (Pierre), poète belge; mort le 10 janvier 1839, à l'âge de 59 ans. *Brabançon* (Pierre). Les Amours, en trois contes (en vers). Bruxelles, Tarlier, 1827, in-18 de 47 pages. Ces Amours sont le poétique, le raisonnable et le platonique. Poésies, 800.
DEIDIER (l'abbé). *Mathématicien* (*un*). Lettre, 4589.
DELAAGE (A.-J.). *Témoins oculaires* (des). Journées, 8052.
DELACROIX (Auguste). *Lacroix* (A. de). Le Château de la Pommeraie. Paris, Passard, 1848, 2 vol. in-8. Les Belges ne volent pas seulement nos auteurs, mais ils volent encore leur réputation. Le roman de M. Aug. Delacroix a été réimprimé à Bruxelles dès 1848, avec le nom de Paul Lacroix.
DELACROIX (Mme Julie), née Bordier, femme du précédent, et sœur de M. Henri-Léonard Bordier, avocat, élève de l'École des Chartes, etc. *Anspach* (Maria d'). Juliette, nouvelle. 1843 (dans un recueil littéraire); Fastel, 257; Français peints par eux-mêmes, ibid.; Samuel le joaillier. Paris, Passard, 1852, in-8.
DE LA FIZELIÈRE (Albert-André), auteur de nouvelles et d'articles dans plusieurs journaux, sous les pseudonymes : *A. D. L. F.*; *André* (A.), *Égerton* (Henri); *Marsay* (L. de). III, 200;—*Pompilius* (le capitaine). III, 548.
DE LA FONTAINE (le P. Jacq.), jésuite. *Montbron* (Jacobus de). Disquisitio, 4946.

Digitized by Google

DELAFONTAINE. *Caporal de grenadiers* (*un*.). Mémoires, 912.
DELAHAYE (Gustave), aut. dram. et romancier. *Jules*. II, 315; — *Saint-Aure* (Jules de). Inséparables (les), 6820; Inceste (l'), 6821; Famille (la) d'une choriste, 6822; Hygiène, 6823; M. Popot, 6824; Val (le) d'amour, 6825.
DELALAIN (Édouard-Léon), marchand de draps à Paris. *Villiers* (Léon de). IV, p. 623.
DELALANDE (J.-J.), ancien prote. *Typographophile* (*un*). Sur les livres d'usage, 8375.
DE LA MARCHE (le P.). *Religieux de Grandmont* (*un*). Lettre critique, 6409.
DELANGLE, de Mortagne (Orne). *Adjoint de l'état-major de l'armée du Rhin* (*un*). Essai sur les colonies orientales, depuis 1753 jusqu'à présent. Alençon, 1801, in-8; — *Officier de l'état-major de l'armée du Rhin* (*un*). Mémoire, 5281.
DE LA RUE (F.), médecin. *L**** (de). Recherche de la vérité, 3483.
DELASALLE (Paul), né à La Haye du Puy (Manche), en 1812, mort à Auteuil, en 1845. *Gringoire* (Pierre). II, 187; Le Tribun, journal, pendant le 1er semestre 1847.
DELAULNAYE (Fr.-H.-Stan.). *Soc. de maçons* (*une*). Mémoire, 7679.
DELAUNAY, comte d'ENTRAGUES. Voy. AUDAINEL.
DE LAVIGNE. *Mordac*. Bataille, 4978; Vives escarmouches, 4979.
DELAVILLÉNIÉ, ancien acteur de la Porte Saint-Martin. *Lavillénié* (J.-F. de). Épître, 3927; — *Philippe*. III, 460.
DELBARE (F.-Th.). *F. T. D.* Le comte d'Artois justifié, et quelques Vues sur les guerres de la Révolution. Paris, de l'imprim. d'Égron, 1815, in-8 de 15 pag.; Les Crimes de Buonaparte et de ses adhérents, ou les Ennemis de l'autorité légitime, en conspiration permanente. Paris, Dentu, 1815, in-8. Seconde édit., considér. augmentée et accompagnées de notes, ainsi que du récit des derniers troubles de Nîmes. Ibid., 1815, in-8. IIIe édit. Ibid., 1816, in-8; Épître au Roi sur la révolte du mois de mars 1815 (En vers). Paris, de l'imp. d'Égron, 1815, in-8 de 8 pag.; — *Société de gens de lettres* (*une*). Observateur (l'), 7646; — *Témoin oculaire* (*un*). Relation, 8043; — *T. F. D.* Histoire, 8069.
DELCOUR. *Pauvre Hère* (*un*). Mémoires, 5341.
DELEBEQUE, avocat-général à la Cour d'appel de Bruxelles. *Richard* (A.), reproducteur du livre de ce magistrat, 6330.
DELECOURT (V.). *Vandenhoven* (Hub.). De la Langue, 8514.
DELEPIERRE (Octave). *Tridace-Nafé-Théobrome*. Description, 8336.
DELESTRE (l'abbé F.), né à Neufchatel (Seine-Inférieure), mort en déportation à Cayenne, en 1798. *F. D****. Six années de la Révolution française, ou Précis des principaux événements correspondants à la durée de ma déportation de 1792 à 1797, inclusivement (Mis en ordre, et publié avec un Avant-propos, par M. Delestre-Boulage). Paris, Dentu, 1819, in-8.
DELESTRE-BOULAGE (T.-Fr.), neveu du précédent, ancien élève de l'École normale, anc. libraire à Paris, aujourd'hui l'un des adeptes de la secte de Vintras. *Ancien élève de l'École normale* (*un*). L'Anti-Novateur, ou Réflexions sur les mœurs, la morale et la religion. Paris, Delestre-Boulage, 1820, in-12. Réimpr. l'année suiv. avec le nom de l'auteur. — *D**** (T.-F.). Étoile, 5847. Cet ouvrage n'est pas le seul que M. Delestre ait écrit en faveur du schisme vintrassien.
DELEVRE (Alexandre), député de la Gironde à la Convention. *Raynal* (l'abbé). Histoire philosophique, 6323. — *******. Le Père de famille, comédie, trad. de Goldoni, 9427.
DELEVRE (Mlle), fille du précédent. *** (Mme). Contes, 9289.
DELFAU (Dom), bénédictin. *Des-Bois-Franc*. Abbé commandataire, 2608.
DELHASSE (Alexandre-Antoine), littérateur belge, ancien rédacteur en chef du « Radical » de Bruxelles (1837 à 1838), de « l'Enquête communale » de Spa (1847 à 1849), de la « Revue de Spa et du canton », qu'il a rédigée jusqu'à l'époque de sa mort. Né le 19 décembre 1810, à Spa, où il est mort, le 10 février 1850. *Diablocore* et *Helsedas*, deux pseudonymes dont il a signé des

Digitized by Google

articles qui ont paru dans deux journaux satyriques belges.

DELHASSE (Félix), frère du précédent, littérateur belge, aut. d'un « Annuaire dramatique de la Belgique », justement estimé (Bruxelles, 1839-47, 9 vol. in-18) ; l'un de nos plus actifs collaborateurs, ainsi que feu le baron de Reiffenberg, aux « Supercheries littéraires », l'un de nos collaborateurs à « l'Encyclopédie du Bibliothécaire » (pour la partie belge). *Laidaes* (F.). II, 338. — *Neutre* (*un*), *ni de l'une ni de l'autre coterie*. (Avec M. Const.-Phil. Vandenbroeck). Plus d'octrois. — Très-humbles remontrances d'un bourgeois des bords de la Ghère, à MM. les bourgmestre et échevin de la ville de Tirlemont. Bruxelles, Ch. Vanderauwera, 1851, in-8.

DELINGE (Édouard), avocat belge. *Argus*. Législation pinopénale : L'Adultère consommé sur un mur mitoyen peut-il être considéré comme perpetré dans le domicile conjugal? Élucidez l'espèce, et, sans être trop long, mettez au pied du mur les auteurs qui ont approfondi cette matière délicate. Facétie imprimée dans l'Annulaire agathopédique et saucial ». Tom. IV, p. 17. — *Wardy*. Aggregati, 8859.

DELISLE DE LA DREVETIÈRE (Louis-Franc.). *Méry* (Jos.-Eug.), lui emprunte le sujet de son « Paquebot », 4760. — *S. D****. Timon le misantrope, 7419.

DELLIENT, ministre du St-Évangile. *Suisse* (*un*). Histoire, 7901.

DELMOTTE (Henri-Florent). *Belge* (*un*). Réveil, 556 ; — *Prud'homme* (Anatole-Oscar). Scènes populaires, 6162 ; — *Tridace-Nafé-Théobrôme*... Voyage, 8333.

DELMOTTE ( ), fils du précédent. *Tibert*. Plusieurs chansons facétieuses, impr. dans « l'Annulaire agathopédique et saucial » (Voy. t. IV, p. 19).

DELOLME (J.-L.). *Junius*. Lettres, 3410.

DELORT (le baron Jacq.-Ant.-Adr.), lieut.-général. *Ancien général de division de la grande armée* (*un*). Odes d'Horace, trad. en vers français, 191.

DELOUIT, ancien oratorien, alors professeur au séminaire d'Amesfort. *Ami du sens commun* (*un*). Lettre. a un hollandais, 163.

DELPLA (A.). *Karikoff* (le prince). Avantages, 3436.

DEMANDOLX (Jean-François). *Saint-François* (M. de). Lettre, 6886.

DEMANDON (Vincent). *Religieux de l'ordre des FF. Prêcheurs* (*un*). Vie de Ste-Catherine de Sienne, 6429.

DEMANDRE, maître en géographie ; né à Paris, mort près d'Auxerre, en mars 1808. *Caron* (Julie), sœur de Beaumarchais. Existence, 923.

DE MANNE (Mme T.-V.-B.), veuve de l'ancien conservateur de la Bibliothèque impériale de ce nom. *Incrédule* (*un*). Réflexions sur un article du « Moniteur » du 26 févr. relatif à Mme la duchesse de Berry. S. l. n. d., in-8 de 4 pag.

DE MANNE (Vict.-Amédée), capitaine d'artillerie, fils de la précédente. ***. Trois, 9596.

DE MANNE (Edmond), frère du précédent, premier employé au département des imprimés à la Bibliothèque impériale. *Armand* (D. - S.). Une conquête, 301 ; — *Barteveile* (Alexis). Chansons, 457 ; — *Duplessy* (Armand). I, 589 ; — *Dupré*. Émery, 2102 ; — *Nouel* (Ed.). Femme, 5193 ; Un dimanche, 5194.

DEMARTIN-DU-TYRAC, comte de MARCELLUS (Mar.-Louis-Auguste). *Marcellus*. III, 193.

DE MERSAN, ancien capitaine des chasses. *** (M.). Manuel, 9292.

DEMESMAY (Auguste), de l'Académie de Besançon, député sous Louis-Philippe, et représentant à l'Assemblée nationale de 1848. *Jeune montagnard* (*un*). Essais, 3525.

DEMETZ-NOBLAT, conseiller à la cour royale de Nanci. — *** (M.). Petit Traité, 9586.

DEMIA, directeur-général des écoles de Lyon. *Officier de l'archevêché de Lyon* (*un*). Trésor clérical, 5266.

DEMIDOF (Anatole). *Ni Tag*. Lettres sur la Russie, 5142.

DEMOLIÈRE (Hippolyte-Jules). *Moléri, Molérie et Molény* (Guillaume). Ses ouvrages, 4908 à 4918.

DEMONVAL (Auguste-Eugène). Voy. TRENTE-LIVRES.

DEMZAIN et non Denizain (H.). *Admirateur* (*un*). Nouvelles farces, 50.

DENISOT (Nicolas). *Alsinois* (le comte d'). Cantiques, 109.

Digitized by Google

DENORMANDIE. *Sous-préfet de Béthune* (le). Essai, 7824.
DENYS (Pierre-Marie-Joseph), connu aussi sous le nom de Denys de Montfort, du chef de sa femme, Jeanne-Sophie-Julie Issaurat de Montfort; né le 17 juin 1766, à Dunkerque, de Pierre-Jacques Denys, négociant dans cette ville. *Montfort* (D. de). III, 297.
DE PREZ MAHAUDEN (Jean-Baptiste). *Jean le Rimeur*. Petites actualités, 5277.
DERCY (Alphonse-François), auteur dramatique. *Alphonse François*. I, 25. — *François* (Alphonse). II, 105.
DEREUME (Auguste), bibliographe belge. *Potaie* (Gilles). III, 567; — *Reume* (A. de). Ses ouvrages, 6470 à 6481.
DERIÈGE (Félix). *** (le duc de). Dominique, 9585.
DERMONT (P.). *Vieux lapin* (*un*). Almanach, 8694.
DESAUBIEZ, maître de forges dans la Normandie. *D—z*. Bonheur public, 2137.
DES AUTELS (Guillaume). *A. B. C. D. E.... Y. Z.* Mythistoire barragouyne de Fanfreluche et Gaudichon.... (Troisième édition). Paris, P. Jannet, 1850, in-16. — *Glaumalis de Vezelet*. Traité, 2827.
DES BANS (Louis), avocat, plagiaire. *Bellegarde* (l'abbé de). Art, 560.
DESBIEZ DE SAINT-JUAN (Alexand.). *Saint-Juan* (Alex.). Bataillon (le) mobile, 6927.
DESBILLONS (le P. Franç.-Jos. TERRASSE). *Scavant de Strasbourg* (*un*). Lettres (deux), 7399.
DESBORDS DES DOIRES (l'abbé Olivier), prêtre habitué de la paroisse de Saint-Louis en l'Isle, à Paris. *Amelincourt* (d'), prêtre. Science du salut, 141; Des Églises, 142; — *D. B.* De la meilleure manière de prêcher. Rouen, 1700, in-12.
DESBROSSES (Mme Marguerite). *** Mathilde, 9260.
DESCAMP (Henri), employé au ministère de la marine. *Macé Descartes*. Histoire et géographie, 4441.
DESCAMPS (J.-Bapt.), peintre. *Houssaye* (Arsène), puise largement dans la « Vie des peintres »... de Descamps, pour son « Histoire de la peinture », 1343.
DESCHAMPS (Stéphanus). S. J. *Ricardus* (Antonius). Antonii Ricardi defensio, 6524; Responsio, 6525.
DESCHAMPS (J.-Marie). *Société de gens de lettres* (*une*). Bibliothèque, 7267. —Z. Une Soirée, 8945; —*** (M. de). Lettres, 9127.
DESCHAMPS (Émile), poëte et auteur dramat. *Bernard* (MM.). Tour de faveur, 617; — *** (MM.). (Avec H. de Latouche): Selmours de Florian, comédie en trois actes. Paris, Dalibon, 1818, in-8; (Avec M. de Wailly): Ivanhoé, opéra en trois actes (en prose), imité de l'angl. Paris, Vente, 1826, in-8.
DESCHEZ (Louis-Hippolyte-Alexandre), artiste dramatique; né à Lyon, mort à Bruxelles, en 1851 ou 1852. *Jenneval*. Études, 5286.
DESCLOSIÈRES (Aymar), avocat à Caen. *Salent* (Louis). T. IV, 268.
DESCOMBES (Jean-Charles-François-Maurice), né à Paris, le 26 mars 1782. *Aveugle improvisateur* (*l'*). Luxembourg, 579; — *Maurice* (Charles). III, 215; — *Tricotel* (C.-F.). Esquisses, 8535; Un grand malheur, 8534.
DESCUBES DE LASCAUX (Mme Paul). *Benneville* (la vicomtesse de). IV, 93.
DESDORIDES (le général). *G. D. D. S.* (le). Vestiges de l'Homme, 2699.
DESDORIDES, fils du précédent, aide-de-camp; né à St-Malo, en 1785. *D. D.* Précis de la vie du général Roger Valhubert, commandant de la Légion-d'Honneur, et armé d'un sabre d'honneur. 1808, in-8.
DESESSARTS fils, avocat. *Ombre* (*une*). Physiologie, 5567.
DESESSARTS D'AMBREVILLE (Joseph), auteur dramatiq. *Ambreville* (d'). I, 29. — *Gérin*. Blaisot, 2787.
DESESSARTZ (Jean-Baptiste), diacre. *Poncet*. III, 548.
DESFONTAINES (l'abbé). Voy. GUYOT-DESFONTAINES.
DESFONTAINES (G.-Fr.). Voyez FOUQUES.
DESFORGES (Évariste-Désiré), chevalier, puis vicomte de PARNY. *Parny* (le chev. de). III, 411.
DESFORGES-MAILLARD (Paul). *Malcrais de la Vigne* (Mlle). Poésis, 4496.
DESGRANGES, avocat au parlement. ... (M.). Essai, 9196.
DESGRANGES (le P. Michel), prêtre-capucin. *Archange* (le P. Michel), de Lyon. Aperçu, 281; Explications, 282; — *D****, anc. prof. de

Digitized by Google

théologie. Précis abrégé des vérités qui distinguent le catholique de toutes les sectes chrétiennes et avouées par l'Église de France. Lyon, Rusand, 1817, in-8.

DESGROSEILLEZ, auteur dramatique. *** (M.). Amateur (l'), 9535; (Avec MM. Poirson et Eug. Catin) : Le Sourd, ou l'Auberge pleine, de Desforges, comédie réduite en un acte, et arrangée pour l'état actuel du théâtre. Paris, Aimé-André, 1824, in-8.

DESGUERROIS (Jean-Baptiste-Ch.), propriétaire à Troyes. *Polémis.* Cri public, 5941.

DESHAYES (Noël), curé de Compigni, doyenné de Pont-Audemer, même diocèse, volé par *Séguin* (Rich.) : Histoire du pays d'Auge, 7443.

DESHAYES. *Seyahsed.* Lettre, 7479.

DÉSIRÉ (Arthus). *Sutra Erised.* Ses Ouvrages, 7916.

DESJOBERT (A.). *Vieux Soldat* (*un*). Lettre, 8711.

DESLANDES, auteur dram. *Raymond.* IV, 44.

DESLAURIERS, comédien de l'hôtel de Bourgogne. *Bruscambille.* Ses ouvrages, 824 à 831.

DESLOGES (Pierre), relieur. *Sourd et Muet* (*un*). Observations, 7816.

DESLOGES (L.), libraire-éditeur à Paris. *Renaud.* Grandeurs, 6458;— *Soldat de J.-C.* (*un*). Appel, 7335.

DESMARAIS (Jean). *Boisval* (le sieur de). Esther, 728.

DESMARAIS (le R. P.), jésuite. *D**** (le R. P.), et l'abbé de *Hautécourt.* Amusement physique, 3003.

DESMARES (le P.), de l'Oratoire. *La Tourelle* (le sieur de). Divers doutes, 3860.

DES MASURES (Louis). *Bienvenu* (Jacques). Triomphe, 650; — *Philone.* Josias, 5744; Adonias, 5745.

DESMAULANTS (J.-B.). *J. B. D.* Sur Saint-Domingue, 3248.

DES MONTAGNES (Fr.). *Montanus.* III, 290.

DESMONTS (dom Rémy), bénédictin. *Religieux de la congrégation de Saint-Vannes* (*un*). Libertinage combattu, 6417; Méthode latine, 6418.

DESNOYER (Charles-Louis-François), auteur dramatique. *Anatole.* (Avec MM. Daubigny (Baudouin) et Poujol) : Zazezizozu, féerie-vaudeville en cinq actes. Représentée sur le théâtre du Cirque Olympique, le 5 décembre 1833. Paris, de l'impr. de Dondey-Dupré, 1833, in-8; — *Beaulieu* (Anat. de). Les Bédouins en voyage, mélodrame. 1833. Pièce non annoncée par la « Bibliographie de la France ».

DESNOYERS (Louis), auteur dramat. *Derville.* Nouveau préfet, 1562; Vive le divorce, 1563; Balthazar, 1564.

DESNOYERS (C.-H.-Edmond), auteur dramatique. *Biéville* (de). Ses ouvrages, 651 à 670.

DÉSORMERY, née Desperrières (Mme Louise-Françoise). *Evelines* (Mme Louise). Évariste, 2505; Chant funèbre, 2506.

DESORMES, comédien français, volé par son copiste, *Escallier* (*l'*). Bramine, 2248.

DESOTEUX DE CORMATIN (le baron P.-M.-F.). *Du Châtelet* (le duc). Voyage, 1860.

DES PERRIERS (Bonaventure). *Du Clevier* (Thomas). Cymbalum Mundi, 1925.

DESPRÉS (J.-B.-Denis). *D.* Une Soirée, 8943; — *Parisau.* Roi Lu, 5472.

DESPREZ (Claude-Aimé). *Saint-Clair.* Négociant (le) d'Hambourg, 6817; — *** Grégoire, 9347.

DESPREZ (le lieut.-gén.), chef d'État-major général. *Officier de l'armée d'Afrique* (*un*). Journal, 5271.

DESPREZ DE BOISSY (Ch.). *Desp. de B*.* Lettres de M. — sur les spectacles. 1756, in-12; 7e (et dern.) édition, augm.; avec une Histoire des ouvrages pour et contre les spectacles. Paris, 1780, 2 vol. in-12. — *** (le chev. de). Lettre, 9052.

DESRIVIÈRES (Ferdinand), dit Bourguignon. *Soldat au régiment des gardes françaises* (*un*). Loisir, 7735; Essais, 7754.

DESROCHES DE PARTHENAY (Jean-Bapt.). *Parthenay* (l'abbé de). Histoire de Pologne, 5483.

DESROIS, ancien doyen de Mortani. *** (M.). Œuvres, 9235.

DESROSIERS (C.-O.-S.), cousin de l'imprimeur de ce nom à Moulins. *Saint-Spérat* (Mme) : Livret, 7049; Veillées, 7050; Bonne amie, 7051; Miroir, 7052; Jeune maître, 7055; Jeunes Voyageurs, 7054.— Ouvrages avec son nom, t. IV, p. 245.—

Digitized by Google

Solitaire du Palais-Royal (*un*). Aventures, 7787.

Desroziers (Alfred), auteur dramat. *Léris* (de), et *Deléris*. Ses ouvrages, 4139 à 4176.

Des Ruelles (A.-T.-J.-M.), religieux bénédictin connu sous le nom de dom Théophile. *Maupeou* (le chanc. de). Lettre, 4618.

Dessaleurs l'aîné, fils de l'ambassadeur à Constantinople. *Patissier anglais* (*un*). Lettre, 5494.

Dessoliers. *Membres du conseil général du département des Bouches-du-Rhône* (*un des*). Notice sur M. d'Anthoine, 4739.

Destournelles. *Voyageur français* (*un*). Malte, 8821.

Destrés (l'abbé Jacques). *Desgrouais*. Réplique, 1619; — *Le Sage de l'hydrophonie*. Contrôleur du Parnasse, 4184; — *Wale* (Balth.-Fr.), chevalier de Mesmes. Requête du sieur —, avec sa généalogie. (1747), in-fol. — *** (l'abbé), prieur de Nefville. Lettre de M. —, à M. l'abbé d'Olivet, pour servir de réponse à sa dernière lettre à M. le président Bouhier, ou Réfutation de ses fausses anecdotes et de ses jugements littéraires. Bruxelles, Fricx, 1739, in-12; — *** (le chev. de). Recueil de Poésies galantes du —, avec quelques pièces de l'abbé de Chaulieu. 1744, in-8.

Destruissart (l'abbé Thomas), curé de Gentilly. *D****. (T.). Essai sur les Catacombes de Paris, etc. Paris, de l'impr. de Hacquart, 1812, in-8 de 30 pag. — *Ermite de Gentilly* (l'). Mort d'un philosophe, 5050; — *Jeune Solitaire* (*un*). Essais d'—, contenans (*sic*) la jouissance des cinq sens, les plaisirs des amants heureux, etc. Paris, les march. de nouv., an VIII (1800), in-8, vol. mal indiqué par Barbier.

Desvaulx, baron d'**Oinville** (Jacques-Nicolas), maréchal de camp. *Oinville* (d'). III, 376.

De Theux, ministre de l'Intérieur de la Belgique. *Ministre de l'Intérieur* de la Belgique (le). État de l'instruction, 4828; Rapport triennal, 4829.

Devau du Saint-Sacrement (le P. Jean). *P. D. S. S.* (le). Réponse, 5369.

Devaux (Jean), chirurgien. *Chirurgien de Paris* (*un*). Abrégé anatomique, 1055; Abrégé de médecine, 1056; — *J. D. V.* (M.). Index funereus chirurgorum parisiensium ab anno 1515 ad annum 1715. Trevolti, 1714, in-12.

Devaux (Eugène), auteur dramatique. *Eugène*. II, 45.

Devaux, jeune homme se disant le fils naturel du fameux Ledru-Rollin. *Républicain de la veille* (*un*). La Présidence, s'il vous plaît? 6455; Ledru-Rollin. Sa Vie politique, ibid.

De Ville (François). *Docteur de Sorbonne* (*un*). Préjugés légitimes, 1778.

Deville (P.-Fr.-Albéric), professeur à Sens. *A. D.* Biévriana, ou les Jeux de mots de M. de Bièvre. Paris, Maradan, an IX (1801), in-18 avec portr. Ce petit volume a eu une troisième édition dans la même année; — *Philana*. Révolutioniana, 5693.

Devilliers (Alexandre), ancien officier. *Henri*, coutellier de la Chambre des pairs. Précis sur les instruments de chirurgie, 3021.

Devisiano, seigneur de Hoove. *D*** *S. D. H.* (M.). Nobiliaire, 1834.

Devismes du Valgay (Anne-Pierre-Jacques). *Dev.* (M.). Eléonore d'Amboise, duchesse de Bretagne, roman historique. Paris, Guillemot; Léop. Collin, 1807, 2 vol. in-12; — *V.* (A.-P.-J. de). Recherches, 8405.

Devoucoux (Jean-Sébast.-Adolphe). *Chanoine de l'église cathédrale d'Autun* (*un*). Description, 1000.

Dezallier d'Argenville (Ant.-J.). naturaliste; mort le 29 nov. 1765. *D****. Théorie et la pratique du Jardinage, et Traité d'Hydraulique convenable aux jardins. Paris, 1709, in-12. Il existe de cet ouvr. une 4e édit., avec des augmentations et des planches nouvelles. Paris, Mariette, 1747, in-8. — *** (M.). L'Histoire naturelle éclaircie dans une de ses parties principales, l'oryctologie, qui traite des terres, des pierres, des métaux, des minéraux et autres fossiles. Paris, de Bure, 1755, grand in-4, avec 26 fig.; L'Histoire naturelle éclaircie dans une de ses parties principales, la conchyliologie, etc., 9026.

Dezallier d'Argenville (Ant.-N.),

Digitized by Google

fils du précédent, mort en 1794. *D.* Description sommaire des ouvrages de peinture, sculpture et gravure, exposés dans les salles de l'Académie. Paris, 1781, in-12; — *D****. Voyage pittoresque des environs de Paris. Paris, de Bure, 1749. IIIe édit. Ibid., 1768, in-12; Voyage pittoresque de Paris, ou Indication de tout ce qu'il y a de plus beau dans cette grande ville en peinture, sculpture et architecture. Ibid., 1752. VIe édit., 1778, in-12; Manuel du Jardinier, ou Journal de son travail, distribué par mois. Paris, de Bure père, 1771, in-12; Vies des fameux architectes et des sculpteurs. Paris, Jombert, 1788, 2 vol. in-8.

DICKENS (Charles), romancier anglais. *Boz.* Life, 799; — *De Candolle* (A.-V.). I, 317; — *Warren* (Sam.). IV, 646.

DICKINSON. *Fermier de Pensylvanie (un).* Lettres, 2393.

DIDELOT (dom), bénédictin. *Membre de la constitution de la ville de Saint-Mihiel (un).* Légitimité du serment, 4702.

DIDEROT (Denis). *Crudelli* (Thomas). Entretien, 1292; — *Grimm* (le bar. Fréd.-Melch. de). Correspondance, 2911; — *Main de Maître.* Art. Jésuite, 4482; — *Raynal* (l'abbé). Histoire philosophique, 6325.

DIÈRES, avocat. *Petit-Maître (un).* Trois âges, 5660.

DIEUDONNÉ DE CORBECK-LOO (Mme la baronne Trinette de), née de Joestens ou Joostens. *Mère (une).* Poésies, 4748.

DIEULAFOI (Jos.-Mar.-Arm.-Mich.), auteur dramatiq. *Bernard.* Quatre heures, 613.

DILLON (l'abbé Henry). *Coquillard* (M.). Lettre, 1251.

DINGÉ (Ant.). *Citoyen français (un)* Un citoyen français à la Convention nationale. Avec cette épigraphe : la Vérité ne déplaît qu'aux tyrans. Signé A. D. Paris, 21 déc. 1792, in-8; — *Ripault-Desormaux* (Jos.-L.). Histoire de Louis de Bourbon, 6543; Histoire de la maison de Bourbon, 6544; Mémoires sur la noblesse française, 6545; Discours sur l'Histoire de France, 6546.

DINOCOURT (T.). *Dulaure* (Jacques-Antoine). Histoire de Paris, 1739.

DIOULIN (feu l'abbé). *Vicaire-général (un).* Essai, 8607.

DISCRET, écrivain du XVIIIe siècle. *L. C. D.* Nopces, 3937.

DITTMER (Antoine-Didace-Adolphe), auteur dramatique. *Florentin.* II, 81; — *Fongeray* (de). Soirées de Neuilly, 2477; — **** (M.). Un Tableau, 9410.

DIVONNE (L. de). *Law* (Will.). Voie de la Science, 3929; — *Lodoïk.* Voix qui crie dans le désert, ibid.

DIVRY (Jean). *Riand Jhevy.* Étrennes, 6516; — *Secrétaire des Dames* (le). Secrets, 7450.

DMOCKOWSKY (Franç.-Xav.). *Citoyen polonais (un).* Mémoires, 1143.

DOAZAN (Gabr.-Éloy). *Urbanus.* Lettres, 8590.

D'OCAGNE (Edmond). *Edmond.* II, 10; — *Gaconde* (Ed.). L'A. B. C. romantique, 2635.

DODSLEY (Robert), littérateur et libraire anglais du XVIIIe siècle. *Ancien Bramine (un).* Économie de la vie, 179; Élixir de la morale, 180; — *Chesterfield* (lord), 180; — *Lemaire* (Henri). Indispensable, 4022. Traductions différentes du même ouvrage; — *Nathan-Ben-Saddi.* Chronique des rois d'Angleterre, 5057.

DOIGNY DU PONCEAU. *Citoyen de l'Univers (un).* Aux mânes de Voltaire, 1128; — *** (MM.). Pièces, 9118.

DOINET (Victor). *Remy* (Christian). IV, 92.

DOLGOROUKI (le prince Pierre). *Almagro* (le comte d'). Notice sur les princ. familles de la Russie, 103.

DOLIVIER, journaliste, auteur d'articles signés des pseudonymes : *Rivoli* (Éd.), *Rudemain.*

DOLLONE (le P. Jean-Marie), carme déchaussé. *** (le P.). Lexicon, 9057.

DOMENY DE RIENZI (Grég.-Louis), voyageur infatigable. *Rienzi* (G.-L. D. de). Il publie sous son nom « la Guerre de Spartacus », roman d'Aug.-Théod. Meissner, trad. antérieurement de l'allem., 6535.

DOMERGUE (Fr.-Urb.), grammairien. *Soc. de gens de lettres (une).* Journal, 7609.

DOMERGUE (Louis-Antoine), auteur dramatique. *Louis.* III, 7.

DOMILLIER DE THÉSIGNY (François-Denis). *Thésigny (de).* IV, p. 470.

DONEAU (Hugon). *Furnesterus* (Za-

Digitized by Google

charius). Joannis Montlucii, 2617.
DONNANT (Denis-François), traducteur. *Louis*. Ses traductions, 4287 à 4300.
DONNEAU (J.), sieur de VISÉ. *Louis XIV*. Relation, 4306; — *Visé* (de). IV, p. 624.
DONZÉ DE VERTEUIL (l'abbé Jos.). *Verteuil* (de). IV, p. 594.
DOPPET (Fr.-Amédée), d'abord médecin à Genève, ensuite général au service de la république française. *D****, médecin de Genève. Aphrodisiaque externe, ou Traité du fouet, et de ses effets sur le physique de l'amour; ouvrage médico-philosophique, suivi d'une Dissertation sur tous les moyens capables d'exciter aux plaisirs de l'amour. 1786, in-16; Médecine occulte, ou Traité de magie naturelle et médicale. Paris et Lausanne, Mourer, 1790, in-8; — *Français qui fait sa confession générale* (*un*) et qui rentre dans sa patrie. Commissionnaire de la ligue, 2353; — *Warrens* (Mme de). Ses Mémoires, suivis de ceux de Claude Anet. Chambéri, 1785; Genève, et Paris, Leroy, 1785, in-8.
DORAT (Cl.-Jos.), poëte. *Amateur* (*un*). Bagatelles anonymes, recueillies par —. Genève et Paris, 1766, in-8. Pezay fit paraître l'année suivante une « Suite » à ces « Bagatelles »; — *Bagnolet* (Pierre), citoyen de Gonesse. Épître, 425; — *Chanoinesse de Lisbonne* (*une*). Lettres, 1005; — *D.* (M.), ci-devant mousquetaire. Lettres en vers et Œuvres mêlées. Paris, Séb. Jorry, 1767, 2 vol. in-8; Recueil de Contes et de Poëmes. Paris, 1770, in-8. IIIe édit., augm. de l'Hermitage. Paris, Delalain, 1772, in-8.
DORIGNY (Ant.-Cl.). *Médecin de la Faculté de Paris* (*un*). Examen de l'Inoculation, 4660.
DORIMONT DE FÉLETZ (l'abbé Ch.-Mar.), de l'Académie franç. administrateur de la Bibliothèque Mazarine. *Féletz* (Ch.-Mar. D.). II, 63.
DORIS (Charles), de Bourges, pamphlétaire. *B**** (le baron de). Mémoires secrets sur Napoléon Bonaparte, 400; Amours secrètes de Napoléon Bonaparte, 401; Amours secrètes des quatre frères de Napoléon, 402; Amours et Aventures du vicomte de Barras, 403; Vie privée, politique et morale de L.-N. Carnot, 404; L'Écolier de Brienne, 405; Le Protégé de Joséphine, 407; — *Fou de qualité* (*un*). Mémoires historiques et politiques d'—. Paris, Lemonnier, 1819, in-8; — *Lebret* (le P.), jésuite portugais. Usurpateur, 3980; — *Saintiné* (Edwige). Chagrins, 7226.
DORIVAL (J.-Fr.-Félix). *Mercandier* (le P.). Lettre, 4325.
DORLÉANS (Louis), avocat et ligueur. *Anglais banni* (l'). Réplique, 242.
DORTIGUE DE VAUMORIÈRE (Pierre). *Vaumorière* (de). IV, p. 583.
DORTOUS DE MAIRAN (Jean-Jacq.). *Mairan*. III, 180; — *Missionnaire de Pékin* (*un*). Lettres, 4892.
DORVIGNY (Louis-Archambault), auteur dram. et romancier. *D....gny*. Ménage diabolique, histoire pour quelques-uns, roman pour quelques autres, sujet à réflexion pour tous. Paris, 1801, 2 vol. in-12, fig.; — *Do....y*. Ma tante Geneviève, ou Je l'ai échappé belle. Paris, Barba, an IX (1801), 4 vol. in-18, fig.; — *D....y* (le cit.). L'Hospitalité, ou le Bonheur du vieux père, opéra-com. en un acte (en prose), et en vaud. Paris, Louis, an II (1794), in-8; — *Piquant Le Noir*. Madame Botte, 5871.
DOSSION (Étienne-Auguste). *Bernard*, de Montmartre, dit Hilarion le drôle de corps. A quelque chose malheur est bon, 614; — *Noissod*. Épître au poëte, 5164.
DOUBLAT. *Habitant de Bar-sur-Ornain* (*un*). Lettre à M. Étienne, 2935.
DOUDART DE LAGRÉE (Marc-Octavien). *Lagrée* (de). II, 357.
DOUGADOS (Jean-Franç.). *Venance* (le P.). IV, p. 588.
DOURILLE (Joseph), de Crest (Drôme). *Napoléon*, empereur des Français. Quarante lettres inédites, 5052.
DOVAR, médecin. *Médecin* (*un*). Legs, 4652.
DOYAR (le P. Pierre de), jésuite des Pays-Bas. *Chanoine pénitencier* (*un*). Lettres, 1004; — *S. J. D.* Développement, 7491.
DOYÈRE (L.-F.), curé de Saint-Jean des Essartiers. *Desservant du diocèse de Bayeux* (*un*). Memento des vivants et des morts, 1656.
DRACH (P.-L.-B.), anc. bibliothécaire

Digitized by Google

du duc de Bordeaux, depuis bibliothécaire à Rome, aujourd'hui de retour en France. *Rabin converti* (*un*). Lettre sur sa conversion, 6257; — *Tsarphati*. Des articles de journaux, avant sa conversion, en 1830.

DRELINCOURT (Ch.), le père. *Philalèthe*, Lettre, 5683.

DREUX DU RADIER (J.-Fr.), ancien lieutenant particulier du bailliage de Châteauneuf en Thymerais. *D. D. A.* (M.). Recherches historiques, critiques, morales et d'érudition, avec l'histoire des fous en titre d'office. Paris, Robustel, 1767, 2 vol. in-12; — *D. D. R. A. L. P. du B. de C. en Th.* (M.). Conférences de l'édit des Présidiaux, du mois d'août 1777, avec les ordonnances, édits et réglements sur cette matière. Paris, Lamy, 1780, in-18; — *Soc. de gens de lettres* (*une*). Essai, 7589; — *Thémizerai*. Lettre à M. Jamet le jeune, sur Gilles Durant de la Bergerie. 1757, in-8; — *** (M.). Heures, 9004: — .... (le chev.). Temple, 9411.

DREVON. *Officier Hollandais* (*un*). Voyage en Suède, 5320.

DRIGON DE MAGNY (C.), généalogiste, créé marquis par le pape Grégoire XVI, auquel il a été attaché comme chambellan intime. *C. D.* De l'Abrogation de la loi salique par S. M. le roi d'Espagne. Paris, de l'impr. de Gaultier-Laguionie, 1830, in-8 de 28 pag.; — *Magny* (de). Archives nobiliaires, 4464; Vraie Science des armoiries, 4465; Collége héraldique, 4466; Canalisation des isthmes, 4467.

DROMANI (Richard). *Drachir d'Armoni*. Carabinage, 1830.

DROUET DE MAUPERTUY (l'abbé J.-Bapt.). *Ecclésiastique solitaire* (*un*). Sentiments d'un chrétien touché d'un véritable amour de Dieu. Paris, 1702; Avignon, 1716, in-12, ouvr. souvent réimpr.; — *S. S. S. J. P. R. V. L. E. R. E.* Vie, 7845.

DUARTE RIBEYRO DE MACEDO (Éd.), envoyé ordinaire d'Alphonse VI, roi de Portugal, en France, de 1668 à 1677. *Cohon-Truel*. Advertencias, 1183.

DU BELLAY, sieur DU RESNEL (J.-Fr.), de l'Académie des Inscrip. et Belles-Lettres. *Du Resnel*. I, 594; — *Jaucourt* (le chev. Louis de). Les Sorts des Saints, 3243, dissertation prise à Du Resnel.

DUBERGIER (1), auteur et traducteur de romans, mort à Paris en septembre 1828. ***. *Ouvrages originaux :* 1° Aventures de deux illustres proscrits. Paris, Caillot, Delarue, 1820, 2 v. in-18; 2° le Glaneur à Londres. Paris (Bruxelles), 1820, in-8; 3° Considérations morales et politiques, recueil de pensées, de maximes et d'anecdotes; par l'auteur du « Glaneur à Londres ». Paris, au P.-R. (Bruxelles), mai 1821, in-12 de vj et 360 pages; 4° Vermont et Floricourt, ou le Choix délicat, suivi de l'École de l'humanité, de l'Amour et la Nature, et de la Force d'une première inclination. Paris, Tiger, 1822, in-18, fig.; 5° Jeunesse et Folie, ou Mémoires et Voyages de Victor de Lineul. Paris, Pigoreau, etc., 1823, 2 vol. in-12. Ce roman a d'abord paru sous le titre de : « le Chartreux, ou la Famille de Lineul »; 6° le Jugement par jury, ou la Vengeance d'une femme. Paris, Dondey-Dupré fils, 1824, 2 volum. in-12; 7° Adélaïde, ou la Famille du magister. Paris, l'Auteur; Lecointe et Durey, 1826, 3 vol. in-12. II. *Traductions :* 8° les Ruines du château de Dunnismoyle, ou les Malheurs de la famille du lord St-Kathleen, par l'auteur de « Edmond le rebelle »; trad. de l'angl. Paris, Corbet, 1822, 5 vol. in-12, fig.; 9° La Femme criminelle par ambition, ou Lady Annandale, roman trad. de l'angl. Paris, Pigoreau, etc., 1823, 6 volumes in-12; 10° Le Grand'Père, ou l'Incendie de Moscou, roman trad. de l'angl. Paris, Masson, 1823, 4 vol. in-12; 11° Les Bohémiens, ou l'Écossais parvenu, par l'auteur du « Nécromancien irlandais »; traduit de l'angl. Paris, Pigoreau, etc., 1823, 5 vol. in-12; 12° La Famille Bertrand, roman trad. de l'anglais. Paris, Pigoreau, etc., 1823, 4 vol. in-12; 13° Les Trois Périls de l'homme : amour, guerre et sor-

(1) Cet écrivain ne figurant pas dans notre « France littéraire » et n'étant mentionné dans les « Supercheries » que pour un seul ouvrage (9388), nous croyons devoir donner ici l'indication de vingt-six autres que l'auteur a constamment publiés sous le masque de M***.

Digitized by Google

cellerie, par James Hoggs, auteur du « Songe de la Reine, etc.; trad. de l'angl. Paris, Masson, 1824, 3 vol. in-12; 14° Le Nécromancien irlandais, traduit de l'angl. Paris, Delavigne, 1824, 4 volumes in-12; 15° Le Mariage de Dunamore, par Mar.-Reg. Roche. Paris, Hautecœur, 1824, 4 vol. in-12; 16° Tradition du château, ou Scènes de l'île d'Émerande, par Mar.-Reg. Roche. Paris, Boulland, 1824, 3 vol. in-12; 17° Les Trois écueils de la Femme (l'amour, la science et la jalousie), par James Hoggs, trad. de l'angl., suivi du Tableau, ou les Regrets maternels, nouvelle par Mme de Flesselle; de la Méprise heureuse, nouvelle; et de la Rose et de l'Œillet, ou la Puissance des fleurs). Paris, Hautecœur et Gayet, 1825, 4 vol. in-12; 18° Ricardo le proscrit, traduit de l'angl. Paris, Boulland, 1825, 4 volumes in-12; 19° Herwald de Wake, 9368; 20° Une Légende d'Argyle, ou Il y a cent ans de cela; trad. de l'angl. Paris, Boulland, 1825, 4 vol. in-12; 21° L'Homme de la douleur, trad. de l'angl. Paris, Tenon, 1825, 4 vol. in-12. Ce roman paraît être la traduction de celui de R.-N. Kelly, intitulé : De Renzey, or the Man of Sorrow. London, 1825, 3 vol. in-12; 22° Histoire du général La Fayette, par un citoyen américain, trad. de l'angl. Paris, Ponthieu; Jehenne, 1825, in-8. Cet ouvrage a eu trois tirages dans peu de mois; 23° Malpas, ou le Poursuivant d'amour, traduit de l'angl. Paris, Tenon, 1826, 3 vol. in-12; 24° La Jeune Pensionnaire, trad. de l'angl. Paris, Tenon, 1826, in-12; 25° Passetemps moral, à l'usage des jeunes demoiselles, trad. de l'angl. Paris, le même, 1826, in-12; 26° Le Grand-Papa, ou les Contes du temps passé, trad. de l'angl. Paris, le même, 1826, in-12; 27° Nouvelles anglaises, trad. de l'angl. Paris, Guérin, 1826, 4 vol. in-12.

Dubignon (Jean), de Redon (Ille et Vilaine). *Jean*. Fables, 3235.

Dubner (Frédéric), helléniste distingué. *Johanneau* (Éloy). Un Horace latin, publié chez Panckoucke; —*Sinner* (G.-R.-L. de). Sophocle, en grec, IV, pag. 528. Ce ne sont pas les deux seuls auteurs auxquels M. Dübner ait donné ses soins, qui n'aient pas été publiés sous son nom.

Dubois, poète français du XVIe siècle. *Cretin* (Guillaume). Blason des fausses amours, 1277; Poésies, 1278; Quinze joyes, 1279.

Dubois (Louis-François), anc. bibliothécaire de la ville d'Alençon, aujourd'hui employé aux archives du Royaume. *L. D. B.* Geneviève et Siffrid; correspondance inédite du VIIIe siècle. Paris, L'Huillier, 1810, 2 volum. in-12; Histoire de l'abbaye de la Trappe, 3934; — *Lucius Dubitator*. Réponse de — à Laigneau Duronceray, à l'occasion d'un article inséré dans le « Journal de Paris » du 21 frimaire. 1805, in-8. Dans la même année, l'auteur a encore publié une autre pièce satirique, intitulée « Hommages à Duronceray ». Caen, in-8.

Dubois (J.-B.), ancien directeur des théâtres de la Porte-St-Martin et de la Gaîté; sous la Restauration, bibliothécaire du duc de Bourbon. *D****. Monsieur et Madame Bernard, ou les Deux Portraits, comédie en un acte (et en prose), mêlée de vaud. Paris, J.-N. Barba, 1814, in-8; Les Maîtresses filles, ou les Pères à l'École, folie en un acte, mêlée de couplets. Représentée sur le théâtre de la Gaîté, le 1er décembre 1814. Paris, Barba, 1814, in-8; Maître Frontin à Londres, ou l'Indemnité conjugale, comédie en un acte et en prose. Paris, le même, 1816, in-8; La petite Bonne, ou qu'Elle est méchante! coméd. en un acte, mêlée de couplets. Représentée sur le théâtre de la Gaîté, le 13 mars 1816. Paris, Barba, 1816; Sec. édition. Ibid., 1818, in-8; Le petit Eugène, ou la Croix de Saint-Louis, pièce en un acte, mêlée de vaudevilles. Représentée sur le théâtre de la Gaîté, le 26 septembre 1816. Paris, Barba, 1816; Seconde édition, Ibid., 1818, in-8. Le Grenadier de Louis XV, ou le Lendemain de Fontenoy, pièce en un acte (et en prose), mêlée de couplets. Nouv. édit. Paris, 1817, in-8; — *Delabosse*. I, 325; — *Muet* (*un*). Infortunes malheureuses, 5017; — *Saint-Remy*. Cendrillon (la) des écoles,

Digitized by Google

7040 ; — *** (M.). Stanislas, roi de Pologne, mélodrame en trois actes (et en prose). Paris, Barba, an XIV (1805), in-8 ; — *** (MM.). Duc de Craon, 9521 ; La Pie de Palaiseau et le Chien de Montargis, ou le Crime aux prises avec la Vertu, parodie en un acte (en prose), mêlée de couplets, ornée d'un ballet de pies et de chiens. Paris, Barba, 1815, in-8; (Avec C.-F.-J.-B. Moreau). la Robe feuille-morte, pièce en un acte, mêlée de couplets; tirée des Conseils à ma fille », par M. Bouilly. Représentée sur le théâtre de la Gaîté, le 29 mai 1819. Paris, Barba, 1819, in-8 ; Mme Frontin, 9522 ; — ..... (MM.). Fausse marquise, 9423.

Dubois (Charles-Hippolyte), d'Avesnes, auteur dramat. Ses pièces, 1409 à 1418.

Dubois (H.-C.). *Patriote du Val de Travers* (*un*). Histoire de Neufchâtel, 5517.

Dubois (Auguste), ancien professeur. *Michel-Morin*. Gil-Blas, 4790.

Dubois, procureur de la République au Mans, auteur d'un travail sur Tacite. *Magistrat* (*un*). Considérations, 4456.

Dubois de Fontaine-Marans (Madelaine). *Religieuse carmélite réformée* (*une*). Vie de Catherine de Jésus, 6388.

Dubois (Louis), marquis de La Maisonfort, dans le Berry. *Dubois de L****. Projet de divorce, 1851; — *L. D. L. M.* L'Héritière polonaise. Paris, Allais, 1810, 3 vol. in-12; — *L. M. D. L. M. F.* Lettre à S. E. M. le cardinal Maury sur son mandement pour ordonner qu'un Te Deum soit chanté solennellement dans la métropole ainsi que dans toutes les églises de la ville et du diocèse de Paris, conformément aux pieuses intentions de S. M. l'impératrice reine et régente. Paris, Dentu, 1814, in-8 de 24 pages (Voy. aussi Arsénieff).

Dubois de Launay (l'abbé), ex-jésuite de Nanci. *** (M.). Remarques, 9129.

Dubois de Rochefort (Guillaume), de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. *Rochefort* (G. D. de) IV, 158.

Du Bon (A.), professeur à Lausanne. *Membre de la société pour la propagation de la doctrine chrétienne* (*un*). Remarques, 4713.

Dubos (l'abbé J.-B.), de l'Académie française. *Bavière* (S.-A.-E. de). Manifeste, 491.

Du Bosc (le P.), cordelier, volé par *Le Bret*. Élisa, 5979.

Dubost, maire de Taverny. *Maire de Taverny* (le). Comparaison, 4485.

Dubourg (Félix), artiste dramatique. *Neuville* (Auguste). Œuvres de feu Mayeux, 5105 ; Souvenir, 5106; La France, M. Mayeux et le Choléra, 5107; Entre onze heures et minuit, 5108; Œuvres d'un désœuvré, 5109; Industriels et industrieux, 5110; Portefeuille d'un comédien, 5111; Un service d'ami, 5112; Apothéose, 5113.

Du Boys (Albert). *Challabot* (Al.-D. de). Fuite de Didier, 986 ; — *Solitaire des Alpes* (*un*). IV, 398.

Dubreuil (le P. Jean). *Bitainvieu* (le sieur de). Art des fortifications, 675 ; — *Parisien* (*un*), religieux de la Compagnie de Jésus. Perspective pratique, 5473 ; — *Père de la Compagnie de Jésus* (*un*). Ibid.

Dubroca (Jean-Franç., et non Louis), né à St-Sever (Landes), le 17 décembre 1755 (et non en 1757), mort à Paris, le 3 juillet 1851. *D.* Un nuage noir se forme à l'horizon, ou des Signes précurseurs du fanatisme religieux; suivi de quelques Observations sur les dangers de tous les fanatismes en général. Paris, de l'impr. de Rougeron, 1814, in-8 de 32 pag. ; — *D****. Ornements poétiques de la mémoire. Paris, Delaunay; Mongie, etc., 1823, in-12; A mon fils, au moment de ses débuts dans la carrière théâtrale, sur les lois, les convenances et les conditions de son art, et sur les bienséances d'honneur et de morale qui doivent le guider dans sa profession (Publ. avec un Avertissement de l'Éditeur, M. Alex. Roy). Paris, Delaunay, Mongie, 1823, in-8 de 152 p.; — *Tachigraphe* (*un*). Séance, 7971; — *** (M.). Essai, 9287; Essais de discours religieux pour la fête anniversaire du couronnement de Napoléon, pour celui de sa naissance, et celui du rétablissement de la Religion dans l'Empire français, etc. Paris, Dubroca, 1807,

Digitized by Google

in-12 de 240 pag.; Institution (de l') du célibat, 9288.

Du Buat-Nancay (le comte Louis-Gabr.). *Anti-philosophe de Province* (*un*). Lettre, 267; — *Français* (*un*). Remarques, 2516.

Du Buisson, baron de Grannas. *Des Accords* (le sieur). Escraignes, 1566.

Du Buisson (Pierre-Ulric), publiciste et aut. dramat., né à Laval, et non américain, qualificatif qu'il a pris sur l'un de ses ouvrages. *D****. Zélia, drame en trois actes. Paris, Barba, an II (1794); — *D. B.* Le Tableau de la Volupté, ou les Quatre parties du jour, poëme en vers libres. Cythère (Paris), 1771, in-8; Nouv. Considérations sur St-Domingue, en réponse à celles de M. H. D. (Hillard d'Auberteuil). Paris, 1780, in-8; Le Vieux Gascon, comédie en cinq actes et en vers; par l'auteur de « Thamas Koulikan ». Paris, 1783, in-8; — *** (M.). Abrégé, 9150.

Duby (J.), pasteur. *Réunion de pasteurs* (*une*). Étrennes, 6482.

Ducamp (Pierre), sieur d'Orgas. *P. D. S. D.* Satires, 5568.

Du Castre d'Auvigny (Jean). *D**** (Mme). Voyages et Aventures d'Aristée et de Thélasie. La Haye (Paris), 1731, 2 vol. in-12; L'Histoire et les Amours de Sapho, 1326; — *** (Mme de). Histoire, 8992, même ouvrage que le précédent.

Du Caurroy de la Croix (A.-M.), professeur à la Faculté de droit de Paris. *A. T. H.* et *Bourlet*. Thémis. I, 137.

Duchalard de l'Agapariolle. *Pront-Berthommier*. Le Providentiel, 6131.

Duchapt (Claude-Théophile), conseiller à la cour impériale de Bourges. *Homme potence* (*un*). Lettre à M. de Lamennais (en vers). Paris, Schwartz et Gagnot, 1841, in-8 de 30 pag.; — *Incertain* (le père l'). Lettre aux électeurs, 5627; — *Jacques Lerond*, petit électeur. Lettre de—, aux électeurs de 1830, petits et grands. Rouen, Frère, 1830, in-8 de 22 pag.

Du Chastel (Pierre), évêque de Maçon. *Franciscus primus*. Francisci..., adversus Caroli V calumnias, 2563.

Duchatel. *Millot* (l'abbé). Éléments d'Hist. d'Allemagne. 4817.

Du Chatelet (Achille). *Soc. de républicains* (*une*). Républicain, 7714.

Duchemin de la Chenaye (Ferd.-Cam.). *Ancien Magistrat* (*un*). Réponse d'— à un curé sur la constitution civile du Clergé. Paris, 1791, in-8; — *La Chenaye*. II, 346; *Soc. de gens de lettres* (*une*). Gr. Vocabulaire, 7995.

Duchesne (H.-Gabr.). *Société de gens de lettres* (*une*). Dictionnaire. 7602.

Duchesne de la Sicotière (Léon). *La Sicotière* (L. D. de). Notice sur l'arrond. de Mortagne, 3843; Rapport sur les monuments de Laval, 3844; Béranger (P.-J. de), 3845; Mémoire sur le roman historique, 3846; Excursions dans le Maine, 3847; Histoire du collége d'Alençon, 3848; Notice sur la cathédrale de Séez, 3849; Charlotte Corday, 3850.

Duckett (William). *Rothschild* (M.). Art (l') de gagner de l'argent, 6619.

Duclos (le chev.). *F**** (Mme). Histoire de Mylord Pet, 2342.

Ducoeur-Joly (S.-J.), de Paris. *Du...ly* (le cit.). Trois heures d'amusement, 1943; — *Duc....ly*. Le Furet littéraire; Recueil contenant ce qu'il y a de plus agréable en anecdotes, faits historiques et contes. Paris, Debray, 1802, in-12, fig.

Ducoin (Auguste). *Michaud* aîné (L.-G.), libraire et écrivain. Histoire de la conspiration de Grenoble en 1816. III, 250.

Ducolombier (J.-P.). *Membre de la société dramatique de Gap* (*un*). La Victoire et la Paix, 4710.

Du Comboust de Pont-Chateau (S.-J.). *Beaulieu* (le sieur de). Vie de St-Thomas de Cantorbery, 515.

Du Commun, dit Véron (Jean-Pierre-Nicolas). *J. P. N. Du C.* dit *V.* Les Yeux, le Nez et les Tétons, 3592.

Ducret (l'abbé Paul), curé de Passenans (Jura). *Passenans* (P.-D. de). Russie, 5487.

Ducreux (l'abbé Gabriel-Marin). *** (l'abbé). Siècles, 9125.

Dudemaine. *Docteur de Sorbonne* (*un*). Chrétien raisonnable, 1792.

Dudevant, de Bordeaux. *Jeune négociant* (*un*). Apologie du commerce, 3324.

Dudevant (Mme Aurore-Amantine).

Digitized by Google

Sand (George). Romans, Contes et Nouvelles, 7259-7302; — Mélanges, 7303-7317; — Théâtre, 7318-7328; — Politique, 7329-7333; — Œuvres, 7334-7337; — Biographes et Critiques de Mme Dudevant, t. IV, p. 290-91.

DUDUIT DE MEZIÈRES. *D. D. M.* (le chev.). Le Portefeuille du —, ou la Métrologie. Amst. et Paris, 1771, in-12; — *** (le chev. de). Muses, 9050.

DU FAIL (Noël), sieur de LA HÉRISSAYE. *Eutrapel.* Baliverneries d'—, 1549. Réimprimé sous le titre de « Contes et Discours ». La dern. édit. est de Paris, 1732, 2 vol. in-12; — *Ladulfi* (Léon). Propos rustiques, 3319.

DUFAU (J.-B.), belge. *Satan.* Satan, 7371.

DUFEY (P.-J.-S.), de l'Yonne. *Napoléon*, empereur des Français. Confession de Napoléon, 5051.

DUFF (Mlle Nina), sœur de Mme la comt. A. d'Adhémar. *Nina* (Miss). Marquise de Senneville, 5140.

DUFFAUD (Henri-Louis), auteur dramatique. *Louis.* III, 7; — *Ludovic.* III, 163.

DUFILHOL (L.), professeur de mathématiq. *Kerardven* (L.). Guionva'h, 3443.

DUFOUR (le P. Joseph), de l'ordre des frères Prêcheurs. *Philalethi* (le chev.), vénitien. Explication de quatre paradoxes, 5691; — *Théologien* (*un*). Lettre, 8757.

DUFOUR (Jul.-Mich.), avocat. *Russe* (*un*). Raison aux Français, 6675.

DUFOUR. *N*. L*. F***.* Alonzo, 5145.

DUFOUR, conseiller à la Cour royale de Metz. *Président d'assises* (*un*). Aide mémoire, 6000.

DUFOUR DE LONGUERUE (l'abbé L.). *Longuerue* (de). II, 630; — *Simon* (Rich.) lui vole sa Dissertation sur les antiquités des Chaldéens et des Égyptiens, 7498.

DUFOURQUET (Mlle Jenny). Voyez BASTIDE (Mme).

DUFRESNE DE FRANCHEVILLE (Joseph). *Angilbert* (d'). Histoire des expédit. de Charlemagne, 238; — *Francheville.* II, 102; — *Frère-Masson* (*un*). Consolation de Boëce, 2594; — *Société de gens de lettres* (*une*). Observateur, 7387; — ***. Relations curieuses de différents pays nouvellement découverts. Paris, Mérigot, 1741, in-8.

DUFRESNE DE LA CHAUVINIÈRE. *Officier supérieur* (*un*). Projet, 3329; — Notice (courte) sur Mathieu de Dombasle, impr. dans « la Patrie » du 8 sept. 1851.

DUFRESNE-FORGET (P.), secrétaire d'État. *Français retenu dans Paris* (*un*). Fleur de lys, 2534.

DUFRICHE DE VALAZÉ. *Valazé* (de). IV, p. 566.

DUFRICHE-DESGENETTES (le baron René-Nicolas), savant et célèbre médecin, membre de l'Institut, etc. *Desgenettes* (le baron). I, 347.

DUGUET (l'abbé), ex-oratorien. *Carmélite* (*une*). Lettre, 922.

DU HAMEL (Joan.), professeur de l'Université. *Agnostus.* Agnoiae amplissima, 38; — *Ignare.* Panégyrique, 3167*.

DUHAMEL (l'abbé Jos.-Rob.-Alex.). *Philosophe* (*un*). Lettres, 3751.

DU HAMEL, de Milly, près Mortain (Orne). *Du Valconseil* (Alphonse). Revue analytique et critique des romans contemporains. Paris, Gaume frères, 1845-46, 3 vol. in-8; — *M.* III, 171.

DU HAN (le frère François), religieux cordelier. *F. F. D. R. C.* Traité des anges et des saints, 2411.

DUJARDIN (Bénigne), ancien maître des requêtes. *Boispréaux* (de). Satire de Pétronne, 713; Histoire de N. Rienzi, 714; Vie de P. Arétin, 715; Satyres de M. Rabener, 716.

DUJARDIN (Ernest). *** (Ernest). Conséquences, 9362.

DU LAU D'ALLEMANS (le comte). *Vormeuil* (le vicomte de). Vicomte, 8789.

DULAURE (Jacq.-Ant.), anc. conventionnel. *Citoyen* (*un*). Réclamation d'— contre une nouvelle enceinte de Paris, élevée par les fermiers-généraux. 1787, in-8; — *Citoyen du district des cordeliers* (*un*). Réfutation, 1157; — *D***.* Défense des propriétaires ruraux. Paris, Delaunay, 1814, in-8 de 56 pag.; — *J. A. D.* Pogonologie, ou Histoire philosophique de la barbe. Constantinople et Paris, Lejay, 1786, in-12 de 210 pag., avec une fig.; Lettre à M***, sur le cirque qui se construit au milieu du Palais-Royal. Paris, 1787, in-8 de 15 pag. avec une grav.; Singu-

Digitized by Google

larités historiques, ou Tableau critique des mœurs, des usages et des évènements de différents siècles, contenant ce que l'histoire de la capitale et des autres lieux de l'Ile de France offre de plus piquant et de plus singulier. Londres, et Paris, Lejay, 1788, in-12 de 329 p. Réimpr. en 1825, in-8; — *Mon pauvre oncle*. Le Retour de—, ou Relation de son voyage dans la Lune, écrite par lui-même et mise au jour par son cher neveu. Ballomanipolia (Paris, Lejay), 1784, in-8 de 60 pag.; *Société de gens de lettres (une)*. Thermomètre, 7625.

Dulong (Jules), auteur dramatique. *D*. L** G.* (Jules). Le Rival en l'air, vaudeville en un acte (et en prose). Paris, Mme Huet, 1825, in-8; — *Jules*. II, 515.

Dumanoir (Philippe), auteur dramat. *Motus*. III, 506; — *Philippe*. III, 460.

Dumarquez (le P. Louis-Joseph), chanoine régulier d'Éaucourt, ancien curé de Liégescourt. *Paresseux (un)*. Délassements, 3468.

Dumas (l'abbé Hilaire), doct. de Sorbonne. *Docteur de Sorbonne (un)*. Deux lettres touchant les hérésies du XVIIe siècle, 1784 et 1785.

Dumas (Louis), de Nimes. *Perquis*. Réponse, 3645.

Dumas (le comte Mathieu), lieutenant-général. *Soc. de gens de lettres (une)*. Archives, 7637.

Dumas (Alexandre Davy), marq. de la Pailleterie. *Davy*. I, 315; Chasse, 1949; Noce, 1950; — *Dermoncourt* le gén.). Vendée et Madame, 1560; — *Dumas* fils (Alex.). Aventures de quatre femmes, 2046; — *Talma* (Fr.-Jos.). Mémoires, 7987; — *** (M.). Mari de la veuve, 1959.

Dumas d'Aigueberre (J.-D.). *Garçon de café (un)*. Lettre, 2669; — *Souffleur de la comédie de Rouen* (le). Réponse, 7811; Seconde Lettre, ibid.

Dumay (Jos.-Adolphe). *** (l'abbé de). Lettre, 9094.

Du Méril (Édelestand). *Giguet* (Antoine). Art poétique, 2801.

Dumonchaux (P.-J.). D. M. *Barb... du B....*, Anecdotes, 440; *Médecin (un)*. Étrennes, 4634; — *P. J. D.* Bibliographie médicale raisonnée, ou Essai sur l'exposition des livres les plus utiles à ceux qui se destinent à l'étude de la médecine. Paris, Ganeau, 1756, in-12.

Dumortier (Barthélemy-Charles), ancien membre du Congrès constituant, aujourd'hui membre de la chambre des représentants de la Belgique. *Belgicus*. Lettre sur le manifeste du roi, 547; — *Dumortier* (Mlle Pauline). Guérison, 2089.

Du Mouchet (Philippe), avocat au Parlement de Paris. *Nordville* (de). Remarques sur les douaires, 5167.

Du Moulin (Charles). *Challudre* (maître Simon). Défense, 987.

Du Moulin (Pierre). *D. D. M. S. E.* Justification, 1450.

Du Moulin (P.), fils aîné du précédent. *L'Ormegregny* ou *Ormeginy* (le sieur de). Réflexions, 4283.

Du Moulin (P.). *Monginot* (Franç.). Résolution des doutes, 4927.

Dumoulin (Louis), avoué. *Société de gens de lettres (une)*. Iliade, 7652.

Du Nouy (..... Nomophile). *Nomophile*. III, 348.

Du Noyer (Mme Anne-Marg.). *C...* (Mme). Lettres, 869; — *Du N.* (Mme). Mémoires de Mme —, écrits par elle-même. Cologne, 1710, in-12.

Du Parc, comte de Locmaria (en Bretagne), ancien capitaine-adjudant dans la garde royale. *Locmaria* (le comte de). Henri, IV, 4257; État militaire, 4258; Devoirs, 4259; Guérillas, 4260; Souvenirs des voyages, 4261.

Duparc-Poullain, avocat à Rennes. *Amilly* (d'). Preuves, 164.

Duperche (J.-J.-M.). *Soc. de gens de lettres (une)*. Bibliothèque, 7627; — *** (MM.). (Avec le bar. de Bilderbeck). Les Comtes de Hombourg, mélodr. en trois actes. Paris, Barba, 1810, in-8.

Du Perrier. *Flachat Saint-Sauveur*, Pièces, 2442.

Duperrier du Mouriez. *Dumouriez*. I, 588.

Duperron, auteur dramatique. *Bréjot* (Philippe de). Mainfroy, 809.

Dupeuty (Charles-Désiré), aut. dramatique. *Monnier* (Henry). Famille improvisée, 4930.

Du Peyrat (Guillaume). *Aumonier des rois Henri IV et Louis XIII (un)*. Réponse, 349.

Dupin aîné (And.-Mar.-J.-Jacq.). *Hullin* (le comte P.-Aug.). Explications, 3153.

Dupin (Jean-Henri), auteur dramat·

Digitized by Google

Casimir. Ange gardien, 935; — *Henri*, II, pag. 209; — *Odry*. La Bande joyeuse, III, 360.

Du Pinet (Antoine). *A. D. P.* Taxes des parties casuelles de la boutique du Pape (ou de la Chancellerie et Pénitencerie romaine), en latin et en français, avec des annotations, etc. Lyon, 1564, in-8. Réimpr. en 1701, in-8; — *Julien de Saint-Acheul*. Taxes, 3401. Nouv. édit. du livre précédent.

Duplan (Paul). *X*. Lettre, 8898.

Du Plessis (Armand-Jean), cardinal de Richelieu. *Desmarets de Saint-Sorlin*. Ouverture, 1630; — *Français de qualité* (*un*). Remontrance, 2344; — *Mézeray* (de). Histoire, 4782.

Dupont (P.-Sam.), de Nemours. *Conseiller d'État* (*un*). Rapport sur le droit de marque des cuirs (en 1788). Paris, veuve Goujon, 1804, in-8; *Députés de la paroisse de Chevannes* (*un des*). Discours, 1555; — *Lysias*. Plaidoyer, 4430; — *Turgot*. Œuvres, 8361.

Du Pont (le comte Pierre), connu aussi sous le nom de Du Pont de l'Estang, lieutenant-général. *Lieutenant-général* (*un*). Odes d'Horace, 4223.

Duport (Nicolas-Paul), aut. dramat. *Paulin*. III, 421.

Dupré de Saint-Maur, anc. intendant de Guyenne. *Subdélégué de la généralité de Guyenne* (*un*). Lettre, 7885.

Dupré de Saint-Maur (Émile). *Ermite en Russie* (l'). Coup de pistolet, 2240.

Du Puget, officier d'artillerie. *Officier du corps d'artillerie* (*un*). Essai, 5292.

Dupuis-Delcourt (J.-B.), aut. dramatique. *Henri*. II, 209; — *Octo*. Han-d'Islande, 5227; Odette, 5228.

Du Puy (Nicolaï). *Bonapses*. Bonespei Trecensis, Libellus, 748; Elucidarius carminum, 749.

Dupuy (Jacques). *Bessin* (Petr.). Nominum propriorum, 638.

Dupuy-Demportes (J.-B.). *Anglais* (*un*). Lettre, 239; *S. D****. Le Printemps, comédie en un acte et en vers. Paris, Jacques Clousier, 1747, in-12; Parallèle de la Sémiramis, de Voltaire et de celle de Crébillon. Amst., 1748, in-8; — *Walpole*. Testament, 8857.

Durand (C.). *Docteur en théologie* (*un*). Avis, 1799.

Durand (Mme). **. Aventures, 8975.

Durand (dom Ursin), bénédictin de la Congrégation de Saint-Maur. *Deux Religieux bénédictins* de la Congrégation de St-Maur. Voyage littéraire, 1677.

Durand (David), membre de la Société royale de Londres. *La S. R.* (de). Dissertation, 3851.

Durand (Camille-Hilaire), ancien caissier des vivres en Italie, puis employé au ministère de l'intérieur. *Bourgeois de Paris* (*un*). Détails sur le 10 août 1792, 782.

Durand (Charles), de Saint-Hippolyte. *Ami de la Hollande* (*un*). Le Jour des prières publiques en Néerlande. Vers de Tollens, trad. par —. (2 décembre 1832). Rotterdam, J.-L.-C. Jacob, 1832, in-8 de 10 pag.; — *Anonyme de Gand* (l'). Réplique à M. de Potter, 254; — Ouvrages de M. Ch. Durand, publiés à l'étranger, t. Ier, p. 592-93

Durand de Beauregard, auditeur au conseil d'État, auteur dramatique. *Dugard* (Louis). L'Article 170, ou un Mariage, 1935; — *Luigi*. Les trois Lièvres, 4595.

Durantin (Anne-Adr.-Arm.). *Villevert* (Arm. de). La Guimard, 8741; Amours, 8742.

Durão (José-Santa-Rita). *La Landelle* (G. de). Homme de feu, 3584.

Durell. Voy. Lanovius.

Du Renau. *Maistre de musique* (*un*). Secret pour composer en musique, 4493.

Duret, d'Archiac, juge au tribunal de première instance de la Seine. *Archiac* (d'). I, 53.

Du Revest (l'abbé). *La Monnoye* (Bern. de). Histoire de M. Bayle, 3782.

Durey de Morsan (Jos.-Mar.). *Albéroni* (le card. Jules). Testament, 55.

Durfort (le comte Armand de), maréchal de camp, ancien commandant de l'École militaire de St-Cyr. *Ancien militaire* (*un*). Quelques réflexions, 199; — *Militaire français* (*un*). Révélations, 4815; — *Officier général* (*un*). Forces militaires, 5316.

Du Rosel (le P.), jésuite, copié par *Dinouart* (l'abbé). Art de se taire, 1754.

Digitized by Google

Du Roveray, de Genève. *Mirabeau* l'aîné. Adresse, 4851.

Durozoir (Charles), prof. d'Histoire au collége Louis-le-Grand. *Professeur de l'Université* (*un*). L'abbé de la Salle, 6111.

Durret. *Bachelier*, chirurgien de Bourg-en-Bresse, et *D.* (le sieur). Voyage, 415.

Du Saix (Antoine). *Espéronnier de discipline* (l'). Petits, 2259.

Dusaulchoy de Bergemont (Jos.-Fr.-Nic.), mort en juillet 1833. *Joseph.* II, 508; *Soc. de gens de lettres* (*une*). Le Causeur, ambigu littéraire, critique, moral et philosophique. Paris, Ferra jeune, 1817, 2 vol. in-12; — *** (Joseph). Protégé, 9358.

Du Sillet (Cl.-Jos.-Fr.-Léon). *Turpin* (l'arch.). Yseult, 8565.

Dussault (Jean-Joseph). *Belier.* Culotte, 558; — *Y.* T. IV, 662.

Dutasta (J.), armateur de Bordeaux. *Raynal* (l'abbé). Histoire philosophique, 6323.

Dutens (Louis). *D.* (M.). Poésies de —. 1767, in-12, 1777, in-8; — *D—s* (Louis). Recherches, 1855; — *L. D...s* (M.). L'Ami des étrangers qui voyagent en Angleterre. Londres, Elmsley, 1787, in-12; 1789, in-8.

Dutertre (Mme), née baronne de Carlowitz. *Carlowitz* (la baronne de). I, 201.

Duthilloeul (Hipp.-Romain-Jos.), bibliothécaire de la ville de Douai. *Jouy.* Hermite en province, 3584.

Du Tillet (Jean), évêque de Meaux. *Éli. Phili.* Opus inlustrissimi, 2193; — *Évêque* (*un*). Épître, 2507.

Du Tillet, évêque d'Orange. *Évêque* (*un*). Sentiments, 2308.

Dutoit Mambrini (Marc-Philippe), ministre protestant. *Keleph Ben Nathan.* Philosophie divine, 3440; Philosophie chrétienne, 3441; — *Théophile.* Sermons, 8183.

Dutrésor (J.-F.-Gasp.). *Sorcellicot* (Rob.). L'Astucieuse, 7801.

Dutrone de la Couture (Jacq.-F.). *** (le cit.). Inviolabilité, 9250.

Du Trousset de Valincour (J.-B.-Henri). *Valincour* (de). IV, p. 568.

Du Vair (Guillaume), premier président au Parlement de Provence. *D. V. Pr. Pr. au Parl. de Pr.* (le sieur). Traité de l'Éloquence, 2155.

Duval (Pierre). *Vrai perdu* (le). Le Puy, 8842.

Duval, conseiller au Châtelet de Paris. *Soc. logographique* (la). Journée, 7725.

Duval (Georges), auteur dramatiq. *G.....s D...l.* Calembourgs de l'abbé Geoffroy, faisant suite à ceux de Jocrisse et de Mme Angot, ou les Auteurs et les Acteurs corrigés avec des pointes, ouvrage piquant, rédigé par —. Paris, Capelle, an XI (1803), in-16, fig.; — *Léon.* II, 583; — **** (MM.). (Avec Marion du Mersan). M. Chose, ou la Forêt de Pantin, folie-vaudeville en un acte. Paris, Mme Cavanagh, 1809, in-8.

Duval (Henri-Louis-Nicolas), ancien secrétaire du comte de Lascases. *Bonnefoi* (Eustache). Monsieur Grassinet, 758; — *Cardelli.* Manuel du Limonadier, 915; Nouveau Manuel, id., 916; Manuel du cuisinier, 917; Manuel de la jeune femme, 918; Manuel complet des gourmands, 919; — *D****. (le comte). Précis historique, 1339; — *Marc-Luc-Roch-Polycarpe.* Mes Contes, 4524.

Duval d'Espréménil fils (J.-J.). *Espréménil* (D. d'). II, 56; — *Magistrat* (*un*). Réflexions, 4480.

Duval-Sanadon. *D. D.* Le Patriotisme, ode, in-8; — *Colon de Saint-Domingue* (*un*). Discours sur l'Esclavage, 1195; — *Royaliste* (*un*). Symbole de foi, 6641.

Duvaucel (L.-Fr.), mort en 1793. *Anc. grand-maître* (*un*). Réflexions sur les bois, 192.

Duverger de Hauranne, abbé de Saint-Cyran. *Aurelius* (Petrus). Vindiciae censurae, 332; Petri Aurelii, 333; — *Esclusse* (Alexandre de l'). Somme des fautes du P. Garasse, 2337; — *Grandval* (le sieur de). Vie de la Ste-Vierge, 2881; — *Saint-Cyran* (l'abbé de). Question royale, 6850.

Duvergier, auteur dramat. — *** (MM.). M. Sensible, 9348.

Duvernet (l'abbé Théophile-J.). *Guillaume le disputeur.* Intolérance religieuse, 2933; — *Saint-Leu* (feu M. de). La Retraite, 6962; — *** (M.). Vie de M. de Voltaire. Genève, 1786, in-8; 1787, in-12; Paris, 1798, in-8; Les Dîners de M. Guillaume avec l'histoire de son

Digitized by Google

enterrement ; par l'auteur de « la Vie de Voltaire ». Paris, 1788, in-12.

Duvert (Félix), auteur dramatique. *Félix*. II, 64 ; — *Monnier* (Henri). Famille improvisée, 4950.

Duveyrier (le baron Hon.-Mar.-Nicolas). *Le Franc de Pompignan* (J.-G.), archevêque de Vienne (Dauphiné). Lever de Baville, 4009; *Témoin oculaire* (*un*). Anecdotes, 8050 ; — *Vermond* (l'abbé de). Cour, 8571 ; Supplément, 8572 ; Essais, 8573 ; Lever, 8574. Même pièce que le n° 4009 ; Destruction, 8575.

Duveyrier (Anne-Honoré-Joseph), fils aîné du précédent, connu en littérature sous le nom de « Mélesville ». *Lesparat* (Mme Adélaïde). Oncle rival, 4189 ; le Prêté rendu, 4190 ; — *Mélesville*. III, 225 ; — *Nain connu* (*un*). III, 312 ; — *St-Amand*. Veuve (la) du Malabar, 6762 ; — *Saint-Marc* (Amédée de). Koulikan, 6976.

Du Wicquet d'Ordre (L.-A.). *Ordre* (d'). III, 381 ; — *Pauvre diable* (*un*). Vie et doléance, 5536.

Du Wicquet d'Ordre (Mlle Sophie Moser, baronne). *S. D.* Nouvelles helvétiques, 7420.

E

Eberstein (le baron). *Inconnu* (*un*). Remarques critiques, 3180.

Ebineau (l'abbé). *Vicaire de campagne* (*un*). Mémoires, 8605.

Echallard (dom Olivier), bénédictin. *Fille religieuse* (*une*). Ecole du pur amour de Dieu, 2427 ; — *Religieuse* (*une*). Le même ouvrage, 6385.

Écouchard Lebrun (Ponce-Denis). *Lebrun* (P.-D. E.). II, 564.

Écouchard Lebrun (Jean-Étienne), frère du précédent. *Lebrun de Granville*. II, 566.

Edain (Hippolyte). *Niade* (Hippolyte). Six années, 5125.

Edan (B.), auteur dramatique. *Montréal*. Marchand de bois, 4972.

Effen (Juste van). *Cr.* (J.-P. de), *P. E. P. E. M. D. L. A. D. L.* Dissertation, 1268.

Eidous (Marc-Ant.), fécond traducteur. *E**** (M.). Les Caractères modernes, trad. de l'angl. Paris, 1771, 2 vol. in-12 ; — ***** (M.). Aventures, 9064* ; Voyages, 9065 ; Voyage, 9066 ; Histoire, 9067.

Eilleaux (Mme), née Désormeaux. *De Sor* (Charlotte). Second mariage, 1641 ; Mme de Tercy, 1642 ; Souvenirs du duc de Vicence, 1643, 8608 ; Napoléon, 1644 ; Duc de Bassano, 1645 ; Plus heureuse femme, 1646 ; Berger Roi, 1647. C'est ce dernier ouvrage qui a été traduit en allemand sous le titre de « Serbiens Freiheitskrieg und Milosh ».

Eisenmenger. *Siderocrates* (Sam.). De Usu, 7492.

Eliçagaray (Édouard). *E.* (Avec M. Amic). L'Homme à la longue barbe, précis sur la vie et les aventures de Chodruc-Duclos, suivi de ses lettres ; orné du portrait de ce personnage mystérieux et d'un fac-simile de son écriture. Paris, les march. de nouv., 1829, in-8 de 72 pag. 2e édit. Paris, les mêmes, 1829, in-8 de 80 pag. M. Eliçagaray fut condamné par arrêt de la Cour royale de Paris, du 23 juin 1829, à un mois de prison et 100 fr. pour la publication de cet écrit, qui renfermait une diffamation envers la famille Larochejaquelein, et la destruction de l'écrit fut ordonnée ; — *Célèbre courtisane* (*une*). Mémoires, 967 ; — *Scandinave* (Jules). Le Comité directeur, 7396 ; — *Vieux habitué...* (*un*). Grande Chaumière, 8659.

Ellies Dupin (Louis), docteur en Sorbonne et professeur de philosophie. *Clairval* (l'abbé de). Histoire d'Apollonius, 1155 ; Bibliothèque des historiens, 1156 ; — *Dupin* (L.-E.), I, 589 ; — *D.* Mémoires et Réflexions sur la constitution « Unigenitus » de Clément XI. Amsterdam, 1717, in-12.

Digitized by Google

EMÉRIGON (Balthaz.-Mar.). *** (M.). Commentaire, 9157.
EMERY (l'abbé Jacq.-And.), supérieur général de la congrégation de St-Sulpice. *** (Mme de). Lettre, 9216.
ENAULT (Louis), avocat à Caen. *Salent* (Louis), t. IV, p. 268.
ENGEL (Samuel), géographe suisse. *Ami des hommes* (*un*). Traité des pommes de terre, 158; — *L. B. d'E.* Essai sur cette question : Quand et comment l'Amérique a-t-elle été peuplée d'hommes et d'animaux. Amsterdam, M. M. Rey, 1767, in-4, ou 5 vol. in-12; Mémoire sur la navigation dans la mer du Nord, depuis le 63e degré de latitude vers le pôle, et depuis le 10e au 100e degré de longitude, avec une nouvelle carte sur cette étendue. Berne, Fetcherin, 1779, in-4; — *** (M.). Mémoires, 9064.
EPINAY (Mme de LA LIVE D'). *Grimm* (le bar. Fréd.-Melch. de). Correspondance, 2911.
ERBIGNY (Henri-Lambert d'), marq. de THIBOUVILLE. *Thibouville* (de). Thélamire, 8200.
ERNST (Simon-Pierre), curé d'Afden. *Ami de la Vérité* (*un*). Observations sur l'instruction en forme de catéchisme, publ. par le professeur Eulogius Schneider, à Bona. (Cologne), 1791, in-8 de 98 pag.; — *Bon et franc catholique* (*un*). Pensées diverses d'—, à l'occasion du bref de N. S. P. le Pape, à l'archevêque de Malines, sur le serment de haine à la royauté. Maëstricht, Nypels, an VII (1799), in-8 de 78 p.; — *Homme* (*un*). Trois Lettres d'— à trois grands vicaires, pour les prêtres nommés fidèles, relativement au serment de haine à la royauté. Ibid., an VIII (1800), in-8 de 100 p.; — *Reiffenberg* (le baron F. de). Mémoire sur les sires de Cuyk, 6374; Chronologie historique des comtes de Salm, 6375; Mémoire sur les comtes de Louvain, 6376; Supplément à l'Art de vérifier les dates, 6377; — *** (M.). Observations historiques et critiques sur la prétendue époque de l'admission des ecclésiastiques aux États de Brabant, vers l'an 1383. Maestricht, Lekens, 1787, in-4 de 72 pag.
ESCHERNY (le c. Fr.-L. d'), Suisse. *Habitant de Paris* (*un*). Correspondance, 2971.
ESPAGNAC (J.-Bapt.-Jos. DAMARZIT DE SAHUGET, baron d'), lieutenant-général. *D. P. N.* (le baron). Supplément aux « Rêveries », 1829.
ESPEVILS (Claude-Guillaume-Robert), *Louis XIV*. Lettre, 4308.
ESPINEL (Vincent). *Le Sage* (A.-R.). Vie de l'écuyer Obrégon, Estevanille, Gil-Blas, 4183; — *Obrégon* (Marc d'). Relations, 5209.
ESPRIT, de l'Académie française. *Desbans* (Louis) abrège un ouvrage de l'académicien et le publie comme de sa composition : l'Art de connaître les hommes, 560.
ESQUIROU DE PARIEUX, ministre de l'Instruction publique en novembre 1849. *Parieux*. III, 410.
ESTERNO (le comte H. d'). *H. d'E.* Essais poétiques, 3008.
ESTERNOD (Claude d'). *B**** (le sieur). Satyres, 396, 7394; — *Franchère* (le sieur Claude). Espadon, 2560.
ESTIENNE (Charles). *Du-Poy-Monclar* (Bernard). Quatre livres de Public Végèce Renay, 2098.
ESTRIX (Ægid.), S. J. *Simonis* (Fr.). De Fraudibus, 7503; — Trad. en franç., ibid.
ÉTIENNE (Ch.-Guill.), de l'Institut. *Foy* (le génér.). Histoire, 2502; — *Gosse* (Ét.). Le Médisant, comédie. 1816. Cette comédie a été entièrement refaite par Étienne.
ÉTIENNE, dit de JOUY (Victor-Jos.). *Hermite de la Guyane* (l'). II, 212; — *Hermite en voyage* (l'). II, 222.
ETOURNELLES (Mme Louise de Constant-Rebecque, dame d'). *E*.....* (Mme L. d'). Alphonse et Mathilde. Paris, Brissot-Thivars, 1819, 2 vol. in-12; — *E**** (Mme L. d'). Pascaline. Paris, Villet. 1821, 2 vol. in-12; — *Constant* (Mme Louise de). Deux femmes, 1210.
ETTEMARE (l'abbé d'). *Théologien français* (*un*). Lettre, 8171.
EUDES (Morton), Anglais. *Th. A. J. C.* Tradition, 8074.
EUDES (François), né à Mézeray, hameau de la paroisse de Rye, près d'Argentan, en 1610. *D. M.* Vanités de la Cour, 1758; — *Hardouin de Beaumont de Péréfixe*. Histoire de Henry le Grand, 5655; — *Mézeray* (Fr. de). III, 248; — *Sandricourt* : Complot, 7339; Censeur, 7340; Cordeliers, 7341; Descente,

Digitized by Google

7342; France, 7343; Maréchal-deslogis, 7344; Pasquin, 7345; Préparatifs, 7346; Réponse pour MM. les princes, 7347; Réponse pour Son Altesse, 7348; Sentiments, 7349; Songes, 7350; Recueil, 7351; L'Accouchée espagnole, 7352.

EUMATHE MACREMBOLITHE, grammairien grec du IVe siècle. *Eustathe*. II, 48.

EUSTACHE (Ange-Jean-Robert), auteur dramatique. *Legan*. II, 370; — *Angel*. Ses ouvrages, 223 à 236.

ÈVE (Antoine-François), auteur dramatique. *Desmaillot* et *Démaillot*. Ses ouvrages, 1622 à 1627.

EVRA, auteur dramat. *Lore*. II, 632.

EVERTS (J.), célèbre poète latin de la Hollande, au XVIe siècle. *Jean Second*. II, 291; IV, 305.

EYMA (Xavier), employé du ministère de la marine. *Ricard* (Adolphe). Cascarinette, 6521.

EYMERY (Alexis), de Saintes, ancien libraire-éditeur à Paris. *A. D. S.*; — *A..... E.....*, électeur du département de la Seine. Le Magistrat du peuple, ou Instruction sur les droits que la Charte accorde, les devoirs qu'elle impose, et la loi des élections. Paris, A. Eymery, etc., 1818, in-18 de 104 p.; — *A. E. D. S.* Voy. Desaintes; — *Desaintes* et *de Saintes*. Ses ouvrages, 1568 à 1597; — *Dechevaille* (l'abbé). Cardinal de Cheverus, 1455; — *La Chabeaussière* (le vicomte de). Titus, 3506; — *Norew* (Mme la baronne Amélie de). Ses ouvrages, 5171 à 5175; — *Salvage* (Mme de). Folies, 7239; Récréation, 7240; Alphabet, 7242; Aventures, 7245; Petits (les) entêtés, 7244; Burlesques, 7245; — *Soc. de girouettes* (*une*). Dictionnaire, 7663; — *Talabot* (la vic. Eug. de): Une Journée, 7975; Poupée, 7976; L'Enfant 7977; L'Ombre, 7978; Alphabet, 7979; Aglaé, 7980; Les Grotesques, 7981; — ***. Le Parisien parvenu, ou Petit Tableau de mœurs. (Nouv. édit.). Paris, A. Eymery, 1822, 4 vol. in-12. La prem. édit. de ce roman portait pour titre « l'Heureux parisien », etc, 1809, 4 vol. in-12.

F

F*** (Charles-Louis), imprimeur en taille-douce et marchand d'estampes à Paris. *Michel* fils aîné. Poésies nationales, 4789.

FABERT (Richard), auteur dramatique. *Richard*. Dénouement en l'air, 6527; Arlequin Lucifer, 6528; Amour et loyauté, 6529.

FABRE (Marie-J.-J.-Victorin). *Victorin*. Inès, 8642.

FABRE (Jean-Louis), dit Fabre-Terreneuve, docteur en médecine; né le 2 mai 1781, au Péage du Roussillon (Isère). *Fabre-Terreneuve* (J.-L.). La Nouvelle Agnodice, ou Précis de médecine. Paris, Méquignon-Marvis, 1850, in-8. Cet ouvrage avait déjà paru en 1825. Essai sur la manière et les moyens d'exercer la médecine honorablement. Lyon, Ayné, 1836, in-8; — *Terre-N....* Correspondance, 8065; — *Terreneuve* (F.), de l'Isère. Grenoble et Lyon, l'Isère et le Rhône. Précis des événements qui ont eu lieu dans ces deux départements, depuis 1814 jusqu'à ce jour (juin 1818). Paris, Plancher, 1818, in-8.

FABRE (Ant.-Franç.-Hipp.). *Phocéen* (*un*). Némésis médicale, 5781.

FABRE D'ÉGLANTINE (Ph.-Fr.-Nazaire). *** (M.). Étude, 9097.

FABRE D'OLIVET. *Soc. de gens de lettres* (*une*). Bibliothèque, 7627.

FABRE DE VAUGELAS (Claude). *Vaugelas* (de). IV, p. 585.

FABRÉ-PALAPRAT, D. M., grand-maître des Templiers. *P.....* (J.). Recherches sur les Templiers, 5418.

FABRI (Honorat). *Carterius* (Ludov.). Justa expostulatio, 952.

FABRI DE PEIRESC (Nic.-Cl.). *Peiresc* (de). III, 429.

Digitized by Google

FABRICIUS (Jos.-Lud.), Heidelbergae theologiae professoris. *Ferrarius* (Jan.-Alex.). Euclides catholicus, 2401.

FABRICY (le P. Gabriel), dominicain. *Romain* (*un*). Lettre d'—, en réponse aux observations touchant les « Titres primitifs de la Révélation » (ouvrage de cet auteur). 1774, in-8; Lettre à M. de Villefroy, 6594.

FABRY (J.-B.-G.). *Habitant de Paris* (*un*), réfugié à Blois. Régence à Blois, 2972.

FABRY (Émile de), ancien capitaine d'artillerie. *Français* (*un*). Allemands, 2537.

FABRY D'AUTREY (le comte). Voy. AUTREY.

FAGON (Siméon), connu sous le nom de Valette. *Société* (*une*). Contes, 7547.

FAGUET (Victor). *V. F.* Béatrix, 8596.

FAIGUET DE VILLENEUVE (Joachim). *Bon Citoyen* (*un*). Discours, 755.

FAILLY (de). *Inconnu* (*un*). Prusse. 3183.

FALAISE DE VERNEUIL. *Verneuil* (F. de). Jeune Frondeur, 8579.

FALAISEAU DE BEAUPLAN. *Leroux de Montgreffier*. Lettre au cit. E. Delamothe, 4182.

FALKEMBERG, auteur dramatique. *Falberg*. Obligeant maladroit, 2349.

FALLET (Nicolas). *Soc. de gens de lettres* (*une*). Dictionnaire, 7599.

FALQUES (Mlle), d'Avignon, née Pillement, sœur de Pillement, peintre et dessinateur célèbre. Elle avait épousé Falques, agent de change à Lyon, où il fut pendu, depuis, pour crime de faux. Après avoir quitté son mari Falques, cette créature vint à Paris sous un nom de guerre, et elle épousa par les intrigues de Villetard, vicaire de St-Gervais, un ex-mousquetaire noir, nommé Clermont-Blêtre, sans fortune, lequel la quitta et alla servir à Cayenne avec le chevalier de Turgot, son parent, qui y commandait. Mme Falques vécut alors en catin, sous le nom de comtesse de Clermont. Elle avait été belle; la ville de Lyon lui faisait une pension d'aumône de 600 livr. Elle ne vivait que de lait. Elle avait avec elle une fille de son premier mari Falques. A l'âge d'environ 45 ans, elle se tua, en novembre 1773, se jetant par la fenêtre d'un troisième étage de la maison au coin du carrefour de Bussi, où elle demeurait, maison appartenant au marquis de Montholon (1). *Fauque* (Mlle). Voy. notre « France littér. », III, p. 71; — *Pompadour* (Mme la marquise de). Histoire, 5962; — *Vaucluse* (Mme de). IV, p. 582.

FALSAN (F.). *F. F.* Quelques vues, 2409.

FANGOUSSE (l'abbé), prêtre. *Homme du monde* (*un*). Religion prouvée, 3104; — *L... F... P.* Réflexions sur la Religion, 4204. Même ouvrage que le nº 3104; — **** (M.). Incrédule, 9405.

FANTIN-DESODOARDS (l'abbé Ant.-Ét.-Nic.). *Citoyen de Paris* (*un*). Considérations, 1129.

FARCY (J.-G.). *Cousin* (V.), trad. de Platon, 1264.

FARIAU DE SAINT-ANGE (Ange-Fr.). *Saint-Ange* (F. de). T. IV, p. 204.

FARMIAN DE ROSOI (Barn.). *Durosoi*. I, p. 595; — *Thomas* (Ant.-Léon.). Vrai, 8206; — *** (M.). Henri IV, ou la Bataille d'Ivry, drame lyrique en trois actes, remis au théâtre avec des changements. Paris, Mlle Lecouvreur, 1814, in-8.

FAU (Eugène), ancien directeur du journal « le Paris élégant », de « la Silhouette » et de plusieurs autres recueils littéraires. *Falsa* (F.) et *F. de Falsa*. II, 58.

FAUCHARD DE GRANDMENIL (Jean-Bapt.), de la Comédie Française, membre de l'Institut, mort en 1816. *Grandmenil*. Savetier, 2880.

FAULAIN DE BANVILLE (Théodore), fils d'un officier de marine né à Moulins, en 1822. *Banville* (Théod. de). Les Cariatides. Paris, Petout, 1842, in-8; Les Stalactites, recueil de poésies. Paris, impr. de Bourgogne et Martinet, 1846, in-8; Les Nations, ode mêlée de divertissement et de danses, chantée sur le théâtre de l'Académie nation. de musique, le mercredi 6 août 1851. Paris, Ve Jonas, 1851, in-8; — *Villon* (Fr.). Articles de journaux. IV, p. 623.

FAURE (P.-Jos.-Den.-Guill.), impri-

(1) Note inédite de Mercier, abbé de Saint-Léger.

Digitized by Google

meur-libraire au Hâvre. *Citoyen* (*un*). Réflexions sur la marine, 1100.

FAURE (J.), poète, anc. notaire, anc. sous-préfet de Sisteron, etc.; né à Chabottes. *Habitant des Hautes-Alpes* (*un*). Stances, 2980.

FAUVEL (Guillaume-Amédée), avocat normand, né le 12 juin 1808, mort le 14 octobre 1841. *Donaldson* (miss Ellen). Des articles dans des journaux de la Normandie; — *Réville* (Édouard). Guibray, 6488.

FAUVELET DE BOURRIENNE (L.-Ant.), ancien ministre d'État. *Villemarest* (Max. de). Mémoires de M. de Bourrienne, 789.

FAVARD DE LANGLADE (le baron Guill.-Jos.). *Ancien magistrat* (*un*). Instruction, 198; — *Jurisconsulte* (*un*). Conférence du Code civil, 3416; Supplément au Code civil, 3417.

FAVART fils (Ch.-Nic.-Jos.-Justin). *Charles*. Sagesse, 8495; (Avec l'abbé P.-Valent. Mulot) : Joseph, ou la Fin tragique de même Angot, bagatelle morale (en un acte et en prose), mêlée de chants. Paris, Gueffier jeune, s. d., in-8.

FAVIER DU BOULAY (l'abbé Henri). *Abbé* (*un*). Lettre à un académicien, 5.

FAVIN (André). *Du Breuil* (le sieur). Traité de la confrérie du St-Sépulcre, 1853.

FAVRE (François), d'Annecy, chanoine d'Annecy. *M. D. C.* Controverse pacifique, 4641; — *Des Certolz*. Controverse pacifique, 1602.

FAVRE (dom), bénédictin. *Prousteau*, 6132.

FAY, marquis de LATOUR-MAUBOURG (Marie-Victor). *Latour-Maubourg*. II, 539.

FAYDIT (A.), de Riom. *Datify de Romi*. Mémoires, 1399.

FAYOLLE (Paul-A.). *Français* (*un*). Lettre au Roi, 2528; — *Paul*. Journée du Mont St-Jean, 5329.

FAYOT (Charles-Frédéric-Alfred), industriel littéraire. *Carême*, artiste culinaire. I, 200; — *Discy* (Alfred). I, 372; — *F**** (Alf.). Conjuration de quatre-vingt-seize gentilshommes Polonais, Écossais, Suédois et Français, contre le gouvernement russe, et massacrés dans les ruines du château de Macijowicke; ouvrage trad. de l'anglais. Paris, Gueffier, 1821, in-8. Traduction supposée. — *Molé* (Mme la comt.). III, 283. — Alfr. Fayot a été le rédacteur du « Mémorial de Sainte-Hélène », par le comte de Las Cases.

FAZY (Jean-James), de Genève. *Américain* (*un*). Lettres d'— sur la situation continentale de la France. Impr. dans le « Mercure du XIXe siècle »; — *Ertélib*. Voyages, 2244.

FEDÉ (Renatus), médecin à Angers. *Gallus*. Meditationes, 2643.

FÉLIBIEN DES AVAUX. *Desmares* (le P.). Réglements de l'abbaye de N.-D. de la Trappe, 1628.

FELLER (le P. François-Xavier de). *Berthier* (le R. P.), de la compagnie de Jésus. Examen du quatrième article de la Déclaration du Clergé (1682). 2e édit. Paris, 1809, in-12; — *Écrivain protestant* (*un*). Jugement touchant le livre de Febronius, 2159; — *Flexier de Reval*. II, 80; — *F. X. D. F.* (l'abbé). Examen impartial des « Époques de la Nature », de M. le comte de Buffon. Luxembourg, Chevalier, 1780, in-12. Réimprimé plusieurs fois; Lettre de M. l'abbé —, touchant la soumission exigée des ministres du culte, adressée à un religieux du diocèse de Liége. 15 juin 1797, in-8 de 12 pag.; Réflexions sur l'instruction de Mgr l'évêque de Boulogne (Asseline), touchant la déclaration exigée des ministres du culte catholique. Liége, 1800, in-8.

FENESTRE DE HOTOT. *Provinciale* (*une*). Mémoires, 6161.

FENOUILLOT DE FALBAIRE (Charl.-Georg.), auteur dramat. *Falbaire*. II, 57.

FERAMUS (Carolus). *Carpitanus*. Macrini (Monmauri), 927.

FERAPIED DUFIEU (J.), médecin. *Dufieu*. I, 408.

FÉRAUD (l'abbé J.-Jos.-Max.). *Soc. de gens de lettres* (*une*). Biographie, 7637.

FERGEOLS (P.-Denis de), marquis de VILLERS. *V**** (le marq. de). Passetemps, 8428.

FERNEL, chef de bataillon. *Officier de l'armée expéditionnaire* (*un*). Campagne d'Afrique en 1830, 5274.

FÉROUX (dom Christ.-Léon), bernardin. *Solitaire patriote* (*un*). Vues, 7790.

Digitized by Google

Ferrand (le comte Antoine de), mort pair de France et membre de l'Académie française. *Citoyen* (*un*). Essai d'—. S. l. n. d. (Paris, 1789), in-8; — *Commerçant* (*un*). Douze Lettres d'— à un cultivateur, sur les affaires du temps. Nice (Paris), 1790, in-8; — *F**** (M. A.). Œuvres dramatiques. Paris, de l'impr. roy., 1817, in-8; — *Ministre d'une Cour étrangère* (*un*). Lettres d'—, sur l'état actuel de la France. 1793, in-8; — *** (M.). Philoctète, 9200. Réimpr. dans les Œuvres dramatiques de l'auteur.

Ferrare du Tot (Charles de), conseiller au parlement de Rouen. *Corraro* (Angelo). Relation de la Cour de Rome, 1246.

Ferré (Alexandre), artiste et auteur dramatique, ancien sergent de la garde royale; mort le 27 février 1839. *Saint-Firmin :* Le Fils du portier, 2883 (Anon.); Ménage, 6882; Tiennette, 6883.

Ferrier de la Martinière (Louis). *D. L. M.* Histoire universelle, 1753.

Ferrière (le brigadier). *Costigan* (Arthur-Villiam). Lettres, 1256.

Ferrière (Théophile de), secrétaire d'ambassade. *Bach* (Samuel). Il Vivère, 414.

Ferrières de Sauveboeuf (le comte). *F. S.* (le cit.). Précis des lettres écrites par — pendant sa détention au Temple, au cit. Mertin, alors président du Directoire. 1799, in-8; — *Sauvebœuf* (de), t. IV, p. 297.

Ferriol (Antoine de), comte de **Pont-de Veyle**, frère aîné du comte d'Argental, gouverneur de la ville de Pont-de-Veyle (Bresse). *Pont-de-Veyle*. Somnambule, 5973.

Ferry de Saint-Constant (J.-L.). *Van den Yzer*. Considérations, 8315; — *** (M.). Génie, 9195.

Ferville. *Vaucorbeil* (F.). Revision, 8328.

Fesquet (J.-L.). *J. L. F.* Voyage à Paris, 3344.

Fesse (le P.), jésuite de Lyon. *Fessi* (le Père). II, 70.

Fétu de la S..... (le P.), chanoine régulier de Mellinais. *La S**** (M. de). Poésies, 3835.

Feuillet (L.-F.), mort bibliothécaire de l'Institut. *Landon* (C.-P.). Amours de Psyché, 3797; — *L. F. F.* Antiquités d'Athènes, t. II, p. 321; — *Soc. de gens de lettres* (*une*). Galerie, 7640.

Féval (Paul), de Rennes (Ille-et-Vilaine), journaliste et romancier. *Ouvrier sans ouvrage* (*un*). Des articles dans le journal « le Pamphlet », III, 395; — *Sol* (Daniel). Des feuilletons dans divers journaux; — *Trolopp* (sir Fr.). Mystères, 8350; Forêt, 8351.

Fevret de Fontette (Ch.-Marie). *Fontette*. II, 87.

Feydeau (Mathieu). *Docteur en Sorbonne* (*un*). Méditations, 1777.

Feydel (Gabriel). *Dialecticien* (*un*). Observations, 1686; — *P* P* P**. Remarques, 5991; — *Roger* (Nicolas). Méthode pour nager, 6580.

Fielding (miss Sara), sœur de Henri Fielding. *Fielding* (H.). Véritable ami, 2418.

Fieux (Charles de), neveu du baron de Longepierre. *Mouhy* (le chev. de). III, 307.

Fiévée (J.), publiciste et littérateur. *Feller* (l'abbé). Relation véritable et remarquable du grand voyage du Pape en Paradis et en Enfer, par —, suivie de la Translation du Clergé aux enfers par le cardinal de Montmorency, ou la Révolution impériale. Paris, Fiévée, rue Serpente, s. d., in-32; — *J. F.* Frédéric. Paris, Plassan, 1799, 3 vol. in-12, et Paris, Maradan, 1800, 3 vol. in-18; — *T. L.* Des articles dans le « Journal des Débats », IV, p. 521.

Filassier (Marin), prêtre. *M. F.* Sentiments chrétiens, 4783.

Filleau de la Chaise, auteur de « l'Histoire de St-Louis ». *Dubois de la Cour*. Discours, 1850.

Fillette (François), auteur dramatique. *Loraux*. II, 631.

Fillot (Eugène), auteur dramatique. *Eugène*. II, 45.

Fiorentino (Pier-Angelo), romancier et critique. *Dumas* (Alex.). Comte de Monte-Christo, 2032; Corricolo, 2034; Crimes célèbres, 2036; Speronare, 2035; — *Rowray* (A. de), rédacteur, depuis 1833, de la Revue musicale du « Moniteur », dans laquelle il a inséré des notices sur des compositeurs célèbres : Pergolèse (30 janv.) et Jommelli (6 mars).

Firmigier (Aug.). ***** (M.). Code 9415.

Digitized by Google

FISCHER (Gotthelf). *Société de gens de lettres (une)*. Archives, 7637.
FITZWILLIAM (lord William WONTWORTH). *Atticus*. Lettres, 328, 3766; Pensées, 329.
FLACHAT (Stephane). *Mauny de Mornay*. Ses ouvrages, 4608 à 4616.
FLACON, dit ROCHELLE (Joseph-Henri), avocat aux conseils du Roi et à la Cour de cassation, auteur dramatique. *Philidor R.* IV, 439; — *R.* (Philidor). IV, p. 5; *Rochelle* (J.-H.). Ibid., 138.
FLAVIGNY (Valerianus de). *Valmurianus*. Desquisitio, 8510.
FLERS (le marquis Hyacinthe-Jacq. de), auteur dramatique. *Hyacinthe*. II, 261.
FLEURIAU (Jérôme-Charlemagne), dit le marquis de Langle. *Figaro*. Voyages en Espagne, 2425; — *Langle* (le marquis de). Voyage en Espagne, 3803; Tableau de la Suisse, 3804; Paris littéraire, 3805; Mon voyage en Prusse, 3806; — *L. M. D. L.* Nécrologie des auteurs vivants. Paris, Frechet, 1807, in-18 de vj et 215 pag.; — ***** (M.). Amours, ou Lettres d'Alexis et Justine. Neuchâtel, Jér. Witel, 1786. 2 vol. in-18; et 1797, 3 vol. in-18.
FLEURY (Claude), confesseur du roi et prieur d'Argenteuil. *Bonel* (Ch.). Institut au droit ecclésiastique, 731; — *Fénelon*. M. de Fénélon, 2388.
FLEURY (Jules), rédacteur du « Corsaire-Satan », de « l'Artiste », de la nouvelle « Revue de Paris », etc., etc. *Champfleury*. I, 224, et p. 602 des corrections. Voici la liste que nous promettions des ouvrages de ce pseudonyme : 1° Pierrot, valet de la mort, pantomime en sept tableaux. Paris, de l'imprim. de Gerdès, 1846, in-16 de 32 pag.; 2° Chien-Caillou. Fantaisies d'hiver. Paris, Martinon, 1847, in-12 de 164 pag.; 3° Pauvre Trompette. Fantaisies de printemps. Paris, Ferd. Sartorius, 1847, in-12. Ces deux petits ouvrages forment le commencement d'un recueil dont il devait paraître un volume pour chaque saison; 3° Biographie et Statistique. I. Les Journaux depuis la révolution de février. II. Les Livres et les Brochures. III. Chansons, canards et complaintes. Impr. en feuilleton dans « la Presse », n° du 28 mai 1848; 4° (Avec H. Monnier). La Reine des carottes, pantomime fantastique en douze tableaux. Représentée sur le théâtre des Funambules, le 27 septembre 1848. Paris, Dechaume, 1848, in-8 de 8 pag.; 5° Les Trois filles à Cassandre, pantomime, représentée sur le même théâtre, en 1849. Paris, le même, 1849, in-8 de 8 p. lithogr.; 6° Confessions de Sylvius. Impr. dans les « Soirées littéraires illustrées »; 7° Essai sur la vie et l'œuvre des Lenain, peintres laonnais. (Avec un Catalogue complet de leurs gravures, dessins et peintures). Paris, Didron, 1850, in-8 de 56 pag. (Voir « l'Illustration » du 18 mai 1850, p. 319); 8° Les trois Filles à caserne, pantomime bourgeoise en huit tableaux. Paris, Dechaume, 1850, in-12 de 8 pages; 9° Les deux Pierrots, pantomime réglée par MM. Pierrot, Arlequin, Colombine, Cassandre et Polichinelle, avec prologue et épilogue de M. Champfleury, représentée les 2 et 4 mars 1851, aux galeries des associations des peintres et des musiciens, boulevard Bonne-Nouvelle. Paris, de l'impr. de Juteau, 1851, in-12 de 12 pages; 10° Les Excentriques (depuis la révolution de février). Paris, 1852, in-12. Les types renfermés dans ce volume ont d'abord paru dans le journal « l'Événement ». Celui de l'apôtre Jupile est impr. dans le premier n° de ce journal; 11° Contes vieux et nouveaux, 1852; 12° Contes domestiques, 1852; 13° Souffrances de M. le professeur Delteil. Impr. dans la nouv. « Revue de Paris », en février 1853; 14°, enfin, M. Jules Fleury a été l'annotateur d'une étude sur H. de Balzac, publiée par M. Arm. Baschet (Paul Dumont), 1851, in-8.
FLEURY DE CHABOULON (le bar. de). *Secrétaire de Bonaparte (un)*. Conspiration du 20 mars, 7428.
FLINS DES OLIVIERS (Cl.-Mar.-L.-Emmanuel CARBON DE). *Emmanuel* (Louis). Voyages de l'opinion, 2206.
FLOCCUS (Andreas). *Fenestella* (L.). Magistratibus (de), 2389.
FLOCON (Ferdinand), l'un des ministres de 1848. *Accusés du complot*

Digitized by Google

(*un des*). Révélations sur le coup de pistolet du 19 novembre 1832. Paris, Levavasseur; Prévost, 1832, in-8 de 88 pag.; — *Ricard* (Aug.). IV, p. III.

FLOTARD (J.-T.). *Dulaure* (Jacques-Antoine). Histoire de la révolution française 1814-1830, 1940.

FLOUR DE ST-GENIÈS, alors premier commis de la direction de l'enregistrement et des domaines à Dijon. *Ambel* (Charles-Henri d'). Trappiste d'Aiguebelle, 133.

FLOURNOIS (Gédéon), ministre protestant. *E. E. N. L. V. N. J.* (le s^r^). Lettres sincères, 2171; — *Gentilhomme français* (*un*). Voyez le numéro ci-dessus; — *Quatre gentilshommes protestants*. Réponses généreuses, 6198.

FLUDD (Robertus). *Frizius* (Joachimus). Summum, 2607.

FOESI, célèbre géographe de la Suisse. *Laborde* (J.-B.), 3495.

FOIGNY (Gabriel de), ex-cordelier. *Sadeur*. Terre australe connue, 6721, 6722.

FOISSET (Joseph-Théophile), juge au tribunal civil de Dijon. *Magistrat* (*un*). Nomination des évêques, 4453.

FOLARD (le P. Franç.-Melch.), jésuite. *F.* (le P.). Œdipe, trag. (en cinq actes et en vers). Paris, Josse le fils, 1722, in-8; Paris, Ribou, 1722, in-12; — *L. P. F. J.* Thémistocle, 4362.

FOLENGO (le R. P. Théophile), moine bénédictin de Mantoue. *Limerno Pittoco*, di Mantova. Orlandoni, 4229; — *Merlin Cocaie*. Histoire macaronique, 4755.

FOLIGUET (Eugène), auteur dramatique. *Danvin* (Charles). Chambre verte, 1376; Sur les toits, 1377; Bal Mabile, 1378; Paris à la campagne, 1379.

FOLLET (Aug.), auteur dramatique. *Nus-Follet*. Adultère, 5206; Jacques le Corsaire, 5207.

FONTAINE (Charles). *Horatian* (Quintil). Sur la défense de la langue française, 3134.

FONTAINE (Nicolas), traducteur. *Marsilly* (Paul-Antoine de). Homélies de Saint-Jean-Chrysostôme, 4563; Abrégé de St-J.-Chrysostôme, 4564; *Royaumont* (de). Histoire du Vieux et du Nouveau-Testament, 6646; — *Saligny* (le sieur de). Traducteur des Conférences de Cassien, 7230; des Institutions du même, 7231.

FONTAINE (l'abbé), pro-curé à Essoyes (Aube), puis desservant de Saint-Mesmin, canton de Méry-sur-Seine. *Las Cases*. Lettre champenoise, 3838; Lettre apologétique, 3839; Cardinal Pierre de Bérulle, 3840; — *Prêtre* (*un*). Agonie de la Liturgie Troyenne, 6009.

FONTAINE (Pierre-Julien), auteur du « Manuel de l'amateur d'autographes ». *Speyer Passavant* (J.-H.). Description, 7856.

FONTAINE DE SAINT-FRÉVILLE. *Ellis-verf Tnias ed Enialnof*. Réflexions sur les éloges, 2195.

FONTANES (le comte L. de), grand-maître de l'Université et pair de France. *Lefranc de Pompignan*. Bible, 4008.

FONTANES DE SAINT-MARCELLIN (J.-Victor), fils naturel du précédent. *Saint-Marcellin* (de), t. IV, p. 256; — *Victor* (J.). Arrêts, 8651; — *** (M.). Wallace, 9332.

FONTANEY (A.), rédacteur de la « Revue des Deux-Mondes », mort en juin 1837, âgé de 34 ans. *Feeling* (lord). Scènes de la vie, 2568; Ouvrage reproduit avec le véritable nom de l'auteur, et sous le titre « d'Impressions de voyage en Espagne »; — *O'Donnor* (Andrew). Parlement, 5241; — *Y.* IV, 662.

FONTETTE DE SOMMERY (Mlle). *Sommery* (Mlle F. de). IV, p. 401.

FORESTIER, dit BOINVILLIERS (J.-E.-J.). *Professeur de Belles-Lettres* (*un*). Abrégé de l'Histoire et des Antiquités romaines, 6107.

FORFAIT (Alexandre-Laurent). *Observateur de la marine* (*un*). Lettres, 5217.

FORGEMONT (Joachim). *Philothée*. Lettre à Edm. Richer, 5778.

FORGES D'AVANZATI (de), évêque de Canosa. *D. F. D.* (M.). Vie d'André Serrao, 1680.

FORGET, sieur DE FRESNES (Pierre), secrétaire d'Etat, qui a dressé le fameux édit de Nantes. *Fresnes* (le sieur de). Discours politiques, 2602.

FORGUES (Émile Dauran), littérateur et critique, du petit nombre des hommes honorables de la presse actuelle, a successivement écrit dans « le Temps » de Coste, « la,

Digitized by Google

Charte de 1830 », « le Commerce », les Revues « de Paris », « du XIXe siècle », « des Deux-Mondes » et « Britannique », le journal « le National », les « Français peints par eux-mêmes » et « l'Illustration ». On a de cet écrivain, dans ces recueils et journaux, de nombreux articles de critiques littéraires, remarquables par l'érudition et la conscience avec lesquels ils sont écrits, ainsi que des traductions, dont on vante la fidélité et l'élégance. *Old Nick*. Histoire générale des voyages, 5349; Petites misères, 5350; Notice sur Shakspeare, 5351; Chine ouverte, 5352; La Lettre rouge A, roman américain, trad. de Nathaniel Hawthorne, 1853; — *O. N.* T. III, p. 380. Aux indications données sous ces initiales, il faut ajouter les suivantes : 1° Année littéraire pour 1840, imprimée, ainsi que celle de 1841, dans le journal « le Commerce », et dont il y a eu un petit nombre d'exempl. tirés à part; 2° La Cardami, roman, publié dans « l'Illustration » en 1846, ou 1847; 3° Jane Eyre, imité de l'angl. de Currer Bell (miss Bontet), impr. dans « le National », en 1849; 4° Shirley, imité de l'angl. de l'auteur de « Jane Eyre ». Impr. dans le même journal en 1850; — *Tim.* IV, p. 512; — *Trois têtes dans un bonnet*. Cent Proverbes (illustrés) par Grandville. Paris, Fournier, 1844. gr. in-8 orné de cent sujets, de vignettes, de frises et lettres ornées. M. Forgues a fait au moins le quart de cet ouvrage : les autres collaborateurs ont été MM. Taxile Delord, Arnould Frémy et Amédée Achard.

Formanoir (Aug.-Hub. de), lieutenant d'artillerie. *Socialiste phalanstérien* (*un*). Études, 7342.

Formanoir de Palteau (Guill.-L.). *Palteau* (F. de). III, 402.

Formey (J.-H.-Sam.), secrétaire perpétuel de l'Académie royale de Berlin. *Citoyen prussien* (*un*). Encyclopédie portative, ou Science universelle à la portée de tout le monde. Berlin, 1768, in-12. Douteux; — *F.* (M.). Ducatiana, ou Remarques de Le Duchat, sur divers sujets d'histoire et de littérature. Amsterdam, Humbert, 1738, 2 vol. in-12; — *Yemrof*. Remarques, 8931.

Fortia de Piles (le comte Alph.-Toussaint-Joseph-André-Marie-Marseilles de). *André*. Curieux puni, 217; — *Caillot-Duval*. Correspondance, 884; — *Deux anciens militaires*. Souvenirs, 1667; — *Deux français*. Voyage, 1671; — *Ermite du faubourg Saint-Honoré*. Ermite du faubourg Saint-Honoré, 2259; — *F. P.* Nouv. Dictionnaire français. Paris, Pélicier, Dentu, 1818, in-8; — *Français* (*un*). Six Lettres à S.-L. Mercier, 2520; Coup d'œil rapide, 2522; — *Homme du monde* (*un*). Quelques réflexions, 3103; A bas les masques, 3106; — *Moucheron* (C.-A.). Omniana, 3006; — *Société de littérateurs lorrains* (*une*). Correspondance, 7678. Même ouvrage que le n° 884.

Fortiguerra (Nicolo). *Carteromaco* (Nic.). Richardetto, 953.

Fortin (frère François), religieux de Grammont. *Solitaire inventif* (le). Ruses (les), 7789.

Foscolo (Nicolo-Ugo), littérateur italien. *Dumas* (Alexandre). Jacques Ortis, 2008; — *Ortis* (Jacopo). Ultime Lettere, 5392.

Fossé Darcosse (Émilien), imprimeur à Soissons. *Membre du comité archéologique de Soissons* (*un*). Essai sur l'albaye de St-Jean-des-Vignes, 4723.

Foucher, médecin. *Dame de province* (*une*). Lettre, 1366.

Foucher (Paul-Henri), auteur dramatique. *Paul*. Prisonnier sur parole, 5350.

Foucher d'Obsonville, voyageur et naturaliste. *Ancien marin* (*un*). Supplément au Voyage de M. Sonnerat. Amst. et Paris, Clousier, 1785. in-8; — *Citoyen de Paris* (*un*). Éveil du patriotisme sur la Révolution. Paris, 1791, in-8; — *Voyageur* (*un*). Observations, 8798; Lettre, 8802.

Foucques. *Rfaneque*. Quatre Napolitains, 6493.

Foudras (le marquis de). *L...* (la duchesse de). Mme de Miremont, 3483.

Fougasse d'Entrechaux de La Bastie (Jean-Joseph), évêque de Saint-Malo. *La Bastie* (de). II, 358.

Fougeret de Montbron. *D...* (M.). Le Canapé couleur de feu. Amst., 1741, in-12; — *Grillot*, le bedeau.

Digitized by Google

Discours (en vers), 2910; — *Montbron*. III, 286; — *Paysan de Chaillot* (*un*). Discours (en vers), 5352.

FOULLON (Joan.-Érard). Leodiensi. *Fisen* (Nic.). Veritatis et ecclesiae, 2433.

FOUQUES (G.-Fr.), connu en littérature sous le nom de DESFONTAINES. *Desfontaines*. I, 346; — .... (Mme). Lettres, 9401.

FOURCHEUX DE MONT-ROND (Clément-Melchior-Justin-Maxime), élève de l'École des Chartes, promotion de 1831; né à Bagnols (Gard), le 4 septembre 1805. *Max. de M.* Mentor des campagnes, 4632; Jeanne d'Arc, 4633. Réimpr. en 1844, avec le nom de M. Maxime de Mont-Rond. Paris, Sagnier et Bray, in-12; et de nouveau, Lille, Lefort, 1850, in-12; Mont-Valérien, 4634; — *Maxime* *** (du Gard). Souvenirs d'un voyage, 4635; — *Mont-Rond* (Maxime de). Essais toriques sur la ville d'Étampes (Seine-et-Oise), avec des planches, des notes et des pièces justificatives. Étampes, Fortin; et Paris, Débecourt, 1836-37, 2 vol. in-8 avec 10 pl. lithogr.; Tableau historique de la décadence et de la destruction du Paganisme en Occident, de Constantin à Charlemagne (306-800). Paris, Perisse frères, 1838, in-12; La Vierge et les Saints en Italie, études et récits d'un pelerin. Paris, Oliv. Fulgence, 1842, in-8; Histoire du brave Crillon. Lille, Lefort, 1843, in-12. Réimpr. en 1850; Missions d'Amérique, d'Océanie et d'Afrique. Lille, Lefort, 1846, in-12, figur.; Missions du Levant, d'Asie et de la Chine. Ibid., Lefort, 1846, in-12, figur. La France chrétienne, ou Beaux traits inspirés par la Religion et recueillis par l'Histoire de France. Ibid., Lefort, 1846, in-12, fig. 3e édit. 1851, in-12; Histoire de Christophe Colomb. Ibid., Lefort, 1846, in-12, fig.; Les Marins les plus célèbres. Ibid., Lefort, 1846, in-12, fig.; 2e édit. 1849; L'Art de se réjouir toujours. Ibid., Lefort, 1847, in-18; Les Découvertes les plus utiles et les plus célèbres: agriculture, navigation, boussole, etc.; par l'auteur des « Marins les plus célèbres ». Ibid., Lefort, 1847, in-12; Les Guerriers les plus célèbres de la France, par l'auteur des « Découvertes ». Lille, Lefort, 1848, in-12, fig.; Les Magistrats les plus célèbres de la France, par l'auteur des « Guerriers les plus célèbres ». Lille, Lefort, 1849, in-12, fig.; Les Hommes d'État les plus célèbres de la France, par l'auteur des « Magistrats les plus célèbres ». Lille, Lefort, 1849, in-12, fig.; Les Français à Rome. 1849-1850. Lille, Lefort, 1851, 2 vol. in-18 (1).

FOURCROY DE RAMECOURT (Ch.-Ric.), directeur-général du génie. *Plusieurs officiers du génie*. Mémoires, 5914.

FOURMONT (Étienne), l'aîné, membre de l'Académie des Inscriptions. *Lucas* (le sieur Paul). Voyage en Grèce, 4383; — *Rabbi Ismael Ben Abraham*. Lettre de —, à M. l'abbé Houteville, sur son livre intitulé: « La Religion chrétienne prouvée par les faits ». Paris, Thiboust, 1722, in-12; — *Moudâcah*. Ceinture de douleur, 6230; — *Sucrre du Plan* (l'abbé J.-M.), lui vole ses « Racines de la langue latine », 7893.

FOURNEL (J.-F.), jurisconsulte. *F*** (M.). Essai sur les probabilités du somnambulisme magnétique, pour servir à l'histoire du magnétisme animal. Amst. et Paris, 1783; — *Uribald*. État de la Gaule au Ve siècle, 8391.

FOURNIER (le P. Georges), de la compagnie de Jésus. *L. P. G. F. D. L. C. D. J.* Traité des fortifications, 4365.

FOURNIER (Édouard). *Thurnier* (le chev. de). IV, 510.

FOURNIER-PESCAY (François), médecin. *Edmond* (Franç.). Étrennes, 2165; — *Habitant de Versailles* (*un*). Encore un mot sur Conaxa, 2976; — *Merlin l'Enchanteur*. Prophétie, 4756; — *Xentralès* (Hugues de). Le Vieux Troubadour, 8913.

FOURQUEUX (Mme de), née Montyon. *** (Mme). Julie, 9280; Amélie, 9281.

FRAIN (Jean), seigneur du Trem-

(1) Tous les ouvrages cités dans cet article ne portent pas le nom de M. *Maxime de Mont-Rond*, plusieurs sont anonymes. Plusieurs aussi n'ont point été annoncés par la « Bibliographie de la France », et nous ne les avons connus que par une note qu'obligeamment l'éditeur nous en a donnée.

Digitized by Google

blay. *Archevêque de Cambray* (feu M. l'). Traité de la vocation, 285.

FRANÇAIS DE NANTES (le comte Antoine), pair de France, né à Beaurepaire, en Dauphiné. *Désormeaux* (feu). Tableaux de la vie rurale, 1648 ; — *Du Coudrier*. Voyage dans la vallée, 1929 ; — *Jérôme* (feu M.). Manuscrit, 3289 ; Recueil de fadaises, 5290 ; Voyage sur les Alpes, 3291.

FRANCE DE VAUGENCY (And.-Guill.-Nic. de). *** (M.). Mémoire, 9052 ; Principes, 9053.

FRANCIS (sir Philip.). *Junius*. Lettres, 3410.

FRANÇOIS (dom Jean), bénédictin de la congrégation de Saint-Vannes. *Bénédictin de la congrégation de Saint-Vannes* (*un*). Bibliothèque des écrivains de l'ordre de Saint-Benoît, 579 ; — *Religieux de la congrégation de Saint-Vannes* (*un*). Dictionnaire roman, 6420 ; — *Religieux bénédictins de la congrégation de Saint-Vannes* (*des*). (Avec dom Tabouillot) : Histoire générale de Metz. Metz, Marchal ; Collignon, 1769-90, 6 vol. in-4. Ouvrage rare et recherché.

FRANÇOIS (le comte Nicolas-Louis), de Neufchâteau (Vosges), ministre de l'Intérieur sous Napoléon Ier, membre de l'Académie française. *Arrière-neveu de Guillaume Vadé* (*un*). Nouveaux Contes moraux en vers. Genève, 1775, in-8 ; et Berlin, 1781, in-12 ; — *Deux amis*. Poésies diverses, 1665 ; — *Neufchâteau* (Fr. de). III, 326 ; — *Soc. de gens de lettres* (*une*). Nécrologe, 7608 ; — *** (M.). Poésies, 9075. Même ouvrage que le n° 1665.

FRANÇOIS (A.-L.-Fr.), dentiste belge. *Talma*. IV, p. 444.

FRANÇOIS-XAVIER (le P.), religieux de l'ordre des capucins, bibliothécaire du monastère de Rouen. *Philosophe* (*un*). Grammaire, 5735.

FRANCK (Sébastien). *Eleutherius* (Augustinus). Arbore Scientiae, 2187.

FRANCOWITZ (Math.). *Flaccius Illyricus*. Contra, 2437 ; Breves, 2438 ; Catalogus, 2439 ; Missa latina, 2440 ; Ecclesiastica historia, 2441.

FRANKLIN (Benjamin). *Bonhomme Richard* (le). Science, 752 ; — *Richard Saunders*. Science du bonhomme Richard, 6551. Même ouvrage que le précédent.

FRANKOWSKI (le colonel), Polonais au service de la Russie. *Niepowie*. III, 332.

FRAPPAZ (l'abbé Zéphirin). *Z.F.* Vie, 8966.

FRÉDÉRIC II, roi de Prusse. *Brancas* (J.-B.-Antoine de), évêque d'Aix, 802 ; — *Calmet* (dom Augustin). Commentaires apostoliques, 886 ; — *Clément XIV*. Lettre, 1169 ; — *Évêque du Puy* (l'). II, 52 ; — *Main de Maître*. Lettre, 4477 ; Esprit du chevalier Folard, 4478 ; Éloge du prince Henri de Prusse, 4479 ; Analyse de la bulle de Clément XIV, 4480 ; Réflexions sur Charles XII, 4481 ; — *Mortier* (P.). Panégyrique de J.-M. Reinhart, 4996 ; — *Philuhu*. Relation, 5677 ; — *Philalèthes*. III, 451 ; — *Philosophe de Sans-Souci* (le). Œuvres, 5766 ; — *Pompadour* (la marquise de). Lettre, 5961 ; — *Sans-Souci*, t. IV, p. 294 ; — *Soubise* (le mar. pr. de). Lettre, 7807 ; — *Volkna* (D.-J.). Dictionnaire, 8767.

FRÉDÉRIC, auteur dramatique, né au Petit-Méré. *Dupetit-Méré*. I, 588 ; — *Monkey*. Sapajou, 4929.

FRÉMOLLE (J.), cordonnier et poète, à Bruxelles. *Pauvre diable* (*un*). Histoire, 5537 ; Un pauvre diable, 5538 ; Correspondance de M. le marquis de Chabannes et du pauvre diable, 5539.

FRÉMY (Arnould). *Cournaud*. I, 287 ; — *Trois têtes dans un bonnet*. (Avec MM. Forgues, Tax. Delord et Am. Achard). Cent proverbes (illustrés) par Grandville. Paris, Fournier, 1844, grand in-8 avec grav. (Voy. l'art. FORGUES).

FRENAIS (Jos.-Pierre). *** (M.). Abbaye (l'), 9088.

FRÉRET (Nicolas), historien et philosophe, secrétaire perpétuel de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. *Al.*.. (d'). Mérope, 47 ; — *F.* (M.). Lettre de Thrasybule à Leucippe ; ouvrage posthume de —. Londres, s. d. (vers 1768), in-12.

FRÉRON (Élie-Catherine), célèbre critique du XVIIIe siècle. *Cotin* (l'abbé). Lettre, 1257 ; — *F**** (M.). Opuscules de —, contenant des critiques de quelques ouvrages littéraires. Amsterdam (Paris), 1753, 3 vol. in-12 ; — *Homme de lettres* (*un*). Histoire de Louis,

Digitized by Google

XIe du nom, Dauphin, 3087; — *Public* (le). Réponse, 6177; — *** (Mme la comt. de). Lettres, 9008.

FRÉRON (L.-Stanislas), fils du précédent. *Martel*. Orateur (l') du peuple, 4367.

FRERSON. *Employé du ministère de l'Intérieur* (*un*). Réflexions sur les hôpitaux, 2218.

FRESSANCOURT (le P.), jésuite. *Père de la compagnie de Jésus* (*un*). Méditations sur la vie de Jésus-Christ, 5621.

FREY (Janus-Cœcilius). *Fraillyana* (Samon). Recitus veritabilis, 2506.

FREY, beau-frère de Chabot, le conventionnel. *Citoyen* (*un*) de la section de la République française, ci-devant du Roule. Philosophie sociale, dédiée au peuple français. Paris, 1793, in-8. Le titre a été renouvelé en 1797; — *Nicaise* (le P.). Aventures politiques, 5125.

FREY DE NEUVILLE (le P. P.-Cl.), de la compagnie de Jésus. *Ami de la Vérité* (*un*). Lettre, 151.

FRIESWINKEL (le docteur). *Friéville* (le doct.). II, 119.

FRITOT (Albert), avocat à la Cour royale de Paris. *Homme dégagé de tout intérêt personnel* (*un*). Constitution réformée, 3084; — *Publiciste* (*un*). Observations d' — sur le projet de loi relatif à l'indemnité des émigrés. Paris, B. Warée fils, 1825, in-8 de 32 pag.

FROMAGE-CHAPELLE (Prosper), anc. secrétaire particulier du maréchal Gouvion Saint-Cyr, à la guerre et à la marine, depuis sous-intendant militaire, à Cambray. *Saint-Chapelle*. Propositions, 7139; Histoire, 7140; Garde nationale, 7141; Éléments, 7142; Ministres (les), 7143; Justice militaire, 7144; Code de justice militaire, 7145; Code militaire franç., 7146; Juillet! Manuscrit des tombeaux. Paris, impr. de A. Belin, 1838, in-8 de 89 pag. (Anon).

FROMAGE-CHAPELLE, ancien employé du ministère de la marine et des colonies, auteur dramat. *Auvray*. Mlle de La Faille, 370; Don Pasquale, 371; Georges, 372; Jean Lenoir, 373; Daniel, 374; — *Évrard*, Lanciers, 2334; — *Laurencin*. II, 543; Amant, 8376; — *Léonard*. II, 589; — *Lucy* (de). III, 162.

FROMAGEOT (Jean-Baptiste), avocat. *** (M^e). Essai de réponse aux réflexions ou notes de M***, avocat à la Cour, sur les six lettres de N. pour servir d'éclaircissement à la question du testament des fils de famille en Bourgogne, etc., 1729, in-12; — *** (feu M. l'abbé de). Lois, 9170.

FROMENT (Ch.). *Herberghen* (Henry Van). Coup-d'œil sur les Pays-Bas, 3025.

FROMONDUS (L.) (FROMOND, et non Froidmond). *Artemidorus*. Conventus Africanus, 308; — *Lenis* (Vincentius). Vincentii Lenis, 4030; — *Phyletimus*. Somnium Hipponense, 5726.

FRONTEAU (Marie-Anne-Élisabeth). *Holda* (la sœur). Recueil de prédictions, 3060.

FRONTIGNÈRES (de). *Dufresny*. Puits de la Vérité, 1933.

FRONTON DU DUC. *Théologiens de Bourdeaux* (les). Inventaire, 8175.

FROSSARD (B.-S.). *Jeune militaire* (*un*). Mes dernières folies, 3322.

FROULLAY (René). *Tessé* (le mar. de). IV, p. 438.

FRUCHET (le P.), cordelier. *Franciscain* (*un*). Réflexions, 2561.

FURPILLE. *Langlois* (Théodore). II, 526.

FUSÉE, abbé DE VOISENON (Claude-Henri). *Dieudé* (Honoré). Fausse prévention, 1718; — *V****. Fleur d'Épine, 8419; — *Voisenon* (l'abbé de). IV, p. 626.

FUSI (Antoine). *Grevé* (Victor). Mastigophore, 2909.

FUSTIER. *Homme du monde* (*un*). Mystères des magnétiseurs, 3107. Ouvrage qui a été attribué faussement à l'abbé J.-B. Fiard.

Digitized by Google

G

G....R, libraire à Arcis-sur-Aube. *Libraire champenois* (*un*). Lettre, 4210.

GABEREL, pasteur. *Réunion de pasteurs* (*une*). Étrennes, 6482.

GABIOT (Jean-Louis). G***. Jardins, 8424.

GABRIEL (Jules-Joseph), auteur dramatique. *Flore* (Mlle). Mémoires, 2461 ; — *Jules*. II, 315 ; — *Léveillé de Charenton* (Avec M. Arm. Dartois). Mémoires contemporains, ou la Maison des fous, à-propos en un acte, mêlé de couplets. Paris, Barba. 1829, in-8 ; — *Pierre-Paul et Jean*. Magasin de masques, 5858 ; — *Sapajou*. Deux Jockos, 7339.

GAÇON (le P. François), prêtre de la Congrégation de l'Oratoire. *Bourguignon*. Journal, 787 ; — *Poète sans fard* (le). III, 581 ; — *P. S. F.* (le). Les Fables de La Motte, traduites en vers franç. Paris, s. d., in-12 ; Secrétaire du Parnasse, 6170.

GACON DE LOUANCY. *Deux curés des Cévènes*. Lettres, 1668.

GAFFET (Antoine), sieur de la Brifardière. *Gentilhomme de la Vénerie du roi* (*un*). Traité de la vénerie, 2732.

GAICHÈS (le P.), de la Congrégation de l'Oratoire. *Massillon* (J.-R.). Maximes, 4582 ; — *** (M.), P. D. l'O. L'Art de la prédication, ou Maximes sur le ministère de la chaire. Paris, Le Breton, 1711, in-12. Même ouvrage.

GAIGNAT DE L'AULNAYS (C.-F.), de Nantes. *Euler* (Léonard). Arithmétique, 2290.

GAIGNY (Jean de), *Chanoine de la Ste-Chapelle* (*un*). Livre des sept paroles de N.-S., 1002.

GAIL (Jean-François), fils de l'helléniste. *Francisque*. II, 103.

GAILLARD, mort à Honfleur, vers 1810. *Citoyen d'Honfleur* (*un*). Grand tout, 1123.

GAILLARD DE LA BATAILLE, trésorier de France, et non comédien, comme nous l'avons imprimé par erreur. *Frétillon* (Mlle). Mémoires, 2603 ; Histoire de Mlle Cronel, 2604 ; — *G. D. L. B.* (M.). Mémoires et Aventures du comte de Kermalec. La Haye (Paris), 1740-41, 2 vol. in-12.

GAILLARDET (Frédéric). *Dumas* (Alexandre). Tour de Nesle, 1960.

GAIN DE MONTAGNAC (L.-Laur.-Jos.). *M....* (M. le comte de). Mémoires de milady de Barneshau. Londres (Paris), 1778, 2 vol. in-12 ; — *Montagnac* (de). III, 289.

GALAUD DE LA PEYROUSE (J.-Fr.), chef d'escadre. *La Peyrouse*. II, 530.

GALET (l'abbé Jacques), supérieur du séminaire de Saint-Louis à Paris. *Anonyme* (*un*). Lettre à feu M. de Beausobre, 250 ; — *Ecclésiastique* (*un*). Recueil des vertus de M. Fénelon, 2104.

GALIANI (l'abbé Ferdinand). *Inthieri* (Barthélemy). Art de conserver les grains, 3200.

GALIANO, membre des Cortès. *Espagnol constitutionnel* (*un*). Appel au peuple français, 2256.

GALISSARD DE MARIGNAC (Pierre). *Marignac* (de). III, 197.

GALLAIS (Jean-Pierre), historien. *Pilpay*. Dialogues des morts. 1793, in-8 ; — *Société de gens de lettres* (*une*). Histoire, 7643 ; — *Soc. en commandite* (*une*). Extrait, 7723.

GALLAND (A.), orientaliste et numismate, est volé par *Langlès* (Louis-Mathurin). Ambassades réciproques, 3807 ; Voyage de la Perse, 3808.

GALLAND (A.), membre de la Commission des sciences et des arts, séante au Caire, depuis imprimeur à Paris. *G....d* (A.). Antonio, ou les Tourments de l'amour et ses douces illusions dans un cœur sensible. Paris, Favre, 1797, in-8 et in-12 ; Tableau de l'Égypte pendant le séjour de l'armée française, avec la position et la distance ré-

Digitized by Google

ciproque des principaux lieux de l'Égypte ; un Coup d'œil sur l'économie politique de ce pays; quelques détails sur ces antiquités, et la procédure exacte de Soleyman, assassin de Kléber. Paris, Cérioux, 1803, 2 vol. in-8 ; — *Typographe* (*un*). Sort, 8373. Réimp. en 1809 avec le nom de l'auteur.

GALLET (P.). *Solitaire provincial* (*un*). Première Promenade, 7791.

GALLIMARD (M.-P.-J.). *Homme raisonnable* (*un*). Ce qu'on dit des femmes, 3124.

GALLIOT, historien de Namur, copié par *Reiffenberg* (le baron de). Monuments, 6378.

GALLOIS (Léonard-Ch.-And.-Gust.). *Bertrand* (le grand maréchal). Éloge funèbre de Napoléon, 656 ; *Celui qui va écouter aux portes.* Les Pétards et caetera. Paris, de l'imprimerie de Guiraudet, 1821, in-8 de 8 pages. Écrit qui fut saisi le lendemain de sa publication ; — *Léonard* (G....). Qu'en dis-tu, citoyen ? 4076 ; — *Napoléon.* Biographie des contemporains. Paris, Ponthieu, 1824, in-8.

GALOPPE D'ONCQUAIRE (C.). *Bedeau de Saint-Sulpice* (*un*). Le siége de la Sorbonne, ou le Triomphe de l'Université. Poëme héroïque en VI chants ; par — et revu par Petrus Noelc (autre masque de M. Galoppe d'Oncquaire). Paris, Delavigne, 1844, in-8 de 52 p. IIe édit. Ibid., Delavigne, 1844, in-8 de 16 pag.

GAMACHES (l'abbé Ét.-Sim. de). *Clarigny* (de). Système, 1157.

GAMORY. *Monrose* (Louis). Un comique à la ville, 4933.

GAND (de), d'Alost. *Laïc* (*un*). Observations relatives au serment, 3370.

GAND LEBLANC DU ROULLET (Fr.-L.). *Du Roullet* (le bailly). I, 595.

GANDONNIÈRE (Almire), né le 3 août 1814, à Loué (Sarthe), patrie de Germain Pilon, statuaire. *Archiloque.* A toi, Barthélemy ! 287. Il existe une réponse au premier numéro de ce recueil, qui a paru sous ce titre : A toi la honte, Archiloque! gloire à Barthélemy ! satyre ; par M. F. Modelon. Paris, de l'impr. de Cosson, 1844, in-8 de 8 pag. ; — *Goulet* (le baron Paul). II, 176 ; — *Lazare.* La Nouvelle Némésis, 3930 ; Ode, 3931 ; — *Loué* (Philibert). Plusieurs articles dans la « Chronique, revue mensuelle » (1), un, entre autres, intitulé « Un Club (littéraire) à Briançon » (2e année, t. 1er, 1842), satire sur quelques hauts barons littéraires contemporains ; L'Expiation, nouvelle (Ibid., t. II, 1843) ; — *Mortimer* (sir Henry). III, 305 ; Les Mystères de la Bastille. Impr. dans la « Chronique, revue mensuelle » (IVe année, t. VII, 1844) ; — *Tom Pouce.* Littérature, 8283.

GARASSE (le P. François), jésuite. *Espinœil* (Charles de l'). Banquet des sages, 2260 ; — *Gay.* Nouveau jugement, 2686 ; — *Schioppius* (Andr.). Horoscopus, 7404 ; Élexir, 7405 ; Testamentarius, 7406.

GARAT (Dom.-Jos.), de l'Académie franç. *Soc. de gens de lettres* (*une*). Archives, 7657.

GARAY (François-Eugène), dit de Monglave. *Byron* (lord). Lettre au Grand-Turc, 868 ; — *Dufresne* (Maurice). Bourreau, 1952 ; — *Eugène.* II, 45 ; — *Marin* (*un*). Histoire des missionnaires, 4555 ; — *Monglave* (Eugène de). III, 287 ; — *Portier de la maison* (le). Biographie pittoresque des 40 de l'Académie française, par —. Première édition, revue et corr. par un de ces messieurs, et suivie de l'Histoire des 40 fauteuils. Paris, les march. de nouv., 1826, in-32. 2e édit. Ibid., 1826, in-32 ; — *Valet de chambre congédié* (*un*). Biographie, 8500.

GARCIN-TASSY, professeur d'hindoustani. *Garcin de Tassy.* II, 132.

GARDETON (César). *C. G.* D. M. 1° De l'Abstinence des aliments, ou du jeûne, du carême et du maigre, sous le rapport de la santé ; ouvrage aussi utile aux gens du monde qu'aux médecins. Paris, Guilleminet, 1821, in-8 ; 2° Nouv. Dictionnaire des ménages, de santé et d'économie. Paris, Corbet, 1825, in-12. Ouvrage que, précédemment, nous avons attribué, à tort, à Cousin, d'Avalon ; 3° Dictionnaire des aliments, précédé d'une hygiène des tempéraments, de réflexions sur la digestion et les maladies de l'estomac, etc. Paris, Naudin, 1826, 1828, in-8 ; 4° Nouv.

(1) Outre les art. qu'il a donné sous ce pseudonyme, M. Gandonnière en a fourni un plus grand nombre avec son véritable nom.

Digitized by Google

Guide des dîneurs, ou Répertoire des restaurants.... de Paris, des environs et des principales villes de France et de l'étranger. Paris, Bréauté, 1828, in-32; 5° Manuel des fumeurs et des priseurs. Paris, Payen, 1828, in-18; 6° La Mort de Napoléon, par Byron; traduit de l'angl. Paris, 1834, in-8.

GARDIN DE VILLERS (Georges). *Villers* (Geo. de). IV, p. 622.

GARDINERUS (Stephanus), episc. Wintou. *Constantius* (Marc-Ant.). Confutatio, 1212.

GARNIER (Antoine), de Langres, mort en 1710. *Gr.* Rudimens de la langue latine, 2875.

GARNIER (le P. P.-Ignace), jésuite. *** (le marq. de). Pensées, 9035.

GARNIER (Ch.-Geo.-Thom., et non Jean-Joseph). *Raigner de Malfontaine* (Mlle). Proverbes dramatiques, 6279.

GARNIER (l'abbé), supérieur général de la congrégation de St-Sulpice, mort à Paris. *Genoude* (l'abbé Eugène de). Sainte-Bible, 2716.

GARNIER (Athan.). *A. G.* L'Appréciateur du mobilier, ou Moyen de savoir faire l'estimation et la vérification du mobilier le plus étendu, etc. Paris, Chaumerot jeune, 1821, 1822, in-8; — *Athier.* Vingt ans de folie, 325; Lucile, 326.

GARNIER (Adolphe), professeur de philosophie à la Faculté des Lettres de Paris. *Jouffroy* (Thomas). Œuvres de Thomas Reid, 3580.

GARNIER (Paul-Aimé), l'un des rédacteurs du « Satan »; mort à Paris, le 27 janvier 1846. *Ariel.* I, 54; — *Reinrag* (Paulus). Lettre, 6383; — *Zéro* (Paul). Barbus-Graves, 8965.

GARNIER DU BREUIL. *Orléanais* (*un*). Voyage, 5586.

GARNOT (Édouard), libraire à Paris. *Officier d'état-major* (*un*). Derniers événements de Paris, 5262.

GARON (Antoine), docteur en médecine et chirurgien-major en retraite. *Patriote* (*un*). Émile de Girardin et Cavaignac, 5512.

GARRIGUES DE FROMENT (l'abbé). *Amateur* (*un*). Sentiments sur l'exposition des tableaux en 1753, 116.

GARROS (P.-Ascension), ingénieur et mécanicien. *G.* A MM. les députés des départements. (Lettre sur la liberté de la presse). Paris, 1814, in-8; — *J. G. R.* Ponts en fer, 3337.

GASCHON DE MOLÈNES (Alex.-Jacq.-Denis), ancien procureur du roi. *Magistrat* (*un*). De la Liberté individuelle, 4432.

GASCHON DE MOLÈNES. *Molènes* (G. de). Cousins d'Isis, 4903; Valpéri, 4906; Revue des Deux-Mondes, ibid.; — *La Genevais* (F. de). Derniers romans, 3345.

GASPARIN (le comte Agénor de). *Auditeur au Conseil-d'État* (*un*). La France doit-elle conserver Alger? 337.

GASPARIN (la comtesse Agénor de), née Boissier. *Ignorante* (*une*). Voyage dans le Midi, 3169.

GASSIER (J.-M.), acteur, auteur dramatique, et régisseur de théâtres, d'abord du théâtre Lazzari (1), ensuite des Jeunes-Artistes, sous-préfet après la Restauration. *Dubois* (l'abbé). Les Héros chrétiens, ou les Martyrs du Sacerdoce..... Paris, G. Mathiot, 1817, in-12. Sec. édit. (augment.). Paris, le même, 1826, 2 vol. in-12; — *Saint-Amand.* IV, 200.

GASTELLIER DE LA TOUR (Denis-Franç.), généalogiste. *G. D. L. T.* Dictionnaire héraldique, suivi des ordres de chevalerie dans le royaume et de l'ordre de Malte. Paris, 1774, in-8; — *La Tour.* II, 538.

GATTI (Mme Zoé), née de Gamond. *G**** (Marie de). II, 122.

GAUBERT (P.-M.), chirurgien près le ministère de l'Intérieur. *Gannal* (Jean-Nicolas). Histoire des embaumements, 2651.

GAUCHER DE PASSAC (Philibert-Jérôme). *Pas....* (le chev.). Précis sur M. Gribeauval, premier inspecteur de l'artillerie de France. Paris, de l'impr. d'Egron, 1816, in-8; — *Passac* (de). III, 414; — *Ph. de P.* Rose de Connival, ou la Chronique de la Vallée, suivie d'une Notice sur Agnès Sorel. Paris, Lecointe et Durey, Pigoreau, etc., 1823, 3 vol. in-12.

GAUCHEZ, littérateur belge. *Retchezken.* IV, 97.

GAUDEN (le docteur Jean), évêque

(1) M. Gassier a joué les Scapins au théâtre Lazzari, en 1796, sous le nom de Saint-Amand.

Digitized by Google

d'Exeter. *Carolus I*, rex Angliae. Eikôn Basilikè, 924.

GAUDET (Fr.-Charlemagne). *Bicomonolofalati*. Colifichets, 648.

GAUDICHOT-MASSON (Auguste-Michel-Benoit). *Masson* (Michel). III, 206.

GAUDIN (Mart.-Mich.-Charles), duc de GAETE, ministre des finances, plus tard gouverneur de la Banque de France. *Créancier de l'Etat* (*un*). Opinion et Observations sur le budget de 1814, sur le budget de 1815, et sur les différents systèmes de finances suivis en France depuis l'an VIII jusqu'au 8 juillet 1815. 3e édit. Paris, Pélicier, 1815, in-8; Quelques mots de consolations aux créanciers de l'État, en réponse à une « Opinion préliminaire sur les finances ». Paris, Pélicier, 1815, in-8 de 56 pages; — *Ministre des finances* (*un*). Observations sur le budget de 1814, 4851.

GAUDIN DE LA GRANGE. *G... L...* Solitaire des Pyrénées, 2825; Edmond d'Alainville, ou les Effets des haines héréditaires. Par l'auteur du « Solitaire des Pyrénées ». Paris, Maradan, 1821, 4 vol. in-12.

GAUDY, alors artiste du théâtre de Lille. *Saint-Preux*. Vive le Roi! 7036.

GAUGIRAN (P.-Charles), auteur dramatique. *Nanteuil*. III, 317.

GAULARD DE SAULDRAY (le chev. Charles), fondateur de l'Athénée des Arts. *Desauldray* et *Desaudrais*. I, 341.

GAULLE (de), de la Société de l'Histoire de France. *Taylor* (le bar.). Voyages, 8000.

GAULMIN (G.). *Sahid* (Dav.). Livre des lumières, 6725.

GAULTIER (J.-L.), carme déchaussé. *Saint-Augustin* (le P. J.-L. de) : Chemin, 6818.

GAULTIER DE CLAUBRY (Charles-Emmanuel-Simon), D. M. *Amateur* (*un*). Observations, 119.

GAUME (l'abbé J.), anc. grand vicaire de Nevers. *Ancien missionnaire d'Amérique* (*un*). Seigneur (le) est mon partage, 202; Grand (le) jour approche, 203;—*J. G.* (l'abbé). Horloge de la Passion, ou Réflexions et affections sur les souffrances de Jésus-Christ. Par S. A. de Liguori; traduit de l'italien. Paris, Gaume frères, 1831, in-18. Traduction souvent réimpr.

GAUNÉ (Hippolyte), auteur dramat. *Hippolyte*. II, 233.

GAUTEROT. *Bréguet* (Abraham-Louis). Essai sur la force animale, 808.

GAUTHIER (Mme). *Française* (*une*). Voyage en Suisse et Franche-Comté, 2557.

GAUTHIER (Louis-Alexandre), D. M. *Ag*..... D. M. Médecin des campagnes, 31; — *Noisette* (L.). Jardin fruitier, 3161.

GAUTHIER DE COSTES, seigneur de LA CALPRENÈDE. *La Calprenède* (Mme de). Nouvelles de la princesse Alcidiane, 3302.

GAUTHIER DE LA PEYRONIE, traducteur français. *La Peyronie* (G. de). II, 331.

GAUTHIER-DESILES, conseiller de préfecture à Bourg. *Société d'agriculture du départ. de l'Ain* (la). Cadastre, 7331.

GAUTHIER DE SIMPRÉ. *** (M.). Voyage, 9148.

GAUTIER (René), avocat général au grand-conseil. *R. G. A. G.* (M.). Quatre livres de l'Imitation de J.-C., 6494; Traité de l'Oraison et Méditation, 6493.

GAUTIER (Jean-Étienne), né à Paris, en avril 1802, facteur à la halle à la volaille et au gibier, membre de l'Académie Ebroïcienne. *Dacheux* (Louis-Vict.). Le Marin des bords de la Seine, 1347.

GAUTIER (Robert-Alphonse), auteur dramatique. *Alphonse*. Fin d'un bal, 6362; le Poltron, 6363.

GAUTIER (Aubin), D. M. *Aristophane Philoradix*. Anti-Lucrèce, 297.

GAUTIER DE MONTDORGE (Antoine). *Peintre* (*un*). Réflexions sur l'Opéra, 5579.

GAUTIER-LACÉPÈDE (Mme). *G*** (Mme). Sophie, 2619.

GAUTRON DE ROBIEN (Christophe-Paul), président à mortier au parlement de Bretagne. *Robien* (de). III, p. 136.

GAUTROT (Émile), auteur dramatique. *Durand de Valley* (Émile). Une spoliation, 2114; Dodore en pénitence, 2115.

GAUTTIER (W.-E.). *W.* Équilibre, 8845*.

GAUVIN (J.-Antoine), ancien tribun, correspondant de l'Institut. *Gallois*. II, 127.

Digitized by Google

GAVIN (l'abbé Antoine), prêtre séculier de l'Église romaine à Saragosse, ministre de l'Église anglicane depuis 1715. *Emiliane* (Gabr. d'). Histoire, 2203.

GAVINIÈS-BAUDUIN. *Florville-Bauduin.* Essais poétiques, 2467; Préludes, 2468; Au roi, 2469.

GAY (Mme Sophie), morte à Paris, le 4 mars 1852. *Pergami* (lisez Bergami). (Avec M. J. Vatout) : Mémoires de M. le baron de Pergami, chevalier de Malte, chevalier du St-Sépulcre, etc. (Supposés) Traduits d'après le manuscrit italien, par M***. Paris, Brissot-Thivars; Ponthieu, 1820, in-8 de 80 pages; — *Soc. de gens ridicules (une).* Physiologie, 7660; — *Valet de chambre (un).* Malheurs, 8499; — *** (Mme). Laure, 9246.

GAY (Mlle Delphine), fille de la précédente. Voy. GIRARDIN (Mme de).

GAY (Joseph-Louis), de Lussac, chimiste, membre de l'Académie des Sciences; mort le 9 mai 1850. *Gay-Lussac.* II, 137.

GAY DELATOUR DE LA JONCHÈRE, auteur dramatique. *Delatour.* 1836 dans la lune, 1509; Petite pensionnaire, 1510; 1837 aux enfers, 1511; Les mines de Blagues, 1512.

GAYA. *Hurtaut.* Coup-d'œil, 3157.

GAYET (Amédée), marquis de CÉSENA, du chef de son oncle maternel le marquis Camille de Césena, qui a transmis son titre à son neveu, avec l'obligation de porter son nom; né à Gênes, résident en France depuis 1830, où il fit paraître, presqu'aussitôt sa venue, un *Hymne aux vainqueurs d'Afrique.* Paris, Delangle, 1830, in-8. Cet écrivain est, dit-on, l'ami de M. Molé. M. de Césena se fit immédiatement l'un des champions les plus déterminés de la presse périodique, en participant à la rédaction de plusieurs journaux de Paris, pour lesquels il a écrit de nombreux articles politiques, des feuilletons et des comptes-rendus d'ouvrages. Il prit part ensuite à la publication d'une biographie vénale, dirigée par M. Pascallet, de Saint-Sernin, et qui a paru sous le titre de « Revue biographique ». M. de Césena y a fait les notices sur MM. *de Barante, de Caylus, Molé, de Noailles, de Salvandy, Soult* et *Taylor* (1841). Cette dernière notice a été plusieurs fois répétée et reproduite en entier ou en abrégé dans les dictionnaires et recueils. M. de Césena accepta d'être le secrétaire du baron Taylor, et comme tel rédigea la plus grande partie des *Voyages pittoresques dans l'ancienne France*, qui ont paru sous les noms de MM. Nodier, Taylor et de Cailleux (Voy. le no 8000). En 1842, il fit imprimer une *Agnès de Méranie*, tragédie en cinq actes et en vers, in-8, qui avait été refusée par le comité du Théâtre-Français. En 1844 il fut envoyé à Angers comme rédacteur en chef du « Journal de Maine-et-Loire », rédaction qui a commencé le 1er mars de cette année, et qu'il a conservée jusqu'en février 1848 : il avait là pour collègues MM. Gérard et Eugène Veuillot, frère de M. Louis Veuillot, le rédacteur de « l'Univers ». M. de Césena soutenait (par conviction) le cabinet Guizot, et ne jurait que par l'ordre, la paix et la Charte. Après février 1848, M. de Césena se fit journaliste nomade. Il débuta par le « Représentant du peuple, journal quotidien des travailleurs », rédigé par le socialiste Proudhon, et soutint la banque d'échange, traita la question des chemins de fer, au point de vue du maître. Après les journées de juin, il quitta Paris, et fut successivement l'un des rédacteurs du « Courrier de la Somme », fondateur, en 1850, d'une feuille hebdomadaire intitulée le « Pouvoir », paraissant à Orléans. Revenu à Paris, il écrivit dans « le Dix Décembre », puis dans le « Moniteur du soir », et enfin devint rédacteur en chef de « la Patrie ».

GAYET (Sébastien), frère du précédent, fut, dit-on, d'abord acteur, puis commis dans la maison de librairie de M. Gide fils. *Bourgeois des mansardes (un).* La Poule au pot, ou le Secret de finir la guerre sociale. Aux dix millions d'électeurs. Paris, Dairnvael, 1849. Sec. édit. Paris, le même, 1849, in-16. L'avant-propos est signé : Sébast. Rhéal; — *Rhéal* (Sébastien). Chants du Psalmiste, 6498; Funérailles de Napoléon, 6499; Chants nationaux, 6500; Exposition, 6501; Divines

Digitized by Google

féeries, 6502; Tribune indépendante, 6503; Triomphe de la charité, 6504; Martyre des religieuses polonaises, 6505; A MM. les membres des deux chambres législatives, 6506; Documents historiques, 6507; Résurrection des peuples, 6509.

GAYET DE SANSALE (l'abbé Ant.-Aug.-Lambert), bibliothécaire de Sorbonne. *Homme de l'Université* (*un*). Un mot à M. Pastoret, 3086.

GAYOT, subdélégué général de l'intendance d'Alsace, ensuite préteur de Strasbourg, et depuis intendant de la Guerre, auteur douteux. *Sauvé de la Noue*. Mahomet II, 7380.

GAYOT DE PITAVAL (François), avocat. *Rior*. Heures perdues, 6542. Douteux (Voy. BORDELON); — *** (M.). Causes célèbres, 9000.

GAZAIGNES (l'abbé Jean-Antoine). *Philibert* (Emmanuel-Robert de). Annales des Jésuites, 5731.

GEFFRARD (et non Geffard), marquis de SANOIS. *Franc Chevalier* (le), ou le Chevalier Franc. Les Caudataires, ou Lettre d'un pauvre chevalier de St-Louis à Mgr le maréchal prince de Soubise... (Deux-Ponts), 1780, in-8; — *Gentilhomme français* (*un*). Lettre d'— sur la nécessité de la réforme de la justice criminelle. 1788, in-8; — *Vieillard de soixante-quinze ans* (*un*). Instruction, 8669.

GÉHIN (Alexis). *Verusmor*. IV, 594.

GELÉE (Claude), célèbre peintre et graveur lorrain. *Lorrain* (Claude le). II, 658.

GÉLIEU (Jonas de), ministre du saint Évangile, membre de la Société économique de Berne, etc., etc. *Bourgeois de Vallengin* (*un*). Exposé, 784; Tableau, 783; — *Homme de bons sens* (*un*). Réflexions sur les comètes, 3069.

GÉNARD. *Gran* (de). École de l'Homme, 2879.

GENDEBIEN (Alexandre), avocat, anc. membre du gouvernement provisoire, du Congrès national belge, de la Chambre des représensants, anc. ministre de la Justice; né à Mons, le 4 mai 1789. *Abonné* (*un*). M. Gendebien a publié sous ce déguisement et sous le titre *les Étrangers*, une série de lettres politiques très piquantes dans le journal « la Nation » de Bruxelles (août, septembre et octobre 1830).

GENEST (l'abbé Ch.-Cl.), abbé de Vilmer. *La Fontaine* (de). Pénélope, 1504.

GENLIS (la comtesse Stéphanie-Félicité), depuis marquise de Sillery. *Ami des talents et des arts* (*un*). Réflexions d'—. Paris, an VI (1798), in-8. C'est le seul ouvrage pour lequel l'auteur ait déguisé son nom. « J'étais à Hambourg, durant le « règne du Directoire. Le désir « d'être de quelque utilité à « MM. de La Harpe et Suard, alors « persécutés, me fit concevoir « l'idée de composer ce petit ou« vrage. Le nom d'une femme « n'aurait pu que diminuer le « poids de mes réflexions; je ca« chai mon nom. L'ouvrage fut « imprimé et débité à Paris, afin « qu'on put l'attribuer à un ci« toyen français » (1); — *Soc. de gens de lettres* (*une*). Bibliothèque, 7627.

GENSFLEISCH DE GUTENBERG (Jean de), inventeur de l'imprimerie. *Montibus Cutnis* (Joannes). III, 296.

GENSOUL (Jean-Marie-Alexandre-Justin), auteur dramatique. *G.....* (Justin). Mon premier pas. (Poésies). Paris, Goujon, an XI (1803), in-8; — *Justin*. II, 322.

GENSSE, littérateur belge. *Cléotboom* (le doct.). Aperçu sur l'huile de caillou, 1173; — *Vétérinaire de la classe des sciants* (le). Rapport, 8594.

GENTIL (le P.), chartreux. *François* (le frère). Jardinier solitaire, 2572.

GENTIL, anc. employé des Douanes à Rouen. Voy. CHAPAIS (Franç.).

GENTIL (Michel-Joseph), baron de CHAVAGNAC, auteur dramatique. *Chavagnac* (le bar. de). I, 233; — *** (MM.). Prêté, 9539.

GENTIL (Pierre), né à Choisy-le-Roi, intendant militaire, conseiller d'État, puis député. *Gentil de Bussy*. II, 148.

GENTILHOMME (Paul). *Molé-Gentilhomme*. III, 283.

GENTILLET (Innocent). *Anti-Machiavel*. Discours, 264.

GEOFFRIN ou JOFFRAIN (le P. Claude), feuillant. *Jérôme de Sainte-Marie*. II, 294.

(1) Suite des Souvenirs de Félicie. Paris, 1807, in-12, p. 210.

Digitized by Google

GEOFFROY (le P. Jean-Baptiste), de la compagnie de Jésus. *Poncet de la Rivière*, évêque de Troyes. Sermons, 5970; — *Rhétoriciens du collége Louis-le-Grand* (les). Exercices, 6510,

GEOFFROY (R.), médecin et voyageur. *R. G. V.* Afrique, 6496.

GÉRARD (l'abbé Louis-Philippe). *** (M.). Comte de Valmont, 9146.

GÉRARD (Pierre-Auguste-Florent.), écrivain belge, docteur en droit, et auditeur militaire. *Membre de la Chambre des représentants* (*un*) de la Belgique. Lettre à lady Morgan, 4700; — *U.* IV, 543.

GÉRARD DE RAYNEVAL (Joseph-Mathias), diplomate. *Mirabeau* (H.-G. Riquetti, comte de). Partage de la Pologne, 4837.

GÉRAUD DE LA CHAU (l'abbé). *La Chau* (l'abbé de). II, 346.

GERBAIS (l'abbé Jean). *Docteur de Sorbonne* (*un*). Lettre à une personne de qualité, 1779; Lettre à un bénédictin, 1780; Lettre à une dame, 1781.

GERBERON (dom Gabriel), bénédictin de la congrégation de St-Maur, *Criton*. Sentiments sur l'entretien d'un abbé, 1282; — *Duboisverd* (le sieur). Nouvelle Logique, 1852; — *Du Vivier* (François). Lettres de M. C. Jansénius, 2132; — *Flore de Sainte-Foy*. Miroir de la piété, 2462; — *Froismont* (le sieur de). Abbé commandataire, 2608; — *Oger Liban Erberg*. Défense des censures, 5340; — *Philalèthes*. Morale des Jésuites, 5686; — *Poitevin* (Fr.). Église de France, 5939; — *Pressigni* (le sieur de). Méditations, 6004; — *Religieux bénédictin de la congrégation de Saint-Maur* (*un*). Histoire de la robe sans couture de N. S. J.-C., 6597; — *Richard*. Critique des préjugés de M. Jurieu, 6326; — *Rigberius*. Acta Marii, 6337; — *Saint-Julien* (l'abbé de). Traités historiques, 6932; — *Valentin* (l'abbé). Miroir, 8494; — *Van de Velden*. Courte, 8513.

GERBET (l'abbé Philippe). Au lieu d'évêque d'Amiens, lisez : vicaire-général honoraire de Mgr l'évêque d'Amiens (Mgr de Salinis). *La Mennais* (l'abbé). Sommaire d'un système des connaissances humaines. Paris, vers 1820, broch. in-8. Cet écrit, qui a paru anonyme, a été réimprimé dans les Œuvres de l'abbé de La Mennais, édition Pagnerre, 1844, 11 vol. in-18, t. IV, p. 241-260; — *X.* IV, p. 656.

GERCY (Mme de). *** (Mme de). Marguerite, 9354.

GERDIL (le P. Hyacinthe-Sigismond), barnabite, depuis cardinal. *P. G. B.* (le). Réflexions, 5669; — *** (feu M. l'abbé de). Discours, 9170.

GERDRET (A.-L.-Gervais), auteur dramatique. *Georges*. II, 145; — *Gervais*. II, 155.

GERFAUX. *Xuafreg*. Gargantua, 8921.

GERHARDI, et non Gherardi (T.-C.-L.). *T.-C.-L.-G.* Recherches, 8005.

GERLACHE (le baron Étienne-Constantin de), premier président de la Cour de cassation de la Belgique, ancien président du Congrès national, membre de l'Académie royale de Bruxelles, etc. *Ancien Magistrat* (*un*). Quelques mots sur la question des territoires. 19 février 1839. Bruxelles, 1839, in-8 de 24 pag.; — *Ancien membre de la représentation nationale* (*un*). Essai sur le mouvement des partis en Belgique, depuis 1830 jusqu'à ce jour, suivi de quelques Réflexions sur ce qu'on appelle les grands principes de 1789. Bruxelles, A. Decq, 1852, in-8. « Dans cette brochure, dit « la Nation » de Bruxelles (n° du 13 mars 1852), « M. de Gerlache lève l'étendard « de l'Autorité qui semble venir « de Rome pour aller se ranger « sous les aigles du coup d'État « (du 2 décembre) ».

GLOWER (Richard). *Junius*. II, 320.

GOBERT (P.-P.-A.), frère du fabuliste de ce nom, artiste et auteur dramatique. *Dorfeuille*. Illustre voyageur, 1814; Artiste, 1815; Éléments, 1816; Gageure, 1817; M. Feuilleton, 1818.

GOBERT, artiste dramatique, ancien directeur-propriétaire de la Porte Saint-Martin, avec J.-B. Dubois, dépouillés de leur propriété en 1807. Tipoo Saëb, 2832; Fausse Marquise, 2833. M. Gobert a peut-être fourni quelques idées pour ces deux pièces, mais leur véritable auteur est *J.-B. Dubois*.

GODARD, anc. avocat au parlement. *Juifs établis en France* (*les*). Pétition à l'Assemblée nationale, 3398.

GODARD DE BEAUCHAMPS (P.-Fr.).

Digitized by Google

de L. ; mis en françois par A. K. Cologne, Jacq. de Valé, 1691, 3 vol. in-12 ; — *D. G. P.* Le Véritable pénitent. Cologne, 1686, in-12 ; — *Criton.* Sentiments sur l'entretien d'un abbé, 1282 ; — *Duboiscerd* (le sieur). Nouvelle Logique, 1852 ; — *Du Vivier* (François). Lettres de M. C. Jansénius, 2132 ; — *Flore de Sainte-Foy.* Miroir de la piété, 2462 ; — *Froismont* (le sieur de). Abbé commandataire, 2608 ; — *Oger Liban Erberg.* Défense des censures, 5340 ; — *Philalèthes.* Morale des Jésuites, 5686 ; — *Poitevin* (Fr.). Église de France, 5939 ; — *Pressigni* (le sieur de). Méditations, 6004 ; — *Religieux bénédictin de la congrégation de Saint-Maur* (*un*). Histoire de la robe sans couture de N. S. J.-C., 6397 ; — *Richard.* Critique des préjugés de M. Jurieu, 6526 ; — *Rigberius.* Acta Marii, 6537 ; — *Saint-Julien* (l'abbé de). Traités historiques, 6932 ; — *Valentin* (l'abbé). Miroir, 8494 ; — *Van de Velden.* Courte, 8513.

GERBET (l'abbé Philippe). Au lieu d'évêque d'Amiens, lisez : vicaire-général honoraire de Mgr l'évêque d'Amiens (Mgr de Salinis). *La Mennais* (l'abbé). Sommaire d'un système des connaissances humaines. Paris, vers 1820, broch. in-8. Cet écrit, qui a paru anonyme, a été réimprimé dans les ŒEuvres de l'abbé de La Mennais, édition Pagnerre, 1844, 11 vol. in-18, t. IV, p. 241-260 ; — *X.* IV, p. 656.

GERCY (Mme de). *** (Mme de). Marguerite, 9354.

GERDIL (le P. Hyacinthe-Sigismond), barnabite, depuis cardinal. *P. G. B.* (le). Réflexions, 5669 ; — *** (feu M. l'abbé de). Discours, 9170.

GERDRET (A.-L.-Gervais), auteur dramatique. *Georges.* II, 145 ; — *Gervais.* II, 155.

GERFAUX. *Xuafreg.* Gargantua, 8921.

GERHARDI, et non Gherardi (T.-C.-L.). *T.-C.-L. G.* Recherches, 8005.

GERLACHE (le baron Étienne-Constantin de), premier président de la Cour de cassation de la Belgique, ancien président du Congrès national, membre de l'Académie royale de Bruxelles, etc. *Ancien Magistrat* (*un*). Quelques mots sur la question des territoires. 19 février 1839. Bruxelles, 1839, in-8 de 24 pag. ; — *Ancien membre de la représentation nationale* (*un*). Essai sur le mouvement des partis en Belgique, depuis 1830 jusqu'à ce jour, suivi de quelques Réflexions sur ce qu'on appelle les grands principes de 1789. Bruxelles, A. Decq, 1852, in-8. « Dans cette brochure, dit « la Nation » de Bruxelles (n° du 15 mars 1852), « M. de Gerlache lève l'étendard « de l'Autorité qui semble venir « de Rome pour aller se ranger « sous les aigles du coup d'État « (du 2 décembre) ».

GERMAINE (le lord vicomte Georges Sackville). *Junius.* 11,320.

GERMEAU, anc. préfet. *Baour-Lormian.* Épitre aux romantiques, crue de Baour de Lormian. Paris, s. d., broch. in-8. Sur cette brochure le mot « crue » se trouve intercallé à dessin en très petits caractères ; ce qui tend à faire croire que M. Baour-Lormian en est l'auteur. — *Latouche* (H. de). Olivier. Paris, Urb. Canel, 1826. Sec. édit. Paris, le même, 1826, in-12. Ce roman a paru anonyme, mais il a été attribué à H. de Latouche, qui a réclamé dans le « Journal des Débats » du 26 janv. 1826, et dans le « Moniteur » du 27. On a aussi cru longtemps que ce roman était de Mme de Duras.

GERSIN, auteur dramatique. BERNARD. Quatre heures, 612.

GERUZET (J.-B.-L.). *G...* (J.-B.-L.). Géométrie pratique à l'usage du peuple, publiée par la Société : Tot nut van't Algemeen ; trad. du holl. Bruxelles, Brest van Kempen, 1826, in-12.

GERVAISE (dom Franç.-Arm.), abbé de la Trappe. *Théologien* (*un*). Lettre, 8152.

GERVAIS (l'abbé....), fils d'une fruitière de Caen, l'un des savants les plus distingués de la province de Normandie, membre de l'Académie de Caen, correspondant de l'Institut de France et de la Société roy. des Antiquaires de Londres. *De la Rue.* Pour la liste de ses ouvrages, voy. « la France littéraire » et la « Littérature française contemporaine » à De la Rue.

GERVAISE DE LA TOUCHE (Jacq.-Ch.), avocat au parlement de Paris *Saturnin* : Mémoires, 7374.

Digitized by Google

GESNER (Conrad). *Philastre* (Evonyme). Trésor des remèdes secrets, 5729.
GHERT (le référendaire L.-G. van). *Misoponeros*. Saint-Fiacre, 4888.
GIANPIETRI, Corse. *Ménippe*. Chiquenaude sur le nez de M. Dupin, 4743.
GIBAULT (l'abbé), vicaire-général de l'évêque constitutionnel de Maine-et-Loire. *Citoyen d'Angers* (*un*). Correspondance, 1119.
GIBAULT (H.-B.), avocat, professeur de droit civil à la Faculté de droit de Poitiers. *H. B. G.* (M.). La Guerre grammaticale, trad. du latin d'André Guarna, de Salerne. Poitiers, E. P. J. Catineau, 1811, in-12. Le traducteur a donné dans la même année une édition latine de ce livre singulier, qui parut pour la première fois à Crémone, en 1511. — *** Paratitles sur les livres du Code civil des Français. Poitiers, le même, 1805, in-12.
GIBERT (Jos.-Balth.), de l'Académie des inscriptions et belles-lettres. *G**** (M.). Lettres de — à M. Fréret sur l'histoire ancienne. Paris, Leclère et de Nully, 1741, in-12. Gibert combat quelques opinions de Fréret.
GIBORY (F.-D.). *Saint-Sard*. Vierge, 7047.
GIGAULT (F.), d'Olincourt. *Olincourt* (G. d'). III, 378.
GIGAULT DE LABÉDOLLIÈRE (Émile). *Gigault* (E.). Vie politique du marquis de Lafayette, 2799. — *Société de savants* (*une*). Dictionnaire, 7717.
GIGAULT DE LA BÉDOLLIÈRE (Eugène). *La Bédollière* (Eugène de). II, 338.
GIGAULT DE LA SALLE (Achille-Étienne). *La Salle* (de). II, 334.
GIGOT D'ELBÉE (le comte), général vendéen. *Elbée* (le comte). II, 13.
GIGOT DE LA PEYRONIE (François), célèbre chirurgien. *La Peyronie* (Fr. de). II, 330.
GILBERT (Tatius-Rodolphe), baron de SALIS. *Député des Ardennes* (*un*), réélu. Mémorial de la session de 1815, et Lettre d'envoi. Paris, de l'impr. de Hacquart, 1817, in-8 de 88 pages. A. A. Barbier dit que l'auteur a publié ce Mémorial pour les années 1816, 1817 et 1818, etc.
GILBERT DE MOTIER, marquis de LA FAYETTE (Marie-Paul-Jean-Roch), général. *La Fayette* (de). II, 349.
GILET (l'abbé). *Robiano* (le comte Fr. de). Marie-Antoinette, 6561.
GILLE (Charles). *Piedfort* (Athanase). Histoire de M. L. Bonaparte, 5800.
GILLES (Jean), écrivain du XVIe siècle. *Nucerin* (J.). Proverbes, 5205.
GILLES (Antonin), de Pontoise. *Antonin*. La Famille du Capitoul, drame en 3 actes. Paris, Quoy, 1824, in-8.
GILLET, notaire. *G....* Du Droit de cité, des droits d'élections qui en dérivent, ou Recherches et propositions sur l'organisation locale, les droits civiques et les élections, et spécialement des fonctionnaires de l'ordre administratif, juges de paix, gardes nationales et députés. Paris, Delaunay, Mongie aîné, Dècle, 1820, in-8 de 192 pag.
GILLET-DE-MOYVRE, avocat au milieu du XVIIIe siècle. *Feuquières* (Ant. de PAS, marq. de). Mémoires, 2407.
GILLOT (le P. Jean), Bernardin. *Deux docteurs en théologie*. Histoire de Nicéphore, 1670.
GILLOT (C.-L.), alors capitaine au corps du génie. *C. L. G.* Dictionnaire des constitutions de l'Empire français et du royaume. Paris, 1806, 3 vol. in-8.
GILLOT DE BEAUCOUR (Louise-Geneviève Gomez de Vasconcelles, dame). *Beaucour* (le sieur de). Caprices, 507; Courier, 508.
GIN (P.-L.-Cl.). *Avocat au parlement de Paris* (*un*). Éloquence du barreau, 389; — *Français* (*un*). Vrais principes, 2512; — *Homme du monde* (*un*). Religion, 3103; — *Patriote* (*un*). Nouvelle Lettre, 3500.
GIN D'OSSERY, fils du précédent. *G. D.* (M.). Abrégé chronologique de l'histoire de la marine française, depuis son origine jusqu'à la paix de 1783. Paris, Monnot, 1803, in-12.
GINDRE, de Mancy, employé de l'administration des postes. *Mancy* (G. de). Bucoliques, 4511; Echos du Jura, 4512.
GINESTOUS (le marquis Roger de). *Officier de dragons* (*un*). Satire, 5260.
GINOULHIAC (Ch.). *Travailleur* (*un*). Du travail, 8514.
GIOBERTI (Vinc.). *Italien* (*un*). Lettre d'— à un Français sur les doctrines de M. de Lamennais. (Traduite de l'italien). Louvain, J.-B.

Digitized by Google

Ansiau, et Paris, Lagny frères, 1846, in 8 de 86 pag.

GIORNOVICCHI (Jean-Marie), célèbre violoniste, mort le 21 novembre 1804. *Jarnowick*. II, 282.

GIOVANELLI, ancien directeur des Douanes. *Homme du monde* (*un*). Dieu et l'Homme, 3108; Libérateur annoncé, 3109.

GIRARD (l'abbé Gabriel), grammairien célèbre. *G**** (M. l'abbé). L'Orthographe française sans équivoque et dans ses principes naturels. Paris, 1716, in-12; — *Le Blan* (Claude-Saintin). Théorie de la parole, 3975.

GIRARD (le P. J.-Fr.), de l'ordre des Cordeliers. *** (M.). Mesmer blessé ou Réponse à la Lettre de P. Hervier, sur le magnétisme animal. Londres, et Paris, Couturier, 1784, in-8 de 34 pag.

GIRARD (Pierre-Simon), membre de l'Académie des Sciences. *P. S. G.* Éditeur des Observations sur les effets de l'application avantageuse du bélier hydraulique... Ouvr. trad. de l'allem. de J. A. Eytelwein (par Charles Daclin). Paris, F. Didot, 1822, in-4, avec 3 pl.

GIRARD (l'abbé), prêtre de province. *Durand* (P.), auteur d'articles dans le recueil intitulé « l'Ami des jeunes filles ».

GIRARD DE CAUDEMBERG (Mlle Louise). *L. G. de G****. Wilmina, ou l'Enfant des Apennins. Paris, Locard et Davy, 1820, 5 vol. in-12; Les Revenants de la Chaumière, ou le Mariage interrompu. Paris, les mêmes, 1821, 2 vol. in-12.

GIRARD DE CHARBONNIÈRES (le chev. A.). neveu de Jacq. Delille. *Charbonnières*. I. 229, et France littér., t. 11, p. 132.

GIRARD DE PROPIAC (Cath.-J.-Ferd.), traducteur et compilateur. *G..... de P.....* L'Année la plus remarquable de ma vie, suivie d'une Réfutation des Mémoires secrets sur la Russie (de Masson). Trad. de l'allem., de Kotzebue. Paris, F. Buisson, Bertrandet, 1802, 2 vol. in-8, avec deux portr.; — *Propiac* (C.-J.-F. de). Contes moraux, trad. de l'allemand d'Aug. Lafontaine. Paris, 1803, 2 vol. in-12; les deux Fiancées, trad. de l'allem. d'Aug. Lafontaine. Paris, Chaumerot, 1810, 3 vol. in-12.

GIRARDIN (Jacques-Félix), prêtre. *G. C. D. C. E. T.* Histoire de Fréjus, 2695.

GIRARDIN (l'abbé J.-B.), curé de Mailleroncourt. *G. C. de M.* Réflexions, 2696; — *Gentilhomme* (*un*). Lettre, 2721.

GIRARDIN (Marc), littérateur, historien et publiciste, académicien et législateur. *Saint-Marc Girardin*. Ses ouvrages, 6978-7016.—Ses Biographes et Critiques, t. IV, 235-36.

GIRARDIN (Émile de). *Bréant* (Adolphe). Au hasard, 805.

GIRARDIN (Mme Delphine de), née Gay. *Delaunay* (le vicomte Charles). I, 527; — *Léo-Lespès*. Les Mystères du grand Opéra. Paris, Maresecq, 1843, in-8. Une partie de ce volume a d'abord paru sous le titre « d'Histoires présentes et passées. Les Mystères du grand Opéra ».

GIRAUD (Cl.-Marie), médecin. *D**** (le marquis de). Epître du Diable, 1553; — *Solitaire* (*un*). Temple, 7754.

GIRAUDEAU (le P. Bonaventure), jésuite. *Bonaventure* (le P.). Histoire des paraboles. 750; — *Citoyen de la république chrétienne du XVIIIe siècle* (*un*). Paraboles, ou Fables et autres narrations d'—, mises en vers par César de Missy. Londres, 1769, 1770, 1776, in-8.

GIRAUDEAU (J.), D. M., de St-Gervais *Saint Gervais* (G. de), t. IV, p. 219.

GIRAUDEAU (Louis), avocat. *Marsay* (L.-G. de). Manuel de l'électeur constituant... Paris, 1848, in-8 de 32 pag.

GIRAULT (Claude-Xavier), de Dijon. *G**** (C.-X.). Les Monuments des arts existants à Dijon. Dijon, Bern. Defay, 1816, in-24; Entrée solennelle de la reine Eléonore à Dijon, en janvier 1530. Dijon, le même, 1819, in-24. Ces deux opuscules sont extraits de « l'Almanach du dép. de la Côte-d'Or » pour les années 1818 et 1819, et tirés à 25 exempl.

GIRAULT (Eusèbe), de Saint-Fargeau (Yonne). *Dulaure* (Jacq.-Ant.). Histoire des environs de Paris, 1938; — *Eusèbe G*******. Revue des romans, 2296; — *Soc. de gens de lettres* (*une*). Encyclopédie, 7655.

GIRECOURT (le comte de). *G. **** (le comte de). Essai sur l'histoire de la maison d'Autriche. Paris, 1778-85, 9 vol. in-12; Histoire des prin-

Digitized by Google

cipaux événements arrivés en Europe, depuis 1733 jusqu'au traité d'alliance de 1756, pour servir de suite à l'Histoire de la maison d'Autriche. Paris, Moutard, 1786, 3 vol. in-12 (Anon.).

GIRETTE (Jules), ancien secrétaire de M. le comte de Mackau, ministre de la guerre. *Romain* (Jules). La Paix ou la Guerre, 6596; Véritable état, 6597.

GIRIEUX (la comtesse de), anc. chanoinesse du chapitre de Neuville. *G.....x* (la comt. de). Recueil de Poésies fugitives. Lyon, Bohaire, 1817, 2 vol. in-12.

GIROD (l'abbé Charles-Jean), prêtre du diocèse de Saint-Claude (Jura). *Bourgoing* (le baron J.-F.). Voyage en Espagne, 786; — *C. J. G. P. D. S. C.* (M.). De la Fille légitime de Buonaparte, l'Université, ci-devant impériale et royale, protectrice de la confédération d'instruction, médiatrice des trente-six cantons académiques. Paris, Laurens aîné, 1814, in-8 de 84 pages; — *Jeune Romain* (*un*). Lettres, 3332.

GIROD CHANTRANS, anc. officier du génie. *Suisse* (*un*). Voyage, 7898.

GIRY DE SAINT-CYR (l'abbé Claude-Odet). *Saint-Cyr* (l'abbé de). T. IV, p. 209.

GISBERT (le P. Blaise), jésuite. *B. G.* Le Bon goût de l'éloquence chrétienne. Lyon, 1703, in-12. — Autre édition, avec des changements et augmentations, sous ce titre : « Eloquence chrétienne dans l'idée et dans la pratique ». Lyon, 1715, in-4, et avec des Remarques de Jacq. Lenfant. Amsterdam, 1728, in-12.

GLEIZES (J.-A.), gendre de La Beaumelle. *J.-A.-G.* Les Nuits élyséennes. Paris, Didot aîné, 1801, in-8; Les Agrestes... Paris, Capelle et Renand, 1805, in-18.

GLOWER (Richard). *Junius*. II, 320.

GOBERT, artiste dramatique, ancien directeur-propriétaire de la Porte Saint-Martin, avec J.-B. Dubois, dépouillés de leur propriété en 1807. Tipoo-Saëb, 2832; Fausse Marquise, 2833. M. Gobert a peut-être fourni quelques idées pour ces deux pièces, mais leur véritable auteur est *J.-B. Dubois*.

GOBET (Louis-Antoine). *** (le cit.). Contes et Epigrammes. Paris, vendém. an VIII (1800), in-8; — *** (M.). Contes, Fables et Epigrammes, suivis de M. Feuilleton, scène épisodique. Paris, nivôse an XIII (1805), in-18.

GOBET (P.-P.-A.), frère du fabuliste de ce nom, artiste et auteur dramatique. *Dorfeuille*. Illustre voyageur, 1814; Artiste, 1815; Eléments, 1816; Gageure, 1817; M. Feuilleton, 1818.

GODARD, anc. avocat au parlement. *Juifs établis en France* (les). Pétition à l'Assemblée nationale, 3398.

GODARD (P.), manufacturier et anc. administrateur des vivres de la guerre. *G**** (M.). Réflexions sur le projet de remboursement de la dette publique. Paris, de l'impr. de Didot, 1824, in-8, de 44 pag.

GODARD DE BEAUCHAMPS (P.-Fr.). *Esprit* (messire). Histoire d'Aprius, 2261.

GODART D'AUCOUR, fermier général, mort en 1795. *Auteur suivant l'armée* (*un*). Académie militaire, 366; — *Auteur Turc* (*un*). Mémoires turcs, 367; — *Janin* (Jules-Gabriel). II, 280; — *** (M.). La Déroute des Paméla, com. en un acte et en vers (libres). Paris, Ve Pissot, 1744, in-8.

GODART D'AUCOUR, fils du précédent. *Saint-Just* (de). T. IV, p. 224.

GODDE (Caliste-Auguste), médecin du village de Liancourt. *Liancourt* (Cte Aug. G. de). Pour la liste de ses ouvrages, voy. la « Littérature française contemporaine », à Godde. Sur quelques-uns de ses écrits ce médecin a pris en toutes lettres le titre et le nom de *comte Godde de Liancourt*.

GODEAU (Antoine), évêque de Grasse. *A. G. E. D. G.* Hymne de sainte Geneviefve, patronne de la ville de Paris. Paris, P. Le Petit, 1652, in-4.

GODEFROY (N.-P.). *Ami de la vérité* (*un*). Vues de l'œuvre de la création. Tableau synoptique des systèmes cosmogoniques. Paris, Sagnier et Bray, 1850, in-8. L'ouvrage est tout à la fois un tableau synoptique et critique de tous les systèmes cosmogoniques et une défense péremptoire d'un précédent ouvrage du même auteur, intitulé : « La Cosmogonie de la Révélation, etc. »

GODEVILLE (Mme), née Marie-Magdelaine Le Vassor de La Touche.

Digitized by Google

Française (*une*). Voyage, 2556.

Godin (A.-L.-J.). *L.* Vie de Joach. Murat, 3471.

Godineau, poète dramatique dont aucun de nos nombreux biographes n'a parlé. *G****. La Mort de Robespierre, ou la Journée des 9 et 10 thermidor, drame en trois actes. Paris, Cérioux, an III (1795), in-8; La Révolution, ou le Triomphe de la République française, opéra en cinq actes (et en vers libres). Paris, Cérioux, 1799, in-8; Le Valétudinaire de Paris à Nice, comédie dramatique en trois actes et en prose. Nice, Canis et Comp., an X (1802), in-8; Catherine II, impératrice de Russie, tragédie en cinq actes et en vers. Paris, Cellot, 1807, in-8; — *** (M.). Le duc de Montmorency, 9282.

Godouin, professeur au collége de France. *Du Ryer*. Épîtres familières, 2119.

Godoy (don Manuel), favori de Ferdinand VII, prince de la Paix, etc., etc.; mort au commencement d'octobre 1851, à l'âge de 85 ans. *Paix* (le prince de la). Mémoires, 5435.

Godwin (François). *Gonzales* (Dominique). Homme dans la Lune, 2845.

Gody (dom Simplicien), bénédictin. *Placidas* Valornancien. Honnêtes poésies, 5876.

Goezmann (Louis-Valentin de). *G....* (M. de). Histoire politique des grandes querelles entre l'empereur Charles V et François Ier, roi de France; avec une Introduction contenant l'état de la milice et la description de l'art de la guerre avant et sous le règne de ces deux monarques : ensemble une Notice des plus célèbres savants qui ont contribué, par leurs lumières, à la renaissance des lettres. Paris, 1777, 2 vol. in-8. Ouvrage réimpr. ou reproduit sous le titre « d'Histoire des démêlés entre François Ier et Charles-Quint ». Paris, 1790. Anon. — *Jurisconsulte français* (*un*). Lettre, 3420; — *L** V** G** de Th...* Essais historiques sur le sacre et le couronnement des rois de France, les minorités et les régences. Paris, Vente, 1775, in-8; — *Zemganno* (L.-V.) Quatre âges de la pairie de France, 8964.

Goffaux (J.-F.). *G**** (J.-F.). Les Malheurs de la famille d'Ortemberg, trad. de l'angl. de P. Will, d'après l'allem. de Kotzebue. Paris, Le Normant, 1801, 3 vol. in-12; — *Soc. de gens de lettres* (*une*). Histoire, 7587.

Gohard (P.), curé de Montfort-l'Amaury. *P. G.* (M.). Traité des bénéfices ecclésiastiques. Paris, 1754, 3 vol. in-4. Sec. édition, publiée par l'abbé de Brezolles. Paris, veuve Garnier, 1765, 7 vol. in-4.

Gohier (Louis-Jérôme), *ancien avocat au barreau de Rennes* (*un*). Un mot sur le procès intenté par la famille La Chalotais contre le journal de « l'Etoile ». Paris, de l'impr. de Lachevardière, 1826. in-8 de 40 pag.

Gohory ou **Gohorry** (Jacques), Parisien. *J. G. P.* Les occultes merveilles et secretz de nature, etc., par Leuin Lemne, trad. par —. Paris, pour Galiot du Pré, 1574, in-8; — *L. S. S.* Discours responsif, 4379.

Goibaud (Philippe), sieur **Du Bois**, de l'Académie française. *Guise* (Henri de *Lorraine*, duc de). Mémoires, 2943.

Goldastus (Melch.). *Sallustius Pharamundus*. Carolus Allobrox, 7253.

Goldoni (Charles), célèbre poète comique italien. *Inconnu* (*un*). Théâtre, 3179. — *** (M.). Œuvres de —, traduites de l'italien par Sablier. Londres (Paris), 1765, in-12. Même ouvrage, d'une autre édition.

Goldsmith (Olivier). *Lord* (*un*). Précis de l'histoire d'Angleterre, 4282; Histoire d'Angleterre, ibid.; Lettres philosophiques et politiques... ibid., traductions différentes du même ouvrage.

Goldsmith (Lewis), libelliste anglais. *Lauzun* (le duc de). Mémoires, 5874.

Golénistchef Koutousof (Paul), conseiller privé de Russie, curateur de l'Université de Moscou de 1798 à 1817. *Russe* (*un*). Poésies, 6674.

Golofkine (le comte Théodore). *Etranger* (*un*). Un Étranger aux Suisses. Sans lieu d'impr., ni nom d'imprimeur (Lausanne ou Genève), 1814, in-8. Il existe une réponse, intitulée « Réponse à l'Etranger aux Suisses ». In-8.

Gombault (Paul-Auguste), auteur dramatique. *Deponchartrain*, et de

Digitized by Google

Pontchartrain. Deux Mousses, 1546; Napoléon à Brienne, 1547; *Endormi* (l'). Petite Somnambule, 2221; — G*** (Aug.). Le Petit Clerc, com. vaud. en un acte. Représentée sur le théâtre de M. Comte, le 24 avril 1823. Paris, de l'imp. de Nouzou, 1823, in-8; — *Paulin.* III, 421.

GOMBERVILLE. *Orile.* Exil de Polexandre et d'Ericlée, 5383.

GOMEZ (Mad. Angél. Poisson, dame de), fille du comédien Paul Poisson. *M. P. V. D. G.* Lettre sur le poëme de Clovis (de Saint-Didier). Paris, 1726, in-12.

GONDINET (Adolphe), chef d'institution à Paris, anc. élève de l'École polytechnique. *A. D. G.* Voyage en Normandie et en Bretagne. Tome 1er (et unique). Paris, Sédillot, 1830, in-18. Réimpr. en 1832, dans le même format, avec le nom de l'auteur; — G*** (Adolphe). Une Provinciale, comédie en trois actes et en prose, représentée sur le théâtre de l'Odéon, le 10 juin 1847. Paris, Tresse, 1847, in-8.

GONDON (Jules), rédacteur de « l'Univers religieux ». *Catholique* (*un*). Mouvement religieux. 954.

GONLIEU (Joseph), VIe supérieur général des frères de la doctrine chrétienne, élu en 1777, connu en religion sous le nom de frère *Agathon*; né à Longueval, diocèse de Noyon, le 4 avril 1751, mort à Tours, le 5 septembre 1797, *Agathon* (le frère). Observations, 33; Douze vertus, 34; Avertissements généraux, 33.

GONTAUT (Mme la duchesse de). *G.....* (Mme la duch. de). Louise. Paris, Urb. Canel, 1832, in-18, avec une lithogr.

GONTAUT (Armand), duc de BIRON, maréchal de France. *Bourdeille* (André de). Maximes et Advis du maniement de la guerre, et principalement du debvoir et office du mareschal-de-camp. Sans date, in-12; et dans le tome treizième de l'édition des «Œuvres de Brantôme». La Haye, 1740, 15 vol. in-12. Jamet le jeune, dans le «Journal de Trévoux», 1763 (octobre, sec. volume, p. 1402), avait proposé comme un problème historique et littéraire, la question de savoir si ces *Maximes et Instructions* étaient d'André DE BOURDEILLE ou d'Armand GONTAUT DE BIRON, maréchal de France. On n'a en faveur du premier que l'insertion pure et simple de l'ouvrage sous son nom, dans les Œuvres de Brantôme, son frère, édition de 1740. Dès 1611, l'ouvrage avait été publié sous le nom du maréchal DE BIRON, par Vital d'Audiguier. Le marquis de Paulmy a donné la solution du problème en 1782, dans le vingt-neuvième volume de ses «Mélanges tirés d'une grande bibliothèque;» il y donne en effet un extrait des *Maximes et Instructions de l'art de la guerre*, d'après plusieurs manuscrits qui tous portaient le nom du maréchal de Biron. Cependant le prince de Ligne possédait un manuscrit de cet ouvrage sous le nom de Bourdeille. Voyez le Catalogue raisonné des livres militaires de sa bibliothèque, ou le quatorzième volume de ses Œuvres militaires. Dresde, 1805, in-12.

GONTHERY (le P. J.), de la compagnie de Jésus. *Banastre* (Antoine de). Réplique, 429; — *Philotée.* Correction fraternelle, 5776; — *Saint-Julian.* Vraye, 6930.

GONZAGUE (Louis de), duc de Nevers et de Rethel. *Bourgeois* (*un*). Avertissement aux bourgeois de Paris. 1589, in-8. Réimprimé dans le tome 1er, page 885 des « Mémoires du duc de Nevers». Paris, 1665, 2 vol. in-fol.

GONZAGUE (Anne de), princesse palatine. G*** (Mme la princesse de). Lettres de —, écrites à ses amis pendant le cours de ses voyages d'Italie, en 1779, et ann. suiv. Paris, P.-P. Duplain, 1790, 2 vol. in-8.

GORANI (le comte J. de). *Citoyen français* (*un*). Lettres, 1140.

GORDON (Mlle Angélique), de Pont (Charente-Inférieure). *Jeune solitaire* (*une*). Essais poétiques, 3334.

GOSSAIN (Hélène-Virginie), ancienne pensionnaire du Théâtre-Français, née le 8 mars 1808, marié à Bruxelles, le 6 janvier 1845, à M. Adrien Patey, condamnée deux fois comme voleuse, et déportée en Algérie, en juin 1852. *Gaussin* (Héléna).

GOSSE, prieur de l'abbaye d'Arrouaise en Artois, de l'Académie d'Arras, de la S. pat. de Bretagne et de

Digitized by Google

celle des Spoliati de Florence. *Belge* (*un*).... Essais posthumes en vers et en prose. Lille, Léonard Danel, s. d. (1791), in-8 de 182 p. et 2 ff.

Gosse (Étienne), littérateur. *G.* Avec B.-V. [Fr. Bernard]: L'Épicière bel-esprit, comédie en un acte, en prose. Paris, Huet, an VIII (1800), in-8; — Avec le même: Pygmalion à St-Maur, farce anecdotique en un acte et en vaud., trouvée à Charenton. Paris, André, an VIII (1800), in-8; — *G....* (E.). Auguste ou l'Enfant naturel, drame en 3 act. et en prose. Paris, Martinet, 1812, in-8. — *** (MM.). Manon Lescaut et le chevalier Desgrieux, mélodrame en trois actes. Représ. sur le théâtre de la Gaîté, le 16 nov. 1820. Paris, Barba, 1820, in-8.

Gosse (de), journaliste. *Dionène*. Des articles dans le « Journal des gourmands »; —*Galles* (J.). II, 127.

Gossé (Fr.-Jos.), et non Gossec, célèbre compositeur de musique; né à Vergnies (Belgique), le 17 janvier 1734 et non 1733, comme l'ont écrit tous les biographes (1). *Gossec.* Pour ses ouvrages, voy. notre « France littéraire » au nom Gossec.

Gosselin (Ch.-Robert). *Citoyen* (*un*). Réflexions aux notables. 1110.

Gosselin (l'abbé Jean-Edme-Auguste) (2), d'abord directeur au séminaire de Saint-Sulpice, aujourd'hui supérieur de celui d'Issy; né à Rouen, le 28 septembre 1787. (Anonymes). 1° Dissertation sur l'ostensoir d'or offert par Fénelon à son église métropolitaine, pour servir de supplément aux différentes histoires de Fénelon. Paris, Ferra jeune; Adr. Leclère, 1827, in-8 de 40 pag. avec une planche. L'auteur établit, contre l'opinion de M. de Bausset et celle de M. Servois, que Dalembert a eu raison de dire que, dans l'ostensoir donné par Fénelon, parmi les livres foulés aux pieds on lisait sur l'un : «Maximes des saints». Cette Dissertation a eu quatre éditions. 2° Notice historique et critique sur la sainte couronne d'épines de N.-S. J.-C. et sur les autres instruments de sa passion, qui se conservent dans l'église métropolitaine de Paris; suivie de pièces justificatives. Paris, Adr. Leclère, 1828, in-8 de 220 pag., avec 5 pl. — *Directeur de séminaire* (*un*). 3° Méthode courte et facile pour se convaincre de la vérité de la religion catholique, d'après les écrits de Bossuet, de Fénelon, Pascal et Bullet. IVe édit. Paris, Méquignon junior, 1840, in-32. Les trois premières éditions sont entièrement anonymes : la première est de Paris, Demonville, 1822, in-18; la deuxième, revue, corr. et augm., de Paris, Méquignon junior, 1824, in-18; 4° Instructions historiques, dogmatiques et morales sur les principales fêtes de l'Église. Paris, Jacq. Lecoffre et comp., 1848, 2 vol. in-12; — ***, (M.), directeur au séminaire de Saint-Sulpice. 5° Pouvoir du Pape sur les souverains au moyen-âge, ou Recherches historiques sur le droit public de cette époque relativement à la déposition des princes. Paris, Périsse, 1839, in-8 de 368 pages. Le « Journal des Débats » a rendu compte de cet ouvrage dans son numéro du 29 septembre 1839. 6° Histoire littéraire de Fénelon, ou Revue historique et analytique de ses œuvres, pour servir de complément à son histoire, et aux différentes éditions de ses œuvres. Paris, Périsse frères, 1843, gr. in-8 de xij et 480 pag. à 2 colonn., avec deux grav. C'est l'Introduction, tirée à part, d'une édition des Œuvres de Fénelon, publiée par les soins de M. l'abbé Gosselin, chez les frères Périsse. 7° Enfin, M. l'abbé Gosselin, en société avec l'abbé Caron, a publié la belle édition des Œuvres de Fénelon. Versail., Lebel, 1820 et ann. suiv., 22 vol. in-8.

Gosselin, archiviste du dépôt des fortifications, traducteur. *G.* Journaux des siéges entrepris par les alliés en Espagne, pendant les années 1811 et 1812; suivis de deux Discours sur l'organisation des armées anglaises et sur les moyens de la perfectionner, avec notes; par M. John-T. Jones....,

(1) Ces renseignements qui ont été communiqués à l'Académie belge, le 8 novembre 1839, ont été pris sur les lieux et sur un registre de baptême.

(2) Cet écrivain n'a point d'article dans la « Littérature française contemporaine ».

Digitized by Google

trad. de l'angl. Paris, Anselin et Pochard, 1821, in-8 avec 9 planches; — *G.*... Histoire de Rasselas, prince d'Abyssinie; par Sam. Johnson. Traduction nouvelle. Paris, François, 1822, 2 vol. in-12; Les Fiancés, histoire milanaise du 17e siècle. Par Alexandre Manzoni; trad. de l'ital. Paris, Dauthereau, 1828, 5 vol. in-32; Lettres de Jacopo Ortis, trad. de l'ital. d'U. Foscolo. Paris, le même, 1829, 3 vol. in-32. C'est de cette traduction que M. Alex. Dumas s'est arrangé pour la publier sous son nom. (Voy. le n° 2008.)

GOSSELIN (Rosine Mame, d'abord lady Lattimore Clarke, ensuite Mme) (1), femme de l'heureux libraire-éditeur de Paris, M. Charles Gosselin; née à Angers. 1° Vanina d'Ornano, fait historique du XVIe siècle; par Mme ***. Paris, Mame et Delaunay-Vallée, 1825, 2 vol. in-12; 2° Olésia, ou la Pologne. Paris, Mame et Delaunay-Vallée; Charl. Gosselin, 1827, 4 vol. in-12; 3° Edgar, nouvelle polonaise. Paris, les mêmes, 1828, in-12. Ces deux derniers ouvrages ont été publiés sous le nom de Mme Lattimore Clarke. 4° Histoire d'Ecosse, racontée par un grand-père à son petit-fils. Seconde série (jusqu'à la reine Anne). Par sir W. Scott; trad. de l'angl. Paris, Ch. Gosselin, 1828, 4 vol. in-12; 5° Gomez Arias, ou les Maures des Alpujarras, roman historique espagnol; par D. Telesforo de Trueba y Cosio, traduit... Paris, Gosselin, 1829, 4 vol. in-12; 6° Le Miroir de la tante Marguerite et la Chambrée tapissée, contes par sir W. Scott; précédés d'un Essai sur l'emploi du merveilleux dans le roman, et suivi de Clorinda, ou le Collier de perles; traduits de l'angl. Paris, Ch. Gosselin, 1829, in-12. Traduction qui a eu une sec. édit. dans la même année. 7° Le Puritain d'Amérique, ou la Vallée de Wish-Ton-Wish, roman américain. Par James Fenimore-Cooper; trad. de l'angl. Paris, le même, 1829, 4 vol. in-12. Traduction réimprimée dans la même année. 8° Le cardinal de Richelieu, chronique tirée de l'histoire de France. Par M. James; trad. de l'angl. Paris, le même, 1830, 4 vol. in-12. Ces cinq derniers ouvrages portent : traduits par l'auteur « d'Olésia, ou la Pologne». 9° En outre, Mme Gosselin a traduit beaucoup d'articles de l'angl. pour le « Magasin universel ».

GOTTOFREY (le P. Louis). *P. du collége de Fribourg en Suisse* (*un*). Réglement de vie, 5370.

GOUAN (Antoine), médecin. *Dupuy des Esquilles.* Leçons, 2110.

GOUAZÉ (Auguste), prêtre. *Solitaire* (*un*). Traité, 7763.

GOUBAUX (Prosper-Parfait), chef d'institution, à Paris, et auteur dramatique. *Aubry* (P.). I, 61; — *Dinaux.* Trente ans, 1721; Richard d'Arlington, 1722; Clarisse Harlowe, 1723; — *Hautefeuille.* La Mantille, 3004; — *Orive.* Une femme malheureuse, 5385; — *Pierrefonds*, III, 473.

GOUBEAU DE LA BILLENNERIE (Jacq.-Franç.), président du tribunal de Marennes. *G..... de la B....* (M.). Dissertation sur les huîtres vertes de Marennes, avec des observations critiques sur l'opinion de plusieurs naturalistes touchant la reproduction des huîtres en général, et les causes de la couleur verte que ces animaux peuvent acquérir. Paris, Guilleminet; Delaunay, 1821, in-8 de 104 pag.

GOUBERT (A.-P.-J.-B. de). *Vivien.* Exposé, 8758.

GOUCHON-BELLIN. *G. B.* Les Journées de septembre (en Belgique), drame lyrique en 14 tableaux, en prose. Ypres, Aunoy, Vandevyver, 1833, in-8.

GOUDAR (Ange). *Citoyen* (*un*). Intérêts de la France, 1097; — *D. G****. Mémoires pour servir à l'histoire de Pierre III, empereur de Russie, avec un détail historique des différends de la maison de Holstein avec la cour de Danemark. Francfort, 1765, in-12; — *G**** (Ange). Nouveaux motifs pour porter la France à rendre libre le commerce du Levant. Avignon, Mérande, 1755, in-12; — *G**** (le chev.). La Paix de l'Europe ne peut s'établir qu'à la suite d'une longue guerre, ou Projet de pacification générale,

1) Cette dame n'a point d'article dans la « Littérature française contemporaine ».

Digitized by Google

combinée par une suspension d'armes de vingt ans entre toutes les puissances politiques. Amst., Chastelain, 1737, in-12; — *Mandrin.* Testament, 4515:—*Sonnetti* (J.-J.). Brigandage, 7798.

GOUDAR (Mme Sara), femme du précédent. *G....* (Sara). Remarques sur les « Anecdotes de Mme Du Barry ». *Londres*, 1777, in-12.

GOUGES (Olympe de), dame AUBRY. *Citoyenne* (*une*). Lettre au peuple, *1150*; Remarques patriotiques, par la citoyenne auteur de la « Lettre au peuple ». 1788, in-8 de 48 pag.

GOUGET DES LANDRES, anc. magistrat. *G... D...* (M.). Nouv. Législation de l'impôt et du crédit public. *Paris*, Delaunay, Eymery, 1816, in-8.

GOUGY (J.-T.), artiste pantomimique. *Gougibus.* Zelly, 2857; Mioco et Piloli, 2838; Homme d'airain, 2859.

GOUIN (Francis). *F. G.* (M.). Rome et ses Papes, histoire succincte du grand pontificat. Paris, Brière, 1829, in-8. Reproduit dans la même année avec un nouveau frontispice portant : 2e édit. Les initiales de l'auteur firent attribuer cet ouvrage à M. Guizot, dont le libraire éditeur était le même que celui de M. Gouin.

GOUJARD. *Raban.* Vie d'un soldat, 6246.

GOUJIS DE FAVRIL. *G. D. F.* Le Digeste, ou Pandectes de l'empereur Justinien, trad. en français par—, revue par une Société de jurisconsultes. Paris, Moreau, 1804-1807, 8 vol. in-8. Cette traduction devait avoir 10 vol.

GOUJON (D. L. S.), ancien jurisconsulte, membre de l'Assemblée législative; né à Amiens. *G***** (D. L. S.). Mémorial forestier, ou Recueil complet des lois, arrêtés et instructions relatifs à l'administration forestière, depuis le 14 juillet 1789 jusqu'à la fin de l'an X (1801-1802), mis en ordre et rédigé par —. Paris, Goujon fils, 1801-03, 2 vol. in-8.

GOUJON (Alexande-Marie). *Ami de la monarchie constitutionnelle* (*un*). La Véritable conspiration dévoilée, ou Réflexions sur un ouvrage de M. de Châteaubriand. Paris, Lhuillier, 1816, in-8 de 47 pag.

GOUJON (Abel), imprimeur. *Société de gens de lettres* (*une*). Iliade travestie, 7652.

GOUJON (Antoine-Maurice). *Chamfrey* (G. de). Choix d'un local, 995.

GOULART (Simon), Senlisien, successeur de Calvin dans le ministère de Genève, qu'il exerça pendant plus de soixante ans (*Anonyme*). République des Suisses, décrite en latin par Josias Simler de Zurich, et nouvellement mise en françois. Paris, Jacq. du Preys, 1607, in-8. La traduction de cet ouvrage a été attribué à Vincent Gentillet; mais un exempl. de la même date, que possède la Bibliothèque impériale, au lieu du nom de V. Gentillet, indique comme traducteur celui de Simon Goulart. *Du Lys* (Sam.). Mémoires de la Ligue, 1944; — *S. G. S.* Traité, 7481; Méditations, 7482; Histoire de Portugal, contenant les entreprises, navigations et gestes mémorables des Portugallois, tant en la conqueste des Indes orientales par eux découvertes, qu'ès guerres d'Afrique, etc., comprise en vingt livres, dont les douze premiers sont traduits du latin de Lopez Castagnède et autres historiens. Nouvellement mise en françois. Paris, J. Houzé, 1587, in-8; Histoires admirables et mémorables de notre temps. Paris, 1600, in-12.

GOULIANOF (J.-A.), conseiller de la Cour de Russie, membre de l'Académie de Saint Pétersbourg. *Ausonioli* (Th.). Opuscules archéographiques, 358.

GOULIN (le docteur Jean), professeur d'histoire de la médecine. *Membre de la Société patriotique de Hesse-Hombourg* (*un*). Conjectures sur le temps où ont vécu plusieurs anciens médecins. (Paris, vers 1776), in-12 de 83 pag.: — *Société de gens de lettres* (*une*). Dictionnaire, 7591; Dictionnaire, 7624.

GOULLIART (P.-L.), professeur de droit. *Galland* (Antoine). Nouvelle Suite, 2640.

GOULU (dom Jean), général des Feuillants. *Jean de Saint-François* (le P.). Propos d'Epictète, 3271; — *Phyllarque*, Lettres, 5784.

GOURAUD (Mlle Julie). *Aulnay* (Mlle Louise d'). Mémoires d'une poupée, 341. Ouvrage dont l'idée a été

Digitized by Google

prise à Mme Desbordes-Valmore (Voy. t. IV, p. 575). Semaine, 342; Suite des Mémoires, 343; Marianne, 344.

GOURCY (l'abbé de), vicaire général de Bordeaux, et membre de l'Académie de Nanci. *A. D. G.* (l'). Histoire philosophique et politique de Lacédémone, où l'on recherche par quelles causes et par quels degrés ses lois se sont altérées, etc. Ouvrage couronné par l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. Nancy, et Paris, Delalain, 1772, in-8 de 108 pag. C'est le même ouvrage que celui qui a pour titre : Histoire philosophique et politique de la doctrine et des lois de Lycurgue. Paris, Valade, 1768; J.-B. Rousseau Vengé, ou Observation sur la critique qu'en a faite M. de La Harpe, et en général sur les critiques qu'on fait des grands écrivains. Londres, et Paris, Delalain, 1772, in-12; — *G**** (l'abbé de). Essai sur le bonheur, où l'on recherche si l'on peut aspirer à un vrai bonheur sur la terre. Vienne, et Paris, Mérigot, 1777, in-8.

GOURDAN (le P. Simon), chanoine régulier de l'abbaye de St-Victor de Paris. *Chanoine régulier de l'abbaye de Saint-Victor* (*un*). Sacrifice perpétuel de foi et d'amour au Très-Saint Sacrement par rapport aux Mystères et aux différentes qualités de N.-S. J.-C., énoncées dans l'Écriture-Sainte, etc. Paris, 1714, in-12; IIIe édit., rev., corr. et augm. Paris, 1719, in-12. Souvent réimprimé.

GOURDIN (dom Fr.-Ph.), bénédictin. *Théologien* (*un*). Observations, 8160.

GOURDON (Édouard). *Saint-Luc* (Arth. de). Physiologie, 6969.

GOURGAUD et non Gourgault (Jean-Baptiste-Henri), artiste et auteur dramatique, oncle du général de ce nom. *Dugazon*. Le Modéré, 1956.

GOURIET (Jean-Baptiste). *Bonhomme Thomas* (le). Dissertation, 754; — *G...t.* Voyages du cap. Cook, 2925.

GOURLIN (l'abbé Pierre-Sébastien, ou selon d'autres Jean-Etienne), théologien appelant. *Archevêque de Tours* (Mgr) (de Rastignac). Instruction pastorale de —, sur la justice chrétienne. Paris, Desprez, 1749, in-12; — *Evêque de Soissons* (Mgr l'). Mandement, 2322; — *Fitz-James* (Mgr le duc Franç. de), évêque de Soissons. Œuvres, 2456; — *G.* (M.). Mémoire des curés de Sens. 1754, in-4; — *Théologien* (*un*). Lettres, 8153; Lettres à un évêque député à l'Assemblée de 1765.

GOURNAY (l'abbé de). *Tubeuf*. Lettre, 8558.

GOURNÉ (l'abbé Pierre-Mathias de), géographe. *Hardy*. Lettre à l'abbé Guyot Desfontaines, 3001; — *Le Fort*. Lettre au même, 4194; — *Particulier* (*un*). Lettres à un seigneur de la Cour, 5485.

GOUSSAULT (l'abbé), conseiller au Parlement. *E. F.*, évêque de N. (Mgr). Réflexions, 2172; — *Fléchier* (Esprit), év. de Nismes. Réflexions, 2246.

GOUYE DE LONGUEMARRE, avocat. *Avocat au Parlement* (*un*). Lettre d'— sur les entreprises de la juridiction de la prévôté de l'hôtel. Paris, 1758, in-12 de 84 pag. Les écrits de Gouye de Longuemarre sont fort recherchés.

GOVION BROGLIO SOLARI (Mme Catherine HYDE, marquise de). *Lamballe* (la princesse de). Mémoires, 3592.

GOYON DE LA PLOMBANIE (Henri de). *G**** (de). L'Unique Moyen de soulager le peuple et d'enrichir la nation françoise..... augmenter les prairies... Navigation intérieure... Commerce des grains..... Embellissements de Paris..... Grandes routes..... Voitures publiques..... Paris, Boudet, 1775, in-8.

GOZLAN (Léon). *Launay* (le marquis de), II, 543.

GOZZOLI (A.). Saints, 5837; Aveux, 5838; Lettre, 5859.

GRABOWSKA (la comtesse). *Polonaise* (*une*). Esquisses polonaises, 5952.

GRABUS (l'abbé). *Genoude* (l'abbé Eugène de). Pères de l'Église, 2719.

GRACE (Thomas-François de). *G....* (M. de). École d'Agriculture pratique, suivant les principes de M. Sarcey de Sutières. Paris, 1770; Paris, Meurant, an V (1796), in-12. Ce n'est à proprement parler, dit V. D. de Musset (Bibliogr. agron. qu'une nouvelle édition de « l'Agriculture pratique » de Sutières; mais de Grace a beaucoup augmenté cet ouvrage.

GRADIS (David), négociant à Bor-

Digitized by Google

deaux. *D. G.* Discussions philosophiques sur la pré-existence de la matière, etc., etc. Bordeaux et Paris, 1800, in-8 ; Essai de philosophie rationelle sur l'origine des choses, etc. Bordeaux, 1805, in-8.

GRADIS (Benjamin), écrivain politique, fils du précédent, mort en 1846. *Benjam.* Ses ouvrages, 581-597* ; — *Schemseddin.* Zeidouna, 7402.

GRADIS (Eugénie-Rebecca Rodrigues, dame), israélite, belle-sœur du précédent, connue en littérature sous le nom de « Eugénie Foa » ; née à Bordeaux, en 1803, morte catholique, par calcul, à Paris, le 3 mai 1852. *Fitz-Clarence* (Marie). II,75;—*Foa* (Eugén.). II,83.

GRAFFIGNY (Mme de). *Montier de Longchamps.* Génie, comédie en cinq actes et en vers. Paris, Mérigot, 1751, in-12. C'est la pièce de Mme Graffigny, mise en vers.

GRAILLARD DE GRAVILLE (Barth.-Cl.). *Gobe-Mouche* (M.). (Avec Guichard) : Entendons-nous, ouvrage posthume de —. Aux boulevards, 1760, in-12 ; Lettre de — à tous ceux qui veulent entendre (suite de la brochure intitulée : Entendons-nous). Amsterdam, 1765, in-8; — *Thibault de Pierrefitte.* Journal, 8198.

GRAMMONT (Ferdinand de). *Saint-Aubin* (Horace de). (H. de Balzac). Don Gigadas. Paris, Souverain, 1840, 2 vol. in-8.

GRANCHER (J.-Cl.), recteur de l'Académie de Limoges. *Descendant de Caton le Censeur* (*un*). Lettres d'—. Première Lettre (et unique). (Paris. de l'imprim. de Demonville), 1796, in-8 de 40 pag.

GRANCOLAS (Jean), docteur de Sorbonne. *J. C.* Traité de la Messe et de l'Office divin. Paris, 1713, in-12.

GRAND (N.), D. M. P., neveu de l'abbé Halma, chanoine de Paris, dont il a pris le nom. *Halma-Grand* (le doct.). II, 200.

GRANDCHAMP (de), capitaine. *D***.* (le comte). La Guerre d'Italie, ou Mémoires du —. Cologne, Marteau, 1702, 1707, in-12. L'édition de 1707 a été augmentée par un anonyme, qui n'est autre que le fameux Sandraz de Courtilz ; voilà pourquoi différents bibliographes lui ont attribué cet ouvrage. Il est à remarquer que la réimpression parut à La Haye, chez le même libraire Foulque, en même temps que la « Guerre d'Espagne ».

GRANDGAGNAGE (F.-J.), anc. conseiller à la Cour supérieure de justice de Liége, aujourd'hui président du tribunal d'appel de la même ville, membre de l'Académie royale de la Belgique, classe des lettres, élu le 7 mars 1835. *G. G. G. G.* II, 155; Chaudfontaine, wallonnade. Bruxelles, A. Decq, et Liége, Carmanne, 1853, in-8 de 206 pag. Extrait du tome 1er du « Bulletin de l'Institut archéologique liégeois ; *Justin* ***. Voyages et Aventures, 3423; Alfred Nicolas, 3424; Wallonades, 3425 ; le Désert de Marlagne ; par l'auteur d'Alfred Nicolas. Namur, A. Wesmael-Legros, 1849, grand in-8 de 243 pag.

GRANDGAGNAGE (Charles), neveu du précédent. Dictionnaire étymologique de la langue wallone. Liége, Oudart, 1847-50, in-8, et non du précédent comme nous l'avons donné à penser. Ce Dictionnaire n'est point encore complet : il n'a paru que les lettres A-O, formant ensemble un vol. et demi.

GRANDIDIER (l'abbé Philippe-André). *Kotzebue* lui prend sa Notice sur la confrérie de la Corne, 3434.

GRANDIER (Urbain), curé de Loudun. *Amour* (Catherine d'). Lettre, 165.

GRAND-JARQUET (l'abbé). *Théologien du Mont Jura* (*un*). Muse (la), 8169.

GRAND-JEAN DE FOUCHY (J.-Paul), secrétaire perpétuel de l'Académie des sciences. *Fouchy* (J.-P.). II, 92.

GRANDMAISON VAN ESBECQ (Mme). *Esbecq* (Mme Van). II, 35; — *G... V...* (Mme). Synaïb et Zora, 2930; — *G... Van...* (Mme). Edwige, 2931, Epoux, 2932.

GRANDSIRE. *Narratius Viator.* Vingt jours de route, 5053.

GRANDVOINET DE VERRIÈRE. *** (Mme de). Mémoires, 8996.

GRANGER (Mme Claire), de Tours. *Guermante* (Mme Claire) (1). 1° Mathilde et Gabriel, ou les Bienfaits d'une éducation chrétienne. Tours, Mame, 1847, in-12 avec 6 grav. ; 2° Le jeune Marin, ou l'Éducation

(1) Cette dame n'a point d'article dans la « Littérature française contemporaine », ni à son vrai nom, ni à son pseudonyme.

Digitized by Google

maternelle. Tours, Mame, 1848, et 1851, in-12 avec six grav. ; 3° Robert, ou le Souvenir d'une Mère. Tours, le même, 1849, 1851, 1855, in-12 avec 6 grav.; 4° Cécile de Rainey, ou le Dévouement filial. Tours, Mame, 1851, in-12. Ces quatre petits ouvrages font partie d'une « Bibliothèque de la jeunesse chrétienne, approuvée par M. l'archevêque de Tours ».

GRANGERET DE LAGRANGE. *G. G.* Observations sur la traduction en vers de la « Jérusalem délivrée », par M. Baour-Lormian (Extr. du n. 13 du « Mercure de France »). In-8 de 8 pag.

GRANIÉ (P.), anc. avocat aux conseils du roi et à la Cour de cassation. *Citoyen des États-Unis* (*un*). Histoire de la Constituante, 1133.

GRANJAN (frère Antoine), minime. *F. A. G.* Triomphes de S. Fr. de Paul, 2347.

GRANT (Charles), vic. de VAUX. *Vaux* (de). IV, p. 585.

GRAPPIN (dom P.-Philippe), bénédictin. *Membre de l'Académie de Besançon* (*un*). Éloge de J. Jouffroy, card. d'Alby, 4691.

GRAS DE BAGNOLS (Mme), nièce d'une femme de chambre de Marie-Antoinette. *Carola.* Science du cœur. Paris, Gras de Bagnols; Jules Laisné, 1844, in-18.

GRASSET (Fr.), libraire à Lausanne. *F. G.* Épître à M. J.-J. Rousseau, citoyen de Genève, sur sa « Nouvelle Héloïse », donnée par les soins, le sincère attachement et l'admiration de son très humble, très obéissant serviteur et compatriote... (*Cité par Ersch*).

GRASSET DE SAINT-SAUVEUR (Jacques). *Saint-Sauveur* (J. G.). Acteurs et actrices célèbres qui se sont illustrés sur les trois grands théâtres de Paris; ouvrage orné de trente portraits coloriés. Paris, Latour, 1808, in-16. — Autre édition, augmentée, sous ce titre : Galerie dramatique, ou Acteurs et Actrices célèbres qui se sont illustrés sur les trois grands théâtres de Paris; ornée de 60 portraits. Paris, Ve Hocquart, 1809, 2 vol. in-16, portr. color.

GRATACAP (l'abbé A.). *G.*..... (M. A.). Philosophiæ rationalis et moralis Elementa. Gratianopoli, ex typ. J. Baratier, 1826, in-8.

GRATET DE DOLOMIEU (Déodat-Guy-Silvain-Tancrède). *Dolomieu*, I, 382.

GRATET-DUPLESSIS (Pierre-Alexandre), d'abord proviseur au collége d'Angers, ensuite inspecteur de l'Académie de Caen, puis deux fois recteur de l'Académie de Douai, et, dans l'intervalle, recteur de celle de Lyon, l'un de nos bibliophiles les plus distingués, membre de la Société des bibliophiles français; né à Janville (Eure-et-Loir), le 16 décembre 1792, mort à Paris, le 21 mai 1853. *Duplessis* (P.-A. G.). I, 589. Ajoutez aux indications que nous avons donné dans la « France littéraire » : 1° Bibliographie parémiologique. Études bibliographiques et littéraires sur les ouvrages, fragments d'ouvrages et opuscules spécialement consacrés aux proverbes dans toutes les langues, suivies d'un appendice contenant un choix de curiosités parémiographiques. Paris, Potier, 1847, in-8 de viij et 520 pag. (Voy. sur cet ouvr. l'art. du bar. F. de Reiffenberg, inséré au « Bulletin du Bibliophile belge », t. IV, p. 294); 2° Fleur des Proverbes français. Paris, Passard, 1851, in-32; — *Hilaire le Gai*. Par intérêt pour M. le libraire M. Passard. M. G. Duplessis a bien voulu se charger de revoir les divers ouvrages dont le premier compose la petite « Encyclopédie récréative », qu'il publie dans le format in-32. Les notices sur les auteurs et les préfaces à la tête de la plus grande partie des ouvrages, signées Hilaire le Gai, sont de M. G. Duplessis. M. Sainte-Beuve a donné dans le « Moniteur », n° du 31 mai 1853, une bonne Notice sur ce bibliophile.

GRATIOT, anc. maître de pension. *Vernon* (P.). Dogme, 8328.

GRAVE (le vicomte de), capitaine au régiment de Cambis. *G.* (le vic. de). Varron, tragédie en cinq actes et en vers. Paris, Duchesne, 1752, in-12.

GRAVERELLE. *G**** (M.). Traité de l'Éloquence dans tous les genres. Paris, Brocas, 1757, in-12. On trouve dans ce volume trois ou quatre cents pages transcrites mot

Digitized by Google

à mot du « Traité des Études » de Rollin; mais Rollin lui-même n'avait guère fait que traduire le P. Cl. Aquaviva.

Graverol (Jean), ministre du S.-Évangile. *J. G. P.* Instructions pour les Nicodémites, ou pour ceux qui feignent d'être d'une religion dont ils ne sont pas, et qui cachent leurs véritables sentiments. Amsterdam, H. et J. Boom, 1700, in-12. C'est un ouvrage publié à Amsterdam, dès 1687, pour lequel on a refait un nouveau frontispice. La « Biographie universelle » a faussement attribué à J. Gagnier la reproduction de ce livre avec la date de 1700. *Note de Barbier.*

Gravier (Charles), comte de Vergennes. *Vergennes* (de). IV, p. 589.

Grazac (le P. André de), capucin. *Religieux de l'ordre de St-François* (*un*). Réplique aux tolérants, 6427.

Grégoire (le comte Henri), ancien évêque constitutionnel du département de Loir-et-Cher, ancien sénateur, membre de l'Institut. *Ami des hommes de toutes les couleurs* (*un*). De la Traite et de l'Esclavage, 160; — *Curé* (*un*). Nouv. Lettre d'— à ses confrères députés aux États-Généraux. Paris, 1789, in-8 de 40 pag.; — *G. A. E. D. B.* Des Gardes Malades et de la nécessité d'établir pour elles des cours d'instruction. Paris, Baudouin frères, 1819, in-8 de 11 pag.; Observations critiques sur l'ouvrage de M. de Maistre, de l'Église gallicane, etc. (Extr. de la « Chronique religieuse », t. VI). Paris, de l'imprimerie de Baudouin, 1821, in-8 de 22 p.; Des Catéchismes, 2633.

Gregorius (Fr.). *Pannonius* (Cœlius). Collectanea, 5460.

Grenier (Pierre). *Théotime.* Apologie, 8195.

Grenus (Jacq.-Louis), de Genève, ancien banquier à Paris. *J. L. G.* Imitations d'Horace, et Poésies diverses. Paris, de l'impr. de l'auteur, 1800, in-18; Quelques Fables, 3345; Fables pour l'enfance et la jeunesse. Paris, Bossange, 1806, 2 vol. pet. in-12; Fables diverses, critiques, politiques et littéraires, faisant suite aux Fables pour l'enfance et la jeunesse. Paris, Bossange, 1807, in-18 fig.

Gresset J.-B.-L.), de l'Académie française. *G**** (M.). Choix de Poésies, imprimées cette année, s. l. n. d., in-12 de 155 pages. Ce volume est composé comme il suit : Vert-Vert, de 11 et 30 pages; le Carême impromptu; le Lutrin vivant, de 18 pages; la Chartreuse, de 30 p.; les Ombres, 15 pag. Suit 4 ff. non chiffrés : le Siècle pastoral, de 8 pages; enfin l'Épître de de M. Gresset à sa muse, de 26 pages. Le tout sous une seule série de lettres, pour la signature des feuilles d'impressions.

Grétry (André-Joseph), neveu du célèbre compositeur de musique de ce nom. *P. B.* Le nouv. Théâtre de Séraphin, ou Entretiens instructifs, amusants et moraux d'une mère de famille avec ses enfants. Paris, Philippe, 1810, 2 vol. in-18.

Grévé, dit Lavallette, acteur à Bordeaux. *Biennourri.* Théâtre à la mode, 649; — *Lavalette*, II, 348.

Griffet de la Baume (Antoine-Gilbert), neveu des jésuites Griffet. *Hill.* Victime de l'Imagination, 3051; Poèmes d'Ossian, 3052; — *Imbert des B.* Épanchements de l'Imagination, 3173; — *Labaume* (G. de). II, 338; — *Nobody* (le cit.). Messe de Gnide, 5148; — *Soc. de gens de lettres* (*une*). Censeur, 7610; Bibliothèque, 7627; — ..., Traducteur du Voyage dans l'Afrique septentrionale...., de Fréd.-Conr. Hornemann. Paris, Dentu, 1803, 2 part. in-8 avec 2 cartes.

Grignon de Montfort (L.-M.), prêtre. *Montfort* (G. de). III, 296.

Grille (François-Joseph), né à Angers, le 29 déc. 1782, littérateur et historiographe, successivement chef de division au ministère de l'intérieur (division des sciences et beaux-arts), bibliothécaire de la ville d'Angers, préfet de la Vendée, après février 1848, aujourd'hui retiré à l'Étang sous Marly, charmante propriété, où les Muses, la Philosophie et l'Amitié le consolent de l'ingratitude par laquelle ont été récompensés ses longs, éclairés et loyaux services, ainsi que de l'ingratitude de tant d'hommes dont il fut la cause du bien-être, pendant sa haute position dans l'administration. Grand admirateur de Voltaire, M. Grille a imité

Digitized by Google

le grand homme jusque dans ses fantaisies : il a fréquemment employé des pseudonymes pour ses publications, et nous allons essayer ici de les faire connaître. (*Anonyme*). (Avec V. D. de Musset) : Suite au Mémorial de Sainte-Hélène, ou Observations critiques, anecdotes inédites pour servir de complément et de correctif à cet ouvrage, orné du portr. de M. le comte de Las Cases (Tome Ier). Paris, Raynal, Roret, 1824, in-8 et in-12 ; sec. édit. Paris, les mêmes, 1824, in-12 sans portr. — Tome II, contenant un récit authentique de faits, de documents, un manuscrit inédit de Napoléon, les six derniers mois du gouvernement impérial, et l'exposé des causes qui contribuèrent à sa chute, etc., etc. Paris, les mêmes, 1824, in-8 et in-12 ; *Amateur (un)*. Les Théâtres : lois, réglements, instructions, salles de spectacle, droits d'auteurs, correspondants, congés, débuts, acteurs de Paris et des départements. Paris, A. Eymery ; Delaunay, 1817, in-8 de 288 pag. ; L'Ecole de village, ou l'Enseignement mutuel défendu contre ses ennemis. Paris, L. Colas, 1818, in-8 de 45 pag. ; — *Ernest*. Monsieur Botte, 2242 ; La Ville au village, 2243 ; — *Gaudais*, des articles dans « le Corsaire », vers 1830. Ce nom d'emprunt est celui de l'un des cousins de l'auteur ; *Helyon de Champ-Charles*. Lettre à M. Paul Lacroix, 3014 ; Pièces inédites sur la guerre civile de l'Ouest, 3015 ; Notes d'un Représentant du peuple, 3016 ; — *Inconnu (un)*. Folies d'un homme sérieux, 3182 ; — *La Barre* (Eug.). Petites Lettres sur la Province, II, 337 ; — *Malvoisine*. Itinéraires, 4305 ; Philosophie de la guerre, 4306 ; Ver rongeur, 4307 ; Siége d'Angers, 4308 ; Lettres sur divers sujets d'histoire littéraire : 1° à M. Gust. Brunet (sur Guillaume de Guilleville ou Guillerville et Jean Galoppez). S. d., in-8 de 4 pag. ; 2° à M. de Châteaubriand (sur son livre de Rancé), in-8 de 2 pag. ; 3° à M. Didron, sur une gloire (dessin) d'un manuscrit d'Angers. 10 mars 1844, in 8 de 2 pag. ; 4° à M. Duchâtel, ministre (sur un théâtre antique découvert à Angers). 7 sept. 1841, in-8 de 2 pag. ; 5° à M. Théodore Fix, in-8 de 2 pag. ; 6° Lettre à M. Jomard... Lettre à M. Paul Lacroix (sur Jean-Michel et le Mystère de la passion) ; Lettres de M. Vallet de Viriville (sur le même sujet) et Réponses. 8 mai 1844, in-8 de 16 pag. ; 7° à M. Jomard, de l'Institut (sur M. Vallet de Viriville). 14 mai 1848, in-8 de 6 pag. ; 8° à M. Achille Jubinal (sur les bibliothèques publiques). In-8 de 3 pag. ; 9° à Mme de Marèse (sur M. de Châteaubriand). 1844, in-8 de 4 pag. ; 10° à M. Quérard (sur Poncet de la Rivière). In-8 ; 11° au même (sur Gabriel Taupinart de Tilière). 18 mars 1844, in-8 de 8 pag. ; 12° à M. Villemain, pair de France, ministre de l'instruction publique... (sur Anne de Melun, fondatrice de l'Hôtel-Dieu de Baugé). 8 mars 1844, in-8 de 2 pag., et quelques autres lettres. Sous ce pseudonyme M. Grille a aussi fourni des articles au Journal de Maine-et-Loire, et aux petites Affiches d'Angers (impr. par Pavie), et a publié les Lettres inédites de Mme de Longueville (1843, in-8), auxquelles il a ajouté des notes ; — *Solitaire de Labaumette* (le). Le Billoquet, ou Petit Recueil de prose et de vers. Paris, France, 1847, in-8 de 16 pag. ; — *Sosie de l'auteur* (le). Pêle-Mêle philosophique et littéraire, publié à divers temps, sous divers noms, chez différents libraires, et réunis en trois volumes au nombre seulement de dix. Paris, France, 1830, 3 vol. in-8. Sous ce titre on a réuni, sans réimpression, divers opuscules en vers et en prose de l'auteur, qui n'ont jamais été tirés plus qu'à trente exemplaires ; — *Tournebelle* (F. G. de). Sacre, 8294 ; Course, 8295 ; — *Triboulet*, IV, 530.

GRILLET DESPRADES (l'abbé Joseph). *Desprades*. I, 335.

GRILLON (l'abbé), curé de Châteauroux. *Soi-disants dissidents* (les). Lettre, 7750.

GRIMAUD (J.-Ch.-Marq.-Guill. de), médecin. *D. G.* Essai sur l'irritabilité. Avignon, 1775, in-12 ; ou Montpellier, 1776, in-4.

GRIMAUD DE NORVAIRE (Aimé). *Norvaire* (Aimé G... de). Poésies, 5180.

GRIMBERGHEN (le comte Joseph AL-

Digitized by Google

BERT DE LUYNES, plus tard prince de). *L. P. D. G.* Recueil de différentes pièces de littérature. Amsterdam, 1759, in-12. Le prince de Grimberghen n'est que l'éditeur du « Songe d'Alcibiade », qui fait partie de ce volume. Cette pièce présentée comme traduite du grec, est de l'abbé de Pic.

GRIMM (le baron Fréd.-Melchior de). *Petit Prophète de Bochmischbroda* (le). Petit Prophète, 5662.

GRIMOARD (le comte Phil.-Henri de), général. *Caraccioli* (le marq. de). Lettre à d'Alembert, 915.

GRIMOARD - BEAUVOIR (L.-H.-Scipion), comte DU ROURE. *Du Roure.* I, 595.

GRIMOD DE LA REYNIÈRE (Alex.-Barth.-Laur.). *Célibataire* (*un*). Réflexions philosophiques sur le plaisir. Neuchâtel, et Paris, 1785, in-8 de 80 pag. IIIe édit., rev., augm. de plusieurs morceaux qui n'avaient point encore paru. Lausanne, et Paris, l'Auteur, 1784, in-8 de 153 pag. Un autre auteur a publié sous le pseudonyme d'un Solitaire, d'autre Réflexions sur le même sujet (voy. le n. 7535). Lorgnette philosophique, 968; — *La Reynière* (G. de). II. 532; — *Vieil Amateur* (*un*). Almanach, 8653; — *Voyageur* (*un*). Lettre, 8804.

GRINGORE (Pierre). *Aliburon* (maistre). Le Livre de —, qui de tout se mesle et sait faire tous mestiers et de tout rien. Paris, Pierre Prevost, s. d., in-8 goth.; — *Mère Sotte*. Divers fantaisies, 4751.

GRISEL (l'abbé Joseph). *Religieuse du Calvaire* (*une*). Lettre, 6588.

GRISOT, ou Grizot (l'abbé), ancien directeur au séminaire de Besançon. *Prêtre du diocèse de Besançon* (*un*). Lettre à un ministre protestant, au sujet d'une abjuration. Besançon, Daclin, 1755, in-12 de 48 pag.; Lettre à un protestant sur la Cène du Seigneur, ou la Divine Eucharistie. Besançon, Charmet, 1767, in-12; Lettre à une dame sur le culte que les catholiques rendent à Jésus-Christ. Besançon, Métoyer, 1770, in-12; Histoire de la Vie souffrante et glorieuse de J.-C., 6032.

GRIVAUD DE LA VINCELLE (Claude-Madelaine). *D*** V**** (M.). Description d'un camée antique du cabinet de —. (Extr. des « Annales encyclopédiques », de décembre 1817). Paris, impr. de Le Normand, 1818, in-8 de 12 pag. — *G. de la V.* (M.). Notice sur le palais de la chambre des pairs de France, anciennement appelé palais de Luxembourg ou d'Orléans. Paris, Nepveu, 1818, in-12 de 84 pag. avec 1 planch.

GRIVAULT (dom Boniface), camaldule. *Prêtre solitaire* (*un*). Psaumes, 6037.

GRIVEL (Guillaume), avocat. *G****. Principes de politique, de finance, d'agriculture, de législation, et autres branches d'administration, dont la connaissance est indispensable à ceux qui veulent se mettre à la portée d'occuper quelques places dans les nouvelles municipalités. Paris, Briand, 1790, 2 vol. in-8.

GRIZOT, ou Grisot. Voy. GRISOT.

GROMELIN. *Société de gens de lettres* (*une*). Iliade, 7652.

GROPPERUS (Joannes). *Hermannus*. Enchiridion, 5027.

GROSLEY (Pierre-Jean), de Troyes. *D. C.* Discours, 1428; — *Deux Gentilshommes suédois*. Observations sur l'Italie et les Italiens. Londres, 1764, 3 vol. in-12. Nouv. édit., augm., sous le nom de M. *G.*.... Paris, Dehansy, 1774, 4 vol. in-12. On trouve dans le quatrième volume l'ouvrage de Baretti, intitulé « les Italiens »; — *Patriote* (*un*). Observations d'— (relativement à l'attentat de Damiens). Troyes, Gobelet...; — *P. J. G.* Discussion historique et critique sur la conjuration de Venise, et sur l'histoire de cette conjuration par l'abbé de Saint-Réal, présentée à la Société littéraire de Châlons en Champagne. Paris, Cavelier, 1756, in-12. Réimprimée dans le 4e volume de la sec. édit. des « Observations sur l'Italie », du même auteur.

GROSSMANN (Gustave-Frédéric-Guillaume), auteur dram. allem. *G**** (M.), de Bonn. Pas plus de six plats, tableau de famille en 3 actes (et en prose), trad. de J. H. E. (Eberts). Paris, L. Cellot, 1781, in-8.

GROSSIN DE BOUVILLE (Louis-Jacq.), député de la Seine-Inférieure pendant et après la Révolution (1790-1826), auteur d'un grand nombre

Digitized by Google

de discours aux diverses assemblées législatives. Feu M. Duputel, membre de l'Académie de Rouen, possédait, sous le titre de « Recueil de discours, opinions et lettres de M. de Bouville, ancien membre de l'Assemblée constituante et de la chambre des députés », Rouen, 1829, in-8, un recueil factice, dont le titre n'a été tiré qu'à un seul exemplaire, dans lequel se trouvaient réunis trente-six opuscules de M. de Bouville, publiés séparément dans l'intervalle des années 1790 à 1826, et dont il serait impossible de trouver une seconde collection complète.

GROSSIN DE BOUVILLE (Louis-Alex.), fils du précédent ; ex-gérant et rédacteur en chef du « Pays » depuis son origine jusqu'à sa prise de possession par les ministres déchus de Louis-Philippe.

GROSSIN DU HAUME (Étienne). *Médecin de Paris* (*un*). Lettre sur la rage, 4664.

GROU (le P. Jean). *G**** (l'abbé). La Science pratique du Crucifix dans l'usage des sacrements de pénitence et d'eucharistie, pour servir de suite à la « Science du crucifix » du P. Marie. Paris, Onfroy, 1789, in-12. Nouv. édition. Lyon et Paris, Périsse frères, 1827, in-18.

GROUBENTHAL (Ferdinand), auteur dramatique. *Ferdinand*, II, 68 ; — *Hertal*. Un cœur, 3044 ; La nièce du pasteur, 3045 ; Déjeuner d'étudiant, 3046.

GROUBER DE GROUBENTHAL, avocat au parlement de Paris. *G. D. G.* (M.). Moyens assurés de parvenir à la formation d'un système général de finance en France, et d'amortir l'intégralité de la dette publique. etc. Paris, Debray, an VIII (1800), in-8 ; Discours philosophique servant d'introduction aux législations civile et criminelle. Paris, Fauvelle, 1802, in-8 ; Principes élémentaires du gouvernement, pour parvenir à l'établissement d'une constitution générale. Paris, le même, 1802, in-8.

GROUVELLE (Philippe-Antoine). *G...* (Ph.). Mémoires historiques sur les Templiers, ou Éclaircissements nouveaux sur leur histoire, leur procès, les accusations intentées contre eux, et les causes secrètes de leur ruine ; puisés, en grande partie, dans plusieurs monuments ou écrits publiés en Allemagne. Paris, Buisson, 1805, in-8 de 420 p., avec le portrait de Jacq. de Molay, dernier grand-maître du Temple, représenté allant au supplice, le 18 mars 1313, gravé par Tassaert, sur une copie du tableau original du temps même des Templiers, qui appartient au prince Christian de Hesse-Darmstadt ; *Sans-Culotte* (*un*). Réponse, 7336 ; — *Taciturnus-Memoriosus* (le prof.). Réponse, 7973, même ouvrage.

GRUAU (Modeste), avocat, anc. procureur du roi, l'un des suppôts de l'imposteur Naündorf, se disant fils de Louis XVI, et annobli par ce dernier, à Camberwell, près de Londres. *Gruau*, comte *de Labarre*. Motifs, t. II, pag. 63 ; Abrégé de l'histoire des infortunes du Dauphin, ibid. ; la Voix d'un proscrit, pag. 65 ; Mémoire, ibid. ; Au gouvernement français, p. 67 ; Intrigues dévoilées de Louis XVII, p. 69.

GRUDÉ, sieur de LACROIX (Franç.), connu aussi sous le nom de *Lacroix du Maine*. *Lacroix*. II, 347.

GRUEL (Guill.). *Auteur du temps* (*un*). Histoire d'Artus, duc de Bretagne, depuis l'an 1413 jusqu'en 1547, mise en lumière par Th. Godefroy. Paris, 1622, in-4.

GRUN, anc. rédacteur en chef du « Moniteur universel ». *Hérard* (J.-C.). La France. Paris, L. Curmer, 1851, broch. in-18. Faisant partie de la « Bibliothèque de L. Curmer ».

GUADET (J.). *Dulaure* (Jacques-Antoine). Histoire des environs de Paris, 1938 ; — *G...* (J.) (Avec M. P. A.), trad. de l'État de l'Angleterre, en 1822 (par le marquis de Londondery), publié par ordre de S. M. B. Paris, Chanson, 1822, in-8. Sec. édit., augm. d'une Appendice, suivie d'une Réponse de l'opposition ; trad. de l'angl. (par les mêmes). Paris, Chanson, 1822, in-8.

GUDIN DE LA BRENELLERIE (Paul-Philippe). *Ami des grands hommes* (*un*). Réponse d'— aux envieux de la gloire de Voltaire. Paris, 1791, in-8 ; — *G. de L. B**** (M.). Supplément à la « Manière d'écrire l'His-

Digitized by Google

toire », ou Réponse à l'ouvrage de M. l'abbé Mably. (Kehl), de l'impr. littér.-typogr., 1784, in-12; — *Paul* (le frère), hermite des bords de la Seine. Graves Observations, 5527.

GUEBHART (L.-M.), banquier à Paris. *G**** (L.-M.). Précis de l'Histoire d'Espagne, depuis les temps les plus reculés jusqu'au commencement de la révolution actuelle, trad. de l'espagnol d'Ascargorta. Paris, Fanjat aîné, 1823, 2 vol. in-8, avec carte.

GUEIDAN DE VALABRE (Gaspard de), président à mortier au parlement d'Aix, sa patrie. *Avocats-généraux au parlement d'Aix* (un des). Discours prononcés au parlement de Provence. Paris, 1741 et ann. suiv., 4 vol. in-12.

GUÉNARD (Mme). Voy. BROSSIN DE MÉRÉ.

GUÉNEAU DE MONTBEILLARD (Philippe). *Buffon*. Histoire des oiseaux; (Voy. notre France littér. à Guéneau de Montbeillard. *Montbeillard* (G. de). III, 292.

GUENEAU DE MUSSY (Philibert), membre du conseil royal d'instruction publique. *G. de M.* Éditeur, en société avec M. A. Rendu, du Traité des études de Rollin; nouv. édit., précédée de la Vie de l'auteur, accompagnée de notes historiques, et suivi d'une table des matières. Édit. stéréot. d'Herhan. Paris, 1811, 4 vol. in-12, souvent reproduite. — *Membre de l'Université royale de France* (*un*). Observations sur l'instruction publique, 4718.

GUENEBAULT fils (Saint-Ange). *Des Ursins* (Ange), auteur d'articles dans le recueil intitulé « la France historique ».

GUÉNÉE (l'abbé Antoine). *Aaron Mathathaï* (le rabbin). Lettre d'un rabbin, 3; — *Ben Jonathan* (Joseph). Lettre à G. Vadé, 3; — *Quelques Juifs*. Lettres, 6200.

GUÉNIN, directeur des aides à Amiens. *Ingénu*. Traité de la culture de l'auricule, 3194.

GUÉNIN (Marc-Claude). *Saint-Marc* (l'abbé de). Guénin fut chargé, après la mort de Fontaine de la Roche, de la rédaction des « Nouvelles ecclésiastiques » qu'il continua jusqu'à la fin de 1795 : il travailla ensuite aux « Annales de la religion », qui s'imprimaient chez Desbois de Rochefort.

GUENNARD DELAHAYE (Guillaume-Simon). *Delahaye*. Religion et Bonheur, 1505.

GUENOT-LECOINTE (E.). *Longueville*, chemisier du roi. Mystères de la chemise dévoilés, 4279. Un long extrait de ce petit ouvrage, dans lequel le véritable auteur est nommé, a paru dans « la Chronique », IIIe ann. (1844), p. 34-43. — *Marforio*. III, 194.

GUÉPRATTE (C.), professeur de mathématiques. *G**** (C.). Traité élémentaire et complet d'arithmétique. Paris, 1809, in-12.

GUÉRARD (Benjamin-Edme-Charles), membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. *Homme du peuple* (*un*). Conseils au pouvoir, 5110.

GUERBES (l'abbé), prêtre. *Religieux de l'ordre de la Trappe* (*un*). Vie de don Augustin de Lestrange, 6424.

GUERET (Gabriel), avocat au parlement. *G**** (M.). Les Auteurs en belle humeur, ouvrage d'esprit et divertissant. Amsterdam, L'Honoré et Chatelain, 1723, in-12. Sous ce titre, ce volume aujourd'hui peu commun contient deux opuscules intitulés « le Parnasse réformé » et « la Guerre des auteurs anciens et modernes ». C'est la troisième édition de cet ouvrage : les deux premières entièrement anonymes, de 1697 et 1716, ont été publiées sous le titre de « le Parnasse réformé, et la Guerre des Auteurs ».

GUERET (l'abbé Louis-Gabriel), fils du précédent, docteur de Sorbonne. *Docteur de Sorbonne* (*un*). Avis d'—, au sujet de la déclaration du roi, du 17 août 1730, et de la réponse du clergé de France. Berlin (Paris), 1731, broch. in-8; *G**** (l'abbé). Droits qu'ont les curés de commettre leurs vicaires et les confesseurs de leurs paroisses. Avignon, V. Girard, 1759, in-12 de 100 pag. Le P. Hureau de Livoy a publié une continuation de cet ouvrage, sous le titre de « Dissertation sur les interdits arbitraires des confesseurs », pour servir de supplément à l'écrit posthume de M. l'abbé Guéret, intitulé « Droits des curés ». 1759, in-12 de 62 pag. — *Théologien* (*un*).

Digitized by Google

Réflexions d'— sur l'instruction pastorale de M. de Cambrai. 1735, in-4; Lettre, 8155.

Guérin (François), professeur à l'Université de Paris. *** (M.). Lettre de — à un de ses amis, au sujet de l'Oraison funèbre de Louis XIV, prononcée par le P. Porée, jésuite. 1716, in-12 de 20 pages.

Guérin (Léon). *Mirbel* (Mme Léonide de). Fin d'un beau jour, 4859. Histoire des Français, 4860.

Guérin (E.-L.). *Saint-Martin* (le marq. de). Deux Cartouches, 7019.

Guérin (Jules), vérificateur en bâtiments, ancien serrurier à Paris. *Prolétaire catholique républicain* (*un*). Un Prolétaire, 6150.

Guérineau, chevalier de Saint-Péravi (Jean-Nicol.-Marcelin), poëte. *Homme d'État* (*un*). Principes du commerce, 3072; — Saint-Péravi, t. IV, p. 242.

Guerri de Maubreuil (Marie-Armand). *Maubreuil* (de). III, 211.

Guerrier (Jean), Parisien. *J. G.* Recueil de diverses poésies et harangues faites en latin et en italien, sur le couronnement du sérénissime Alexandre Justinian, en l'an 1611, et trad. en franç. par —. Paris, 1630, in-4.

Guerrier de Dumast (Aug.-Prosp.-Franç.), d'abord sous-intendant militaire, puis avocat, membre de plusieurs académies et sociétés savantes; né le 26 février 1796, à Nanci (Meurthe), d'une famille parisienne. *D.* La Rime. (En vers). Paris, Patris, 1819, in-8. Contre Mme la princesse Constance de Salm. Ce morceau, où l'auteur avait cherché à joindre l'exemple au précepte, fut l'initiative du mouvement de réforme qui se manifesta peu après dans la manière de rimer plus richement. Mme de Salm y répondit en vers très aimables. M. Guerrier de Dumast a été un fervent libéral et un fervent franc maçon; il est même auteur d'un beau poëme anonyme, intitulé : « La Maçonnerie, » qui lui valut une médaille d'or de la loge des FF. Artistes. Mais il y a longtems qu'il a renié son passé. Il est devenu l'un des plus zélés thuriféraires de la « Société catholique nancéienne pour l'alliance de la foi et des lumières», fondée par ou sous les auspices du fougueux ultramontain Forbin-Janson. Nous avons une brochure publiée, en 1838, sur le vote de ladite société, composée en grande partie d'un écrit de M. Guerrier de Dumast, non signé, intitulé : « Considérations sur les rapports actuels de la science et de la foi ». Ce titre déguise tout simplement une des plus violentes diatribes qui aient jamais été écrites contre Voltaire.

Guers (A.). *G**** (A.). Éditeur du « Telliamed, ou Entretiens d'un philosophe indien avec un missionnaire français »..., par Ben. de Maillet (voy. ce nom).

Guesdon (Alexandre-Furcy), petit-fils du célèbre acteur Préville. *Alexandre.* 1° Le Prétendu de Gisors, folie-vaudeville, en un acte (et en prose). Paris, André, an VIII (1800), in-8; 2° Le Petit Jacquot, opéra en un acte (et en prose). Paris, an IX (1801), in-8; 3° Cendrillon, ou la Petite Pantoufle de verre, mélodrame-féerie, en 4 actes et en prose. Paris, Hugelet, an XIV (1806), in-8; 4° Arlequin libraire, vaudeville en un acte (et en prose). Paris, Maradan jeune, 1806, in-8; 5° (Avec Simonnin). Robinson cadet, vaud. en un acte (et en prose). Paris, Barba, an XIV (1806), in-8; 6° La Revue des Gobe-Mouches, ou les Visites du jour de l'an, folie-épisodique en un acte (en prose) et en vaudevilles. Paris, Petit, 1807, in-8. Sous ce même prénom, M. Guesdon est encore l'un des auteurs de M. de Bièvre, ou l'Abus de l'esprit, etc.; — *Mortonval.* III, 305.

Guesnay (le P. Jean-Baptiste), jésuite. *Denis de la Sainte-Baume.* Triomphe de la Madelaine, 1345; — *Henry* (P.). Auctuarium historicum, 3020.

Guesnois, curé du diocèse de Blois. *** (M.), élève de M. Duguet. Entretiens d'Ariste et d'Eugène sur les affaires du temps. Sans indication de lieu, 1743, in-12.

Gueudeville (Nicolas). *G****. Le Censeur, ou les Caractères des mœurs de La Haye. La Haye, 1715, in-12; *La Hontan* (le baron de). Suite du Voyage en Amérique, 3569.

Gueullette (Simon). *D**** (M.). Mé-

Digitized by Google

thode facile pour apprendre l'histoire de France. Paris, Jouvenel, 1684, in-12: Méthode pour apprendre facilement la fable héroïque ou histoire des Dieux. Paris, le même, 1692, in-12 (Anon.); Nouv. Méthode pour apprendre facilement l'histoire romaine. Paris, le même, 1694, in-12; Méthode pour apprendre facilement l'histoire des papes, avec une table chronologique. Paris, le même, 1695, in-12; Méthode facile pour apprendre l'histoire d'Angleterre, dédiée au prince d'Elbeuf. Paris, Martin et G. Jouvenel, 1697, in-12; — *D. G.* (M.). Méthode pour apprendre l'histoire de l'Église, 1681; — *Prieur de Courcelles* (le). Abrégé de l'histoire gallicane, 6082.

GUEULLETTE (Thomas-Sim.). *C**** (M.). L'Amour précepteur, comédie en 3 actes (en prose). Paris, Flahaut, 1726; Paris, Briasson, 1729, 1752, in-12.

GUEVARA (don Antoine de), évêque de Cadix au XVIe siècle. *Marc-Aurèle*. Horloge des princes, 4525.

GUEVARA (Louis VELEZ DE LAS DUENAS Y), copié par *Le Sage* (A.-R.). Diable boiteux. II, 602.

GUFFROY (A.-B.-J.). *Français* (*un*). La Sanction royale examinée, 2517.

GUIARD DE SERVIGNÉ, de Rennes. *** (Mlle de). Le Rhinocéros, 9012; —*** (le marq. de). Les Sonnettes, ou Mémoires du —. Berg-op-Zoom (Londres), 1749, 1751, 1781, in-12.

GUIBERT (le comte Jacq.-Ant.-Hipp. de). *Habitant de la campagne* (*un*). Lettres, 2961.

GUIBOURT (Pierre), religieux. *Anselme de Sainte-Marie*. Histoire généalogique et chronologique de la maison royale de France, des pairs, etc. (continuée par Hon. Caille, sieur Du Fourny). IIIe édit., augm. et publ. par les PP. Ange de Sainte-Rosalie [Fr. Vaffard] et Simplicien [Paul Lucas]. Paris, 1726-33, 9 vol. in-fol. La première édition de cet ouvr., qui parut en 1674, n'avait que 2 vol. in-4.

GUICHARD (Jean-Franç.). *Anonyme de Chartrette* (l'). Voy. la « Semaine littéraire, » 1759, t. Ier p. 325; — *Gobe-Mouche* (M.) (Avec Graillard de Graville). Entendons-nous, ouvrage posthume de —. Aux Boulevards, 1760, in-12. (Avec le même). Lettre de M. — à tous ceux qui veulent entendre. (Suite de la brochure intitulée : Entendons-nous). Amsterdam, 1765, in-8.

GUICHARD (Aug.-Ch.), défenseur officieux à l'époque de la Révolution, avocat à la Cour de cassation et au conseil d'État après la Restauration. *A. C. G.* Manuel des gardes champêtres et forestiers, contenant toutes les lois relatives à leurs fonctions; avec des formules de rapports et de procès-verbaux applicables aux différentes espèces de délits qu'ils sont chargés de constater. Garnery, an VII (1799), petit in-12. Nouv. édit. Paris, le même, an X (1802), in-12. Autre édition, avec le Manuel des gardes chasses. Paris, le même, 1809, in-12. — *Avocat* (*un*). Code des femmes, ou Récits et Entretiens sur leurs droits et priviléges. Paris, l'auteur; v^e^ Porthmann, 1828, in-8, avec 2 grav. Nouv. édit., corr. et augm., avec le nom de l'auteur. Paris, N. Pichard, 1828, 2 vol. in-18; —*G*..... (le cit.). 1° Code et Mémorial du tribunal de cassation. Paris, l'éditeur; Rousseau, an VI (1798), 2 vol. in-8; 2° Code des prises et des armements en course. Paris, Garnery, an VII (1799), 2 vol. in-12; 3° Procès célèbres de la Révolution, ou Tableau historique de plusieurs procès fameux. Paris, 1814, 2 vol. in-8; 4° Dissertation historique sur les communes de France, leur origine, leurs progrès, leur régime, leurs diversités et vicissitudes, leur dernière organisation, leur état actuel, et particulièrement sur la question de savoir à qui appartient la nomination des officiers municipaux. Paris, Delaunay; Rondonneau, 1819, in-8 de 84 pages; 5° Défense des propriétaires attaqués comme détenteurs de biens domaniaux. Moyens de consolider leurs propriétés, et d'assurer leur repos. Paris, N. Pichard; Delaunay; Nève, etc., 1829, in-8 de 188 pag. y compris une suite; — *Société de jurisconsultes* (*une*). Lois, 7675.

GUICHARD DE BEURREVILLE (le P. P.) de l'oratoire de Jésus). *Peristophorius* (J.). Pseudo-diva, 5645.

Digitized by Google

GUICHARDIN (Louis). *Bonaparte* (Jacopo), gentilhomme de Sanminiato, témoin oculaire. Tableau historique des événements survenus pendant le sac de Rome en 1527; transcrit du manuscrit original, et imprimé pour la première fois à Cologne en 1756, avec une note historique sur la famille des Bonaparte; trad. de l'italien par M*** (Hamelin, avec le texte en regard). Paris, Gabr. Warée, 1809, in-8.—Autre traduction, sous ce titre : Sac de Rome en 1527..., trad. de l'ital. par N. L. B. (Napoléon-Louis Bonaparte, second fils de Louis Bonaparte et d'Hortense Beauharnais). Florence, 1830, in-8. Jacques Bonaparte, que l'on présente ici comme auteur de cet ouvrage, était contemporain du sac de Rome, et vivait à la Cour de Clément VII; mais le véritable auteur de ce *Tableau historique* ne donne à entendre dans aucun endroit qu'il se soit trouvé présent à l'action. On est porté à croire que Jacques Bonaparte a seulement été possesseur du manuscrit que l'on a imprimé sous son nom. Les faits racontés dans le *Tableau historique* sont tirés d'un petit volume publié à Paris en 1664 sous le titre de : *il Sacco di Roma dal Guicciardini*; c'est-à-dire, par Louis Guichardin, gonfalonier, frère de François Guichardin. Louis avait lui-même emprunté ces faits à son frère l'historien. C'est donc à tort qu'on a avancé dans l'Avis au lecteur d'une nouvelle édition de la *Veuve*, comédie de Nic. Bonaparte, citoyen de Florence, que le *Tableau historique* imprimé sous le nom de Jacques Bonaparte était tiré du 2e livre de l'*Histoire d'Italie* de François Guichardin. On a voulu dire du 2e livre du *Sac de Rome* de Louis Guichardin. Le cavalier Baldelli, écrivain exact, dans sa *Vie de Boccace*, p. 27, attribue le *Sac de Rome* à Louis Guichardin. D'ailleurs, dans les histoires de Florence, et surtout dans celle d'Ammirato, de l'année 1527, Louis Guichardin est cité comme gonfalonier.

(*Note extraite de la correspondance de A.-A. Barbier avec le célèbre abbé Morelli, bibliothécaire de Saint-Marc, à Venise.*)

GUICHELLET (l'abbé P.-Philib.), né à Pont-de-Vaux, le 20 décembre 1736, mort en.... *Curé du département de l'Ain* (*un*). Réflexions impartiales sur la constitution civile du clergé de France. Mâcon, Saphoux, 1791, in-8 de 36 pages. Ce curé, qui éprouvait la démangeaison de parler sans être connu, est allé se faire imprimer hors du département, afin qu'on lui conservât l'incognito; — *G....* (l'abbé). Fables nouvelles, suivies de Poésies fugitives en vers. Paris, Egron, 1816, in-12. C'est la seconde édition de ces Fables : la première paraît être celle qui a paru entièrement anonyme, sans lieu d'impr. ni date, gr. in-8 de 48 pages. L'édition de 1816 fourmille de fautes d'impression, soit omissions nombreuses de texte et de vers entiers. Les mêmes, 3e édit. Bourg, Dufour, 1826, in-12. On doit à M. Gabriel de Moyria une Notice biographique et littéraire sur l'abbé Guichellet. Bourg, Bottier (1824?), in-8 de 14 pages. *Sirand, Bibliogr. de l'Ain.*

GUIDI (Louis), prêtre de l'Oratoire. *Constitutionnaire* (*un*). Épître d'— aux évêques de France. (En vers), 1755, in-8 de 31 pages. — *Philosophe chrétien* (*un*). Jugement, 3760.

GUIGOUD-PIGALE (P.), auteur dramatique. *Habitant de l'île de Pérache* (*un*). Adresse aux Lyonnais, à l'occasion de l'installation de leur municipalité, 1790, in-8 de 8 pag.; — *P. G.* (M.). Le Baquet magnétique, comédie en vers (libres) et en deux actes. Londres, sans nom d'impr., 1784, in-8; Arlequin a Genève, comédie en vers libres et en trois actes. Lyon, sans nom d'imp., 1783, in-8.

GUILBERT (Ph.-Jacq.-Ét.-Vinc.), de Rouen. *Homme désintéressé* (*un*). Correspondance entre quelques hommes honnêtes, ou Lettres philosophiques, politiques et critiques sur les événements et les ouvrages du temps; publiées par —, à l'usage de tous les amis de la raison et de la vérité. Lausanne, et Paris, Pougens, 1794-95, 3 vol. in-8. Le premier volume, publié en novembre 1794, contient 299 pag.; le second, imprimé à Lausanne la même année, en contient 262, et offre au titre cette différence : Publiées par

Digitized by Google

une société de gens de lettres; le troisième volume parut en mars 1795, sous le même titre que le second : il renferme 384 pag., et est terminé par « l'Essai de M. Servan sur la conciliation de l'intérêt et de la justice ». « L'auteur, dit lui-même M. Guilbert, tom. II, pag. 495 de ses *Mémoires biographiques*, publia cette Correspondance à Lausanne, en 1794 et 1795, conjointement avec M. Servan, anc. avocat-général au parlement de Grenoble, mort membre du Corps-Législatif ».

GUILBERT (Anaxagore). *Brault*. Une Contemporaine. Biographie et intrigues de George Sand, avec une lettre d'elle et une de M. Dudevant. Paris, r. des Marais S.-G., nº 6, 1848, in-8 de 8 pag.

GUILBERT, de Pixérécourt (près Nancy) (René-Charles). *Charles*. Monastère abandonné, 1021; Suicide, 1022; — *Pigeon*. Confidences de l'Hôtel de Bazancourt, 5865; — Les Faits opposés à des mensonges... Ibid.; — *Pixérécourt* (R.-G. G. de). III, 525; — *R.-C. G. P.* Vie de Daleyrac, 6537; — *Saint-Vallier* (Ch. de). Fénelon, trag. de M.-J. Chénier, 7057; — *** (M.). Le grand Chasseur, 9275.

GUILHAUD DE LAVERGNE (Louis-Gabriel-Léonce), maître et mainteneur de l'Académie des Jeux Floraux, membre de l'Académie royale des sciences, inscriptions et belles-lettres de Toulouse, secrétaire adjoint de la Société archéologique du midi de la France, etc., sous-inspecteur au ministère des affaires étrangères sous le ministère de M. Guizot, l'un des rédacteurs, depuis 1840, de la « Revue des Deux-Mondes, » à laquelle il a fourni un grand nombre d'articles; né à Bergerac (Dordogne), le 24 janvier 1809. *L. L.* II, 620; — *Henri Saint-M.* II, 209 et IV, p. 229; *Saint-Laurent* (Charles). Dictionnaire encyclopédique usuel, ou Résumé de tous les dictionnaires historiques, biographiques, géographiques, mythologiques, scientifiques, artistiques, technologiques, etc. Répertoire universel et abrégé de toutes les connaissances humaines, publié sous la direction de—. Paris, Magen et Comon, 1841 et année suiv., un fort vol. gr. in-8, publié en 40 livraisons. Les collaborateurs de M. Guilhaud de Lavergne pour cet ouvrage sont des professeurs et autres personnes de Toulouse. Ce livre a été écrit et composé dans cette ville, et le manuscrit est arrivé à Paris en ballots.

GUILHE (H.-Ch.), de l'Académie de Bordeaux. *Talleyrand-Périgord* (Ch. M. de). Rapport, 7984.

GUILLAIN (Michel), ingénieur ordinaire du Roi *S. M. I. O. D. R.* (le). Dissertation sur la fête de Pâques, où l'on fait voir que ladite fête ne se célèbre jamais dans la lune de mars. Dunkerque, 1715, in-8.

GUILLAUME, de Lorris, près Montargis, poète français du XIIIe siècle. *Lorris* (Guillaume de). II, 658.

GUILLAUME (Charles), libraire à Paris, mort le 8 décembre 1778. *G****** (le S. C.). Almanach Dauphin, ou Histoire abrégée des princes qui ont porté le nom de Dauphin, avec leurs portraits. Paris, Guillaume, 1751, in-8.

GUILLAUME, de Vaudoncourt (le général). *Officier d'état major de l'armée française* (*un*). Mémoires pour servir à l'histoire de la guerre entre la France et la Russie en 1812, 5282; — *Témoin oculaire* (*un*). Relation, 8042; — *Vaudoncourt* (de). IV, p. 582.

GUILLEBAUD (P.). *Pierre de S. Romuald* (le P.). Trésor chronologique. 5814, 7045; Hortus, 7046.

GUILLEMAIN DE ST-VICTOR (Louis). *Chevalier de tous les ordres maçonniques* (*un*). Amusement d'une société innombrable, 1047; Recueil précieux, 1048; — *Gaminville*. Histoire des mystères de l'Antiquité, 2645.

(1) Par suite d'une confusion que nous avons peine à pouvoir nous expliquer, nous avons intercalé au milieu de l'article concernant M. Lavaissière de Lavergne (t. II, p. 650 1), le nom de M. Guilhaud de Lavergne; en sorte que ce dernier paraît être l'auteur de quatorze ouvrages (5907 à 5920) qui sont bien du premier. La meilleure preuve du plagiat constant que nous puissions fournir contre les auteurs de « la Littérature française contemporaine », c'est qu'ils ont reproduit servilement jusqu'à cette grossière erreur de notre fait, en amplifiant encore, comme si ce n'était pas assez de cette erreur : ils ont fait frères MM. Lavaissière et Guilhaud de Lavergne!

Digitized by Google

GUILLEMART (Ch.-Dom.). *Soly* (Jules). La Grande Jeannette, 7794.

GUILLEMIN (Léon), chansonnier et poète satyrique, officier de dragons démissionnaire en 1850. *Juvénal* (L.-C.). Ses ouvrages, 3426-3433, et les corrections du tome II; — *L. C.* II, 333; — *Léon* (d'Amboise). Cheval de Créquy, 134, 4054; Physiologie du parterre, 4055; — *Léon de Chaumont*. Ses ouvrages, 4059-67; Histoire merveilleuse du suffrage Ier, ses tribulations, sa vie, sa mort et sa résurrection. (Suivie de vers et chansons). Paris, galerie de l'Odéon, 1848, in-8 de 48 pag.; Réfutation de la brochure de M. de Cormenin : « Révision ». Paris, passage Jouffroy, 1851, in-8 de 16 pag.

GUILLEZ, contemporain de 1793. *Républicain de l'avant-veille* (*un*). Réveil du peuple en juin 1848, 6455.

GUILLOIS (François), gendre du poète Roucher. *Lelièvre* (Mlle A.). Justification des sciences divinatoires, 4020. — *Officier général* (*un*). Appel aux générations, 5313.

GUILLON (l'abbé Marie-Nicolas-Sylvestre), chanoine honoraire de Paris, professeur d'éloquence sacrée à la Faculté de théologie de Paris, évêque de Maroc *in partibus infidelium;* mort à Montfermeil, le 17 octobre 1847. *N. S. G.* (le cit.). Sur le Respect, 5201; — *N. S. G. P****** (1). Promenade, 5202; — *Prêtre* (*un*). Qu'est-ce donc que le Pape? 6003; — *** (M. l'abbé). Contes, 9207.

GUILLON (l'abbé Aimé), prêtre de Lyon, docteur en théologie, membre de plusieurs académies, mort l'un des conservateurs de la bibliothèque Mazarine, à Paris, le 12 février 1842. *Andry* (G.), *P. D. L. D. E. T. M. D. P. A.* Grand Crime de Pépin-le-Bref, 219; — *Basilidès*, évêque grec, de Carystes en Eubée, tant en son nom qu'en celui de la plupart des archevêques et évêques de l'Église grecque, à M. le comte Montlosier, sur son mémoire à consulter (relativement aux Jésuites), et sur les raisonnements que lui opposent les prélats qui, sans clergé ni troupeau, se parent commodément en France du titre de nos églises, sans vouloir en supporter les charges, ni courir les dangers. Trad. du grec moderne, par N...o. (Ouvrage composé en français par l'abbé Guillon). Paris, Ambr. Dupont, 1826, in-8; Seconde Lettre *du même*, adressée à son drogman à Marseille, en février 1828; traduit du grec moderne par ledit drogman, sur le triomphe indestructible de l'ultramontanisme en France, par la puissance du seigneur d'Hermopolis et les manéges patents ou secrets des autres évêques *in partibus* et ci-devant *in partibus*. Paris, le même, 1828, in-8; — *Buonaparte* (Napoléon). Machiavel commenté par —, manuscrit trouvé dans le carrosse de Bnonaparte après la bataille de Mont-Saint-Jean, le 18 juin 1815. Paris, Nicolle, 1816, in-8; — *C. D.* Sur deux traductions nouvelles de l'Imitation de J.-C., et principalement sur celle de M. Genoude. Paris, 1820, in-8 de 20 pag. Cette brochure est signée C. D. La seconde traduction, examinée par M. l'abbé Guillon, est celle de M. Gence, qu'il trouve bien supérieure à celle de M. Genoude, laquelle est une espèce de contrefaçon de la traduction du P. Lallemant, jésuite. On peut porter le même jugement de la nouvelle traduction publiée en 1824 par M. l'abbé de La Mennais. — *E. N.* Préface, 2220; — *G.* (Aimé). La Politique chrétienne, ouvrage périodique. Paris, Lamy, 1797, in-8; Politique chrétienne et Variétés morales et littéraires pour l'an 1800. Par l'auteur de celle de 1797. Paris, 1800, in-8; — *Réunion d'ecclésiastiques* (*une*). De l'Église chrétienne primitive, et du Catholicisme romain de nos jours, suivi d'un exposé analytique des matières. Paris, Houdaille, etc., 1834, in-8 de 240 pag. Livre en faveur des nouveaux Templiers. Jérusalem et Rome. Débats entre les journalistes protecteurs du Catholicisme romain, et les conservateurs du Christianisme de l'Église primitive; pour faire suite au livre : De l'Église chrétienne primitive, et du Catholicisme romain

(1) Le P***** indiqué ici ne signifie point prêtre, mais Pastel, qui était le nom de la mère de M. Guillon.

Digitized by Google

de nos jours. Paris, Houdaille, 1834, in-8 de 84 pag.; — *** (le chev. de). Lettre, 9217.

GUILLOT (E. M.), instituteur à Paris. *G******* (M. F. M.). Le Jacobinisme réfuté, ou Observations critiques sur le Mémoire de M. Carnot, adressé au roi en juillet 1814. Paris, Plancher, etc., 1815, in-8 de 64 p. Réimp., ou peut être mieux, reproduit, dans la même année, avec le nom de l'auteur.

GUILLOT DE LA CHASSAGNE (l'abbé Ign.-Vinc.), romancier franc. du XVIIIe siècle. *G. D. C.* (M.). Le Chevalier des Essarts et la comtesse de Bercy, histoire remplie d'événements intéressants. Amsterdam, l'Honoré (Paris), 1755, 2 vol. in-12. Ce roman n'est autre chose que l'histoire des amours de Caliste et de Lisandre, par d'Audiguier. Paris, 1615, in-8, dégagée de toute l'enflure qui était à la mode du temps de d'Audiguier. — *D. L. P.* (M.). Mémoires d'une fille de qualité qui s'est retirée du monde. Amsterdam et Paris, 1742, 1755, 2 part. in-12. L'avertissement donne à entendre que les initiales désignent de La Place, ce qui est une petite ruse.

GUILLOUTET (l'abbé A.-L.), de plusieurs société. *** (M. l'abbé). Fables nouvelles, suivies de pièces fugitives, en vers. Paris, A. Bertrand, 1816, in-12.

GUILMOT (Pierre-Joseph), bibliothécaire de la ville de Douai, mort le 22 juin 1834. *Roquefort* (Jean-Baptiste-Boniface de). Supplément au Glossaire, 6607.

GUINOT (Eugène), fondateur et longtemps rédacteur de la spirituelle «Revue hebdomadaire du Siècle». *Durand* (Pierre). I, 594; — *Vermond*, IV, 592.

GUIOT (l'abbé Joseph-André), bibliothécaire de l'abbaye de Saint-Victor, à Paris. *Curé* (*un*). Adieux d'— à ses paroissiens, le dimanche veille de la Toussaint 1802, imprimés en faveur des absents et à la prière des présents. Corbeil, Gelé (1802), in-8.

GUIRAUDET (Ch.-Ph.-Touss.), ancien préfet de la Côte-d'Or. *Mirabeau* (Honoré-Gabriel). Histoire d'Angleterre, 4853.

GUIRAUDET, frère du précédent. *Guiraudet* (Ch.-Ph.-Touss.), ancien préfet de la Côte-d'Or. Anti-Machiavel, 2945; Harmonie des cultes, 2944.

GUISCHARDT (Charles), colonel au service de Prusse. *Maubert de Gouvest* (J.-Henri). Mémoires militaires, 4597; — *Officier général* (*un*). Principes de l'art militaire, 5510.

GUIZOT (J.-J.), frère de l'ancien ministre. *G....* (avec M. Sauvan). Le Presbytère au bord de la mer, trad. de l'allem. d'Aug. Lafontaine. Paris, Arthus Bertrand, 1816, 4 vol. in-12.

GUNTHERIUS (J.), d'Audernac. *Jonas Philologus*. Epitome sive compendium, 3562; — *Jonas Philomusus*. Commentarium linguæ latinæ, 3563.

GURON (Louis), conseiller du roi. *L. G. C. D. R.* Histoire du temps, ou les Trois Vérités historiques, politiques et chrétiennes sur les affaires du temps. Cologne, P. Marteau, 1686, in-8.

GUTTINGUER (Ulric), de Rouen, depuis membre de l'Académie de cette ville. *U. G.* Goffin, ou les Mineurs sauvés. Rouen, Baudry, 1812, in-8. Premier ouvrage de l'auteur.

GUY (G.). *Oisif de province* (*un*). Lettre, 5344.

GUYON (P.-F.). *Élève de l'École polytechnique* (*un*). Éloge funèbre de Monge, 2188.

GUYON (Louis), ex-lieutenant au 58e régiment de ligne. (*Anonyme*). Histoire des missionnaires dans le midi et l'ouest de la France. Lettres d'un marin à un hussard (par Eug.-Franç. Garay de Monglave pour le prem. volume, et L. Guyon pour les suiv.). Paris, Plancher, 1819-20, 3 vol. in-8; Les Missionnaires, poëme héroï-comique en VI chants. Paris, Plancher, 1820, in-8. C'est une addition au 3e vol. de l'ouvrage précédent. Par arrêt de la cour d'assises de la Seine, en date du 27 juin 1820, l'auteur et le libraire éditeur furent déclarés coupables du délit d'outrage à la morale publique et religieuse, et aux bonnes mœurs, par la composition, l'impression et la mise en vente de ce poëme; et ils furent condamnés chacun en deux mois d'emprisonnement, 200 fr. d'amende et aux frais solidaires. Le même arrêt ordonna la destruc-

Digitized by Google

tion de l'écrit dont il s'agit; et des exemplaires qui pourraient être saisis ultérieurement; L'Armée du nord et le siége de la citadelle d'Anvers, à S. A. Mgr. le duc d'Orléans. Paris, de l'impr. de Cordier, 1833, in-8 de 8 pag.; — *Froment*. Police dévoilée, 2609; Histoire de Vidocq, 2610; — *G...*, ex-officier d'infanterie. Histoire du procès de Louis-Pierre Louvel, assassin de S. A. R. Mgr le duc de Berry, contenant toutes les circonstances de cet abominable crime. Paris, Plancher, 1820, 2 vol. in-8, ouvrage qui a été publié par livraisons.

GUYON (Éléonor-Jacques-François de Sales), comte DE MONTLIVAULT, ancien capitaine de frégate. *Montlivault* (de). III, 299.

GUYOT (Thomas). *Le Bachelier*. Nouvelle traduction des Bucoliques, 3970; Nouvelle traduction des plus belles Lettres de Cicéron, 3971; Billets de Cicéron, 3972; Fleurs morales, 3973.

GUYOT (Edme). *Tymogue*. Traité, 8371; Nouveau, 8372.

GUYOT (J.), docteur en médecine. *** (M.). Dictionnaire médicinal portatif. Paris, Prault, 1747, et Paris, d'Houry, 1765, in-8.

GUYOT (Pierre-François), abbé des Fontaines. *Comédien français (un)*. Lettre, 1197; — *Crenai* (l'abbé de). Erreur, 1274; — *Desfontaines* (l'abbé P.-F.). Testament littéraire, 1608; Lettre écrite de l'autre monde, 1609; — *L. D. F.* (M.). Nouveau Gulliver, 3957; — *Jeune avocat (un)*. Voltairomanie, 3505; — *Société de gens de lettres (une)*. Bibliothèque, 7627; Histoire, 7605; Gr. Vocabulaire, 7595; — *Supin* (J.). Lettre, 7912.

GUYOT (Mme). *G**** (Mme de). Julie, ou J'ai sauvé ma rose. Hambourg et Paris, Léop. Collin, 1807, 2 vol. in-12; Amélie de Saint-Far, ou la Fatale erreur. Ibid., 1808, 2 vol. in-12. Ces deux romans ont été revus et publiés par Balisson de Rougemont.

GUYOT (Mlle Camille), fille de la précédente (?). *Bassanville* (la comtesse de), élève de Mme Campan (1). 1° Les Aventures d'une épingle, ou Trois siècles de l'histoire de France. Paris, Aubert, 1845, in-12, avec 8 lithogr.; 2° Du Perfectionnement de l'éducation des filles. Paris, Desesserts, 1846, in-12; 3° Journal des Jeunes filles. Paris, 1846-51, 6 vol. in-8, recueil mensuel, continué sous le titre de « Moniteur des Demoiselles », depuis le 1er janvier 1852; 4° Les Salons de Paris, journal ..... 5° La Corbeille de fleurs. Paris, Desesserts, 1847, in-8 avec 10 lithog. 6° Les Mémoires d'une jeune fille. Paris, le même, 1849, in-18, format anglais; 7° Courrier du beau monde. Impr. dans « l'Assemblée nationale », à partir du 5 décembre 1849; 8° Le Soir et le Matin de la vie, ou Conseils aux jeunes filles. Paris, Desesserts, 1850, in-8 avec 8 lithogr.; 9° Suite de la Vie de Sancho Pança. Ce qu'il advint après la mort de l'Illustre Don Quichotte. Ouvrage populaire, trad. de l'espagnol. Paris, le même, 1851, gr. in-18; 10° Conseils aux enfants du peuple. Paris, le même, 1852, in-18; 11° le Trésor de la maison, recueil mensuel. Paris, mai 1853, in 8. Se continue. — *Lebrun* (Mlle Camille). Ses ouvrages, 3983-3993*.

GUYOT (Henry). *H...y G...t*. L'Indiscret conteur des aventures de la garde nationale de Paris... Paris, l'Auteur; Delaunay, etc., 1816, in-12.

GUYS (Pierre-Alphonse), auteur dramatique. *Mercier*. Maison de Molière, 4747; — *Moulon de la Chesnaye*. Antonin, 5011.

GUYS DE SAINT-CHARLES (Augustin). *André*. Curieux puni, 217; — *Deux anciens militaires*. Souvenirs, 1667; — *Moucheron* (C.A.). Omniana, 5006.

GUYTON, frère du suivant. *Brumore*. Traité curieux des charmes de l'amour conjugal, 816.

GUYTON DE MORVEAU (Louis-Bern.). *** (M.). Discours sur, 9076; Discours publics, 9077.

(1) Mlle Guyot n'a pas connu exactement ortographe du nom de famille dans laquelle elle entrait, car sur ses premiers ouvrages il est écrit *Basanville*, tandis que sur ceux imprimés après 1847, il est écrit *Bassanville*. Ajoutons aussi que le n° 2 porte entre parenthèse (Anais Lebrun), et que les ouvrages publiés sous le nom de Mlle Lebrun sont precedes du nom de Camille, et nom d'Anais.

Digitized by Google

H

HAAS (G.-A.). *Thibaut* (A.). Dictionnaire, 8199.

HABERT (François), écrivain du XVIe siècle. *Banni de Liesse* (le). Epîtres, 432; Songe de Pantagruel, 433; la Jeunesse du banny de Liesse, escolier, étudiant à Tholose, avec la suite. Paris, Denis Janot, 1541, in-8; le Philosophe parfait. Paris, 1542, in-8; Melchinot a pris aussi quelquefois le nom du banni de Liesse, suivant G. Colletet, dans sa Vie manuscrite de Melchinot.

HABICOT (Nicolas). *Escholier en médecine* (*un*). Gigantomachie, pour répondre à la Gigantostéologie. Paris, 1613, in-8. A.-A. Barbier attribue cet ouvrage à Riolan.

HACOT (Jos.), de Montreuil-sur-Mer. *Ha**** (M. J.). Anecdotes galantes, ou le Moraliste à la mode. Amsterdam (Paris, Duchesne), 1760, in-12.

HÆMMERLEIN (Thomas), en latin *Malleolus. Thomas à Kempis.* Ses ouvrages, 8210-24; — Écrits publiés sur la question de l'auteur de l'Imitation, IV, p. 466-509.

HÆRING (Georges-Guillaume-Henri), fécond romancier allemand. *Alexis* (Willibald). Cabanis, 86; — *Scott* (W.). Walladmor, 742.

HAET (Théophile). *H.* (Th^le^). Louis XIV vengé de ses détracteurs, ode. Paris, Chaumerot, 1820, in-8 de 8 pag.

HAISY (C.). *C. H.* Tableau synoptique des moyens de connaître l'âge des chevaux par l'inspection des dents. Saint-Lo, s. d., une feuille in-fol. plano.

HAITZE (Pierre-Joseph de). *Aaricol* (Magne). Histoire de Saint-Benezet, 39; *Pierre-Joseph.* Les Moines, 3365, 5819; Dissertations, 5820; Apologie de la religion, 5821; Vie de Nostradamus, 5822; *Sextius* le Salyen. Lettre, 7478.

HALES (Thomas), auteur dramatique français, né en Angleterre, mort le 27 décembre 1780. *Hèle* (d') et *Dhell.* II, 207.

HALÉVY. Voy. LÉVY.

HAMBRELIN. *Bringuenarille.* I, 165.

HAMEL (l'abbé Nicolas). *Prêtre exilé pour la foi* (*un*). Lettre de plusieurs évêques, 6047.

HAMELIN. *** (M.). Traducteur du Tableau historique des événements survenus pendant le sac de Rome en 1527, par Jacopo Bonaparte (ou plutôt L. Guichardin). Paris, 1809, in-8.

HAMMER (Joseph de). *Étudiant orientaliste* (*un*). Coup-d'œil encyclopédique, 2282.

HAMON (Joh.). *Sancta-Cruce* (Alysio à). Apologia, 7250.

HAMON (Jean), médecin et solitaire de Port-Royal-des-Champs. *H***** (M.). Les Gémissements d'un cœur chrétien, exprimés dans les paroles du psaume 118. (Trad. du latin par l'abbé de Pont-Château. Nouv. édition, augmentée par l'abbé Goujet). Paris, Lottin, 1751, 1754, 1740, 1750, in-12; Entretiens d'une âme avec Dieu (traduit du latin d'Hamon, par dom Duret). Avignon (Paris, Lottin), 1740, in-12. Ouvrage formant le second volume du précédent; Traitez de pénitence, qui contiennent: les Maximes de la pénitence, tirées des sept psaumes de David, qu'on appelle pénitentiaux; la Pénitence des psaumes, ou les Maximes de la Pénitence tirées des autres psaumes; la Pénitence des faibles; la Pénitence des forts; la Pénitence des pasteurs; la Pénitence abrégée; les Sentiments de pénitence; la Pénitence toute comprise dans le sixième verset du psaume six. Paris, Cl.-J.-B. Hérissant, et J.-Th. Hérissant, 1734, in-12; Traité de la prière continuelle. Paris, Cl.-J.-B. Hérissant, 1735, 1738, 1739, 2 vol. in-12.

HAMOND (l'abbé), supérieur du séminaire de Bordeaux. *Huen-Dubourg* (J.). Vie du cardinal de Cheverus, 3148.

HANGART (Denis). *Deux docteurs en*

Digitized by Google

théologie. Histoire de Nicéphore, 1670.

HANIN (L.), docteur en médecine. *Demerson* (L.). Botanique, 1524; Calendrier français, 1525; Histoire de la vigne, 1526; Mille récréations, 1527; Mille récréations de société, 1528; Voyage au Mont-Rose, 1529; — *L.* (M.). Nouv. Eléments de botanique, 7955; — *T****. (L.-M.-P.). Voyage dans l'empire de Flore, ibid., 7953.

HANNEPIER (C.-R.). *C. R. H.* Tératoscopie du fluide vital et de la mensambulance, ou Démonstration physiologique et psycologique de la possibilité d'une infinité de prodiges réputés fabuleux ou attribués par l'ignorance des philosophes et par la superstition des ignorants à des causes fausses ou imaginaires. Paris, l'Auteur, cloître Saint-Méry, 1822, in-8 de 400 pages.

HANDSCHUMACHER. *Constantin*. La mort du Christ, cantate. Genève, 1846, broch. in-4.

HANWILLENSIS (Joannes Antivilliensis, vel), de Hanteville. *Architrenius*. Architrenius summâ, 288.

HAPDÉ (J.-B.-Augustin), auteur dramatique. *Auguste*, (Avec M. Charles). Le Commissionnaire de Saint-Lazare, ou la Journée du 10 thermidor, fait historique en un acte et en prose. Paris, Maret, 1794, in-8; — *Augustin*, I, 61; — *H**** (Augustin). Les Centaures, ou la Jeunesse d'Achille, scènes équestres en trois parties et à grand spectacle. Paris, Barba, 1808, in-8; — Avec Mme Alexandre : Barbe-Bleu, ou les Enchantements d'Alcine, tableaux en 3 actions, dans le genre de Servandoni, précédé de la Grotte d'Alcine, prologue (en prose), mêlée de chants. Paris, Barba, 1811, in-8; les Vierges de la Lune, ou Arlequin avalé par la baleine; Histoire véritable, renouvelée des Grecs, et mise en tableaux dans le genre de Servandoni pour le carnaval; précédée d'Arlequin dans un œuf, prologue; tableaux burlesques à grands spectacle, avec un prologue. Paris, Barba, 1812, in-8; — *** (Augustin). La Tête de bronze, ou le Déserteur hongrois, mélodrame en 3 actes. Paris, Barba, 1808, in-8; la Chassomanie, ou l'Ouverture du jeune Henri mise en action, tableaux comiques. Paris, Barba, 1810, in-8; Actéon, 9505; Floreska, 9506.

HARCOURT (le vicomte Emmanuel d'), alors député de Seine-et-Marne). *Jobin* (Claude). Supériorités modernes, 3335; — *Mattheus* (Claude). Nouveau riche, 4594; Niaiseries de « la Minerve », 4595.

HARDENBERG (Frédéric-Louis de), littérateur allemand. *Novalis*. Schriften, 5299.

HARDOUIN (le P. Jean), jésuite. *Pacatus* (Eumenius). Pro Eumenio, 5420; — *Théophile*. Réponse, 8182.

HARDY (Victor), ouvrier typographe. *Trois ouvriers*. Almanach, 8348.

HAREL (le P. Mar.-Max.), religieux de Saint-François. *Elie* (le P.). II, 21; — *Vrai citoyen* (*un*). Causes, 8850.

HARGEVILLE (Théodore d'), aut. dram. *Théodore*. Dieu, 8088; Troubadour, 8089; Préface, 8090; une Nuit, 8091.

HARLAY (Achilles de), sieur de SANCY, évêque de Saint-Malo. *Vieux courtisan désintéressé* (*un*). Discours, 8683.

HARMAND DE HERMANN (le baron Jacques-Dominique). *Hermann* (le baron de). II, 211.

HARMAND DE MONTGARNY (J.-B.-F.). *Montgarny* (de). III, 296.

HARMENSEN, suédois, ancien premier chambellan du roi de Wurtemberg. *Gallus*. Lettre à la reine d'Angleterre, 2644.

HARNY DE GUERVILLE, auteur dramat. du XVIIIe siècle. *H****. Avec S*** (Sabine). Le Prix des talents, parodie du troisième acte des « Fêtes de l'Hymen et de l'Amour » (en un acte, tout en vaudevilles). Paris, Duchesne, 1753, in-8; la Sibylle, parodie (en un acte, tout en ariettes et en vaudevilles). Paris, Delormel, 1758, in-8.

HARSCOUET DE LONGEVILLE, gentilhomme breton. *Longeville* (de). II, 629.

HARTIG (le comte François de Paule de), anc. ambassadeur autrichien. *Amateur* (*un*). Essai sur les avantages que retireraient les femmes en cultivant les sciences et les beaux-arts. Prague, 1775, in-8; — *F. de H.* (le comte), chambellan

Digitized by Google

de S. M. I. et R. Lettres sur la France, l'Angleterre et l'Italie. Genève, 1783, in-8.

HARTWIG WESSELY. *Hertz Weisel* (le rabin Nephtali). Instruction aux communautés juives, 3047.

HARVANT (N.-J.). *Neveu de Vadé* (*le Petit-*). Petit-Neveu de Vadé, 3119.

HASSELT (André Van), plagiaire. *V. H.* Aventures, 8598.

HATZFELD. *Veridicus* (le chev.). Découverte, 8561.

HAUDIQUER (dom Charles-Michel), religieux bénédictin de la congrégation de Saint-Maur. *Religieux bénédictin de la congrégation de Saint-Maur* (*un*). Histoire de dom Didier de la Cour, 6405.

HAUMONT (François-Marie), né en 1767, à Herbignac (Loire-Inférieure), d'abord professeur de rhétorique, plus tard secrétaire particulier du ministre de l'intérieur, M. Letourneux, puis employé dans les bureaux jusqu'en 1825, époque où il fut admis à la retraite. — *H.....t* (F.-M.). La Clef des Sciences et des Arts, ou la Lecture et l'Ecriture, épîtres à Jules. Paris, Johanneau, 1821, in-12 de 24 pag. M. Haumont a publié avec son nom : L'Astronomie, poëme didactique latin en huit livres, avec la traduction française en regard. Paris, F. Didot; Hachette, 1835, in-8 de 324 pag. (Voy. le Biographe et le Nécrologe réunis, 3e ann., p. 343, où il y a une Notice sur Haumont, signée Paillet de Plombières.)

HAUMONT (Joseph), né à Hougaerde (Brabant), le 31 mai 1785 et mort à Lanklaer (Limbourg belge), le 23 avril 1848. *Paysan flamand* (*un*). Trois mots d'—, sur des choses importantes. Bruxelles, J. Géruzet, 1842, in 18 (1).

HAUSSMANN (Mlle El.). *El. H....* (Mlle). Alix et Charles de Bourgogne. Paris, Maradan, 1820, 2 vol. in-12.

HAUTEFEUILLE (Mme la comtesse E. d'), née de Marguerye. *Anna-Marie*, Ame exilée, 243; Léa Cornélia, 244; Lys d'Israël, 245; Angélique, 246; Vie de la Sainte-Vierge, 247; Jeanne-d'Arc, 248; Sœurs des Anges, 249; Famille Cazotte, 250; Marguerite, 251.

HAUTMANN (dom), religieux bénédictin de la congrégation de Saint-Maur. *Ami* (*un*). Lettre sur les *Væ* de l'Apocalypse, 146.

HAVARD (Jean-Alexandre) (1), frère du libraire-éditeur de ce nom. *Albanès* (*d'*). Essai philosophique et littéraire sur le roman de « Paul et Virginie, » impr. en tête d'une édition de ce roman. (Paris, G. Havard, 1845, in-18); avec M. G. Fath (pseudon.). Les Nains célèbres depuis l'Antiquité jusques et y compris Tom-Pouce, illustré de 10 vignettes, par E. de Beaumont, et gravées par Lavielle. Paris, G. Havard, 1846, in-8; les Mystères du collége. Paris, le même, 1849, in-18, avec vign. sur bois; Notice sur la vie et les ouvrages de Louvet de Couvray, impr. à la tête d'une édition illustrée de son roman de « Faublas ». (Paris, G. Havard, 1849, in-4); Notice sur La Fontaine, impr. à la tête d'une édition illustrée de ses Fables. (Paris, G. Havard, 1850, in-4.)

HAVÉ (Andr.-Jos.), anc. avocat au parlement. *D.* Lettres sur les causes physiques et les effets de l'antipathie...; — *Danois* (*un*). Adieu d'— à un Français, poëme satirique, 1768, in-8.

HAVET (Arm.-Ét.-Maur.), médecin et botaniste. *Hav.* (M.). Avec M. Lancin : Le Dictionnaire des ménages, ou Recueil de recettes et d'instructions pour l'économie domestique. Paris, P. Blanchard, 1820, in-8. — Réimpr. depuis (en 1822, et 1826) avec des augmentations par Stéph. Robinet et Mme Gacon-Dufour.

HAY (Paul), marquis DU CHATELET. *P. H.* marquis de *C.* (M.). Traité de la politique, 5670; — *P. H. D. C.* Traité d'éducation, 5674; — *P. H. S. D. C.* (M.). Traité de la Guerre, 5782; — *Richelieu* (Armand *Du Plessis*, cardinal duc de). Testa

(1) La « France littéraire » a confondu les deux précédents homonymes, que nous distinguerons ici. M. F. M. Haumont est seulement l'auteur des deux ouvrages cités à l'article précédent. Joseph Haumont l'est des suivants : 1° Discours sur les arts et les sciences en général, et sur leur langue en particulier. Bruxelles, 1818, broch. in-8; — 2° Discours sur les systèmes. Ibid., 1818, broch. in-8; — 3° De la Trinité antique, et du Droit de vie et de mort. Bruxelles, P.-J. Demat, 1827, in-8.

(1) M. Havard n'a point d'article dans la « Littérature française contemporaine ».

Digitized by Google

ment politique, 6533, même ouvrage que le n° 5670.

HAY (Fr.). *Deux jeunes Barbares* (Avec M. H. Bis), auteur d'articles dans les journaux, lors de la jeunesse de l'auteur.

HAYER (le P. Jean-Nic.-Hubert), religieux récollet. *R. H. B. D. R. A. P.* (le). Le Pyrrhonisme de l'Eglise romaine, ou Lettres du — à M*** (Bouillet, ministre calviniste d'Utrecht) avec les réponses. Amsterdam, J.-J. Jolly, 1761, 3 vol. in-12; — *Société de gens de lettres* (*une*). Religion, 7590.

HAYOT DE LONGPRÉ. *Longpré* (de). II, 630.

HAZA (Mlle de). *Paris* (H.). Tablettes grammaticales, 5470.

HÉBERT (l'abbé). *Romain* (François). Traité pour connaître la vérité dans l'Eglise, 6593.

HÉBERT (Jacq.-René), folliculaire et anarchiste de 1793. *Duchêne* (le Père). Ses ouvrages, 1866 à 1917; — *Duchêne* (la mère). Lettres (dix-huit), 1718; — *Maury* (l'abbé Jean-Siffrein). Petit Carême, 4624; Vie privée de l'abbé Maury, 4625; Testament de J.-F. Maury, 4626.

HÉBERT (l'abbé), anc. curé de Lucy-le-Bocage, arrondissement de Château-Thierry. Un manuscrit laissé par lui est pris et publié sous le nom de son simple éditeur : *Poquet* (l'abbé Alexandre-Eusèbe). Histoire de Château-Thierry, 5977.

HÉCART (Gabriel-Ant.-Joseph), de Valenciennes. *Anagramme d'Archet* (l'). Anagrammeana, 166; — *Auteur vivant* (*un*). Quelques préjugés, 368; — *Garde national à cheval* (*un*). Louis-Philippe, 2676; — *G. A. J. H****. La Vaccine et autres pièces sur divers sujets. (Valenciennes, Prignet), 1812, in-16 de 63 pag.; Recherches historiques, biographiques, bibliographiques, critiques et littéraires sur le théâtre de Valenciennes. Valenciennes, Prignet, et Paris, Hécart fils, 1816, in-8 de x-184 et 7 pag., avec un portr. Il en a été tiré douze exemplaires sur format in-4; Dictionnaire rouchi-français, précédé de notions sur les altérations qu'éprouva la langue française en passant par ce patois. 2e édit. Valenciennes, Lemaître, 1826, in-18 de xxj et 318 pag. 3e édit., ibid., 1834; Notice sur les traductions françaises d'Epictète (suivi d'un fragment d'un « Epictectana »). Valenciennes, Prignet, 1836, in-18 de 74 pag., plus un Appendice de 12 pag. Tiré à 50 ex. in-18 et 12 sur format in-4; Florula Hannoniensis. Valencenis, 1836, in-8; — *Habitant de la ville de Cena* (*un*), département du Salvocad. La Goulana, 2964. C'est une réimpr. à 26 exempl. du n° 7701, qui n'est point d'Hécart; — *Habitant de Valenciennes* (*un*). Observations, 2973; — *Homme en démence* (*un*). Stultitiana, 3112; — *Philaker* (J.-Gilb.). Anagrapheana, 5780.

HECQUET (Phil.), D. M. *Médecin de la Faculté de Paris* (*un*). Lettre d'— sur le « Brigandage de la médecine », 4658; *Médecin de Paris* (*un*). Deux Lettres d'— à un médecin de province, au sujet d'un miracle arrivé sur une femme du faubourg Saint-Antoine, nommée Lafosse. Paris, 1725, in-8.

HECQUET (Mme), *H.....t* (Mme). Histoire d'une jeune fille sauvage, trouvée dans les bois à l'âge de dix ans, publiée par —. Paris, 1755, in-12. Suivant une lettre manuscrite de M. Abeille, Lacondamine serait l'auteur de cette histoire.

HEDOUIN DE PONS-LUDON (J.-Ant.). *Homme du pays* (*un*). Essai sur les grands hommes d'une partie de la Champagne. Paris, Gogué, 1768, in-8. 2e. édit., rev. et corr. 1770, in-8; — *Militaire* (*un*). Mémoire d'— au roi sur ce qu'il a éprouvé de contradiction dans son état. 1774, in-8; — *Rémois* (*un*). Lettre d'— à un Parisien, sur ce qui doit payer les corvées en France. 1776, in-8.

HÉGUIN-DEGUERLE (Charles). *H**** (Ch.). Ouslad, ou le Bois de Marie, imité du russe de B. Joukowsky. Paris, Dalibon, 1824, in-12.

HEIBERG (P.-André), poëte dramatique et écrivain politique Norvégien. *Norvégien de la Vieille-Roche* (*un*). Lettres d'—, ou Examen des changements qui menacent la constitution du royaume de Norwège. Paris, de l'impr. de Mme Jeune-homme-Cremière, 1822, in-8.

HEINZMAN (J.-Geo.). *Allemand* (*un*). Voyage à Paris, 92.

Digitized by Google

HÉLAINE (l'abbé). *Jeune dame* (*une*). Amants vertueux, 3311.

HÉLIADE (Jean), Roumain émigré. *Radulesco* (J.). Protectorat du czar, 6274; Souvenirs, 6275; — *Roumain* (*un*). Souvenirs d'un proscrit, 6625.

HÉLITAS DE MEUN (Joseph), auteur dramatique, né aux Cayes à Saint-Domingue, en 1789, mort à Paris, le 19 avril 1823. *Hélitas* *** (Joseph). La Mort du Tasse, 3010; — *** (MM.). (Avec MM. Cuvelier et Ducis neveu). Le Roi et le Pâtre, com.-vaud. en un acte, représentée sur le théâtre du Vaudeville, le 20 juillet 1820. Paris, Barba, 1820, in-8. Hélitas de Meun a eu part a quatre autres pièces qui n'ont pas été imprimées.

HELL (François), ancien grand-bailli du Landser, député à l'Assemblée nationale de 1789. *Agriculteur rhéno-français* (*un*). Vœu d'—. 1791, in-8; — *Alsacien* (*un*). Observations sur les Juifs, 108.

HEMSTERHUYS (Fr.), philosophe hollandais. *Dioclès*. Lettre de — à Diotime (le prince Galitzin) sur l'Athéïsme... — *H**** (M.). Lettre sur les désirs. Paris (Harlem), 1772, in-12.

HEN (Ch.), littérateur belge. *Steenberghen* (Van). Belges, IV, p. 415.

HÉNAULT (le président Ch.-J.-Fr.). *Caux de Montlebert*. Marius, 956; *Conseiller de la Grande Chambre* (*un*). De l'Autorité du Parlement dans les affaires publiques. Ouvrage resté manuscrit, et que M. A.-A. Renouard a possédé dans sa bibliothèque.

HÉNAUX (Ferdinand-J.), littérateur belge. *Aspirant bibliophile* (*un*). *N. O.* De l'imprimerie spadoise et d'autre chose. Impr. dans le «Bulletin du Bibliophile belge, t. III, pag. 314-16; — *Meuret* (André). Voyage industriel, 4776; Voyage romantique, 4777; Souvenir, 4778; Chasse aux souvenirs, 4779; Ribaulds, 4780; —*Nand*, III, 317 (1).

HÉNAUX (P.-S.-Victor), littérateur belge, frère du précédent. *Paulus Studens*. Souvenirs d'un étudiant, 5533.

HENNEBERT (Frédéric), archiviste de la ville de Tournay. *Professeur* (*un*). Cours élémentaire, 6099; — *Tournaisien* (*un*). S. Eleuthère, 8292. Ouvrages de M. Hennebert, III, 586.

HENNEGUIER (le P. Hieron.), de l'ordre des FF. Prêcheurs. *Amicus Philalethi*. Vanitas triumphorum.

HENNERT (Charles-Guillaume), lieutenant à Reinsberg. *Officier prussien* (*un*). III, 373.

HENNET (le chev. Alb.-Jos.-Ulpien). *H....* (M.). Le Globe céleste, cours d'astronomie contemplative. Paris, Delamarche et Dien, 1820, in-8.

HENNIN (Michel), chambellan de S. M. le roi de Bavière. *M. H.* Histoire numismatique de la Révolution française, ou Description raisonnée des médailles, monnaies et autres monuments numismatiques, relatifs aux affaires de la France, depuis l'ouverture des États-Généraux, jusqu'à l'établissement consulaire. Paris, Merlin, Bossange père; Rollin, 1826, gr. in-4 avec 94 planches.

HENNIQUE DE CHENILLY. *H. D. C.* (M.). Dictionnaire historique, critique et moral des bénéfices. (Tome Ier et unique. Diocèse de Paris). Paris, Couturier père, 1778, in-8.

HENRI, ou plutôt Frédéric-Henri-Louis, prince de Prusse, troisième fils de Frédéric-Guillaume Ier. *Anglais* (*un*). Réflexions, 240.

HENRI DE LONGUEVE, député aux États-Généraux de 1789. et sous Louis XVIII. *Longuève* (H. de). II, 650.

HENRICHS (Mme). *** (Mme de). Lettres d'Arcis-sur-Aube, ou Réponse de — au Champenois (M. Ruphy). Sec. édition. Paris, Barba, 1810, in-8 de 72 pages. Réponse à l'ouvrage publié par M. Ruphy, sous le titre de « Lettres champenoises... »

HENRICUS A S. IGNATIO, carmelitanus. *Alethophilus* (Christianus). Artes jesuiticæ, 78; — *Candidus* (Liberius). Tuba magna, 905; Tuba altera, 906.

HENRICY (Casimir), né à St-Tropez (Var), en 1813. *Casimir le Matelot*, auteur d'articles dans « le National ». M. Henricy fut sous-com-

(1) Les auteurs de la « Littérature française contemporaine » n'ont point connu ces divers ouvrages de M. Ferd. Hénaux.

Digitized by Google

missaire du gouvernement provisoire, et se porte candidat aux élections de 1848. Il se fit, en 1850, l'un des principaux chefs de la société secrète « la Némesis »: arrêté et traduit devant les tribunaux, il fut condamné pour ce fait.

HENRION DE PANSEY (le baron P.-Paul-Nic.), premier président de la Cour de cassation. *H. de P.* (le présid.). Des Pairs de France, 3009.

HENRIOT (Jean-Baptiste-Alphonse), ancien administrateur du théâtre des Variétés; né à Nevers (Nièvre), le 23 mars 1802, mort à Paris, le 5 octobre 1846. *Henry*. Révolution française, 3022.

HENRIQUEZ (Jean). *Officier des eaux et forêts* (*un*). Manuel des gardes des eaux et forêts, ou Instruction à l'usage des gardes de bois, chasse et pêches. Paris, Delalain, 1784, in-12; — *** (M.). Principes généraux de jurisprudence, 9126.

HENRY (Tim.-Arn.), professeur de droit français. *Professeur de droit français* (le). Adresse du — à MM. les administrateurs, sur l'étude de la constitution et du droit français. Nanci, Le Clerc, 1790, in-4.

HENRY (l'abbé Gabriel), professeur des universités d'Erfurt et de Iéna. *Deux ecclésiastiques catholiques*. Correspondance de —, sur la question : Est-il temps d'abroger la loi du célibat des prêtres? Paris, Xhrouet, 1807, in-12 (Pour une réfutation de cet ouvrage, voy. l'article LECOZ).

HENRY (P.-F.), de Nanci; né le 28 mai 1759. *P. F. H.* Histoire de Napoléon Bonaparte, offrant le tableau complet de ses opérations militaires, politiques et civiles, de son élévation et de sa chute. Paris, L.-G. Michaud, 1823, 4 vol. in-8 avec un portr.

HENRY (F.-A.), employé à la sous-préfecture de Pontoise. *Auteur de l'Almanach des Muses* (*un*). Mes Loisirs, ou Encore des bluettes. Suivi d'une Lettre inédite de Voltaire. Troyes, de l'impr. de M. Bouquot, avril 1821, in-8 de 20 pages; Messénienne sur la mort de S. A. R. Mgr le duc de Berry. Troyes, de l'impr. de Gobelet, s. d., in-8 de 4 p.; Le Portrait. A Mlle Emilie, qui avait chanté dans une société une jolie romance de M. le duc de Nivernais.... Réflexions. Troyes, de l'impr. du même, s. d., in-8 de 4 pag. Ces deux derniers opuscules dont on ne trouve pas l'annonce dans la « Bibliographie de la France », ont été publiés de 1818 à 1822; — *François* (*un*). Les Tombeaux, ou les Entretiens de la Nuit. — A M. Guélon-Marc, otage de Louis XVI. Troyes, de l'impr. du même, s. d., in 8 de 16 pag. Autre opuscule qui n'a pas été annoncé dans la « Bibliographie de la France », et qui a été publié de 1818 à 1822; — *Observateur* (l'). Départ d'Emma, 5212. Élégie, 5213; Épître à Mlle E. Kinard, 5214.

HENRY (J.-E.), régent au collége de Digne. *Professeur de l'Académie d'Aix* (*un*). Tableau des verbes grecs défectifs et irréguliers, complétés dans toutes leurs formes d'après les principes de MM. Mathieu et Burnouf; suivi d'une Théorie simplifiée des verbes réguliers, etc. Avignon, Seguin aîné, 1840, in-4 de 76 pag. *Note de M. Boissonade*.

HÉQUET (Z.-C.-Gustave), auteur dramatique. *Gustave*. II, 192.

HÉRARD DE VILLERS. *Tenper* (Ch. de). Lettre, 8057; Réponse, 8058.

HÉRAULT. *Leidhresserius* (Desiderius). Desiderii, 4017.

HÉRAULT DE SÉCHELLES (Mar.-Jean). *Champagne* (l'abbé de). Discours pour les prix de l'école gratuite de dessin de Troyes, 995; — ... (M.). Éloge de Suger, abbé de St-Denis, ministre d'État sous le règne de Louis VI, dit le Gros, régent du royaume, pendant la croisade de Louis VII, dit le Jeune. Paris, Demonville, 1779, in-8 de 38 p.

HERBERT DE CHERBURY (lord). *Mersenne* (le P. Marin). Vérité des sciences, 4758.

HERBET (l'abbé), poète anacréontique, membre de la société des Rosati (d'Arras). *Berthe*. Poésies impr. dans le recueil la société dont étaient membres Robespierre, Carnot, Legay, Charamond, Fourier de Ruzé et bien d'autres, qui banquetaient et chantaient sous l'invocation de trois saints : Chapelle, La Fontaine, Chaulieu. On doit à M. Arthur Dinaux une « Notice sur les Rosati ».

Digitized by Google

HERBETO (J.), curé de Fexhe-Plins. *Curé de Hesbaye* (*un*). Injuste locataire détrompé, 1302.
HERBIC (Vict.). *Vatout* (J.). Souvenirs, 8525.
HERBIN DE HALLE (P.-Étienne). *H...n* (P.-E.), ex C. d. G. Conquêtes des Français en Égypte, ouvrage dans lequel on a joint à la description géographique, l'histoire des révolutions, le tableau des mœurs et coutumes des peuples anciens et modernes qui ont habité ce pays; avec des Observations sur les expéditions militaires entreprises jusqu'ici pour pénétrer par terre dans l'Inde, et des notes sur le commerce que l'Égypte fait annuellement. Avec une nouvelle carte de Mentelle et Chanlaire. Paris, Chanlaire, 1799, in-8. A.-A. Barbier a, par erreur, attribué cet ouvrage à un M. Hénin.
HÉRÉDIE (Bonaventure). *Vernant* (Jacq. de). Défense, 8577; Réponses, 8578
HÉRICART DE THURY (le vicomte Louis-Étienne-François), membre de l'Institut, académie des sciences. *Ladoucette* (le baron). Archéologie de Mons-Seleucus, 3516.
HÉRICOURT (Mme la comtesse Jenny d'). *Lamb* (Félix). Fils du réprouvé, 3590.
HÉRISSANT (L.-Théod.). *Français* (*un*). Observations, 2511; — *H.* (M.). Discours en vers sur la Société. Paris, Eug. Onfroy, 1783, in-12.
HÉRISSANT DES CARRIÈRES (J.-Th.). *Descarrières*. I, 342.
HERLA, avocat belge. *Potaie* (Gilles). III, 567.
HERLUISSON (l'abbé), chanoine de la cathédrale de Troyes. *Ecclésiastique de Troyes* (*un*). Lettre sur l'incendie de la cathédrale, 2151.
HERMAND (Godefroid). *Angelo Forti* (Hyeronimus ab). Fraus calvinistarum retecta, 257; — *Dubois* (le sieur). Réflexions, 1842; — *Godefroy* (Ant.). Conduite canonique de l'Église, 2837; — *Jésuites* (les). Requête présentée contre l'Université de Paris, 3301; — *Menart* (le sieur). Vie de saint Jean-Chrysostôme, 4741; — *Saint-Julien* (le sieur de). Défense de la Piété et de la Foy, 6931.
HERMANN DE GALLENBERG (le comte). *H. D. G.* (le comte). Traducteur de l'Éloge du sénateur comte de Tessin, par le comte Hoepken. Dresde, Walther, 1774, in-12.
HÉRON DE VILLEFOSSE (le bar. Antoine-Marie.) *Société d'auteurs latins* (*une*). Essai, 7567.
HÉROUVILLE (l'abbé d'). *** (M. l'abbé). Imitation, 9084; Neuvaine à l'honneur du Sacré-Cœur de Jésus. Avignon, et Paris, Dehansy, 1770, in-24; L'Esprit consolateur, ou Réflexions sur quelques paroles de l'Esprit Saint, très propres à consoler les âmes affligées. Paris, Berton, 1775, in-12; Lectures chrétiennes sur différents sujets de piété. Paris, Berton, 1779, in-12; Les trois derniers ouvrages portent : par l'auteur de « l'Imitation de la Vierge ».
HÉROUVILLE DE CLAYE (Ant. de RICOUART, comte d'). *Saxe* (le maréchal de). Mémoires, 7392.
HERPIN (Marie-Eustelle). *Marie Eustelle*. Recueil des écrits de Marie Eustelle, 4547.
HERQUET DEVANTEUIL. *H.....t Devanteuil*. Poète désabusé, 5143.
HERSART DE LA VILLEMARQUÉ (Th.). *La Villemarqué* (Th. de). Barzas-Breis, 3925; Contes populaires, 3924; Fontanella, 3925; Dictionnaire français-breton, 3926.
HERSENT OU HERSAN (l'ab. Charles), parisien, docteur de Sorbonne, d'abord prêtre de l'Oratoire, ensuite chancelier de l'église de Metz, mort en 1660. *C. H. D. P. D. E. T. B.* Traducteur du « Mars Français » de Corn. Jansenius, 82*; — *Optatus Gallus*. Optati Galli de cavendo schismate, 3572.
HERTAULT (François-Louis-Charles-Amédée), comte de BEAUFORT; né à Béziers (Hérault), en 1814. *Beaufort* (comte de), Gaston, 509; Vies de quelques bienfaiteurs de l'humanité, 510; Légendes et Traditions, 511; Histoire des Papes, 512.
HERTZEN, millionnaire russe, révolutionnaire nomade. Légèrement compromis dans une conspiration contre l'empereur de Russie, M. Hertzen, n'en fut pas moins interné. A l'expiration de sa peine, il vint à Paris, et ses capitaux servirent à la création du « Journal du peuple » de Proudhon. Expulsé

Digitized by Google

de Paris pour ce fait, il alla à Londres, d'où ses opinions le firent encore expulser. Il porta alors son patriotisme de circonstance à Modène, d'où l'autorité le renvoya encore. Depuis lors nous avons perdu la trace des pérégrinations propagandistes de M. Hertzen. *Iscander*. Du Développement des idées révolutionnaires en Russie. Paris, Franck, 1851, in-8.

Hervé (le chevalier d'), commandeur de Valcanville. *C. D****. Panthéon, ou Temple des oracles divertissants, dans lequel chacun peut apprendre ce qui lui doit arriver de bonheur ou de malheur, en vers. Paris, Besongne, 1634, in-8.

Hervé (l'abbé Fr.-Marie), anc. jésuite. *F. M. H. P.* Panégyrique de S. Augustin, mis en contraste avec les philosophes du siècle, et Oraison funèbre de Henri IV. Bruxelles, de Boubers, 1770, in-12.

Hervieux de la Boissière (l'abbé Simon), curé de Saint-Jacques de Corbeil, mort le 22 août 1777. *La Boissière*. II, 359.

Hesmivy (d'), baron de Moissac, cousin de l'abbé d'Hesmivy d'Auribeau. *Moissac* (de). III, 282.

Hesmivy d'Auribeau (l'abbé P. d'). *Français toujonrs fidèle aux lys* (*un*). Extraits de quelques écrits, 2335.

Hesse (Léopold-Aug.-Constantin), bibliographe (1), d'abord libraire à Amsterdam, plus tard commis de C.-L.-F. Panckoucke; mort à Paris, le 16 juin 1844. *Constantin* Bibliothéconomie, 1211; — *Panckoucke*. Bibliographie de C.-C. Tacite, 5452.

Hetzel (J.), libraire-éditeur à Paris, représentant du peuple à la Constituante de 1848, puis secrétaire-général du ministère des affaires étrangères. *Stahl* (P.-J.). Voyage, 7849; Tom Pouce, 7850; Scènes, ibid. Pour paraître prochainement : Contes philosophiques et Études de mœurs. Paris, Victor Lecou, in-18, form. angl.

Heun (Charles Gottl.-Samuel), conseiller intime de la Cour de Russie, écrivain distingué. *Clauren*. Lisely, 1162; Mimili, 1163.

Heuzé (Mme d'). *** (Mme). Natalie, 9253.

Hill (sir John). *Johnston* (Abrah.). Lucina sine concubitu, 3337; Concubitus sine lucina, 3338; Femme comme on n'en connaît point, 3339.

Hillemacker (J.-G.), directeur de la compagnie des quatre canaux. *J. G. H.* L'Enseigne, conte dédié à son ami V. D. Z. (Vandenzande). Paris, de l'impr. de H. Fournier et Comp., 1839, in-12 de 24 pag., avec une vignette à l'eau-forte par le fils de l'auteur. Opuscule tiré à très petit nombre, pour l'auteur et ses amis. Il y en a quelques exemplaires sur pap. rouge et sur pap. bleu.

Hilliard d'Auberteuil, assassiné aux îles avant la révolution de 1789. *H. D'A.* (M.). Considérations sur l'état présent de la colonie française de Saint Domingue, ouvrage politique et législatif, présenté au ministre de la marine. Paris, Grangé, 1776, 2 vol. in-8 avec figures. L'Américain Du Buisson réfuta ce volume par de « Nouvelles Considérations ».

Hipparque, de Bithynie. *Ptolémée* (Claude), astronome grec. III, 606.

Hocédé (Jules). *Neuvil* (Jules). Illusions, 5104.

Hochené. *Duverine* (A.). Gestion des intérêts nationaux en Afrique, 2129; Essai historique, 2130.

Hocquart de Courbon. *Citoyen* (*un*). Vues sur les dettes de l'État, 1109.

Hoffmann (François-Benoît). *Z.* IV, p. 665.

Hoffmann (E.-Théod.-Wilh.), littérateur allemand. *La Touche* (Henri de). Olivier Brusson, 3854; Traduction d'un conte d'Hoffmann, intitulé *Mademoiselle de Scudery, histoire du temps de Louis XIV* qui fut composé et mis au jour en 1819. Cette publication est fort antérieure, comme on le voit, à celle du roman intitulé : *Olivier Brusson* (Paris, 1823). Puis vint, en imitation du roman, le fameux mélodrame : *Cardillac*, qui attira tout Paris à l'un des théâtres du boulevart. — *Olivier Brusson* est un emprunt fait à Hoffmann. Le roman français, petit chef-d'œuvre de goût et de grâce, fut beaucoup loué et beaucoup lu. L'arrangeur anonyme, écrivain brillant, riche d'esprit et de talent, doté de tant d'autres succès, se réjouira, sans

(1) Que les auteurs de la « Littérature française contemporaine » n'ont point connu.

Digitized by Google

nul doute, de voir restituer au pauvre auteur allemand le fonds qui lui appartient; et qui avait tant gagné en passant dans des mains étrangères. Hoffmann lui-même n'avait pas imaginé cette aventure. Il indique sa source. Il a puisé dans la *Chronique de Nuremberg*, écrite par Wagenseil. Le chroniqueur allemand avait fréquenté la maison de mademoiselle de Scudéry durant son séjour à Paris, et il avait recueilli l'anecdote aux lieux mêmes où se passa ce singulier événement (1). Fragoletta, 3835; — *Spindler* (E.). Élexir du Diable, 7840.

HOFFMANN (C.-A.), écrivain politique polonais. *Polonais (un)*. Coup-d'œil sur l'état politique du royaume de Pologne sous la domination russe pendant les 15 années de 1815 à 1830. Paris, Heideloff et Campe, 1832, in-8; Nationalité polonaise, 5948; Quelques mots, 5949; Lettre à MM. les pairs et les députés, 5950.

HOMBRES-FIRMAS (L.-Aug. d'), alors maire d'Alais. *L. A. D. F.* (M.). Recueil de proverbes météorologiques et agronomiques des Ardennois, suivi des Pronostics des paysans languedociens sur les changements des temps. Paris, Mme Huzard, 1822, in-8 de 56 pag.

HOME (David). *Très humble serviteur de Jésus-Christ (un)*. Contr'assassin, 8330.

HOMMEL (Car.-Ferdin.). *Antonius* (Curtius). Epitome juris, 273.

HONGNANT (le P.), jésuite. *P. T. H. Ch. R. P. D. D.* (M.). Apologie des anciens docteurs de la Faculté de théologie de Paris, Claude de Saintes et Nicolas Isambert, contre une lettre du P. Le Brun sur la forme de la consécration de l'Eucharistie. Paris, Chaubert, 1728, in-12; — *** (M. l'abbé). Lettres de — à M. l'abbé Houtteville, au sujet du livre « De la Religion chrétienne prouvée par les faits». Paris, 1722, in-12. — Suite des Lettres de M. l'abbé ***, contenant la dix-neuvième et la vingtième. Paris, 1722, in-12.

HONTHEIM (Jean-Nicolas), évêque de Myriophite, *in partibus infidelium*, ensuite suffragant de Trèves. *Febronius* (Justinus). De Statu praesenti Ecclesiae, et ses traductions, 2567.

HOOGHART (Mme). *** (Mme). Lettres hollandaises anti-poétiques, avec les réponses de —. Amsterdam, J. Pauli, 1726, in-12 de 12 pages non chiffrées et 164 pages. Ces lettres, au nombre de dix, sont dirigées contre le premier livre de « l'Art poétique » de Boileau.

HOOK. *C.* (M.). Discours et Réflexions critiques sur l'histoire et le gouvernement de l'ancienne Rome..., trad. de l'angl., de Nathaniel Hook, recueillis et publiés par — (fils de Nath. Hook). Paris, Nyon, 1770-84, 3 vol. in-12. C'est la traduction de divers discours qui se trouvent en tête des quatre vol. de l'Histoire romaine, publiée par Hook, de 1738 à 1764.

HOPE (Alexandre), fils d'un banquier hollandais, avait le cerveau tant soit peu fêlé; dans sa fâcheuse maladie, il rêva pouvoir s'élever à un rang distingué dans la littérature française. Aussi pour y parvenir fit-il imprimer, de 1836 à 1838, un chiffre énorme de productions tant en vers qu'en prose, en romans et drames : il a même fait paraître, en 1837, un poëme épique en douze chants, intitulé « la Franciade »! C'est le seul ouvrage auquel il ait attaché son nom, la preuve qu'il espérait acquérir de la célébrité pour cette composition. Malheureusement les productions bizarres de M. A. Hope n'ont guère eu pour lecteurs que l'auteur qui les a écrites et les imprimeurs qui les ont composées. *A. H.* 1° Souvenirs. (Pièces de vers). Paris, Barba, 1834-37, 6 part. in-8, qui ont été publiées dans un ordre interverti, formant ensemble 518 pag. Ces souvenirs sont en lignes inégales rimées ou à peu près, et de plus ou moins de douze syllabes; 2° le Concile de Constance. Paris, le même, 1836, in-8 de 8 pages; 3° l'Esclave espagnol. Épisode historique. Ibid., 1836, in-8 de 24 p.; 4° le Mérite à la mode, comédie historique en deux actes et en vers. Ibid., 1836, in-8 de 44 pag.;

(1) Note de M. Loëve-Veimars en tête du 2e vol. de sa traduction des Œuvres d'Hoffmann (1843).

Digitized by Google

5° Sapho. (En vers). Ibid., 1836, in-8 de 32 pag. Deux pièces divisées en strophes; 6° la Caverne de Naples. Conte historique. Ibid., 1836, in-8 de 16 pag.; 7° l'Inconnue, drame historique en trois actes et six tableaux. Ibid., 1836, in-8 de 108 pag.; 8° la Mort de Cléopâtre. Ibid., 1836, in-8 de 16 p., 9° Venise n'est plus! drame historique en cinq actes, en vers français. Ibid., 1836, in-8 de 68 p.; 10° Dona Inès de Castro, drame historique. Ibid., 1836, in-8 de 40 pag.; 11° le Gamin de Montmartre, drame historique en un acte. Ibid., 1836, in-8 de 36 pag.; 12° Une jeune fille, drame en trois actes. Ibid., 1836, in-8 de 72 pag.; 13° La Cantatrice nouvelle (suivie d'Héloïse et Abeilard, Laure et Pétrarque, Monsieur Gobemouche, Monsieur Flutte). Ibid., 1836, in-8 de 32 p.; 14° Le Château du cri de la faim, ou la Tour de la terreur, drame en cinq actes. Ibid., 1836, in-8 de 108 pag.; 15° Dona Bianca Capello, drame historique en cinq actes. 1450. Ibid., 1836, in-8 de 64 pages; 16° Gustave Adolphe, drame historique en cinq actes. Ibid., 1836, in-8 de 32 pages; 17° le Coucou, ou la Famille de l'épicier, vaudeville en un acte, et historique. Ibid., 1836, in-8 de 36 pag.; 18° La Vallière à Saint-Germain. Épisode historique sous Louis XIV. Ibid., 1836, in-8 de 12 pag. En vers. Précédé d'un récit en vers; 19° Achille, drame historique en un acte. Ibid., 1837, in-8 de 36 pag.; 20° Alexandre le Grand, drame historique en un acte. Ibid., 1837, in-8 de 40 pag.; 21° les Journaux à la vapeur, vaudeville en un acte. Ibid., in-8 de 44 pag.; 22° Mathilde, drame historique en un acte Ibid., 1837, in-8 de 28 pages; 23° Raphaël, drame historique. Ibid., 1837, in-8 de 24 pag.; 24° les Trois Henri, vaud.-histor. en un acte. Ibid., 1837, in-8 de 28 pag.; 25° Un Carnaval, vaudeville historique en un acte. Ibid., 1837, in-8 de 22 p.; 26° les deux Convois du pauvre et du riche, suivis des Incendies de la Normandie. Ibid., 1837, in-8 de 12 pages. Pièces de vers; 27° les Fêtes de la République française. (Drame en prose). Ibid., 1837, in-8 de 28 pages; 28° les Machabées, drame historique. Ibid., 1837, in-8 de 28 pag.; 29° Malfilâtre, drame historique en un acte. Ibid., 1837, in-8 de 20 pag.; 30° Un jour de l'an, vaudeville historique. Ibid., 1837, in-8 de 28 pag.; 31° Constantinople, drame historique. Ibid., 1837, in-8 de 24 pag.; 32° Charles-Quint, drame histor. Ibid., 1837, in-8 de 20 pag.; 33° Néron et Poppée, drame historique en un acte; suivi de l'Art de plaire aux belles; les Parapluies. Ibid., 1837, in-8 de 44 pag.; 34° Georges Cadoudal, dit Larive, suivi de la Péruvienne, des Classiques et des Romantiques, et du Voyage à Versailles. Ibid., 1837, in-8 de 52 pag. Les deux premières pièces sont divisées en scènes; 35° les Albigeois (en cinq scènes). Ibid., 1837, in-8 de 28 p.; 36° Carthage, drame historique en un acte. Ibid., 1837, in-8 de 28 p.; 37° Charles le Téméraire, duc de Bourgogne (en cinq scènes; suivi de l'Employé à cent francs par mois, pièce de vers). Ibid., 1837, in-8 de 32 pag.; 38° Hortense (en quatre scènes), suivie du Chef des brigands (chanson). Ibid., 1837, in-8 de 32 pag.; 39° Je ne suis pas plus haut que le pouce, folie-vaud. historique, suivie de Coupe-gorge (pièce de vers). Ibid., 1837, in-8 de 40 pag.; 40° Je suis maudit (drame historique). Ibid., 1837, in-8 de 32 pag.; 41° Racine l'Interdit (en scènes). Ibid., 1837, in-8 de 32 pag.; 42° la Guerre de trente ans (en cinq scènes). Ibid., 1837, in-8 de 32 pag.; 43° Hélena (en quatre scènes). Ibid., 1837, in-8 de 28 pag.; 44° Jeanne (en quatre scènes). Ibid., 1837, in-8 de 32 p.; 45° Un Inconnu, ou Une révolution à Moscou (en scènes); suivi de Une fête près de Rome (pièce de vers). Ibid., 1837, in-8 de 36 pag.; 46° Anastase et Euphrosine. Ibid., 1837, in-8 de 36 pag.; 47° Faustus et Fausta, ou Monsieur Papier-Brouillard de Crotin, bêtise de vaudeville de l'histoire de 1837. Ibid., 1837, in-8 de 44 pages; 48° Gulliver, farce-vaudev. Ibid., 1838, in-8 de 36 pages; 49° Élisabeth (en quatre scènes, partie en vers, partie en prose). Ibid., 1838, in-8

Digitized by Google

de 40 pages; 50e la Franciade, poëme épique, historique, en XII chants. Paris, de l'impr. d'Herhan, 1838, in-4 de 264 pag., avec le nom de l'auteur; 51e Décembre et Janvier (Pièce de vers). Paris, Barba, 1838, in-8 de 80 pages; 52e Ma bien aimée. Ibid., 1838, in-8 de 48 pag. (1).

Horbourg (le comte Ludovic d'). *Grisier*, maître d'armes à Paris. Les Armes et le Duel, 2918.

Horne (D. R. de), chef des hôpitaux militaires. *Médecin de Paris* (*un*). Réponse d'— à un médecin de province, sur le prétendu magnétisme animal de Mesmer. Vienne, et Paris, Delalain, 1780, in-8 de 16 pag. *Catal. Huzard.*

Hornot (A.). *Déjean.* Traité de la distillation, 1486.

Horry (N.). *Le Nussier* (Thibaut). Rabelais ressuscité, 4026.

Hortode, d'Angers. *Soc. de philantropes* (*une*). Calendrier, 7705.

Hostein (Hippolyte), auteur dramatique. *Hippolyte.* II, 233.

Hotman (Franc.). *Varamundus* (Ern.). Furoribus (de), 8321; — *Villierus* (Franciscus). De Statu, 8743.

Hotman de Villiers (Jean), fils du précédent. *Turlupinus de Turlupinis.* Anti-Choppinus, 8363.

Houard-Dallier (B.-A.). *B. A. H. D.* (M.). Plan de l'établissement d'un répertoire général des notaires de France, pour l'annonce des ventes, acquisitions, etc. Paris, s. d. (1804), in-8 de 8 pag. avec plan, carte et tableau.

Houart. *H***.* (M.). Annuaire des ponts-et-chaussées, ports maritimes, architecture civile, hydraulique, etc., pour l'an 1807. Paris, Garnier, 1807, in-12.

Houdart de la Motte (Antoine), poëte, membre de l'Académie française. *D***.* (M.). La Matrone d'Éphèse, comédi. (en un acte). Paris, Ribou, 1702, in-12; — *Du Bois* (le cardinal). Discours prononcé en 1722 pour sa réception à l'Académie française, 1845; — *Mimeure* (le marquis de). Discours prononcé le 1er décembre 1707, lors de sa réception, 4820; — *Plus célèbres auteurs de ce siècle* (*un des*). Recueil de poé-ies, 5909; —*** (M.). Le Magnifique, com. en deux actes (et en prose). Paris, 1749, in-4, com., souvent réimpr.

Houdetot (Adolphe d'). *A. d'H.* Le tir au pistolet, causeries théoriques. 2e édit. Paris, Tresse, 1853, in-18 avec vignettes dans le texte. Réimpr. depuis avec le nom de l'auteur.

Houdon (Marie-Anne-Cécile Langlois, dame), femme du célèbre statuaire de ce nom. *H....n* (Mme). Belmour, roman trad. de l'anglais. Paris, Demonville, et Dentu, 1804, 2 vol. in-12.

Houdry (le P. Vincent), jésuite. *H...* (le R. P. V)... Traité de la manière d'imiter les bons prédicateurs, avec des tables pour les différents usages qu'on peut faire des sermons sur tous les sujets de la morale chrétienne. Paris, J. Boudot, 1702, in-12; —*** (le P.)... Sermons sur tous les sujets de la morale chrétienne. Paris, 1696 et ann. suiv., 20 vol. in-12. Ce recueil n'est point estimé.

Houel (Charles-Juste). *Hippomane bas normand* (*un*). Notes inutiles, 3033.

Houel (E.). *E. H.* Réponse à quelques observations sur les haras. Réflexions sur l'élève du cheval en Normandie. Saint-Lô, Potier, 1833, in-8 de 45 p.

Houssaye (Arsène), et plus exactement **Housset**. *Montbeyraud* (G. de). Mademoiselle de Cormeille. Impr. d'abord dans la nouvelle « Revue de Paris », en 1852, et réimpr. dans le livre de l'auteur, intitulé : « Sous la Régence et la Terreur »; — *Mousse* (Alfred). III, 308; — *Voltaire.* L'Arbre de Science, conte inédit. Impr. dans l'ancienne « Revue de Paris ».

Houssemaine (Nicolas de). *Plus fameux docteur de son temps* (*un des*). Sommaire, 5910.

Hoverlant de Beauwelaere (Adrien-Alexandre-Marie), ultrà-fé-

(1) M. A. Hope, auteur, comme on le voit, de beaucoup de compositions dramatiques, ne figure dans la table de la « Bibliothèque dramatique de M. de Soleinne » que pour une nouvelle qui, par parenthèse, n'est pas de lui. Quant aux auteurs de la « Littérature française contemporaine », sur les 52 opuscules que nous venons d'énumérer, ils en ont cité quatre! ce sont les principaux peut être? Non. C'est que notre « Dictionnaire des Anonymes » n'est pas assez avancé pour leur en avoir fait connoître davantage. Encore la source du renseignement est-elle passée sous silence, ainsi que l'ont toujours pratiqué ces messieurs à notre égard.

Digitized by Google

cond écrivain tournaisien (1). *A. A. M.* Vie de François Hirn, 55e évêque de Tournay. (Avec cette épigraphe) : « Que l'on s'imprime « donc bien d'après tout ceci, cette « triste vérité, c'est que repos et « révolution sont deux mots in- « compatibles, et que, pour jouir « de l'un, il faut étouffer l'autre ». Voy. Mémoire couronné sur la servitude au royaume des Pays-Bas, vol. II, p. 546. Courtrai, Gambart de Courval, impr.-lib., 1820, in-8 de 198 pag. et 2 pag. d'errata; — *Grison.* Lettre autographe de son altesse sérénissime maître Grison, prince des Alliborons, du village d'Orcq, près de Tournay, à son altesse sérénissime maître Roussin, prince des bourriques du village de Sharbeck, près de Bruxelles, s. l. ni nom d'impr., ni date (mais portant à la fin : d'Orcq, le 9 nov. 1830), très petit in-8 de 16 pag. Factum ou manifeste burlesque en faveur de la révolution de 1830; nomenclature cocasse de tous les griefs contre le gouvernement du roi Guillaume. — *Ysembart* (l'abbé). Réplique, 8936.

HOWARD (John). *Voyageur un*). Lettres, 8801.

HOZIER (Mme d'). *H**** (Mme d'). Les Grottes de Chartres, ou Clémentine. Paris, Michaud frères, 1810, 2 vol. in-12; — *** (Mme). Amour et Scrupule. Paris, Brunet, 1808, 4 vol. in-12.

HOZIER (le chev. d'), anc. élève du manége royal des Tuileries. *H...* (le chev. d'). De l'Aurigie, ou Méthode pour choisir, dresser et conduire les chevaux de carrosse, de cabriolet et de chaise, suivi d'un Nobiliaire équestre ou Notice sur les races précieuses de chevaux étrangers, leur extérieur, qualités, tempérament, régime, et sur les divers soins qu'ils reçoivent. Paris, Dondey-Dupré, 1819, in-8 de 416 pag.

HUARD (Édouard), ancien raffineur. *Édouard.* Réflexions sur le raffinage, 2166.

HUARD-DUPARC (J.-B.-A.) *J. B. A. H. D. P.* Essai de Fables. Paris, Théoph. Barrois père, 1805, in-12.

HUBER (Xav.). *Saur* (de) *et L. de St-Geniès*, reproducteurs de son « Sacrifice interrompu », opéra, 6891.

HUBERT père (Fr.), mort en 1674. *L'Auditeur des comptes.* L'Auditeur des comptes, par une personne qui a exercé cette charge. Paris, s. d., in-8 de 115 pag.

HUBERT (François), d'Issoudun. *F. H. D. B.* Traducteur des Satyres et de l'Art poétique d'Horace, 2412.

HUBERT, commissaire au Châtelet. *Sallé.* Traité, 7252.

HUBERT (L.). *Stretcher.* Lettres, 7879.

HUBIN (Jean-Hubert), littérateur belge. *J. H. H.* Éléonore et Monval, nouvelle. Bruxelles, Stapleaux, an VI (1798), in-18; Lucie et Victor, nouvelle. Bruxelles, le même, 1797, in-18.

HUCHET DE LA BÉDOYÈRE (le comte Henri). *La Bédoyère.* II, 338.

HUERNE DE LA MOTHE (Fr.-Ch.), avocat au Parlement. *C. H. D. L. M.* (D.). L'Enfantement de Jupiter, ou la Fille sans mère. Londres (Paris), Bauche, 1763, 2 part. in-12; — *H. D. L. M.* Essais de jurisprudence sur toutes sortes de sujets. Paris, Desaint, 1758, 3 vol. in-12.

HUET, avocat. *J. H. S. D. L. P. R. A.* Notables arrêts, 3339.

HUET (Pierre-Daniel), savant évêque d'Avranches. *G. de l'A.* Mémoires (nouveaux), 2700.

HUET (Mme), née Monard. *H...* (Mme). Réflexions diverses sur les mariages mal assortis, la manière de connaître le caractère des enfants avant leur naissance, les préjugés des hommes envers les femmes, etc., etc. Paris, Delaunay; Pélicier, 1825, in-12.

HUET DE FROBERVILLE (Cl.-J.-B.), député du Loiret à l'Assemblée législative, secrétaire perpétuel de l'Académie d'Orléans. *Tiers-État* (le). Requête, 8251.

HUET DE FROBERVILLE (Eugène), (1) neveu du précédent, membre de la Société de géographie. *Frober-*

(1) Voyez sur ce prolixe écrivain la Notice curieuse que M. R.-C. de Forisas (M. Reinier Chalon, de Mons) lui a consacrée dans le « Bulletin du bibliophile belge », tome III, (1846), p. 433-438.

(1) Quoique ne prenant que le nom d'Eugène de Froberville, ce savant est un Huet comme son oncle. Cette famille appartient à celle du célèbre Pierre-Daniel Huet, évêque d'Avranches. Les auteurs de la « Littérature française contemporaine » ont donc commis une erreur en plaçant deux oncles de l'écrivain que concerne cette note, à *Huet de Froberville*, tandis

Digitized by Google

ville (Eug. de). Auteur d'un assez grand nombre de savants mémoires, imprimés soit dans les recueils ou séparément.

HUET DE LA MARINIÈRE. *H**** (M.). Nouv. Œuvres en prose et en vers. Aux Dardanelles, 1760, in-12.

HUGO (le P. Ch.-L.), évêque de Ptolémaïde, et abbé d'Estival. *Baleicourt*. Traité sur la maison de Lorraine, 427; — *Jean-Pierre-Louis P. P.* Défense de la Lorraine, 3281.

HUGO (le comte Joseph-Léopold-Sigismond), lieutenant-général. *Alm*** (M.-A.-An.), ancien officier d'état-major au gouvernement de Madrid. Journal historique du blocus de Thionville, Sierck et Rodemack en 1815, contenant quelques détails sur le siége de Longwi, rédigés sur des rapports et mémoires communiqués. Blois, de l'impr. de P.-V. Verdier, 1819, in-8; — *Genty*. Mémoire sur les moyens de suppléer à la traite des nègres, 2749; — *Sigisbert* (L.). L'Aventure tyrolienne, 7494.

HUGO (J.-Abel), fils du précédent. *A! A! A!* (MM.). (Avec J. Ader et Arm. Malitourne). Traité du Mélodrame. Paris, de l'impr. de Gillé, 1817, in-8 de 80 pag.; — *J. A.***** Tombeaux (les) de Saint-Denis, 3214; — *Monnières*. P. et Th. Corneille, 4952.

HUGON (le P.), de la Compagnie de Jésus. *Châtelain*. Voyage astronomique, 1039.

HUGOT (Am.-Vinc.). *Vincent*. Liste, 8746.

HUGOU DE BASSEVILLE (Nic.-J.). *Inconnu* (*un*). Mélanges érotiques, 3181; — *Instituteur* (*un*). Réflexions sur Adèle et Théodore, 3198.

HUGUES (P.-Fr.), antiquaire. *Hancarville* (d'). II, 205.

HULLIN. *Habitant du pays* (*de la Vendée*) (*un*). Mémoire pour la pacification, 2984.

HULLIN DE BOISCHEVALIER (Louis-Joseph), ancien procureur au Parlement, ancien référendaire à la Cour des comptes. *Le Comte*. Mémorial historique de la révolution, 4000.

HULST (Félix-Alexandre van), l'un des écrivains les plus honorables de la Belgique, d'abord avocat à la Cour supér. de justice de Liége, ensuite professeur libre de littérature française à l'Université de la même ville, directeur de l'estimable recueil qui paraît sous le titre de « Revue de Liége », et pour lequel il a écrit un grand nombre d'excellents articles dans tous les genres, articles qui ont été presque tous tirés à part (1). *Crewe* (le général). Pétition du — à la chambre des communes, ou Exposé des faits et procédures qui ont accompagné et suivi sa détention de cinq mois et demi, en France, en 1817, à la requête d'un ex-valet de pied du duc de Bourbon, naturalisé en Angleterre en 1806. Liége, de l'impr. de P.-J. Collardin, 1824, in-8 de 94 pag.; — *Sténographe du comité de rédaction*. ..... (le). Revue de Liége, IV, p. 417.

HUMBERT (Abraham de), major prussien, membre de l'Académie de Berlin. *H**** (le major). Abrégé historique de l'origine et des progrès de la gravure et des estampes en bois et en taille douce. Berlin, Haude et Spener, 1752, in-8.

HUMBERT (l'abbé P.-Hub.). *Docteur en théologie* (*un*). Pensées sur les vérités de la religion, 1804; Instructions chrétiennes, 1805; — *Évêque de Toul* (Mgr l'). Instructions sur les principales vérités, 2323.

HUMIÈRES (L.-Jos. P. d'), de la Société centrale d'agriculture du département de la Seine. *Hum*..... (le cit. d'). Recueil de proverbes français, latins, espagnols, italiens, allemands, hollandais, juifs, arméniens, russes, turcs, etc., à l'usage des écoles publiques et des maisons d'éducation. Paris, au bureau de la « Correspondance des villes et des campagnes », 1801, in-8 de 72 pages.

HUNAULD (François-Joseph), médecin et anatomiste. *A. R. D. E. M.* (M.). Le Médecin chirurgien, ou Lettres contre les chirurgiens qui

qu'ils ont placé leur aveu à *Froberville*, nom sous lequel, par parenthèse, ils n'ont cité qu'une seule notice sur plus d'une vingtaine.

(1) La notice consacrée à M. Félix Van Hulst par les auteurs de la « Littérature française contemporaine » est loin d'être complète; mais ce n'est point ici la place pour en signaler les omissions.

Digitized by Google

exercent la médecine. Paris, Babuty, 1726, in-12.

HUNAULD DE LA PELTRIE, D.-M. d'Angers. *Économiste de province* (*un*). Encore un mot sur le remboursement des 3 °/₀ consolidés. Angers, Launay-Gagnot, 1838, in-8.

HUNCKLER (l'abbé T.-F.-X.), aujourd'hui chanoine de la paroisse de Sainte-Anne de Vienne (Autriche). (*Anon.*) 1° La Fille du Croisé, épisode du temps féodal. Paris, 1834, in-18; — *H.*..... (l'abbé, et M.) 2° Eustache. Histoire imitée de l'allemand (du chan. Schmid). Paris, Débecourt, 1833, in-18; 3° Loisirs d'un curé. Paris, le même, 1833, in-18; 4° Nouv. Loisirs d'un curé. Paris, le même, 1833, in-12; 5° Tableau des persécutions de l'Église pendant les trois premiers siècles de l'ère chrétienne. Paris, le même, 1833, in-12; 6° Adélaïde de Lichtenberg, ou la Piété filiale. Paris, le même, 1833, in-18; 7° Histoire des principaux hérésiarques. Paris, le même, 1833, in-18; 8° Histoire des Israélites. Paris, le même, 1832, in-18. Sec. édit., revue et augm. d'un chapitre sur les lois de Moyse, par M. Savagner. Paris, au bureau de la Biblioth. popul., 1834, in-18; 9° La Destruction de Jérusalem et la dispersion des Juifs, preuve de la divinité du Christianisme. Paris, Débecourt, 1836, in-12; 10° Justine, ou la Piété filiale. 2e édition. Paris, Gaume frères, 1836, in-18; 11° Théodore, ou la Piété filiale. Vienne, de l'impr. Méchitaristique, 1837, in-12 de 217 p.; 12° Une Année à Paris, ou les Contradictions. Vienne, de la même impr., 1837, in-12 de 236 pages. Ces deux derniers ouvrages forment les deux premiers volumes d'une « Bibliothèque de la jeunesse » qui devait être composée de 12 vol. : nous ignorons s'il en a paru davantage; 13° La Chartreuse, imité de l'allem. du chan. Schmid. Paris, Gaume frères, 1839, in-32, fig.; 14° L'Ecole de la pauvreté, imité de l'allem. de E. S..... Paris, les mêmes, 1839, in-32, fig.; 15° L'Enfant prodigue, imité de l'allem. Paris, les mêmes, 1839, in-32, fig.; 16° Fabiana, ou l'Héroïne d'Alger; imité de l'allem. de F. W..... 2e édit. Paris, les mêmes, 1839, in-32, fig., 17° Ferdinanda, imité de l'allem. de F..... W..... 2e édit. Paris, les mêmes, 1839, in-32; 18° Le Rossignol. Les Roses blanches et rouges. Imité de l'allem. du chan. Schmid. Paris, les mêmes, 1839, in-32, fig.; 19° Le Vendredi, imité de l'allem. de Lomar. Paris, les mêmes, 1839, in-32, fig.; 20° Le Verre d'eau, imité de l'allem. Paris, les mêmes, 1839, in-32; 21° Vie de S.-Louis de Gonzague, modèle et patron de la jeunesse. Paris, les mêmes, 1839, in-32; 22° Le vieux Château, imité de l'allem. du chan. Schmid. Paris, les mêmes, 1839, in-32, fig.; — *L.* (M.) 23° Le Triomphe du Christianisme sur la barbarie, ou la défaite d'Attila dans les Gaules. Paris, les mêmes, 1835, in-18; 24° Adelmar le Templier, imité de l'al. Paris, les mêmes, 1841), in-32, — *L.*.... *H.*..... 25° Vie du bienheureux Flud, dit le frère Klaus. Paris, Soc. cathol., 1831, in-12; — 26° Le Val d'or. Paris, même adresse, 1831, et 1834, in-12; 27° Vie de S.-Antoine, père du désert. Paris, même adresse, 1831, in-12; 28° Isidore, ou la Fille merveilleuse. Paris, Débecourt; Bricon, 1832, in-12; 29° Alexandre, ou les Avantages d'une éducation chrétienne. Paris, Gaume, 1833, in-18; 30° Itha, comtesse de Toggenbourg, ou l'Innocence persécutée (trad. de l'allem. du P. A.-A.-Waibel). Paris, Gaume, 1834, 1836, in-18; 31° Hélène, ou l'Héroïsme de la valeur. Paris, Débecourt, 1834, in-12; 32° Le Coin du feu, ou Anecdotes morales et historiques pour former l'esprit et le cœur; trad. de l'allem. Paris, Gaume frères, 1834, 3 vol. in-32; 33° Le Vieux de la Montagne, ou le Retour du comte de Walstein à la vertu. Paris, les mêmes, 1834, in-18; 34° Le Bouquet de roses, 2e édit. Paris, les mêmes, 1836, in-18; 35° Anselme le mendiant, imité de l'allem. de l'abbé O..... Paris, les mêmes, 1837, in-18; 36° Le Père Keing, imité de l'allem. Paris, les mêmes, 1837, 2 vol. in-18; 37° Les Fruits d'une bonne éducation, imité de l'allem. du chan. Schmid. Paris, les mêmes, in-32, fig. M. l'abbé Hunckler est aussi auteur de plusieurs ouvrages

Digitized by Google

plus importants qui ont paru sous son nom (1).

HUOT (Edmond et Jules de), de Goncourt (Vosges). *Goncourt* (Edm. et Jul.), rédacteurs des journaux « l'Éclair » et « Paris »; La Lorette. Paris, Dentu, 1853, in-32. Réunion d'articles publiés dans le « Paris ».

HURAULT (Michel), sieur DU FAY. *Anti-Espagnol.* Anti-Espagnol, 262; — *Anti-Sixtus.* Anti-Sixtus, 268.

HUREAU DE LIVOY (le P. Timothée), barnabite. *Livoy* (le P. de). II, 620; — *L. P. D. L. B.* Traité sur le bonheur public, traduit de l'italien de Muratori, avec la Vie de l'auteur et le Catalogue de ses ouvrages. Lyon, Reguillat, 1772, 2 vol. in-12.

HURTAULT (Claude-Robert), capucin, né à Issoudun. *Séraphin de Paris* (le P.). Homélies, 7458.

HURTAUT (P.-T.-N.), maître de pension. *Gaya.* Coup d'œil anglais, 2687.

HUS (Auguste). *Iox*, l'hermite du boulevart du Panorama. Les Alpes illustrées à la fin du XVIIIe siècle et au commencement du XIXe siècle, ou trois Penseurs nés aux pieds des Alpes, et devenus célèbres à Paris. Paris, Beauchamp, 1817, in-8 de 8 pag.; — *Suh* (Au***te). Jenny, 7894.

HUTIN (Jacques-Antoine-François), artiste dramatique du théâtre de l'Ambigu-comique, né, en 1796, à Paris, mort dans la même ville, le 27 juin 1842. *Francisque* aîné. Lord Pikengrok, 2364; — *Rameau.* Han d'Islande, 5227.

HUTTIN. *H**** (M.). Réflexions à mon sujet, ou l'Esprit à la mode. Amsterdam, et Paris, 1763, in-12 de 23 pag.

HUVEY (l'abbé). ***** (M.). Formulaire des prêtres, à l'usage des fidèles qui observent saintement les devoirs religieux. Montdidier, Radenez, s. d., in-8.

HUVIER DES FONTENELLES (P.-Mar. Fr.), otage de Louis XVI. *H. D.* (M.). Les Remontrances du parterre, etc., par M. Bellemare, cidevant commissaire de police à Anvers, réfutées. Paris, Panckoucke, 1814, in-8 de 39 pag.

HUYBERT KRUYNINGEN (le baron Pierre-Antoine de). *Personne de distinction en Hollande* (*une*). Puissance d'un roi, 3632.

HUZARD (Jean-Baptiste), inspecteur général des écoles vétérinaires, membre de l'Académie des sciences, dépossédé par le comte A. de *Rochau*. Éducation des chevaux en France, 6370.

HYDE (Catherine), marquise GOVION BROGLIO SOLARI. *Dame de qualité* (*une*). Mémoires relatifs à la famille royale de France pendant la révolution, publiés pour la première fois d'après le journal, les lettres et les entretiens de la princesse de Lamballe, par —, attachée au service de cette infortunée princesse. Trad. de l'anglais (par M. Théod. Licquet). Paris, Treuttel et Würtz, 1826, 2 vol. in-8 avec un portrait et le chiffre de Marie-Antoinette.

HYMANS (Louis), l'un des rédacteurs de « l'Indépendance belge ». *Pabliola*, auteur d'une revue hebdomadaire qui paraît dans le « Messager de Gand ».

(1) En ajoutant à cette liste, douze autres ouvrages qui portent le nom de leur auteur, on trouverait le chiffre de 49. Les auteurs de la « Littérature française contemporaine » en ont cité 19; trente en moins!

I

IBERT, employé de l'enregistrement. *Anonyme* (*un*). Traité, 253.

ICARD (l'abbé). *Directeur des catéchismes de la paroisse S.-Sulpice* (le). Cours d'instruction religieuse, à l'usage des catéchismes de persévérance, des élèves de petits séminaires et des collèges. Paris, Jacq. Lecoffre et Cie, 1846, 2 vol. in-12.

Digitized by Google

ICARD DUQUESNE (l'abbé Arn.-Bern. d'). *Duquesne* (l'abbé), I, 592.
ICHER-WILLEFORT (le baron d'). *Baron sans baronie mais non sans épée* (*un*). Réfutation de la dénonciation, 449; — *Prisonnier d'État* (*un*). Lettre d'—, ou Réponse au marquis de P***, relative au concordat passé en 1801, entre Buonaparte, premier consul de la république française, et Pie VII. (Suivie d'une Ode à Buonaparte). Paris, de l'imprimerie de J.-G. Dentu, 1814, in-8 de 132 pag.
IGNACE (dom), chartreux de Rouen. *Solitaire* (*un*). Histoire, 7749.
ILHARAT DE LA CHAMBRE (Fr.). *La Chambre* (l'abbé de). II, 345.
ILLENS (A. d'), major au 64e de ligne. (*Anon.*). Essai sur l'état militaire en 1823 : Observations sur le sort des officiers, sous-officiers et soldats de l'armée. Paris, Le Normant père, 1823, in-8 de 68 pag.; — *Militaire des armées françaises* (*un*), dites de Portugal. Souvenirs d'—; par l'auteur de « l'Essai sur l'état militaire en 1825 ». Paris, Anselin et Pochard, 1827, in-8 de 400 pag. Ouvrage reproduit avec un autre intitulé « le Cardinal Wolsey », sous le titre de « Souvenirs militaires du temps de l'empire » (campagnes d'Espagne et de Portugal); par *un officier du 2e corps*. Paris, Depotter, 2 vol. in-8. C'est une charlatanerie à laquelle les auteurs des deux ouvrages sont restés étrangers.
IMBART (É.-F.), professeur de topographie à l'École militaire. *I*..... (É.-F.). Description des pompes à incendie, pour le service du corps des sapeurs-pompiers du génie de la garde impériale, exécutées par M. Gaudelet, fondeur-pompier, chargé de la confection des pompes à incendie pour le service de S. M. l'Empereur..., décrites, dessinées, gravées et publiées par —. Paris, Potey, 1812, in-8 de 16 pag. avec 7 planches.
IMBERT (Barthélemy). .... (MM.). Lectures du soir, 9406.
IMBERT (Sulpice), comte DE LA PLATIÈRE. *Louis XVI*. Correspondance, 4509; — *Sulpice de la Platière*, 7907.
IMBERT (Jean-Baptiste-Auguste), anc. libraire à Paris. *I*. (Aug.). La Sœur Anne, ou le Billet à payer, intermède en un acte, mêlé de couplets. Représenté sur le théâtre de l'Hôtel des Fermes, le 31 décembre 1831. Paris, les march. de nouv., 1821, in-8 de 20 p; Avec J.-B. Flèché. Le petit Berquin en miniature, théâtre d'éducation pour le premier âge. Paris, Imbert, 1825, in-18; — *I****** (M. A.), libraire. Biographie des imprimeurs et des libraires, précédé d'un Coup d'œil sur la librairie. Paris, l'Auteur, 1826, in-32. Pamphlet dont la destruction fut ordonnée par arrêt de la Cour royale de Paris, du 28 avril 1827; — *Rossignol passe-partout*. Voyage autour du Pont-Neuf, 6616; — *Saint-Eugène* (de). Étude, 6848; ***(Mme). Les Veillées d'une captive, 4520. — *** (M. le comte). Azéma, ou l'Infanticide, roman historique, tiré des causes célèbres de l'Angleterre, et trad. de l'angl. par —. Paris, Aug. Imbert, 1824, 2 vol. in-12, fig. Traduction supposée. M. De Manne, dans son « Nouv. Recueil d'ouvrages anonymes et pseudonymes » a, par erreur, attribué à cet écrivain « l'Art de faire des dettes », et « l'Art de promener ses créanciers », qui sont de Jacq.-Gilb. Ymbert.
IMPERIALI (le maréchal don Vicenzo), général napolitain. *Sapho*. Faoniade, 7314.
IRWING (Washington), historien et célèbre romancier américain du XIXe siècle, président de la bibliothèque d'Astor à New-York. *Agapida* (Fray-Antonio). A Chronicle of the conquest of Granada, en français, 32; — *Crayon* (Geoffroy). The Sketch Book, 1272; Bracebridge Hall, 1271; Tales of a Traveller, 1272; Alhambra, 1273; — *Knickerbocker* (Diedrich). History of New-York, 3449.
ISAMBERT (Franç.-André), conseiller à la Cour de cassation, ancien député. *Goubault* (Ch.). Journal de la Liberté religieuse, 2855.
ISIDORE DE SÉVILLE (Saint). *Isidorus mercator* vel peccator. Tomus primus quatuor conciliorum, 3209.
ISJONVAL (Mme S.-H. d'). (*Anon.*). Les Épreuves de l'amour et de la vertu, ou Lord Clarendon et miss Belhowe; histoire anglaise. Paris, Ponthieu, an V (1797), 2 vol. in-18,

Digitized by Google

— *S.-H. D.* (Mme). Le Père Emmanuel, ou l'Ascendant de la vertu. Paris, Hénée, 1805, 2 vol. in-12.

ISLA (le P. Juan), jésuite espagnol, célèbre prédicateur. *Lobon de Salazar* (don Francisco). Historia del famoso predicador, et sa traduction, 4234.

ISNARD (le P.), de la société de Jésus. *Horel* (Jacob de). Mercure réformé, 3138.

ISNARD DE SAINTE-LORETTE, ancien major d'infanterie, auteur dramatique, et romancier. *Ludwig*. Visites au Louvre, 4391 : Vivandière, 4392; — *Sabaroth* (Ludwig de). Enfants du Coche, 6712; Antoine, 6713; Chien du Régiment, 6714; Marie de Médicis, 6715.

ISOARD (Jean-Baptiste-Claude), plus tard connu sous le nom de DELISLE DE SALES, anc. oratorien, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres. *Bertrand de Molleville*. Histoire de la Révolution de France. IIIe partie, comprenant les années 1795 à 1799. Paris, Giguet et Michaud, 1803, 4 vol. in-8. Ces volumes forment les tomes 11-14 de l'Histoire de Bertrand de Molleville. *Brutus*. Lettre sur les chars, 834; — *Candide*. Mémoires de — sur la liberté de la Presse, etc.; trad. de l'allem. par le doct. Ralph. Paris, 1802, in-8; — *Citoyen* (*un*). Paradoxes, 1106; — *Delisle de Sales* (J.-B.-Cl.). I, 329. — *Frankental* (Népomucène). Lettre d'un bâtard d'amour, 2583; — *Historien des Hommes* (*l'*). Histoire de la Grèce, 3034; — *L..* Bardinade, 3472; — *Ophelot de la Pause* (Henri). Histoire des douze Césars, trad. de Suétone. Paris, Saillant et Nyon, 1771, 4 vol. in-8; — *Philosophe* (*un*). Essai sur la Tragédie, 3754; — *Platon*. Ma République, 3885; Philosophie du Bonheur, 3886; — *Poète de Sybaris* (*un*). Théâtre, 5932; — *Ralph* (le docteur Emmanuel). Mémoires de Candide, 62; — *Sales* (J. de). IV, 269; — *Torquemada* (Alph.). Lettre, 8286.

IVERNOIS (le chev. d'). Voy. VERDY DU VERNOIS.

IVERNOIS (sir Francis). *D.* Histoire impartiale des révolutions de Genève dans le XVIIIe siècle, jusqu'à celle de 1789 inclusivement. Genève, 1791, 3 vol. in-8.

J

JABINEAU (H.), d'abord doctrinaire, ensuite avocat. *J.* (M.). Réponse de — à M. M*** (Maultrot), relativement à l'opinion de M. Camus. 1791, in-8 de 50 pag.; — *Job**** (M.). Exposition des principes de la foi catholique sur l'Église, recueillies des instructions familières de —. Paris, Leclère, 1792, in-8; — *Magistrat de province* (*un*). Lettre au sujet des Protestants, 4460.

JACOB (Zacharie et Antoine), auteurs dramatiques. *Montfleury*. III, 295.

JACOB (Étienne), auteur dramatique. *Étienne* (avec M. Dautrevaux). Raphaël de Malfilatre, ou les Juifs et les Pastoureaux, drame en trois actes et six tableaux, représenté sur le théâtre dirigé par M. Dorsay, le 7 mars 1837. Paris, de l'impr. de F. Didot, 1837, in-8.

JACOBY (André). *Vaudoré* (G.-Symph.). Suppression, 8332; Liberté, 8333.

JACOTOT fils (V.). *Maître d'enseignement* (*un*). Manuel de l'enseignement universel, 4490.

JACQUELIN (Jacques-André). *Homme de lettres* (*un*). Honorine, ou mes vingt-deux ans, 3091; — *J. A. J.* Histoire des Templiers, ouvrage impartial recueilli des meilleurs écrivains. Paris, Pillot, 1805, in-12; — *Noël* (Fr.-Jos.). Manuel biographique, ou Dictionnaire historique abrégé des grands hommes, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours; composé sur le plan du «Dictionnaire de la Fable», de Chompré, revu par M. Noël.

Digitized by Google

Paris, Roret, 1825, 2 part. in-18. Noël, quoi qu'en dise le titre, a été étranger à cette publication.

JACQUEMART (Nic.-Fr.), ancien libr. de Sedan. *Citoyen de la rue des Lombards* (*un*). Remarques sur les églises supprimées à Paris, 1126.

JACQUEMONT (l'abbé), curé de Saint-Médard, dans le Forez. *Curé de campagne* (*un*). Remède aux maux de l'Église, 1289; — *Curé du diocèse de Lyon* (*un*). Lettre à S. E. le card. Fesch, 1310.

JACQUES DE SAINT-DOMINIQUE (le P.). *Girardel* (Fr.). Vie du P. Pierre Girardel, Jacobin, 2807.

JACQUET (Paul), ouvrier typogr. *Trois ouvriers*. Almanach, 8548.

JACQUET DE MALZET (l'abbé Louis-Sébast.), *Abbé de Vienne* (*un*). Lettre sur l'électrophore perpétuel, 6.

JACQUIER (Louis-Alfred). *Terrebasse* (Alfr. de). T. IV, 438.

JACQUIN. *J*..... Fastes français. Paris, Hérissant, 1747, in-16.

JACQUIN (l'abbé Arm.-P.), mort historiographe du comte d'Artois, vers 1780. *J*** (l'abbé). Entretiens sur les romans, ouvrage moral et critique. Paris, Duchesne, 1755, in-12. Jacquin en attribue l'invention aux Egyptiens.

JACQUIN (Rousseau), de Metz, impr. à Paris. *Akerlio* (le doct.) (et non Akerlino). Prusse galante, 44.

JACQUOT (Charles-Jean-Baptiste), de Mirecourt (Vosges). *Ami du Diable* (*un*). La République aux enfers. Paris, Tresse, 1851, gr. in-16; — *Delorme* (Marion). Sa Confession, 4873; — *Mirecourt* (Eugène de). Sorti d'un rêve, 4862; Lorraine, 4863; Famille d'Arthenay, 4864; Inconvénient d'un vilain nom, 4865; Lieutenant de la Minerve, 4866; Mercantilisme littéraire, 4867; Fabrique de romans, 4868; A M. Alex. Dumas, 4869; Mme de Tencin, 4870; Pétition à l'Assemblée nationale, 4871; Fille de Cromwell, 4872; Echec et mat, 4874.

JAILLOT. *Anville* (d'). Nouvelle carte de la Lombardie (dressée par Jaillot, sous les yeux de d'Anville). Paris, Dezauche, in-4.

JAILLY (Gabriel-Hector de). *Gabriel-Hector*. Pari royaliste, 2629.

JAISSON (l'abbé). *Prêtre de la mission de France* (*un*). Oraison funèbre de Mgr. le card. de Périgord, 6020.

JAL (A.), ex-officier de marine. *Victor* (Gabr.). Manuscrit de 1913, 5799.

JAMERAY (Valentin), conservateur des livres et des médailles de François Ier, empereur d'Allemagne. *Duval* (Valentin). I, 596.

JAMES (l'abbé), né en Normandie, parti de Paris pour l'Algérie comme colon, le 29 octobre 1848; mort en Algérie, en août 1853. *Dujardin* (Henri), 1° L'Oracle pour 1840 et les années suivantes, ou Recueil de Prophéties anciennes et modernes concernant le passé, le présent et l'avenir de la France, etc., avec les preuves de leur authenticité. Paris, Camus, 1840 — sept. 1848, in-12 avec deux suppléments. Ouvrage qui, outre plusieurs prophéties anciennes et nouvelles, renferme celle du *Solitaire d'Orval*, imprimée à Luxembourg en 1544. Elle annonce très clairement la chute de Louis-Philippe, comme aussi les événements qui se sont accomplis en France depuis plus d'un demi-siècle et ceux qui s'accompliront dans la suite. M. Henri Dujardin a donné en même temps les *preuves de l'authenticité* de ces prophéties, surtout de celle d'*Orval*, et d'une autre qui concerne la Prusse et annonce que le roi actuel de ce pays est le dernier de sa race, et qu'il s'opérera de grands changements dans l'Allemagne. 2° Histoire prophétique, philosophique, complète et populaire de la révolution de février 1848, ou de la Liberté reconquise. Paris, le même, 1848, in-12 de 84 pag., avec un port. de Lamartine sur bois. Cette Histoire de la Révolution de février est faite avec critique et impartialité. C'est la plus complète, et, tout considéré, la moins chère de toutes celles qui ont été publiées. Les autres ne parlent point ou presque point des séances des chambres du 22 et du 23 février, et ne donnent qu'un fragment de la séance, si curieuse et si intéressante, de la chambre des députés du 24. M. Dujardin, au contraire, donne tout ce qui s'est passé d'important dans les deux chambres chacun des trois jours; et non

Digitized by Google

seulement il reproduit entièrement la séance du 24 de la chambre des députés d'après le *Moniteur*, mais il y ajoute d'autres curieux détails qui complètent et même rectifient le compte qu'en avait rendu le journal officiel.

JAMET (dom Noël-Philibert), bénédictin. *Religieux bénédictin* (*un*). Traité de la circulation des esprits animaux, 6393.

JAMET l'aîné (P.-Ch.). *Atjem*. Idée de la métaphysique, 327; *J**** l'aîné (M.). Lettre de— à M. le chevalier de P*** (Pacaroni), auteur de «Bajazet Ier», sur la métaphysique et la logique. Paris, 7 avril 1742, in-12. Réimpr. dans « le Conservateur », sept. 1757.

JAMET le jeune (l'abbé Fr.-L.), frère du précédent. *Soc. de gens de lettres* (*une*). Essai, 7389.

JAN (Laurent). On lui attribue le «Vautrin» de *Balzac*, qui lui est dédié.

JANIN (Jean-Marie), poète et auteur dramatique. *Mely-Janin*. III, 226.

JANIN DE COMBE BLANCHE (J.), médecin-oculiste. *Daviel*. Lettre de la région des morts, 1419.

JANNET (Germain), libraire à Paris. *Haensel* (H.). Des articles dans la «Bibliographie univers., journal du libraire et de l'amateur de livres,» publ. par lui (1847-48, in-8); — *Trois savants en us*. Bibliotheca scatologica. 8349.

JANSEN (Henri). *J*..... (M.). Voyage dans la Péninsule occidentale de l'Inde, et dans l'île de Ceylan; trad. du holland. (de J. Haafner). Paris, A. Bertrand, 1811, in-8 avec figures.

JANSENIUS (Cornelius), évêque d'Ypres. *Alexander Patricius Armacanus*. Mars Gallicus, 82; trad. en français par Ch. Hersent, 82*.

JANT (le chev. de). *Ch. D. J.* (le). Théologie curieuse, contenant la naissance du monde, traduite du latin d'Ozorio. Dijon, Palliot, 1666, in-12.

JANVIER (le P.), chanoine régulier de Saint-Symphorien d'Autun, volé par *Cadot*. Art de la conversation, 881.

JANVIER (Mme), femme de M. Eugène Janvier, avocat. *Femme* (*une*). Poésies d'—. Paris, Gosselin, 1830, in-8 de 144 pag.

JANVIER DE FLAINVILLE (J.-Fr.-Aug.). *Archer de la Comédie-Française* (*un*). Lettre sur le succès de l'Ecole des mères, 283; — *Comédien de Paris* (*un*). Lettre d'—, au sujet d'un article des «Observations sur les écrits modernes». 1742, in-12.

JAQUELOT (Isaac), ministre de l'église de Vassy. *J. M. D. L. D. V.* (M.). Réflexions, 3176.

JARDIN. *J****. Le Déjeûner des volontaires, scène patriotique (en prose), mêlée de musique. Paris, Pollet, an II (1794), in-18, avec musique.

JARNAC DE ROHAN-CHABOT (le comte de). *Rockingham* (sir Charles). Dernier d'Egmont, 6376.

JARRE (Mme Marie-Pauline-Zulma). *Maman* (*une*). Alphabet nouveau, 4309.

JARRIN (J.), ancien ingénieur du cadastre du département de l'Ain; né en Bourgogne. *J.* Instruction populaire sur les nouvelles mesures à l'usage du département de l'Ain. Bourg, Bottier, 1839, broch. in-8. *Sirand. Bibliogr. de l'Ain*.

JARRY (l'abbé P.-Fr.-Théoph.). *Tréfoncier de Liége* (*un*). Rétablissement, 8329; — *U. A. T. D. L.* Sur S. Herménigilde, 8380; — *Valméron*. Lettre, 8304; Abbé, 8305; Vie, 8306; Contraste, 8307.

JARRY DE MANCY (Adrien), ancien élève de l'Ecole normale, professeur d'Histoire au collége de Saint-Louis et à l'Ecole des Beaux-Arts. *Mancy* (J. de). III, 189; — *Société de professeurs* (*une*). Dictionnaire, 7709.

JARS (A.), auteur dramat. *J**** (M.-A.). Julie, ou le Pot de Fleurs, comédie en un acte, en prose, mêlée de chants. Paris, Masson, 1803, in-8.

JASPART (Hubert). *Prêtre solitaire* (*un*). Solitude intérieure, 6033.

JAUFFRET (l'abbé Gasp.-J.-André-Joseph), depuis évêque de Metz. *Evêque de Metz* (M. l'). Entretiens sur le sacrement de confirmation. 1809, in-8. Nouv. édit., augmentée d'une instruction, par demandes et par réponses, sur le même sacrement, et de plusieurs prières, hymnes et cantiques en l'honneur du Saint-Esprit. Paris, Adr. Leclère, 1814, in-8; — *Jauffret* (L.-F.),

Digitized by Google

frère de l'évêque. L'Art épistolaire, ou Dialogue sur la manière de bien écrire les lettres. Ouvrage divisé en deux parties; les préceptes et les modèles, pour servir à l'instruction de la jeunesse. Paris, Adr. Leclère, 1799, 1802, 3 vol. in-18; Paroles mémorables, 3244.

JAUME SAINT-HILAIRE (J.-H.). *J. H. J. S. H.* Observations sur l'état actuel de la France et de l'Europe, 3338.

JAUTARD (Armand-Numa), auteur dramatique. *Numa Armand* (J.). Peur du mal, 3204; Petits mystères, 3205.

JAVERSAC (N. de). *Aristarque*. Discours, 291.

JAY (Antoine). *Delorme* (Jacq.). La Conversion d'un romantique, manuscrit de —, publié par M. Ant. Jay; suivi de deux Lettres sur la littérature du siècle, et d'un Essai sur l'éloquence politique en France. Paris, Moutardier, 1830, in-8; — *Freeman* (Nicolas). Glaneur, 2391.

JAYET-FONTENAY, de Grenoble. *Patriote* (*un*). Domine salvum fac regem, 3511.

JEAN, abbé de Fécamps, qui florissait au temps de l'empereur Henri III. *Anselmus*. Meditationes, 236.

JEAN de Milan, médecin de l'Ecole de Salerne au commencement du XIIe siècle. *Ecole de Salerne* (l'). L'Art de conserver sa santé. Pour les diverses éditions latines de cet ouvrage célèbre, ainsi que pour les traductions françaises qui en ont été faites, voy. le « Dictionnaire de Bibliographie française » (de Fleischer), 1812, t. II, p. 139 et suiv.

JEAN DE SAXE (le prince), frère du roi. *Philalèthes*. III, 451.

JEAN-JACQUES (le P.), bénédictin, conseiller et historiographe de la Cour d'Autriche au XVIIIe siècle. *Herrgott* (le P. Marquard). II, 234.

JEAN-LOUIS, d'Amiens (le P.). *La Motte* (le sieur de). Atlas des temps, 3787.

JEANNOT (Rose-Adrien). *Moncey* (le maréchal), duc de Conégliano. III, 286.

JEAUCOURT (le chev. de). *Neufveille* (L. de). III, 326.

JENIN DE MONTÈGRE (Antoine-François), médecin. *Montègre* (de). III, 294.

JENYNS (Soame), membre du parlement d'Angleterre au XVIIIe siècle. *Burk* (W.). Histoire des colonies dans l'Amérique, 863.

JEUDI. *** (M.). Les Faux-Frères, ou la Vérité dans un grand jour, ouvrage curieux, intéressant et propre à amener insensiblement à la connaissance des abus et des préjugés qui règnent dans le monde. Amsterdam et Paris, Belin, 1774, in-8 de 66 pag.

JEUDY-DUGOUR (A.), ancien doctrinaire, plus tard, conseiller d'Etat de Russie, directeur de l'Université de S.-Pétersbourg, etc.; né à Clermont-Ferrand, en janvier 1766, mort à Odessa (Russie), en 1831. *Dugour*, I, 409. — *Gouroff* (de). Ses ouvrages, 2864 à 2872; — *J. D. G.* Mémoire pour Louis XVI, 3263.

JOBARD (J.-B.-A.-M.), directeur du Musée de l'industrie à Bruxelles. *Directeur du musée de l'Industrie* (le). Brevets de priorité. Projet de loi, rédigé avec la collaboration des principaux inventeurs et industriels de la Belgique. Bruxelles, impr. de Riénez, 1849, in-8 de 32 pages.

JOBÉ. *J.* (le S^r^). Q. F. Horace, première partie. Rouen, la veuve d'Antoine Maurry, 1686, in-12. Ce volume, qui contient la traduction en vers alexandrins, des dix-huit premières odes d'Horace, est très rare. Il a échappé même aux recherches de l'abbé Goujet. Aussi, est-ce probablement au silence qu'il a gardé sur ce livre qu'il faut attribuer celui des auteurs qui s'occupant après lui de l'ami de Mécène, n'ont, pour la plupart, puisé leurs renseignements que dans sa « Bibliothèque française ». *Catal. Duputel*.

JOBEZ (Emmanuel), anc. député. *Habitant du Jura* (*un*). Epître à Palissot, 2982.

JOHANNEAU (Eloy), philologue, né à Contres, près de Blois, le 1er octobre 1770, mort à Paris, le 24 juillet 1851. *Ami de Martial* (*un*). Epigrammes contre Martial, ou les Mille et une droleries, sottises et platitudes de ses traducteurs, ainsi que les castrations qu'ils lui ont fait subir, mises en

Digitized by Google

parallèle entre elles et avec le texte. Paris, Johanneau ; Garnier, 1835, in-8 de 158 pag.;—*Necrexoris.* Prosopopée, 5065.

JOHANNÈS (Nicolas), sieur DU PORTAIL. *L. P. R.* Histoire du temps, 4369.

JOHANNET (Auguste), d'Orléans, avocat à la Cour royale de Paris. *Avocat à la Cour royale de Paris* (*un*). Procès réunis de « la France » et de « la Gazette de France », recueillis et mis en ordre par —. Affaires des lettres. Audiences de la Cour d'assises de la Seine, des 24 avril et 21 mai 1841. Paris, Th. Pitrat, 1841, in-8 de 36 et 31 pag.; — *Kerdall* (Gaston). II, 329 ; — *Kermor* (Arthur). II, 329.

JOHANNETON, greffier au criminel à Orléans. *Dame retirée à la campagne* (*une*). Lettre d'—, au sujet de l'Eloge funèbre de M. le duc d'Orléans, prononcée par M. Poulin. 1752, in-12. Cette Lettre a été suivie d'une seconde.

JOIGNY, auteur dramatique. *Jovis.* II, 315.

JOLI (l'abbé), curé de Nantou. *J. C. D. N.* (le sieur). Odes, 3252.

JOLLI (J.-G.), D. M. *J.-G. J. D. M.* (le sieur). Bibliothèque volante, ou Elite de pièces fugitives. Amsterdam (Paris), 1700-01, 5 part. en un vol. pet. in-12. La « Biographie universelle» attribue, à tort, cet ouvrage à Bayle.

JOLY (Claude). *Stella.* Libellus, 7856.

JOLY (Guy). *Gentilhomme anglais* (*un*). Lettre sur la remise de Mardick, à Cromwell, 2727.

JOLY (le P. Joseph-Romain), capucin. *Académicien des Arcades* (*un*). Les Aventures de Mathurin Bonice, premier habitant de l'Ile de l'Esclavage, ancien ministre du roi de Zanfara, tirées de ses Mémoires. Paris, Guillot, 1783, 4 part. in-12. Portefeuille de Mathurin Bonice. Ve et VIe parties. Paris, le même, 1787, 2 part. in-12. Roman moral et allégorique. — *Bourgeois de Châteaublanc* (M.). Deux Mémoires sur les reverbères-lanternes (inventés) par M. Bourgeois de Châteaublanc. 1764, in-4; — *Olens* (le frère). Le Phaëton moderne, poëme. Paris, Butard, 1772, in-12. C'est une satire contre Voltaire. «On vient tout « récemment, et toujours au nom « de Belzébut, d'évangéliser M. de « Voltaire en vers communs. Ce « nouveau poëme est intitulé «Phaé« ton moderne». Nous ne nous per« mettrons aucune réflexion sur « cette immortelle production du « frère Olens, nous répéterons seu« lement, avec un sage auteur, « qu'il est inutile qu'un capucin « fasse hurler le Diable pour faire « peur à un père temporel des ca« pucins. Cela n'est même pas hon« nête. Voyez-en les raisons dans « la « Lettre d'un père à son fils ». Paris, Valade.

JOLY, avocat. *Bibliothécaire de province* (*un*). Lettres à son ami G...., 647.

JOLY (Vincent-Victor), écrivain satirique et politique belge; né à Bruxelles, le 15 juin 1807. *Jacob.* Juif errant, 3219 ;—*Loy* (V.). Humble allocution, 4544 ; — *Reynaert* (Karel). Croquignolles, 6489 ; Revue du salon de 1842, 6490 ; Un Epicier à M. de Brouckère, 6491 ; Sancho. Revue des hommes et des choses, ibid. Ouvrages de M. V.-V. Joly, avec son nom, t. IV, p. 103-04, en note de bas de page.

JOLY (Victor-Hilaire), fils d'un conseiller à la Cour royale de Bruxelles; né en 1817. *Victor-Hilaire.* Des partis, 8640 ; Commentaire, 8641.

JOLY (Léon), né à Clermont (Oise). *Léon de Saint-François.* Physiologie du Soleil, 4068 ; Aventures du chev. Cléas, 4069 ; Pathologie, 6887 ; Une Baleine, 6888.

JOLYCLERC (Nicolas), naturaliste. *Anciens professeurs* (d'). Dictionnaire raisonné et abrégé d'histoire naturelle. Paris, frères Fournier, 1806, 2 vol. in-8 ; — *J***** (le cit.). Apologie des prêtres mariés, ou Abus du célibat, prouvé aux prêtres catholiques. Paris, an VI (1798), in-8.

JOLY DE MAIZEROY (Paul-Gédéon), lieutenant-colonel, célèbre tacticien, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres. *J. de M**** (M.), lieut.-colon. d'infanterie. Essais militaires, où l'on traite des armes défensives, des raisons qui les ont fait quitter, et de la nécessité de les reprendre. Amsterdam, Gosse, et Paris, Mérigot père, 1763, in-8 avec 8 planches. Réimpr. deux fois depuis ; — *M****,

Digitized by Google

Lettre de — à un officier-général sur l'ouvrage (de Tronson Ducoudray), intitulé : « Ordre profond, etc. » Paris, 1776, in-8.

JOLYOT DE CRÉBILLON (Prosper et Claude-Prosper), père et fils. *Crébillon*. I, 290.

JOMARD (Edme-François), membre de l'Institut, Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. *E. J. D. L.* (M.). Notice géographique sur le pays de Nedjd, ou Arabie centrale, accompagnée d'une carte; suivie de notes sur l'Histoire d'Égypte sous Mohammed-Aly. Paris, 1824, in-8 de 68 pag. Cette Notice est extraite de « l'Histoire d'Égypte, sous Mohammed-Aly », par M. Félix Mengin, qui a paru en 1823. Elle a été tirée à part au nombre de cent exempl. qui n'ont point été destinés au commerce; — *Membre de la société formée à Paris* (*un*) pour l'amélioration de l'enseignement élémentaire. Nombre des délits criminels, 4711; — ..... (M.). Eclaircissements sur un contrat de vente égyptien, en écriture grecque cursive, publié pour la première fois par M. Boeckh. Paris, Éberhart, 1822, in-4 avec deux planch.; — ****** (M.). Tableaux sommaires faisant connaître l'état et les besoins de l'instruction primaire dans le département de la Seine; suivis de remarques succinctes sur la nécessité et les moyens de procurer cette instruction à la généralité des Français. Paris, L. Colas, 1828, in-8 de 32 pag.

JOMBERT jeune, dépouillé par *Warin-Thierry*. Calendrier, 8861.

JOMINI (le général baron Henri), d'abord officier supérieur au service de Napoléon, plus tard lieutenant-général, aide-de-camp de l'empereur de Russie. *Ancien capitaine d'état-major du général Jomini* (*un*). Réplique au général Ruhle de Lilienstein, sur la critique qu'il a insérée dans la « Gazette d'État de Prusse » relativement au « Tableau analytique des combinaisons de la guerre du général Jomini ». Paris, déc. 1832, broch. in-8; — *Officier de l'état-major russe* (*un*). Observations sur la campagne de Turquie, 3283; — *Petit de Baroncourt*. Précis historique de la lutte entre la France et l'Angleterre dans l'Inde, formant un supplément à l'ouvrage intitulé : « Tableau politique et statistique de l'empire britannique dans l'Inde, examen des probabilités de sa durée et de ses moyens de défense en cas d'invasion; par M. le général comte de Biornstierna. Traduit librement de l'allemand, avec des notes et un supplément historique par M. Petit de Baroncourt (gendre du général Jomini). Paris, Amyot, 1842, in-8 de 526 pag., avec une carte. Le Supplément du général Jomini remplit les pages 311 à 526 du volume; — *Suisse* (*un*). Épitres, 7903.

JONAMA (D.-S.), consul d'Espagne à Amsterdam. *Indigène de l'Amérique du Sud* (*un*). Lettres à M. l'abbé de Pradt, 3189.

JONCOURT (Élie de). *Soc. de gens de lettres* (*une*). Histoire, 7386.

JONES (Paul), célèbre marin des États-Unis. *Burliabled* (le prince). Prémices de la vie de Louis XVI. Londres (Amst.), 1774, in-8; Vie de Louis XVI, 863.

JORDAN (Raymondus), chanoine-prévost de l'église d'Uzès, en 1381. *Idiota*. Contemplationes Idiotae de amore divino, 3164; — *Sommalius* (Henri). Idiotae viri, 7795.

JORDAN (Claude), dit de Colombier. *C. J.* Supplément de « la Clef » (du cabinet des princes de l'Europe), ou Journal historique sur les matières du temps depuis la paix de Riswick en 1697 jusqu'en 1704. Verdun, 1713, 2 vol. in-8. Jordan fonda en juillet 1704 la « Clef du cabinet des souverains », qui est aussi connue sous le nom de Journal de Verdun, du lieu de son impression : il en continua la rédaction jusqu'en 1727. La « Clef du cabinet » fut accueillie avec tant de faveur, que l'auteur entreprit d'y joindre le Supplément que nous citons ici.

JORDAN (Cam.). *Simon* (le cit.). Loi, 7499.

JOSANIAC. *J********. Correspondance de M. M. (Mesmer). Voy. BOISGELIN.

JOSEPH DE MORLAIX (le P.), capucin conventuel de la communauté de Sedan. *Crescentian de Mont-Ouvert*. Lettre, 1276.

Digitized by Google

JOSEPH-MARIE (le P.), (1) carme déchaussé. *Argiute Egemone*, de l'Académie des Arcades. Réflexions chrétiennes et politiques sur l'état religieux, adressées à M. le marquis de ... Vienne, 1782, in-12.

JOSSE (l'abbé), chanoine de Chartres. *** (l'abbé). Dissertation sur l'état du commerce en France sous les rois de la première et de la seconde races. Paris, 1755, in-12.

JOSSELIN DES DÉSERTS (le P.), de la compagnie de Jésus. *Jésuites* (les). Dom Pacifique d'Avranches, 3302.

JOTTRAND (Lucien), avocat à la Cour royale de Bruxelles. *Ancien membre du congrès national belge* (*un*). Le Pape et la Démocratie. Bruxelles, A. Lelong, 1838, in-12; — *Belge* (*un*). Guillaume-Frédéric-d'Orange-Nassau, 333.

JOUARD (Gabriel), de l'Allier, D.-M. *J*..... (G.). Un mot sur le « Mérite des femmes », poëme de G. Legouvé. Paris, l'Auteur, an IX (1801), in-12.

JOUARD DE LA NAUZE (L.), ex-jésuite, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, mort le 2 mai 1773. *La Nauze*. Pour la liste de ses ouvrages, voy. « la France littéraire » à ce dernier nom.

JOUBERT (Nicolas). *Angoulevent* (le cadet), prince des sots. Les Satyres bastardes et Œuvres folastres du cadet —. Paris, 1615. Angoulevent est un type de fou ou de baladin, qui fit fureur au commencement du XVIIe siècle. Les bibliophiles recherchent avec avidité et payent fort cher le petit volume fort mal imprimé que nous venons de citer. Un certain Nic. Joubert, qui prenait le titre de « Prince des Sots », et qui soutint en cette qualité un procès au parlement de Paris, se décorait, sous le règne de Henri IV, du nom du sieur Angoulevent. (Voy. De Reiffenberg, Histoire des fous en titre d'office, dans « le Lundi ». Bruxelles, 1835, pp. 293 et suiv.

JOUBERT DE LA RUE (J.). *Sauvage civilisé* (*un*). Lettres, 7377; — *Sauvage dépaysé* (*un*). Lettres, 7379.

JOUDOU (J.-B.). (*Anon.*). Voyage dans les Pyrénées en 1818. Paris, de l'impr. de Plassan, 1820, in-8; —

(1) Nom de religion.

J... (J.-B.). Eugène de Montferrier, ou les Mœurs du XIXe siècle. Paris, Chanson, 1821, 3 vol. in-12.

JOUFFROY (le comte Achille). *A*... *J*... Des Idées libérales des Français. Paris, de l'impr. de Mame, 1815, in-8 de 40 pag. — *** (MM.) (Avec Carmouche et Ch. Nodier) : Le Vampire, mélodrame en trois actes avec un prologue. Représenté sur le théâtre de la Porte St-Martin, le 13 juin 1820. Paris, Barba, 1820, in-8.

JOUHAUD (Pierre), avocat. *J*** *D*. Paris dans le XIXe siècle, 3288.

JOUIN DE SAUSEUIL (Jean-Nicolas). *Société de gens de lettres* (*une*). Censeur, 7610.

JOURDAIN (Jean), docteur en médecine. *J. J. D. E. M.* La Vraye cognoissance du cheval, ses maladies et ses remèdes, par —, avec l'Anatomie de Ruyni, contenant 64 tables en taille douce, par le moyen desquelles on pourra facilement cognoistre toutes les parties du cheval..... le tout tiré des anciens autheurs grecs, latins, alemands, italiens, espagnols, et autres modernes qui ont écrit sur ce sujet. Paris, Thomas de Ninville, 1647, in-fol. Cet ouvrage a été reproduit deux fois au XVIIe siècle, sous deux titres différents : la première fois sous celui de « le Parfait cavalier, ou la Vraye Cognoissance du cheval... ». Paris, Robert de Nain, 1655; et la seconde fois, sous celui de « Le Grand Mareschal, où il est traité de la parfaite connoissance des chevaux..... ». Paris, Estienne Loyson, 1667. *Catal. Huzard*.

JOURDAIN (dom Claude), bénédictin. *Bénédictin* (*un*). Oraison funèbre de Claude Bouhier, IIe évêque de Dijon, 374.

JOURDAIN, inspecteur des forêts et des chasses du roi. *J*..... Ensilage des grains, ou Mémoire sur leur conservation, par la privation de l'air atmosphérique et l'isolement de l'humidité... Paris, Mme Huzard, 1819, in-8 de 50 pages, avec une planche; — *Soc. de chasseurs* (*une*). Traité, 7369.

JOURDAIN (Éloi), né à Beaufort, en Vallée, en 1806. *Sainte-Foi* (Ch.). Ses ouvrages, 7156-66. Ajoutez : beaucoup d'articles, avec ce pseu-

Digitized by Google

donyme, dans divers journaux religieux, et entre autres dans « l'Institut catholique », où nous avons trouvé de lui : un Tableau général des guerres de l'Église; — Les Recognitions de Saint-Clément; — De l'Influence du Christianisme sur la condition des femmes, trois morceaux imprimés en l'année 1842.

JOURDAN (l'abbé), chanoine. *Grou* (le chanoine). Lettre sur le retour des Juifs, 2923.

JOURDAN (Jean-Baptiste). *Correcteur des bouffons* (le). Le Correcteur des bouffons à l'écolier de Prague. Paris, 1753, in-8; Seconde Lettre du —, contenant quelques observations sur l'opéra de Titon, le Jaloux corrigé et le Devin de Village. Paris, 1753, in-12.

JOURDAN (le comte J.-B.), maréchal et pair de France. ***. Mémoires, 9354.

JOURDAN (Ant.-Jacq.-Louis), doct. en médecine, membre de l'Académie de médecine, l'un des savants qui ont bien voulu prêter leurs plumes à M. *Civiale*, de l'Académie des sciences, pour écrire les ouvrages qu'il a fait imprimer. M. le doct. Jourdan passe pour être l'auteur des dernières « Lettres sur la lithotritie ».

JOURDAN (Étienne), auteur dramatique. *Étienne*. II, 42.

JOURDAN (F.-L.), employé au Télégraphe. *F. L. J.* Voyage à Ermenonville, 2460.

JOURDAN (Athanase-Jean-LÉGER), docteur en droit. *Avocat à la Cour royale de Paris* (*un*). Code des chemins vicinaux, contenant, etc., précédé d'un Exposé entièrement refondu des principes de la matière, avec le renvoi aux lois et ordonnances, et d'une série de questions élevées sur la loi du 28 juillet 1824, et résolues dans la discussion. Paris, Fanjat aîné, 1824, ou 1826, in-8; — *Bourlet* et *A. T. H.* Thémis, I, 157.

JOURDAN, directeur général du mouvement des fonds du trésor. *Vieux commis du trésor* (*un*). Lettre, 8681.

JOURDAN (Louis), rédacteur du « Siècle »; né à Toulon. *Pauvre Diable* (le). III, 424.

JOURDAN DE PELLERIN (E.). *** (M.), éditeur des Œuvres posthumes de Grimaldy, médecin, auxquelles il a ajouté une Dissertation physique sur les sujets qui entrent dans la composition de ses remèdes. Paris, Durand, 1745, in-12.

JOURET, littérateur belge. *Retchezken*. Facéties académiques, IV, p. 97.

JOUSSELIN DE LA SALLE (A.-F.). *Théodore*. Ménage, 8135; Nourrice, 8136; — ***. Murier, 9343; Une Visite, 9343*.

JOUSSE (Daniel), jurisconsulte. *** (M.). Nouv. Commentaire, 9030; Idée, 9031.

JOUSSE (Daniel-Charles), fils du précédent. *Orléanais* (*un*). Lettre à un de ses amis, 3387.

JOUVE (le P. Joseph), jésuite; né à Embrun. *Envoy de Hautevillic*. Histoire de Zénobie, 2304; — *Voyeu de Brumen*. Histoire de la conquête de la Chine, 8766.

JOUVE (J.-A.), alors juge à Trèves. *J. A. J.* De la Morale universelle ramenée à un seul principe. Paris, Migneret, 1806, in-18.

JOYAU. *Garde national de Caen* (*un*). Considérations sur l'utilité des gardes nationales, 2677.

JOYEUSE l'aîné (J.-B.-X.), anc. employé principal de la marine du département de Toulouse. *J. B. X. J. L. A. E. P. D. L. M. D. D. D. T.* Histoire des Charençons, avec des moyens pour les détruire, et empêcher leurs dégâts dans le bled; qui a remporté le prix proposé par la Société royale d'Agriculture de Limoges. Avignon, Chambeau, 1768, in-12.

JOZAN, de Saint-André, médecin à Paris. *Saint-André* (J. de). Cabinet, 6794.

JUBÉ (Jacques), curé d'Asnières. *Curé de Paris* (*un*). Lettre à M. Saurin, 1304; — *J.* (M.). Jansénius pour et contre, touchant les matières de la grâce. Paris, 1703, in-12. Ce livre fut supprimé.

JUBÉ (le général Auguste), baron de LA PERELLE. *Français* (*un*). Lettre d'— à lord Stanhope, et Réflexions sur l'événement arrivé à lord Wellington, dans la nuit du 10 au 11 février 1818. Paris, Plancher, 1818, in-8 de 20 pag.; — *Union* (le chev. de l'). Lettre à M. de Château-

Digitized by Google

briand, 1045, 8387; —*Vadé* (Émile). Lettre, 8458.

JUBINAL (Achille), aujourd'hui député au Corps législatif. *Ochoa* (D.). III, 339; — *Tissot* (P.-F.). Leçons, 8277.

JUCHAULT DE LAMORICIÈRE (le lieutenant-général Christophe-Louis-Léon). *Lamoricière* (le général). II, 512.

JUCHAULT DE LA MORICIÈRE (Jules), frère du précédent. (*Anonyme*). Réflexions sur l'état actuel d'Alger. Paris, Le Normant, 1836, in-8 de 44 pag.; — *Robineau de Bougon*. Quelques Idées sur Alger, 6565; Opinions, 6566-67.

JUÉNIN (Pierre), chanoine de l'abbaye de St-Philibert. *Chanoine de l'abbaye de Saint-Philibert* (*un*). Nouv. Histoire de l'abbaye de S. Philibert et de la ville de Tournus, avec figures. Dijon, Ant. Defay, 1733, in-4.

JUGLET DE LORMAYE (Jules-Ernest). *** (M.). Mémoires, 9598.

JUIN (l'abbé Jean-Augustin), de Champagne d'Allas (Charente-Inférieure). *Juin* (l'abbé). Cérémonie du sacre des rois, 4795; Panégyrique du grand Charles Borromée, 4794; Études religieuses, 4795; Lettre au clergé, 4796; Annuaire ecclésiastique, 4797; Orientaliste, 4798; Travers et folies, 4799; — *Michelot*. Absurdités sociales, 4800; Souveraineté du peuple, 4801; La Canadienne. Paris, Souverain, 1847, 2 vol. in-8; — *** (M.). Lettres bordelaises, ou Lettres à un maire des environs de Bordeaux, concernant les libéraux et les nouveaux ministres. Première Lettre. Paris, Ledentu, Leclerc, 1829, in-8 de 64 pag. Réimpr. sous ce titre : « Lettres bordelaises, ou Lettres à un habitant de Bordeaux..... ». Première et deuxième Lettres. IIe édit. Paris, Dentu; Leclerc, 1829, in-8 de 108 pag. La dernière édition porte le nom de l'auteur, mais écrit *Jouin* au lieu de *Juin*.

JULIA (J.-S.-E.), chimiste, né à Narbonne. *Bennati*, médecin italien. Notice sur Paganini, 597; Recherches sur la voix humaine, 598; Recherches sur les maladies des organes de la voix, 599; Mémoire sur un cas d'anomalie de la voix, 600; — *Julia de Fontenelle*. II, 315; — *Giraudeau de Saint-Gervais*. L'Italie, la Sicile, Malte, etc., 2812; — *Normandin frères*. Manuel du coiffeur, 5179.

JULIA, de Cazères (Haute-Garonne), D. M., médecin adjoint à l'hôpital militaire de Lyon. *Julia de Cazères*. Rapport sur l'ouvrage de MM. Monfalcon et de Polinière, intitulé : Hygiène de la ville de Lyon ou Opinions et Rapports du conseil de salubrité, fait à la Société médicale d'Émulation de Lyon. Lyon, Savy jeune, 1843, in-8 de 40 pag.

JULIENNE DE BELAIR (le général A.-P.). *Militaire* (*un*). Un militaire, ami de la liberté, 4811.

JULLIAN (Pierre-Louis-Pascal de), ancien agent de Fouché; né à Montpellier, vers 1769, mort à Lille, en janvier 1833. *J*..... (M. de). Souvenirs de ma vie, depuis 1774 jusqu'en 1814. Paris, Bossange et Masson, 1815, in-8; — *J**** (M. de). Considérations politiques sur les affaires de France et d'Italie, pendant les trois années du rétablissement de la maison de Bourbon sur le trône de France, ou suite des « Souvenirs de ma vie... ». Brux., de l'impr. de T. Parkin, 1817, in-8 de VI et 212 pag.

JULLIEN (J.-Augustin), officier de cavalerie. *Desboulmiers*. II, 342.

JULLIEN (Marc-Antoine), de Paris, anc. inspecteur aux revues. *Français* (*un*). France en 1825, 2553; — *Français ami de la patrie et de la paix* (*un*). Conciliateur, 2539; — *Français ami de la vérité* (*un*). Épître à M. Vander Noot, 2540; — *Membre du collége électoral* (*un*). Des élections qui vont avoir lieu, considérées sous le rapport des vrais intérêts de tous les Français et du Gouvernement à l'époque du 1er août 1815. Paris, Babeuf, 1815, broch. in-8; — *Militaire français* (*un*). Profession de foi, 4814; — *Philhellène* (*un*). Coup d'œil sur l'état des Grecs, 3727; — *Soc. de publicistes* (*une*). Annales, 7710; — *Soc. de républicains* (*une*). Courrier, 7715.

JUMILHAC (dom de), bénédictin. *Religieux de la congrégation de St-Maur* (*un*). Science du plain-chant, 6413.

JUNGMANN (Frédéric). *Miltopogond*. III, 281.

Digitized by Google

JUNIUS (François). *Lotavius Philoponus*, auteur d'une traduction latine de « la Démonomanie » de J. Bodin, 1581.

JUNOT (Napoléon), duc d'Abrantès, écrit sous le nom de H.-N. *Raisson*. IV, 23.

JUNQUIÈRES (J.-B. de). *Grisbourdon* (le P.). Épître à M. de V*** (de Voltaire), 2917.

JURIEU (P.), ministre du S. Évangile. *D. D. D. S. P.* Réflexions sur deux écrits publiés sous le nom du feu roi Charles deuxième; traduit de l'anglois par — (composées par Jurieu). Londres, veuve Smith, 1686, in-12.

JUSSIEU (Laurent-Pierre de). *L. P. J.* Village de Valdoré, 4364.

JUVIGNY (Jean-Baptiste). ***. Projet éventuel de réduction de la rente sans remboursement du capital, tendant à concilier les intérêts des rentiers avec ceux de l'État; suivi d'une discussion raisonnée sur les inconvénients d'annuler les rentes acquises pour la caisse d'amortissement, et de réduire sa dotation; et terminé par une réfutation spéciale de l'opinion contraire, émise dernièrement à la chambre des pairs par MM. le duc de Levis et le comte Roy. Paris, Renard, etc., 1824, in-8 de 86 pag.

K

KATINAKIS, de Chios. *Naxios* (P.-G.). Dissertation, 5063.

KAUFFMANN (L.), député à la première Assemblée nationale. *Patriote cultivateur alsacien* (*un*). Bonne et seule manière de cultiver le tabac, donnée par —. Paris, impr. de Laurent, s. d., in-8 de 15 pag. *Catal. Huzard.*

KELLERMAN (le général). *Ami de la vérité* (*un*). Deuxième réplique (à M. le duc de Rovigo), 155.

KELSALLE (C.). *Mela Britannicus*. Esquisse de mes travaux, 4675.

KENTZINGER (le chev. Ant.-Xav. de), maire de Strasbourg. *K.* (M. le chev. de). Les Préceptes, ou la Religion sous les rapports politiques. Strasbourg, de l'impr. de Leroux, 1820, in-8 de 56 pag.

KÉRALIO (Mme Marie-Françoise), née Abeille. *D*** K**** (Mlle). Les Visites. Paris, 1792, in-8 avec la clef.

KERAMBRUN. *Janin* (J.-G.). La Bretagne, 3240.

KÉRATRY (Auguste-Hilarion), tour-à-tour député, pair de France, et représentant sous la république de 1848. *Soc. de gens de lettres* (*une*). Bibliothèque, 7627.

KERCKHOVE (H. de), docteur en droit et en sciences, ancien commissaire d'arrondissement. *H. de K.* Législation et culte de la bienfaisance en Belgique. Louvain, Fonteyn, 1852, in-8.

KERGOET (Jean). *Paysan du Bas-Rhin* (*un*). Lettre à un pays, 3558.

KERIGOUEL (de), religieux breton, né à Morlaix. *Albert-le-Grand*. Vies des saints de la Bretagne armorique, souvent réimpr. avec des additions de nouveaux éditeurs, et auteur de quelques autres ouvrages (1).

KERMELLEC (de), anc. sous-préfet. *Ancien administrateur* (*un*). Lettre sur le commerce des colonies, 175.

KERSAINT (le comte Armand-Guy-Simon de). *Gentilhomme breton* (*un*). Bon-sens, 2729; Réponse, 2750; Rubicon, 2751.

KERVERSAU (Fr.-Marie de), mort en 1825. *Deux amis de la Liberté*. Histoire de la Révolution de France, 1666.

KEVERBERG DE KESSEL (le baron de), conseiller d'État du royaume

(1) Sur cet hagiographe, voyez les « Notices sur les écrivains et les artistes de la Bretagne », par Miorcec de Kerdanet, Brest, 1818, in-8, p. 133, et la « Bretagne, son histoire et ses historiens », par M. G. Le Jean. Nantes, 1850, in-8, p. 182, 393 et 404. Nous avons été fort surpris de ne pas trouver dans la « Biographie bretonne » d'article sur ce religieux, ni à Albert-le-Grand, ni à Kerigouel.

Digitized by Google

des Pays-Bas, membre de l'Académie royale de Bruxelles. *Ami des Arts* (*un*). Ursula, princesse britannique, d'après la légende et les peintures d'Hemling. Gand, Houdin, 1818, in-8.

KEYSERLING (le comte Henri-Christian de), conseiller d'État de la Cour de Russie. *Gentilhomme courlandais* (*un*). Remarques d'— sur le mémoire relatif aux affaires de la Courlande. 1763, in-8; — *Gentilhomme prussien* (*un*). Remarques d'— sur celles d'un gentilhomme polonais à l'occasion de la prise de possession de la Prusse polonaise..... — *Polonais* (*un*). Lettre d'— à son ami, à Londres. 1773, in-8.

KINSCHOT (Mlle A.-C. de). *A.-C. de K.* Le Philosophe soi-disant, com. en 3 actes et en prose; tirée des Contes de Marmontel. Maestricht, Jacq. Le Kens, 1767, in-8.

KIRCHMAÏER (Thomas). *Naogeorgus* (Thomas). Marchand converti, 5049.

KIRCKHOFF (le chev. Joseph-Romain-Louis), ancien officier de santé, docteur en médecine à Anvers; né à Nutte (Limbourg). *Borcht* (P.-E.). Mémoire généalogique, 770; — *Kerckhove de la Varend* (le vicomte). II, 328.

KLAPROTH (Henri-Jules), orientaliste. *L'Or* (Louis de). Lettres adressées à la Société asiatique, 4281; — *Lauterbach*. (Wilh.). Wilhem Schott's, 3875.

KLINGER (F.-M.). romancier allemand. *Lafontaine* (Auguste). Victime persécutée, 3535; — *Saur* (de) et *L. de Saint-Geniès*. Aventures de Faust, 6892.

KNAPP (L.), auteur dramatique belge. *Crispe* (le rev. P.). Regnier, tragédie, 1279.

KNOCK (G.), officier belge du XVIIIe siècle. — *G. K.* Réflexions militaires sur différents objets de la guerre. Francfort. Knock, 1762, in-12. Reimpr. en 1769, sous le titre suivant : Découvertes nouvelles sur la tactique, la fortification et autres points importants. Rouen (Francfort), 1769, in-8. — *** (M.) *L. D. P. R. O. N.* (lieutenant du premier régiment Orange Nassau). La Faiblesse du feu précipité du canon et du mousquet, démontrée par les faits. Francfort et Leipzig, 1759, in-8.

KNOEPFLER (l'abbé), curé de Roth. *Curé du Westreich* (*un*). Triple hommage que rend à la souveraineté, à la foi et à la théologie —. 1775, in-12. Cet écrit attira des persécutions à son auteur. Il fut enfermé à Saint-Lazare. Persécuté sous tous les régimes, il fut déporté en 1793. Étant rentré en France, il fut condamné à mort et exécuté.

KNOX (D.). *Observateur* (*un*). Lettres sur le démembrement de la Pologne, 5210.

KOCK (Henri de). *Blaguinzki*. Le Blagueur, journal de l'époque. Chasse aux imbéciles. Guerre aux ambitieux. (N. 1er et unique). Paris, de l'impr. de Lacrampe. Une partie du premier et seul numéro du «Blagueur» a été composée chez Lacrampe, le 23 juin; il n'a pas été mis en page par suite des événements. On a tiré au rouleau les dix paquets, dont voici la description : savoir : 1er paquet, art. intitulé, Profession de foi la main sur le cœur; 2e et 3e paquet, Qui suis-je? 4e et 5e, Ce que je veux; 6e Un Dialogue; 7e, Variétés; 8e, Les Épiciers véridiques; 9e et 10e, Je veux donner un cautionnement. Le même auteur a publié sous son nom, «Le Bon Dieu, pamphlet républicain», par Henri de Kock (mai 1848). Paris, Baudry, rue Coquillière, in-8 de 16 pag.

KOLB (le chev. Gérard-Jacob), négociant en vins, antiquaire, correspondant de la Société royale des antiquaires de France, etc. *Gérard-Jacob K.* Pour la liste de ses ouvrages voy. notre «France littéraire», T. IV, p. 191 à GÉRARD-JACOB.

KOURZROCK (la baronne Thérèse de). *Dame de l'Académie des Arcades de Rome*. Année mémorable, 1363; Messiade, 1364; — *Elbanie*. I, 307.

KRASINSKI. *Poète anonyme de la Pologne* (le). De la poésie polonaise, 5921; Comédie infernale, 5922.

KRONOWSKY. *Syrach* (le vieux cosmopolite). Épître, 7950.

Digitized by Google

L

La Barre (le P. de), de la compagnie de Jésus. *Jésuite (un)*. Vie de la V. Mère M. A. Dauvaine, 3299.

La Bastie (le marquis de). *Saint-Réal* (l'abbé de). Œuvres, 7039.

Labat de Mourlens (l'abbé). *Mourlens* (l'abbé de). III, 308.

La Baume (Mme Caroline), femme de M. Eug. La Baume et née La Place. *E. L.* (Mme), née C. L. La Famille Sainte-Amaranthe, ou le Règne de la terreur, nouvelle héroïque. Paris, Corbet aîné, 1827, 2 vol. in-12, ornés de 2 portr. La partie historique de cet épisode, l'un des plus tragiques de notre révolution, est de M. La Baume.

La Baume-Desdossat (l'abbé Jacq.-Franç. de), chanoine d'Avignon. *M**** (M.). L'Ecole des faux nobles, comédie en un acte (et en prose). Représentée à Avignon. Au Monopotapa, J. Chikinkars, 1733, in-8 de 40 pag. Rarissime. L'auteur composa d'abord un dialogue sur la fausse noblesse et le communiqua à Montesquieu, qui lui conseilla d'en faire une comédie. Il se défend toutefois d'avoir voulu se moquer de ses concitoyens. *Biblioth. dram. de Soleinne.*

La Baume le Blanc (Louise-Françoise de), duchesse de La Vallière. *Brizeux* (A.). Mémoires de Mme de La Vallière, 3894.

La Baume le Blanc (Louis-César de), duc de La Vallière, petit neveu de la précédente, l'un des bibliophiles français les plus distingués. *La Vallière* (de). Ballets, 3893; Bibliothèque du Théâtre-Français, 3896.

Labbe (le P. Phil.), jésuite. *Saint-Romain* (F. de). Calendrier, 7044.

Labbet de Morambert (Ant.-Jacques) (1). *Harmoniphile (un)*. Sentiment sur la Musique, 3002; — *Morambert* (de). III, 301.

Labenette (Jean-Baptiste), auteur dramatique et romancier. *Corsse.* Héroïne américaine, 1248. Voici le titre exact de cette pièce : L'Héroïne américaine, ou Inkle et Zariko, pantomime en trois actes de (François Mussot, dit) Arnould, retouchée, et avec une scène nouvelle, par —. Représentée sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 12 avril 1803. Paris, 1803, in-8; Avec Mlle L. R. [Leriche]. Caroline et Storm, ou Frédéric digne du trône, mélodrame en trois actes. Paris, 1804, in-8; Fille mendiante, 1249; Hariadan Barberousse, 1250.

Labenski (Xavier), ancien consul de Russie à Londres. *Polonius* (Jean). Poésies, 5933; Empédocle, 5934; — *Russe (un)*. Un mot sur l'ouvrage de M. de Custine, 6683.

Labeyrie (le doct.). *Soc. de gens de lettres (une)*. Dictionnaire, 7624.

Labiche, ancien chef de division au ministère de l'intérieur. *Duval* (Georges). Journée à Versailles, 2126.

Labiche (E.). *Dandré* (Paul). L'Article 960, 1371; Fin mot, 1372.

Labiche de Reignefort (Pierre-Grégoire), chanoine et théologal de Limoges. *Docteur de Sorbonne (un)*. Antidote contre le schisme, ou le Pensez-y bien des catholiques français. En France, la seconde année de la persécution (Paris, Crapart), 1792, in-8.

Labitte (Charles). *La Genevais* (F. de). Roman dans le monde, 3345.

Lablée (Jacques). *Homme de lettres (un)*. Mémoires, 3091*; — *L****. Séligny, ou l'Accusé de rapt; suivi de l'Homme à la mode, et du Tocsin. Paris, Chenu, an IX (1801), in-12; — *L****** (M.). Campaspe, ou le Triomphe d'Alexandre, scènes dramatiques (en prose). Amsterdam (Paris), 1779, in-8.

La Bodinière de Beaumont (Gustave-Auguste de), publiciste distingué, membre de l'Institut, classe des sciences morales et politiques,

(1) Et non *l'abbé* de Morambert. Labbet n'a jamais été prêtre; c'est la consonnance de son nom de Labbet qui a induit plusieurs bibliographes en erreur.

Digitized by Google

anc. substitut de procureur du roi, anc. député. *Beaumont* (Gustave de). Pour la liste de ses ouvrages, voy. « la Littérature française contemporaine ». I, p. 223.

LA BONODIÈRE (de), écrivain franç. du XVIIe siècle. *D. L. B.* (M.). De la Sobriété et de ses avantages, ou le Vrai moyen de se conserver dans une santé parfaite jusqu'à l'âge le plus avancé; trad. de Cornaro. Paris, Coignard, 1701, in-12; Paris, ve Fournier, an IX (1801), pet. in-12; — *Dubois*. Soliloques, 1843.

LA BORDE (J.-B. de). *Moria*. Recueil de chansons, 4991; — *Plus heureux des époux* (le). Recueil de quelques vers, 5912; — *Voyageur français* (*un*). Lettres, 8819.

LABORDE (le P. Vivien), oratorien. *Gentilhomme de Provence* (*un*). Lettre d'— à M. S. M. D., etc., du 26 janvier 1721. In-12 de 28 pag. C'est une justification des PP. de l'Oratoire de Marseille, au sujet des inculpations répandues contre eux sous le nom de M. de Belsunce, évêque de cette ville, relativement à leur conduite pendant la peste de 1720.

LABORDE (l'abbé de). *** (l'abbé). Discours prononcé à l'Assemblée du clergé du bailliage de Montfort-l'Amaury, le 26 mars 1789. 1789, in-8 de 43 pag.

LABORDE (le comte Alexandre de). *Garde national* (*un*). Quarante-huit heures de garde, 2675; — *L*.... (M. le comte). Institutions pour améliorer le caractère moral du peuple, ou Adresse aux habitants de New-Lanark, en Ecosse; trad. de l'angl. de Robert Owen. Paris, L. Colas, 1819, broch. in-8.

LA BOTTIÈRE (Claude). *G. D. M.* Vie de Zizime, 2703; — *L. P. A.* Zizimi, prince ottoman, ibid., même ouvrage.

LABOUDERIE (l'abbé Jean), vicaire de N.-D. de Paris. *Ami de l'ordre et de la paix* (*un*). J. L.....e, vic. Adresse aux Parisiens. Paris, de l'impr. de Moronval, déc. 1815, in-8 de 8 pag.; — *J. L.* Parabole de l'Efon prodigue, en patois de nahrte ouverguat. Paris, de l'impr. de F. Didot, 1823, in-8 de 8 pag. Le texte hébreu est en regard de la traduction en auvergnat. Aphorismata opposita aphorismatibus in quatuor articulos declarationis anno 1682 editæ. Parisiis, Moutardier, 1826, in-8 de 8 pag.; Lettre de saint Vincent de Paul au cardinal de La Rochefoucauld, sur l'état de dépravation de l'abbaye de Long-Champs. (Paris, 25 octobre 1652.) En latin, avec la traduction française. Paris, Moutardier, 1827, in-8 de 23 pag.; Lettres (au nombre de trois) à M. le curé de ... (sur la légitimité de ce qui s'est passé en juillet 1830. (Paris), Plassan (1830), in-8 de 16 pag.; — *L****** (M. l'abbé). Le Christianisme de Montaigne, ou Pensées de ce grand homme sur la Religon. Paris, Demonville, Th. Leclerc, 1819, in-8; — *Théologien catholique* (*un*). Lettre d'— à MM. les rédacteurs des « Tablettes du clergé ». Paris, Demonville, 1824, in-8; — *Vicaire de Paris* (*un*). Un mot, 8606.

LA BOUISSE (Jean-Pierre-Jacques-Auguste de). *J. P. J. A. D. L.* Pensées, 3591; — *Rochefort* (A. de). Souvenirs et Mélanges littéraires, 6572.

LA BOURDONNAYE (l'abbé de). *La Gravière* (l'abbé Ludovic). Histoire abrégée de l'Eglise, 3303.

LA BOURDONNAYE DE BLOSSAC (Edouard de), fils d'un ancien maire de Rennes. *Blossac* (E. L.). Heures de poésie, 699; Nouv. Heures, 700.

LABROUE (J.-M.), comte de VAREILLES. *Vareilles* (de). IV, p. 580.

LA BRUNE (J. de), anc. pasteur de l'Eglise Wallonne de la garnison de Tournai. *** (M.). Mélanges historiques, recueillis et commentés par —. Amsterdam, Le Cène, 1718, in-12.

LABRUNIE DE NERVAL (Gérard). *Beuglant*, poète. Monsieur Dentscourt, 659; — *Dumas* (Alex.). Alchimiste, 1974; Léo Burchart, 1975; — *Gérard*. Ses ouvrages, 2764 à 2779. — *Gérard* (le père), patriote de 1789. Nos adieux à la chambre des députés de l'an 1830, 2775.

LA BRUYÈRE (de), ingénieur à La Rochelle. *** (M. de). Traité de la Fortune. Paris, Le Breton, 1732, in-8 de 50 pag.

LACADORAIS, Angevin. *Ferdinand-Victor*. Opuscule poétique, 2592.

LA CERVELLE (le marq. de). *La Cer*** (le marq. de). Le Théâtre de l'U-

Digitized by Google

nivers, poëme. Amsterdam, 1740, in-12.

LA CHAISE (de). *Américain* (*un*). Lettre sur la représentation de 1789, 144.

LACHAISE (Claude), docteur en médecine de la faculté de Paris; né à Mâcon (Saône-et-Loire), en 1797. *Blanche* (le doct. Esprit). Divers écrits sur la Folie. (Voy. «la Littérature française contemporaine» au nom Blanche); — *Désirabode* (Antoine Malagou) père. Nouveaux Éléments de l'art du dentiste, 1621; — *Menville* (le Dr). Histoire médicale de la femme, 4743; — *Pichard* (le doct. Fr.-Louis). Maladies des femmes, 5791; — *Sachaile* (C.). Les Médecins de Paris, 6718; — *Taveau* (L.-Aug.-On.). Hygiène, 7996; Conseils, 7997.

LA CHAPELLE (Jean de). *Suisse* (*un*). Lettres, 7895; — *Tavernier* (J.-B.), Voyages, 7999.

LA CHARNAYS (de), gentilhomme nivernois. *Nouveau Théophile* (le). Vers satyriques, 3197.

LA CHASSAGNE (de). *D. L. P.* (M.). Mémoires d'une fille de qualité, 1756.

LA CHASSAGNE (L. de), homme de lettres, directeur du Vaudeville avec Désaugiers, son ami; né en Champagne, mort fou à Bicêtre, se croyant par instants le roi de Naples. *Chasseur involontaire* (*un*) de la garde nationale parisienne. Lettre confidentielle à Louis-Philippe, 1035. Par arrêt de la Cour d'assises de la Seine, du 27 mai 1833, l'auteur de cet écrit, qui fut jugé renfermer des offenses envers le roi et les membres de la famille royale, fut condamné à deux ans de prison et à 500 fr. d'am.; la destruction de l'écrit fut ordonnée.

LA CHASTRE (le maréchal de). *Gentilhomme français* (*un*). Histoire, 2739.

LA CHAUSSÉE (le P. de), jésuite flamand. *La Cauchie* (le P. Antoine de). Pieuse alouette, 3303.

LACHÈZE (Pierre). *Pierre L.* (de Paris). Fin des temps, ou Accomplissement de l'Apocalypse, 5823; Fin des temps, ou l'Accomplissement du Cantique des Cantiques, 5824; Providence des pauvres. Vie de saint Jean-de-Dieu, 5825; Quadrilogie du saint Évangile, 5826.

LA COMBE (le P. de). *Serviteur de Dieu* (*un*). Lettre, 7465.

LACOMBE (François). *Christine*, reine de Suède. Lettres secrètes, 1085; Lettres choisies de —. Villefranche, Henri Filocrate, 1759, in-12.

LACOMBE (Denis-François de), garde du corps du roi, mort en 1802. *D. F. D. L. G. D. C. D. R.* (M.). La Chapitromachie, poëme héroï-comique, ou les Démêlés du chapitre d'Hesdin avec le magistrat de la même ville. Au Viel-Hesdin, chez Roger Bontemps, 1753, in-12 de 31 pag.

LACOMBE DE PREZEL (Honoré). *** (M.). Pensées de Pope, 9069.

LACONDAMINE (Charles-Marie), astronome, membre des académies des sciences et française. *D. L. C.* (M.). Lettre de—, sur le sort des astronomes qui ont eu part aux dernières mesures de la terre depuis 1735. Paris, 1773, in-8; — *** (M.). Réponse de—, à la Lettre de M. Bouguer. Paris. 1754, in-4 de 12 pag. Voy. aussi HECQUET (Mme).

LACOSTE (J.-B.), de Dijon, ancien bâtonnier de l'ordre des avocats au parlement de Dijon. *L'*** (M.). Pièces fugitives, en prose et en vers. La Haye, 1752, in-12; Judith et David, tragédies (chacune en 5 actes et en vers). Amsterdam (Paris), Guillyn, 1763, in-12; Œuvres. Nouv. édit., rev. et augm. par l'auteur. Dijon, 1789, 2 vol. in-12.

LA COSTE (l'abbé). *Baron saxon* (*un*). Lettre à un Silésien, 450; — *D...* (M.). Lettre de—, au sujet de la «Noblesse commerçante» (de l'abbé Coyer). 1756, in-8.

LACOSTE (Amand), auteur dramatique; né à Paris, le 1er novembre 1797. *Saint-Amand*. Ses ouvrages, 6765-6786.

LACOURT (l'abbé Jean), historiographe, mort à Paris, en octobre 1750, volé par *Levesque de Pouilly* (J. Simon). II, 608.

LACOURT (J.). *La....t* (J.). L'Education, poëme en IV chants. Paris, Louis, 1803, in-12 de 112 pag.

LA CRÉQUINIÈRE (de). *La C.* (de). Conformité des coutumes des Indiens orientaux avec celles des Juifs. Bruxelles, 1704, in-12.

LACRETELLE aîné (Pierre-Louis). *D. L. C.* Idée sommaire d'un grand travail sur la nécessité, l'objet et les avantages de l'instruction; sur

Digitized by Google

les difficultés qui s'y opposent, et sur leur aplanissement, au moyen d'une collection complète et méthodique de toutes les connaissances humaines. Paris, Crèvecœur, 1800, in-8 de 332 pag.

LACROIX (P.-Firmin), prêtre de la doctrine chrétienne, prof. de philosophie en l'Université de Toulouse, mort en 1786. *Avocat en parlement* (*un*). Lettres d'—, à un avocat de la cour des aides de Montpellier.... (citées par « la France littéraire» de 1769).—*Philosophe sensible* (*un*). Lettres d'—. La Haye, 1769, in-12; — *Rousseau* (J.-J.). J.-J. Rousseau, citoyen de Genève, à Jean-François de Montillet, archevêque et seigneur d'Auch. Neuchâtel, le 15 mars 1764, in-12 de 22 pag; Lettre, 6627.

LA CROIX (J.-Fr. de), marquis de Castries, de Compiègne. *Soc. de gens de lettres* (*une*). Histoire, 7596.

LACROIX (Mme A. M. A. L. C. L.), morte à Paris, vers 1820, âgée de 88 ans. *A. M. A. L. C. L.* (Mme). Constantine, ou le Danger des préventions maternelles. Paris, Dentu, an IX (1802), 3 vol. in-12, fig.

LACROIX (J.-L.), connu aussi sous le nom de LACROIX DE NIRÉ, fils de la précédente, chef adjoint à l'administration générale des domaines; né en 1766, à Paris, mort dans cette ville, le 20 avril 1815. *L****. Ladouski et Floriska. Paris, Dentu, an IX (1801), 4 vol. in-12. C'est dans ce roman que M. Guilbert de Pixérécourt a puisé le sujet du mélodrame «les Mines de Pologne,» qui, en 1803, eut un grand succès. Iolanda Fitz-Alton, ou les Malheurs d'une jeune Irlandaise. Par l'auteur de «Ladouski et Floriska». Paris, Nicolle, 1810, 3 vol. in-12; — *L. D. N.* (M.). Andromède, poëme en v chants. Paris, de l'impr. de Monsieur, 1785, in-12 de 66 pag.; — *L....x.* (J.-L.). Ianthé, ou la Rose du Mont-Snodon et les cinq Rivaux; trad. de l'angl. d'Emilie Clarke. Paris, Laurens jeune, 1801, 2 vol. in-12.

LACROIX (Paul), l'un des fils du préc. *Dubois* (le card.). Mémoires, 1847; — *Dubourg* (Antony). Dictionnaire des ménages, 7717; — *Dufour* (Pierre), membre de plusieurs académies et sociétés françaises et étrangères (Avec M. Rabutot). Histoire de la prostitution chez tous les peuples du monde, depuis l'antiquité la plus reculée jusqu'à nos jours. Paris, Martinon, 1851-52, 6 vol. in-8; ornés de 20 grav. sur acier; — *Estrées* (Gabrielle d'). Mémoires, 2270; — *Jacob* (le bibliophile). II, 275; — *Louis XVIII*. Ode d'Horace, trad. en vers franç. II, 15; — *Marat*, le conventionnel. Aventures du jeune comte Potowski, roman du cœur, précédé d'une Notice littéraire sur Marat. Paris, r. du Croissant, 16, 1851. Impr. dans «le Siècle,» et tiré à part du «Musée littéraire» de ce journal, 2e série, in-4 de 7 feuill.; — *Raisson* (Horace). La Voisin. Impr. dans «le Droit» ou «la Gazette des Tribunaux,» en 1836. C'est un très long chapitre emprunté par M. M. Hor. Raisson au roman «Pignerol» de M. P. Lacroix, qui avait paru un ou deux mois auparavant, et dont il n'a fait nulle mention. — *Société de savants* (*une*). Dictionnaire des ménages, 7717. Même ouvrage que celui continué sous le nom d'Antony Dubourg.

LA CROIX (Adrien de). *Habitants des sept villes de Bleu* (les) en Normandie. Représentations, 2986*.

LACROIX (M. Frédéric). *Cochelet* (Mlle), depuis Mme Parquin. Mémoires sur la reine Hortense, 1180. *Faux*.

LACROIX (A. de). Voy. DELACROIX (Auguste).

LA CROIX-CHRIST (l'abbé de). *D. L. C. C.* Soliloques, 1753.

LACROIX DE MARLÈS. *Marlès*. III, 199.

LACUÉE (Jean-Gérard), comte de CESSAC, général d'artillerie, membre de l'Académie française. *Militaire* (*un*). Un militaire, 4809.

LACUNZA (le P. Emmanuel), jésuite espagnol. *Ben Ezra* (Juan-Josaphat). La Venida del Mesias en gloria y magestad. Edicion emendada particularmente en cuanto à las citas, por P. de Champrobert. Paris, Parmentier, 1825, 3 vol. in-12. Ouvrage docte et singulier. On n'avait eu jusque-là que des éditions si imparfaites de cet ouvrage qu'à peine il était possible d'y suivre

Digitized by Google

la pensée de l'auteur. Aussi en était-on venu à ce point d'en considérer comme l'original unique le manuscrit latin tombé en dernier lieu en la possession de Grégoire, évêque de Blois. En effet, c'est sur cette version, recueillie par un prélat italien, et transmise à son illustre ami, que feu le président Agier avait fait son «Analyse» de la doctrine du prétendu rabbin Ben Ezra. La communication du même manuscrit fut d'un grand secours à M. P. de Champrobert pour rétablir le texte original qu'avaient défiguré à qui mieux mieux jusque là les copistes et les imprimeurs.

LA DOUCETTE (le baron Jean-Charles-François de). *Ancien préfet* (*un*). Histoire, antiquités, usages, dialectes des Hautes-Alpes; précédés d'un Essai sur la topographie de ce département, et suivis d'une Notice sur M. Villars; orné de cartes, plans, dessins et portraits. Paris, Fantin, etc., 1820, in-8; — *J. C. F. L.* Nouvelles, Contes, 3253; Troubadour, 3254.

LADVOCAT (J.-B.). *Vosgien*. Dictionnaire géographique portatif, 8790.

LA FAGE (de). *Laboureur du gatinais* (*un*). Moyens de s'enrichir, 3498.

LAFAGE (L.-P.-D.), anc. jurisconsulte, (*Anonyme*). Sur la contrainte par corps, pour dettes, telle qu'elle a été établie par la loi du 15 germinal an VI. Paris, chez la fille de l'Auteur, 1812, in-8 de 48 p.; — *D. L. F.* (M.). Vues sur l'Impôt. Paris, l'Auteur, 1814, in-8 de 32 pag.

LAFAILLE (Germain), ancien capitoul de Toulouse. *G. L. A. C.* Recueil des plus beaux endroits de Martial, 2826; — *L. D. F****. Portefeuille de Monsieur—.Carpentras, Labarre, 1695, in-12.

LAFAIST (L.). *Cimber* (L.). I, 247.

LA FARE (le marq. Charles-Auguste de), poète. *L. M. D. L. F.* (M.). Mémoires et Réflexions sur les principaux événements du règne de Louis XIV. Rotterdam, Fritsch, 1718, pet. in-8; Amsterdam, Bernard (Paris), 1734, pet. in-12.

LA FARE (le cardinal Anne-Louis-Henri de), d'abord évêque de Nanci, plus tard archevêque de Sens. *** (M. l'évêque de). Discours prononcé par — à l'ouverture des États-Généraux. 1789, in-8 de 36 pag.

LAFARGUE (Edouard), auteur dramatique. *Camille*. Fille d'Eve, 890; Discrétion, 891; *Lancri* (Edouard). II, 520.

LA FAYETTE (Mar.-Mad. Pioche de La Vergne, comtesse de). *Segrais*. Zaïde, 7437.

LA FERRIÈRE (de). *D. L. F.* (M.). Traité des abeilles, où l'on voit la véritable manière de les gouverner et d'en tirer du profit; avec une Dissertation curieuse sur leur génération, et de nouvelles Remarques sur toutes leurs propriétez. Paris, Cl. Jombert, 1720, in-16; ou Paris, Lemercier, 1735, in-16. C'est la même édition dont le titre a été changé, et l'Epître dédicatoire à Law, supprimée.

LAFERRIÈRE (César de). *C. D. L.* Fragment d'une Notice historique sur la Dombes. Lyon, 1842, in-8.

LA FERTÉ-MEUN (Mme la comtesse de). *L. **** (Mme de). Alexandre, 3481.

LAFFEMAS (Barthélemy de). *B. D. L. F.* Le naturel et profit admirable du mûrier, qui, en l'ouvrage de son bois, feuilles et racines, surpasse toutes sortes d'arbres, que les François n'ont encore su reconnaître. Paris, Bourriquant, 1604, in-8.

LAFFILARD (Hyacinthe-Eugène), auteur dramatique. *Décour* (Eugène). I, 317; — *D....r* (H. E.) et Saint-H.... [Moucheron Ste-Honorine]: L'Amour au village, opéra-vaudeville en un acte. Représenté pour la première fois à Paris, sur le théâtre des Jeunes Elèves, le 18 fructidor an X. Paris, 1804, in-8; — *Endormi* (l'). Petite Somnambule, 2221; — *Motus*. La Muette, 5005; — ***. L'Épée, 9341.

LA FITE (Mme de). *** Mme). Mémoires, 9117.

LAFITE, avocat. *Ingénu* (l'). Discours de Marius, 3195.

LA FITTE (Anne-Gédéon), marquis de PELLEPORE. *Le Roux* (P.). Diable dans un bénitier, 4180; — *Pellepore* (de). III, 430.

LAFITTE (J.-B.-P.), auteur dramatique. *Fleury* (Joseph-Abraham Bénard, dit). Ses Mémoires, 2448.

LA FOLIE (Ch.-J.). *Citoyen* (*un*). Opi-

Digitized by Google

nion sur le procès du général Moreau, 1115; — *Coraccini* (Frédéric). Histoire de l'administration de l'Italie, 1232; — *François, attaché à la Cour du vice-roi d'Italie* (*un*). Voir le numéro précédent. — *Habitant de Vincennes* (*un*). Observations sur une demande adressée à M. le card. archev. de Paris, 2977; Petite Leçon, 2978.

LA FON DE BOISGUERIN DESHOULIÈRES (Mme Antoinette, née Du Ligier de La Garde). *Deshoulières* (Mme). Pour la liste de ses ouvrages voyez notre «France littéraire» à ce dernier nom.

LAFONT (Joseph de), auteur dram. *D. L. F.* (M.). Le Naufrage, ou la Pompe funèbre de Crispin, comédie en vers (et en un acte.) Paris, P. Ribou, 1710; ou Paris, sans nom, 1789, in-12; les Trois frères rivaux, com. (en un acte, en vers). Paris, P. Ribou, 1713, in-12. C'est la seule pièce de l'auteur qui soit restée au théâtre; aussi a-t-elle été plusieurs fois réimprimée.

LAFONT (Charles), auteur dramatique. *Dumas* (Alexandre). Le Séducteur et le mari, 1980.

LAFONT D'AUSSONNE (l'abbé). *Montespan* (Mme la marq. de). Mémoires, 4951.

LAFONT DE LURCY (Gabriel). *Voyageur français* (*un*). Notice, 8822.

LAFONT DE SAVINE (Charles de). *Savine* (L. de). IV, p. 299.

LAFONT-GOUZY (Gabriel-Grégoire), D. M. de la Faculté de Montpellier. *Assemani* (le doct.), Arménien. Lettres du — sur divers sujets de géologie, de physique et de médecine, à M. le doct. Usca, Arménien. Toulouse, de l'impr. de Bellegarigue, 1813, in-8 de 112 pag.

LA FONTAINE (le P. Jacques de), S. J. *Cranenberg*. Fraus quinque, 1269.

LAFONTAINE (Auguste), littérateur allemand. *Miltenberg*. William Hilnet, 4819.

LA FORÊT MONET DE BOURGON (de). *Bourgon*. I, 136.

LA FORGE (de). (*Anon.*) Le Cercle des Femmes savantes, dialogue en vers héroïques. Paris, Trabouillet, 1663, in-12. Cette pièce ne laisse pas que d'être rare. La clef des noms des savantes dont il est parlé dans ce livre, se trouve au tome second des «Recherches sur les théâtres de France» (par de Beauchamps), Paris, 1733, in-4 ou 3 vol. in-8. Roxane, c'est Marie de Romieu; Mélinte, Anne Desmarquetz (et non pas Marquitz, comme écrit Beauchamps), religieuse dominicaine; Mariane, Marie Stuart, etc. (*Note extr. des mss. de l'abbé de S. Léger, par A.-A. Barbier*). Barbier eût pu ajouter que la clef des noms qu'il signale comme se trouvant dans les «Recherches sur les théât. de France», par de Beauchamps, fait aussi partie du petit volume dont il s'agit ici, où elle offre également la faute relevée dans les manuscrits de l'abbé de Saint-Léger, consistant en ce qu'on y lit : Anne Desmarquits, pour Anne Desmarquets. D'où il résulte qu'il ne faut pas attribuer cette faute à de Beauchamps, dont le seul tort serait d'avoir copié trop exactement cette clef, sans consulter l'errata placé à la fin du volume, où elle se trouve indiquée. *Catal. Duputel*.

LAFORTELLE (A. M.). *** (M.). Femme, 9272.

LA FOSSE. *Tournely* (Hon.). Praelectiones theologicae, 8297.

LA FRESNAYE (Marie de), de Barfleur (Manche), professeur de langue française et de mathématiques à Paris. *Philarmos*. Ses ouvrages, 5702 à 5720.

LA GALISSONNIÈRE (de). *Député de l'Assemblée nationale* (*un*). Vues sur le rapport de M. Mounier, 1352.

LA GARANCIÈRE (de). *G**** (René de). La Libérale et l'Ultra, 2621.

LA GARDE (Fr. de Paule de). *F. D. P. L.* Traité historique de la souveraineté du roi, et des droits en dépendants; à commencer de la monarchie. Paris, Durand, 1753, 2 vol. in-8. Cet ouvrage a été reproduit, en 1767, sous le titre de «Traité historique des droits du souverain en France, et principalement des drois utiles et domaniaux».

LAGARDE (Paul). *Judicis de Mirandol* (H.). Des articles de journaux, III, 274; Qui va à la chasse perd sa place, ballade. Paris, A. Curmer, 1851, in-4 de 8 pag.

LAGARDE (Marcellin), littérateur belge. *Elgé* (Marc). Histoire et géo-

Digitized by Google

graphie du royaume de Belgique, 2190.

La Gardette (l'abbé C.-M. de). *** (M.). Art du plombier-fontainier, 1773.

Lagentie de Lavaisse (E.). *Lavaisse* (de). II, 546; — *L*** de Lavaisse.* Contes et Chansons champêtres, par Robert Bloomfield, auteur du «Valet du fermier»; trad. de l'angl. Paris, Pichon, 1802, in-12.

La Gorse (de). *Homme de Cour* (*un*). Souvenirs d'—, 3070.

La Grandville (la comt. de), née de Beauffort. *Voyageuse malade* (*une*). Souvenirs de Voyages, 8827; — (*Anon.*) Voyage aux Pyrén.; par l'auteur des « Souvenirs de Voyages ». 3e édit. Lille, Lefort, 1850, in-12, fig.; Retour des Pyrénées; suivi de Fragments et de Pensées diverses. Ibid., 1850, in-12 de 263 pag., avec une grav. Les deux prem. édit. de ces deux ouvr. n'ont point été annoncées par la « Bibliogr. de la France. » Les deux ouvr. réunis ont été imprimés en un vol. in-8.

Lagrange (Nicolas de). *D. L. G.* (M.). Adrienne, ou les Aventures de la marquise de N. N.; trad. de l'ital. de l'abbé P. Chiari. Paris, Ve David, 1768, 2 vol. in-12; — *L**** (M.). La Mort de Mandrin, tragi.-com. en 2 actes (et en vers). Sur la copie impr. à Valence, sans nom d'impr. et sans date (1756), in-8.

Lagrange, traducteur, précepteur des enfants du baron d'Holbach. *L. G**** (M.). Lucrèce, traduction nouvelle, avec des notes. Paris, Bleuet, 1768, 2 vol. gr. in-8.

Lagrange de Checieux (Gilbert-Arnaud-Franç.-Simon de), secrétaire du roi et censeur royal. *D. L. G. D. Ch.* (M.). La Conduite des Français justifiée, ou Observations sur un écrit intitulé : «Conduite des Français à l'égard de la Nouvelle-Ecosse». Utrecht, et Paris, Le Breton, 1756, in-12.

La Grave (le chev. de). *D. L. G** (le chev.). Essai historique et militaire sur la province du Roussillon; suivi d'un Mémoire de localité, et d'un Projet de cession entre les Couronnes de France et d'Espagne. Londres, 1787, in-8 fig.

Lagrave (Mme de), romancière. *L. C. L. G.* Sophie de Beauregard, ou le Véritable amour. Paris, Leprieur, an VI (1798), 2 vol. in-12, avec figures; Zabeth, ou la Victime de l'ambition; par l'auteur de Sophie de Beauregard. Paris, le même, an VI (1798), 2 vol. in-12 fig.; Minuit, ou les Aventures de Paul de Mirebon; par l'auteur de Sophie de Beauregard, etc. Paris, le même, an VI (1798), in-12 fig.

La Gravière (Jean-Cl.-Laur. de). *Etrangère* (*une*). Lettres en vers, 2276.

La Grésie (Cypr.-Bertr.), D. M. *Zélé citoyen français* (*un*). Magnétisme, 8962.

LaGuette Mme de). *Musset* (Paul de). Amour du chev. de Planoches, 3026.

Lahalle (P.), professeur de mathématiques. *** (le prince de). Chronique, 9567.

La Harpe (Jean-François de). *Cazotte.* Prophétie. Impr. pour la première fois en 1806, dans les «Œuvres choisies et posthumes de La Harpe», par C.-B. Petitot (mort en 1825), qui, ainsi que Beuchot l'a raconté en 1817 (Voy. p. 385 de la «Bibliographie de la France»), eut le tort de supprimer le dernier alinéa, dans lequel La Harpe avouait que la prédiction n'était que supposée; — *Homme libre* (*un*). Salut public, 3118; — *La H**** (M. de). Œuvres de—, revues et corr. par l'auteur. Yverdon, de l'impr. de la Société typogr. et littér., 1777, 3 vol. in-8. Première édition, mais qui n'a pas été donnée par La Harpe; — *Solitaire de la Trappe* (*un*). Réponse, 7776.

La Harpe (Frédéric-César de), ancien colonel et précepteur d'Alexandre et de Nicolas, empereurs de Russie, plus tard général au service de la Suisse, sa patrie. *Alpinula* (Julia). Lettres, 106; — *Alpinus* (Julius). Lettres, 107; — *Citoyen du canton de Vaud* (*un*). Souvenirs de l'histoire suisse, 1136; — *Helvetus.* Lettres sur diverses questions qui agitent la Suisse, 3012; — *Pertinax*, cit. du canton de Vaud. Réponse à l'ancien landamman Muret, 3634; — *Philantropus.* Lettres sur une prétendue révolution suisse, en 1790, 5700; — *Suisse* (*un*). Observations, 7902; — *Vaudois* (*un*). Quelques mots, 8330.

Digitized by Google

Lahaye (Louis-Marie de), vicomte de **Cormenin**. *Cormenin* (de). I, 281; —*Membre du conseil d'Etat* (*un*). Responsabilité, 4726; —*Pierre* (maître). Dialogues politiques de—. Paris, Pagnerre, 1835, in-12 de 62 pag. Réimpr. en 1846, avec des additions, sous le titre d'«Entretiens de village», et avec le nom de Timon. — *Timon*. Études, 8240; Pamphlets, 8243-57.

La Hire (Gabriel-Philippe de), professeur d'architecture, membre de l'Académie des Sciences. *D. L. H.* (M.). L'Art de la serrurerie et de la charpenterie de Mathurin Jousse, corrigé et augmenté de ce qu'il y a de plus curieux dans cet art, et des machines les plus nécessaires à un charpentier. Le tout enrichi de figures en taille douce. Paris, Thomas Moette, 1702, petit in-fol. La première édition de cet ouvrage, quoique faite dans une petite ville de province (à la Flèche, en 1627), eut tout le débit qu'on pouvait en espérer. Enfin le Traité de Jousse, généralement estimé et recherché, devint si rare qu'il fallut songer à le réimprimer. Les planches de ce livre tombèrent par hasard entre les mains de La Hire, et ce grand homme crut rendre un service important au public en travaillant à une sec. édition de cet ouvrage, qu'il fit imprimer à Paris en 1702. Il ajouta plusieurs choses essentielles qui manquaient dans la première, ainsi qu'il en rend compte lui-même, etc. Extrait de l'Avertissement placé en tête de cette édition. Ch.-Ant. Jombert a publié, en 1751, une troisième édition de l'ouvr. de Jousse.

Lahure (Abel), architecte (1). *Abel*. Avec M. Salvador T*** [S. Tuffet]. Le Vieux Paillasse, vaudeville en un acte. Représenté sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 10 mars 1838. Paris, Michaud, 1838, in-8; Avec M. Eug. Grangé [Eug. Basté] et Salme-Davenay : le Pâté de Chartres, vaudeville en un acte. (Théâtre Saint-Antoine, le 24 oct. 1840). Paris, Gallet; Quoy; Vert, 1840, in-8.

(1) Presque inutile de dire que M. Lahure n'a point d'article dans la « Littérature française contemporaine ».

Laignel (J.-Patrice-Gaspard), anc. capitaine de vaisseau. *Officier de marine* (*un*). Seul moyen de faire la guerre à l'Angleterre, 5286.

Laiser (le chev. de). *Bailli* (F.) et le marquis de La Fayette. Confession de M. Necker, 426.

Laisné (Aimé), de Nevers, tour à tour sabotier, garçon marchand de vins, rue de Sèvres, à Paris, arracheur de dents, dentiste et marchand d'accordéons, condamné, en octobre 1847, par la cour d'assises de Paris, à six années de travaux forcés et 1,500 fr. de dommages et intérêts, pour avoir abusé d'une de ses jeunes clientes soumise à l'inhalation de l'éther. Lors de l'arrestation de Laisné, en juillet 1847, les membres de la Société des médecins dentistes de Paris, réclamèrent dans les journaux, et notamment dans «le Siècle» (30-31 juillet), contre la qualité qu'avait prise cet homme. Non seulement le coupable n'était pas membre de la Société, mais encore il n'était muni d'aucun diplôme et n'avait aucun droit à prendre le titre de dentiste. *Aimé de Nevers*. L'Almanach du dentiste pour 1846. Paris, Boulanger, 1845, in-32 de 64 pag.

Lajariette aîné. *Laj..tte* aîné. Paulina, ou l'Enfant de la Chapelle, mélodrame en 4 actes, en prose. Paris, Devilleneuve junior, an XII (1804), in-8.

La Jonchère (de), auteur dram. *L. J.* (M. de). Théâtre lyrique de—. Paris, Barbou; Ve Duchesne; Jombert fils, 1772, 2 vol. in-8. En tête du premier volume on trouve une Préface formant 16 pag.; puis un Essai sur l'Opéra, formant 178 pag., et à la suite les trois pièces suivantes : «Amphitryon,» ballet héroï-comique en 3 actes (en vers libres); «Antiope», ballet héroïque en 3 actes, avec un prologue (le tout en vers libres); «Alexandre et Thalestris», ballet héroïque, en 3 actes. Le tome II contient «le Siége de Tyr», trag. en 5 actes; «Scamandre», pastorale héroïque, en 4 actes, avec un prologue; «Massilia, ou la Fondation de Marseille», opéra en 5 actes; «Thésée», opéra en 3 actes; «Sapho», opéra en 3 actes. Ce volume est terminé par des «Observations»,

Digitized by Google

en trois lettres, en faveur de «l'Essai sur l'Opéra».

LA LANDELLE DE SAINT-REMI (l'abbé J.-B.). *Saint-Remi* (l'abbé de). IV, p. 243.

LA LANE (Noël de). *Bonlieu* (Noël de). Grâce victorieuse de J.-C., 757; — *Raymond* (Denis). Eclaircissement du sens de Jansénius, 6321.

LALIMAN (le P.), dominicain. *P. L. D.* (le). Moyens propres à garantir les hommes du suicide. Paris, Morin, 1779, in-12.

LA LIVE D'ÉPINAY (Mme L. F. P. de). *Epinay* (Mme d'). II, 29.

LALLEMAND (le P.), jésuite. *RR. PP. Jésuites* (les). Les Moines, com. en musique (en 3 actes et en vers libres), composée par —. Berg-Opzom, Abacuc Strélitz, 1709, in-12 de 57 pag. Autre édit. Sans nom de ville, ni d'impr., 1716, in-8.

LALLEMAND (Claude-François), docteur en médecine de la Faculté de Paris, professeur à celle de Montpellier, membre de l'Académie des sciences. *Germanos.* II, 154; Le Hachych. Paris, Paulin, 1843, in-12. Voir sur cet ouvrage la «Revue du midi», 2e série, t. 1er, p. 412 et suiv. Le docteur Lallemand, membre de l'Institut, a publié, en 1843, un petit volume intitulé : *Le Hachych.* Dans ce livre, la prescience du talent et de la logique est parvenue à laisser bien loin derrière elle les centuries entortillées des Nostradamus et des Olivarius. Toute l'histoire de l'Europe, depuis 1843 jusqu'à nos jours, se trouve prédite, avec une exactitude vraiment merveilleuse. Dieu veuille qu'il en soit ainsi pour l'avenir que le savant docteur nous promet riant et glorieux! Ce volume, tiré à petit nombre à Paris, a produit depuis une vive sensation en Angleterre, où il a été traduit, et où il se trouve à sa huitième édition. Seulement, l'éditeur Clarke a cru devoir changer le titre de *Hachych*, et attribuer à M. de Lamartine, ce livre d'une grande portée politique, et il l'appelle : *France and England, a vision of the Future, by M. de Lamartine, member of the provisional governement of France.* Le Hachych a été réimpr. en avril 1847 et en mai 1848 (Paris, Comon, in-12). La dernière édition porte pour premier titre : «Révolutions politiques et sociales de 1848 prédites en 1843», et le nom de l'auteur en français et non en grec comme pour la première, c'est le seul changement apporté à cet ouvrage.

LALLEMAND DE SANCIÈRES. *Soc. de gens de lettres* (*une*). Boîte à l'esprit, 7632.

LALLEMANT (le P. Jacq.-Philippe), jésuite, prieur de Sainte-Geneviève. *Licencié de Sorbonne* (*un*). Le Véritable esprit des nouveaux disciples de saint Augustin; Lettres d'— à un vicaire général d'un diocèse des Pays-Bas. Bruxelles, Claudinot, 1706 et ann. suiv., 4 vol. in-12; — *P. L. D. G.* Nouv. Interprétation des Psaumes, 5905; — *R. P. J. P. L.* Enchiridion Christianum. Paris., 1692, in-12.

LALLEMANT (le P. Charles), jésuite. *Théologien* (*un*). Lettre d'— à l'auteur des «Hexaples», dans laquelle on montre qu'il n'a fait que copier les auteurs protestants. Paris, Montalant, 1714, in-12. La même année l'auteur des «Hexaples» publia une Réponse à cette Lettre, et le P. Lallemant répliqua.

LALLEMANT (Lambert). *Lambert L.* II, 563; — *Piron.* Lettre à M. Étienne, 5872.

LALLEMANT, artiste dramatique, à Berlin. *Francisque.* II, 103.

LALLY-TOLLENDAL (Trophime GÉRARD, marquis de). *Honnête homme* (*un*). Essai, 3129.

LALOUE (Ferdinand), auteur dramatique. *Ferdinand.* II, 68; *** (MM.). La Bataille de Bouvines, ou le Rocher des tombeaux, mimodrame en 3 actes. Paris, J.-N. Barba, 1821, in-8.

LALOURCEY, D. M. *Senonais* (*un*). Samon, 7453.

LA MAILLARDIÈRE (Ch.-Franç. LEFÈVRE, vicomte de). *Propriétaire agriculteur* (*un*). Vétéran en civisme, 6136.

LA MARCHE (de), évêque de Saint-Pol de Léon. *L.* (M.). Le Gouvernement français justifié du reproche d'inconséquence. Réponse de — à M. le curé de P. Londres, 1804, in-8; — (*Anon.*). Dissertation sur l'article XIII du Concordat. Londres, 1806, in-8 de 54 pag.

Digitized by Google

LAMARLE (Paul), auteur dramatique. *Faulquemont* (Paul). Aubry-le-Boucher, 2356; Grande Bourse, 2357; Prisonnier sur parole, 2358, 5330.

LAMARQUE DE SAINT-VICTOR (L. A.), auteur dramatique. *M**** (M.). Hassem, 7065; — *St-Victor* (L. A. de). Hariadan, 7064; Fanny, 7066; Don Juan, 7067.

LA MARRE (l'abbé de), de Quimper. *** (M.). Les Quarts d'heure d'un joyeux solitaire, ou Contes (et autres poésies). La Haye, 1766, in-12 de 52 pag.

LA MARTELLIÈRE (J.-Henri-Ferdinand). *J. H. F. L.* Le Testament, ou les Mystères d'Udolphe, drame en 5 actes, en prose. Paris, Fages, an VI (1798), in-8; Les trois Espiègles, ou les Arts et la Folie, comen trois actes, en prose, vers et couplets. Paris, le même, an VI (1798), in-8; Les Francs-Juges, ou les Temps de barbarie, mélodrame historique du XIIIe siècle, en 4 actes et en prose. Paris, Barba, 1807, 1811, in-8.

LAMB (Charles), littérateur anglais, mort en 1834. *Elia.* Un parent pauvre, trad. de l'angl. Impr. dans la «Revue de Paris», en 1831; La Vieille porcelaine, ou Nous sommes plus heureux; trad. de l'angl. par M. Phil. Chasles. Impr. dans le même recueil, en 1833; Essays of Elia, to which are added Letters, and Rosamund, a Tale. Paris, Baudry; Amyot, etc., 1835, in-8.

LAMBEL, directeur des fortifications. *Directeur des fortifications* (*un*). Applications du principe des vitesses virtuelles à la poussée des terres et des voûtes, renfermant un nouveau principe de stabilité, duquel on a déduit des moyens de construire, avec moins de dépense, les voûtes et les revêtements actuellement en usage, principalement dans les constructions militaires, en augmentant leur utilité, leur stabilité et leur durée. Metz, Lamort, 1822, in-4 avec une planche gravée; Considérations sur la défense des États, d'après le système militaire actuel de l'Europe. Par l'auteur des «Applications du principe des vitesses virtuelles à la poussée des terres et des voûtes». Paris, Dondey-Dupré; Bachelier, 1824, in-4.

LAMBERT (l'abbé Joseph), docteur en théologie. *Docteur de Sorbonne* (*un*). Lettres à un de ses amis, 1786.

LAMBERT (Anne-Thérèse de MARGUENAT DE COURCELLES, marquise de). *Dame de la Cour de France* (*une*). Réflexions sur les femmes, 1365.

LAMBERT (l'abbé Claude-François), de Dôle. *L**** (M. l'abbé). Abrégé de l'Empire depuis l'an 1273. Londres, aux dépens de l'éditeur, 1757, 2 vol. in-12. Le faux titre du second volume est conçu en ces termes : «Histoire abrégée des quarante premiers évêques de Rome et de l'empire d'Occident», t. II. Ce second volume n'est autre chose que la réunion des articles de la «Bibliothèque raisonnée sur les premiers volumes de «l'Histoire des Papes», publiée en anglais par Bower. — *Seigneur hollandais* (*un*). Lettres, 7446; — *** (la bar. de). Nouvelle Marianne, 9063; L'Infortunée Sicilienne; par l'auteur de la « Nouvelle Marianne ». Paris et Liége, 1742, 2 vol. in-12.

LAMBERT (le P. Bernard), religieux dominicain. *Archevêque de Lyon* (Mgr l') (Ant. Malvin de Montazet). Instruction pastorale, 4302; — *B. L****. La Pureté du dogme et de la morale, vengée contre les erreurs d'un anonyme (l'abbé La Sausse, dans son «Explication du Catéchisme à l'usage de toutes les églises de l'empire français»). Paris, Brajeu (sic), 1808, in-8 de viij et 360 pag.—*Célèbre rabbin d'Allemagne* (*un*). Relation de la conversion et du baptême d'— (Jean-Joseph Keideck, composée par lui-même, et traduite en français par le P. Lambert), suivie de l'exhortation prononcée à la cérémonie du baptême d'un juif (composée par le P. Lambert). 1785, in-12 de 52 pag.;—*Dominicains de la rue du Bac* (les). Adresse à l'Assemblée nationale. Paris, 1789, in-8; — *Ecclésiastique de province* (*un*). Lettre à M. l'év. de Blois, 2149;—*Evêque de **** (l'). Lettre, 2310; — *Evêque de Saint-Claude* (Mgr l') (J.-B. de Chabot). Mandement qui ordonne des prières 2319; Mandement et Instruction pour le synode, 2320; — *Fidèles* (les). Requête à N. S. les évêques, 2417; — *Jacob* (le P.). Essai sur la jurisprudence, 3218;

Digitized by Google

— *Jeunes religieux dominicains du collége G. de Saint-Jacques de Paris* (des). Adresse à l'Assemblée nationale, 1789, in-8; — *L**** (l'abbé). Lettre sur l'épiscopat de M. de Juigné, 3479; — *M****. Lettre à M. l'abbé A. (Asseline), 4436; — *P. B. L.* (le). Vérité et l'Innocence, 3561; — *Théologien* (*un*). Lettre, 8164; Lettre, 8165; — *** (M.). Lettre, 9206.

LAMBERT (Ant.-Simon), avocat au parlement de Paris. *Avocat au parlement de **** (*un*). Lettre à M. Albert, 388.

LAMBERT (Charles), de Belan. *Ch... L..... de B....* Les Fourmis du parc de Versailles raisonnant ensemble dans leur fourmilière, fable allégorique et philosophique; trad. de l'angl. par feu—. Londres, Wolf (Paris, Royez), 1803, in-12; — *Philantrope* (*un*). Abolition de la Noblesse, 3696.

LAMBERT (Auguste). *César-Auguste.* La Journée de Marengo. Paris, in-12; La Prière de Céline. Paris, Dabin, 1807, in-12 (1); La Noce piémontaise, ou Voyage à Gassino. Paris, Léop. Collin, 1807, in-18; Praxède, ou les Amants comme il y en a peu. Paris, Léop. Collin, 1807, 2 vol. in-18; — *L**** (Auguste). Système financier et colonial, ou Plan de deux grands établissements industriels, indispensables au développement de la prospérité de la France. Paris, Remoissennet, 1832, in-8 de 324 pag.

LAMBERT (l'abbé), dernier confesseur du duc de Penthièvre. *Lamb....* Mémoires de famille, 3589.

LAMBERT-BOUQUIER (Alphonse), auteur dramatique. *L...T.* (Al.). Poste royale, 4380; Deux Albums, 4381; une Visite au château d'Arques, 4382.

LAMBERTY (L.-B.-T.), grison, sous-secrétaire de M. Gravel, ambassadeur en Suisse. *L.* (M.). Mémoires de la dernière révolution d'Angleterre, contenant l'abdication de Jacques à la Couronne, et ce qui s'est passé depuis 1685 jusqu'à la fin de 1689. La Haye, l'Honoré, 1702, 2 vol. in-12.

LAMBOT fils. *Jeune Didachophile* (*un*). Promenade en Alsace, etc., 3314*.

LA MENARDIÈRE. *Du Rivage* (le sieur). Lettre sur le poëme de la Pucelle, 2118.

LAMETH (Alexandre de). *Électeur* (*un*). Un électeur à ses collègues, 2178.

LA MICHAUDIÈRE (de), intendant de Lyon. *Messance.* Recherches sur la population d'Auvergne, 4767.

LAMOIGNON DE MALESHERBES (Chrétien-Guillaume de), ministre d'État et dernier conseil de Louis XVI, etc. *Agriculteur patriote* (*un*). Idées d'— sur le défrichement des terres incultes, et sèches et maigres, connues sous le nom de landes, garrigues, gatines, friches, etc. 1791, in-8. Réimpr. dans le tome x des « Annales d'agriculture française » de M. Tessier; — *Cour des aides de Paris* (la). 1° Très humbles et très respectueuses remontrances de—, sur l'édit de décembre 1770, et l'état actuel du parlement de Paris. In-12 de 20 pag. Réimpr. dans le vol. suiv. 2° Très humbles et très respectueuses remontrances que présentent au Roi notre très honoré souverain et seigneur, les gens tenant la Cour des aides, à Paris. Mai 1775, in-12. Ces remontrances ont été réimpr. dans le volume intitulé : « Mémoires pour servir à l'histoire du droit public de la France en matière d'impôts.... » Bruxelles (Paris), 1779, in-4, avec un Supplément de 10 p.

LA MONNAYE (Bernard de). *Barosay* (Guy). Noël nôveà, 431.

LA MONTAGNE (Étienne de), médecin à Bordeaux; mort en 1769. *L****. (M.). Traité de la prononciation de la langue française, ou Essai d'observations sur les vices de modulations reprochés aux provinces gascones. Bordeaux, 1768, in-12; — *L....* (M.), doct. en médecine. Lettre de— à M. (Castelberg). 1762, in-12.

LA MONTAGNE (l'abbé). *Saint Germain* (le comte L. de). Mémoires, 6896.

LA MORLIÈRE (l'abbé de). *Le Clerc.* Mélange critique de littérature, 3997; — *** (M.). Mélange, ibid.

LA MOTHE, dit de LA HODE (le P.) de la compagnie de Jésus. *La Hode* (de). Anecdotes historiques, 3367; Histoire des révolutions de France,

(1) Cet ouvrage qui a paru anonyme, est attribué, par erreur, à Mar.-Jos. Chenier, par M. De Manne.

Digitized by Google

3568; — *L. M. D. M.* (M.). Vie de Philippe d'Orléans, 4249.

LA MOTHE (Fr.-Nic.-Benoît de). *M. de la M****. L'Ami d'Erato. Angers, Mame, et Paris, Desenne et Gattey, 1788, in-12.

LAMOTHE (L.-A.). *Sincère* (Mich.). Almanach, 7508.

LA MOTHE-LANGON (Étienne-Léon LA MOTHE-HOUDANCOURT, connu plus tard sous les titre et nom de baron de), préfet sous Napoléon Ier, l'un de nos plus féconds écrivains, mais ayant trop produit et trop vite, pour que ses compositions, dont on ne connaîtra jamais le chiffre (1) n'offrent pas de grandes négligences, quand les libraires-éditeurs de cet écrivain n'ont pas eu le soin de faire revoir, et quelquefois refaire ses manuscrits avant leur impression. Pseudonymes de M. le baron La Mothe-Langon: *Adhémar* (Mme la comtesse d'). Souvenirs sur Marie-Antoinette, 28; — *Ancien chambellan (un)*. L'Empire, 182; — *Arnoult* (Sophie). Mémoires, 304; — *Baour-Lormian* (P.-M.-F.-L.). Duranti, 436; Nouveaux Martyrs, 457; Légendes, 458; — *Berry* (S. A. R. Mme la duchesse de). Ses Mémoires, 633; — *Bonaparte* (Napoléon), Empereur. Ses Mémoires, 746; — *Champagnac* (J.-B.-J.) (2). Chronique du Crime et de l'Innocence. Recueil des événements les plus tragiques, empoisonnements, assassinats, massacres, parricides, etc. Paris, Ménard, 1832-33, 6 vol. in-8; La Famille du forçat, roman nouveau. Paris, le même, 1833, in-8. Le mss. de ce roman portait pour titre: « la Famille du voleur »; — *D**** (le duc de), éditeur supposé des Mémoires de Napoléon et de ceux de Louis XVIII (Voy. les nos 746 et 4511); — *Du Barry* (la comt.). Ses Mémoires, 1859; Le Roi et la Grisette; par l'auteur des « Mémoires de Mme Dubarry », etc. Paris, Lachapelle, 1836, 2 vol. in-8; — *Duthé* (Mlle). Galanteries d'une demoiselle, 2124; — *E. L. D. L.*, baron de Langon (M.). L'Hermite de la tombe mystérieuse, ou le Fantôme du vieux château. Anecdote extraite des annales du XIIIe siècle, par Mme Anne Radcliffe, et traduite sur le manuscrit anglais. Paris, Ménard et Desenne, 1815, 3 vol. in-12; Paris, Lecointe et Durey, 1822, 3 vol. in-12. Traduction supposée. — *Émigré (un)*. Mémoires d'un —, 2203; — *Fars-Fausse-Landry*. (Mme la vicomtesse de). Mémoires ou Souvenirs d'une octogénaire, 2333; — *Félicie*. Une pièce de vers insérée dans « l'Athénée des dames »; — *Femme de qualité (une)*. Mémoires et Souvenirs, 2383; — *G**** (le baron). Spectre du château d'Estalens, 2622; — *Jouy*. Hermite en province, 3384. M. le baron de Lamothe-Langon a écrit trois volumes de cet ouvrage: ceux qui comprennent la Bretagne, l'Orléanais, le Poitou, le Limousin, le Périgord, le Quercy, l'Auvergne, la Bourgogne et la Champagne. De l'aveu de M. Lamothe-Langon de Jouy a retouché ces diverses parties, ce qui ne lui est pas arrivé pour tous ses autres collaborateurs; — *L.*, conventionnel. Histoire pittoresque de la Convention nationale, 3484; — *L....* (le baron de). Maître Étienne, ou les Fermiers et les Châtelains. Paris, Hubert, 1819, 4 vol. in-12; — *Lamothe* (M. le bar. de). Tête de mort, ou la Croix du cimetière St-Adrien. Paris, Ménard et Desenne fils, 1817, 4 vol. in-12; — *Lamothe-Houdancourt*. Louis XVI dans sa prison, pièce de vers. Il n'a été tiré de cette brochure, composée de 8 pag., qu'un seul exempl., suivant une lettre manuscrite de l'auteur, qui est à la tête de l'opuscule que possède la Bibliothèque impériale. Cette pièce paraît avoir

(1) Nous avons pourtant en notre possession deux listes chronologiques des ouvrages du baron, qui paraissent avoir été minutieusement dressées: l'une autographe nous a été personnellement adressée; l'autre est la copie d'une liste plus récente donnée à M. Edm. De Manne, de la Bibliothèque impériale. Cette dernière comprend toutes les publications du baron, de 1805 à la fin de 1840.

(2) Le nom de J.-B.-J. Champagnac est le nom réel d'un écrivain vivant dont nous avons des ouvrages sous trois pseudonymes, outre ceux publiés sous son véritable nom; mais il n'a écrit que des ouvrages de morale juvenile. Nous ne concevons pas comment M. le baron La Mothe Langon a osé prendre le nom d'une personne existante. Cette fantaisie a fait commettre une nouvelle erreur aux auteurs de la « Littérature française contemporaine » qui, après avoir fait autant d'écrivains que M. Champagnac a de pseudonymes, ont attribué à cet écrivain « la Chronique du Crime et de l'Innocence », qui est du baron de Lamothe-Langon.

Digitized by Google

été imprimée vers l'année 1806, peu après l'époque du couronnement de l'Empereur; Cinq Épîtres de mon roman, 3783; — *Lanfranchi* (le marq. L.-R.). Voyage à Paris, 3801; — *L. B. B. D. L.* (M.). Les Apparitions du château de Tarabel, ou le Protecteur invisible. Paris, Dentu, 1822, 4 vol. in-12; — *L.... D.... L.* (M.). Épître à David sur le tableau du couronnement. Paris, 1809, in-8; — *Le...* (M.), ex-ministre de S. M. impér. et roy. Napoléon, sa famille, ses amis, 3968; — *Lewis*. Mystères de la tour de St-Jean, 4200; — *L***. L**** (le baron de). Une semaine de l'histoire de Paris. Dédié aux parisiens. Paris, Mame et Delaunay-Vallée, 1830, in-8. Réimprimée dans la même année; — *Louis XVIII*, roi de France. Ses Mémoires, 4311. Ces Mémoires ont été faits par des gens bien informés. La duchesse de Berry disait après les avoir lus : « l'auteur a écouté aux portes ». Talleyrand, qui s'y connaissait, disait de son côté : « je les crois authentiques » ; — *Nettement* (Alfr.). Mémoires de S. A. R. Mme la duchesse de Berry, 5100 fr.; — *O. D.....* et *O***. D**** (la comtesse). Femme du banquier, 5232; Duchesse de Fontange, 5233; Comte de St-Germain, 5234; Cagliostro, 5235; Auditeur du conseil d'État, 5236; Roi et Grisette, 5237; Espionne russe, 5238; — *Pair de France* (*un*). Mémoires et Souvenirs, 5430; — *Peuchet* (J.). Mémoires tirés des archives de la police de Paris, 5665; — *Quinault* l'aînée (Mlle). Ses Mém., 6209; — *Radcliffe* (Mistr.). Hermite, 6269; — *Richelieu* (le maréchal duc de). Mémoires, 6534; — *Rochemond* (L.-J. de). Mémoires d'un vieillard, 6573; — *Royaliste quand même* (*un*). Soirées de S. A. R. Mgr. le duc de Bordeaux, 6645; *St-Georges* (le chev.). Mémoires, 6893; — *Talleyrand-Périgord* (Ch.-M.). Ses Mémoires, 7985; — *Varicléry* (le vic. de). Tuileries, 8525; — *V.....y* (le vic. de). Théroigne de Méricourt, 8845; — *** (Mme de). Duchesse, 9580; — *** (le duc de). Soirées de S. M. Louis XVIII, 9382; Soirées de S. M. Charles X, 9513.

La Motte Le Vayer (François de). *Campolini* (Fabricio), veronois. Discours de la contrariété d'humeurs, 898; — *Tubero* (Orasius). Quatre Discours, 8537; Cinq Discours, ibid.

La Motte Baracé (Alex. de), vic. de Senonnes. *Senonnes* (de). IV, p. 316.

La Motte Fouqué (le baron Frédéric-Henri-Charles de). *Pellegrin*. III, 430.

Lamourette (l'abbé Adrien). *Mirabeau* (le comte de). Discours sur l'exposition des principes de la constitution civile du clergé, 4848; Projet d'adresse aux Français sur la constitution civile du clergé, 4850.

Lamy ou Lami (dom Fr.), bénédictin. *Religieux bénédictin de la congrégation de St-Maur* (*un*). Nouvel Athéisme renversé, 6400; — *Théologien* (*un*). Lettre, 8149.

Lan (Auguste), agréé au tribunal de commerce. *Avenel* (Julien d'), auteur de deux pièces de théâtre, dont l'une intitulée : « le Conseil de famille », représentées aux Délassements comiques, sous ce nom d'emprunt, mais non imprimées; — *Israeli* (le prince d'). Essais du —. Paris, Edmond Albert, 1846, in-12. Ces Essais sont en prose. On trouve parmi plusieurs sujets une trilogie en trois actes et en prose, intitulée : « les Seigneurs Russes » : ces seigneurs russes sont des officiers de cuirassiers. En somme ces Essais sont simplement l'œuvre d'un fou.

Lancelot (dom Claude). *Trigny* (le sieur de). Grammaire, 8338; Nouvelle, 8339.

Lanchantin ( ), père, artiste dramatique, mort à Paris, en août 1833, bien qu'une note du t. IV, p. 370, affirme le contraire. *Valmore*. Fête, 8309.

Lanchantin (Franç.-Prosp.), fils du précédent. *Valmore*. IV, p. 371-75.

Lanchantin (Mme Marcelline-Félicité-Joseph), femme du précédent, connue sous le nom de Desbordes-Valmore; née à Douai, le 20 juin 1786 (et non en 1787, comme nous l'avons dit). *Desbordes-Valmore* (Mme). IV, p. 375.

Lancre (Pierre de). *P. D. R. D. L. S. D. L.* Tableau de l'inconstance, 5567.

Digitized by Google

LANDAIS (Napoléon), grammairien et lexicographe; mort à Paris, en août 1832, à l'âge de 49 ans. *Mossy* (Eugène de). Fille d'un ouvrier, 4585.
LANDES, avocat au parlement de Dijon. *Vadé* (Blaise). Nouv. Discours, 8457; — *** (M.). Principes du droit politique, 9255.
LANDON (Joseph), de Soissons. *Société* (*une*). Lettres, 7546;—*** (M.). Le Faux indifférent, ou l'Art de plaire, comédie en un acte et en vers. Sans nom de ville, ni d'impr. et sans date, in-8; — *** (Mlle), comédienne franç. Réflexions, 9013.
LANGEY. Voy. BELLEY.
LANGLÉ (Joseph-Adolp.-Ferdinand), auteur dramatique. *Ferdinand*. II, 68; — *Odry* (Ch.). III, 360.
LANGLEBERT, D. M. *Soc. de fumeurs* (*une*). Hygiène, 7583.
LANGLÈS (Louis-Mathieu), orientaliste, membre de l'Institut. *C**** (les). (Avec Noël). Voyages dans l'Inde, en Perse, etc., avec la Description de l'Ile de Poulo-Pinang, nouvel établissement des Anglais près la côte du Coromandel, par différents officiers au service de la Compagnie anglaise des Indes orientales. Trad. de l'angl. Paris, Lavillette, 1801, in-8. La date véritable de l'impression est 1793; elle a été rafraîchie en 1801. Ce volume contient : 1° le Voyage de l'Inde à la Mekke, par Abdoul-Kerym, favori de Thamas-Kouli-Khan; 2° le Voyage de Bengale à Chyraz, en 1787 et 1788, par Williams Francklin; 3° la Description de Poulo-Pinang par différents voyageurs. Noël est le traducteur de cette dernière partie. Langlès a traduit les deux premières, qu'il a fait réimprimer, en 1797, dans les trois premiers volumes de sa « Collection des voyages ».
LANGLOIS (le P. Jean-Baptiste), de la compagnie de Jésus. *D**** (l'abbé). Lettre aux RR. PP. bénédictins de la congrégation de St-Maur, 1323.
LANGLOIS DUBOUCHET (le marquis Denis-Jean-Florimond), de Clermont (Auvergne); mort lieutenant-général. *D. B.* Histoire du prince Timor, 1423.
LANGLUMÉ (Ferdinand), auteur dramatique. *Ferdinand*. II, 68.
LANGUET (Hubert). *Brutus* (Stéph.-Junius). Puissance légitime, 832.
LANGUET DE LA VILLENEUVE DE GERGY (Jean-Joseph), alors évêque de Soissons. *Évêque de Soissons* (l'). Traité de la confiance en Dieu, 2321.
LANIOLLE (de). *C. D.* (M.). La Logique sans épines, et ses matières rendues les plus claires du monde par des exemples sensibles, composée par —. Seconde édit. Paris, Guillaume Sassier, 1670, in-12.
LANION (l'abbé). *Wunder* (Guill.). Méditations, 8858.
LANJUINAIS (Jos. de), mort principal du collége de Mondon (Suisse), vers 1808. *V. B.* (le rév.). Esprit du pape Clément XIV, 8538.
LANNEL (Jean de). *Catholique* (*un*). Discours des obsèques du roi Charles IX, 952.
LANNOY, officier au régiment de Cambrésis. *Offic. d'infanterie* (*un*). Loisirs, 3264.
LANOISE (Eugène de). *Aubert* (Eug.). I, 332.
LANOS (J.-B.). *J. B.* Fables, Contes et Esquisses de caractères, Dialogues en vers. Paris, Cérioux, an VII (1799), in-12 de 200 pag.
LA NOUE (le sieur F. de). *Forget*, sieur de *Fresnes* (Pierre). Discours politiques, 2602.
LA NOUE (de), anc. professeur à l'Université de Paris. *Ancien professeur à l'Université de Paris* (*un*). Cours de morale poétique, ou Extrait en vers français de ce qu'il y a de plus utile aux mœurs dans les meilleurs auteurs de l'Antiquité. Paris, Varin, 1789, 3 part. en 2 vol. in-12; Nouvel Emile, 210.
LANOVIUS (Fr.), vel Joan. Durell, ordinis minimorum. *Eusebius à Sancto-Justo*. Effigies, 2297, 7235.
LANOY, anc. jurisconsulte, membre de l'Académie de législation. ***** (M.). Code des success., etc., 9415.
LANSEL, de Magny, docteur en médecine. *Duvivier*. Opuscules philosophiques, 2135; — *J. J. R.* Fortune justifiée, 3541.
LANTAGE (l'abbé Ch.-L. de). *Ecclésiastique* (*un*). Vie de la mère Françoise des Séraphins, 2139; — *Prêtre du clergé* (*un*). Vie d'Agnès de Jésus, 6028.
LANTEIRES (Jean), professeur de belles-lettres à Lausanne. *Figaro* (Emmanuel). Confessions, 2425.
LANTIER (E.-F. de). *Mouche* (l'abbé). Travaux, 5004.

Digitized by Google

LANTIN (Jules). *Romain Duclacoir*, citoyen gaulois de Pontoise. Caligula, pot-pourri. Paris, Stahl, 1858, in-18 de 36 pag. Contre le « Caligula » de M. Alex. Dumas.

LA PEYRIE (le P.), capucin. *Ambroise de Lombez* (le P.). Traité de la paix intérieure, 135; Lettres spirituelles, 136; Traité de la joie de l'âme, 137.

LA PEYRIE, employé du ministère de l'intérieur. *Employé du ministère de l'intérieur* (*un*). Bibliographie administrative, ou Nomenclature méthodique et raisonnée des recueils des lois et d'arrêts, des instructions et réglements ministériels, des traités de jurisprudence et de doctrines administratives, suivie d'une liste des documents officiels, et des principaux ouvrages publiés en France sur les diverses matières de l'administration. Paris, Joubert, 1848, in-8.

LAPIE (J.-Phil.), dit de La Fage, agronome, anc. libraire à Paris; né à Charleville, en 1752. Des moyens de s'enrichir par l'agriculture. Paris, Hautdebout, 1803; et Paris, Aubry, 1804, in-12.

LAPIERRE DE CHATEAUNEUF (Agricol-H.). *Chateauneuf* (de). I, 252.

LA PIMPIE DE SOLIGNAC (le chev. Pierre-Joseph de). L*** (M. de). Récréations littéraires, 5474.

LA PLACE (Claude de), recteur de l'Université. *Paris* (Claudius de). Libri de Clericorum, 5471.

LA PLACE (Jean de). *Saint-Jean* (Mathieu de). Traité du jubilé, 6925.

LA PLACE (Pierre-Antoine). *Bon picard* (*un*). Amusements, Gayétés et Frivolités poétiques. Avec cette épigraphe : Innocuos censura potest permittere lusus. Mart. Londres (Belœil, de l'impr. du prince de Ligne), 1785, in-8 de 158 pag. Ce sont des chansons, des contes et des épigrammes fort libres, surtout dans les vingt-cinq dernières pages intitulées : « Délires et Débauches d'esprit » (p. 111-135) (1); — *D. L. P.* (M.). Amusements d'un convalescent. 1761, in-8. C'est un recueil de chansons, avec la musique gravée; — *** (le feu lord). Les Forfaits de l'intolérance sacerdotale, ou Calcul modéré de ce que les hérésies, les pratiques prétendues pieuses, l'ambition et la cupidité, tant des papes que du clergé, ont produit de victimes humaines dans la chrétienté. 1791, in-8.

LA POIX DE FRÉMINVILLE (Edme de). *E. D. L. P. D. F.* Traité historique des dixmes, 2162.

LA POMMERAYE (F. de). *F. D. L. P.* Souvenirs poétiques, ou Recueil de poésies de —. Paris, Eymery, 1821, in-18; Satyre contre les parvenus; par l'auteur des « Souvenirs poétiques ». In-8.

LAPORTE (l'abbé Jos. de). *D'*.... (M.), avocat. Recueil de Contes moraux avec une préface de —. 176. in-12; — *Dauptain*. Philosophes en querelle, 1408; — *D. L. P.* Observations sur « l'Esprit des lois », ou l'Art de lire ce livre, de l'entendre ou d'en juger. 5ec. édition. Amst., P. Mortier, 1751, in-8; Nouv. édit. Londres et Paris, 1752, in-12; — *Homme de goût* (*un*). Le Portefeuille d'—, ou l'Esprit de nos meilleurs poètes. Paris, 1765, 2 vol. in-12; — *L. L. P.* (M.). Essai critique de littérature française. Amsterdam, P. Mortier (Avignon), 1757, 5 vol. in-12; — *L. P.* (M. l'abbé de). Esprit de Bourdaloue tiré de ses Sermons et de ses Pensées. Paris, Bauche, 1762, in-12; — *Société de gens de lettres* (*une*). Histoire, 7396.

LA PORTE (l'abbé J.-Barthélemy de), théologien. *Bourdelois* (*un*). Lettre, 776; — *Licencié en droit* (*un*). Inscription en faux, 4217; — *Théologien de province* (*un*). Le Conciliateur pacifique, ou Remarques succinctes d'— sur la lettre (de l'abbé Joubert) au R. P. S. G. (St-Genis), doctrinaire, sur les indulgences au sujet du jubilé. 1760, in-12; — *Théologien romain* (*un*). Lettre instructive d'—, sur la nouvelle dévotion au Sacré-cœur. 1775, in-12; — *** (M.). Principes, 9089.

LA PORTE (le marq. Hippolyte de), beau-frère de M. de Sallabéry; mort à Vendôme, dans les derniers

(1) Sur cet ouvrage, voy. un article de M. Victor Tillard, intitulé : Imprimerie du prince de Ligne. — Découverte d'un onzième volume qui en est sorti, article inséré au tome IX du Bulletin du Bibliophile belge », 1852, in 8, p. 297.

Digitized by Google

jours de février 1852. *Émigré* (*un*). Souvenirs de 1797 à 1800, 2204 ; — *H. L.* Notice sur Rivarol. Paris, de l'impr. de Fournier, 1829, in-8 de 56 pag.

LAPORTE. *L****. Pélerinage en Italie. Paris, Boulland, 1824, 2 vol. in-12 avec 2 fig.

LA POTERIE (de), de Laval. *Français* (*un*). Détails sur la campagne de Moscou, 2523.

LAPOUTRE (J.-B.), curé comtois. *Curé comtois* (*un*). Traité économique sur les abeilles. Besançon, Jacq.-Philippe Chaboz, 1766, in-12.

LA R., écuyer, ancien capitaine d'infanterie. *Amateur des arts* (*un*). Voyage en Flandre, etc., 123.

LA RAMÉE DE SEPRÉS (Pierre-Ypres). *Séprés* (de). IV, 316.

LARCHER (P.-Henri), de l'Académie des inscriptions et belles-lettres. *Société* (*une*). Lettres, 7346.

LARCHER, compositeur-typographe. *Travailleur* (*un*). Question, IV, 527.

LARDENOY (P.-Martinus). *Palæologus* (Phileremus). De oratione dominicâ liber, et sa traduction, 3434.

LARDIER (Jos.-Alex.). *Guillemard* (Robert). Mémoires de 1805 à 1823, 2933.

LA REVELLIÈRE. Voy. REVELLIÈRE.

L'ARGILIÈRE (de) fils. *De **** (M.). L'Amante retrouvée, opéra-comique en un acte (et en prose). Paris, P. Prault, 1728, in-12.

LARGUÈZE (Théod.-Joseph). *Selneuve* (Jos.). Vacances, 7449.

LARIGAUDIÈRE, chorégraphe. *Beauprés*. Annette et Jacques, 526.

LA RIVIÈRE (le marq. Henri-Franç. de), sieur de Coucy. *La R**** (M. de). Les Réflexions nouvelles, insérées dans le tome 1er du « Recueil de pièces » de l'abbé Granet (Paris, 1731, in-12) sont du marq. de La Rivière et non du duc de La Rochefoucauld, comme le prétend le P. Brotier dans son édition des « Maximes », et comme le répètent les nouveaux éditeurs de ces mêmes « Maximes » ; — *Oncle* (*un*). Avis d'— à son neveu. Paris, J.-B. Delespine, 1731, in-18, ou Paris, d'Houry, 1771, in-8 ; — *** (M.) Abrégé de la vie et la retraite de Juste de Clermont d'Amboise, chevalier de Reynel, brigadier de cavalerie dans les armées du roi. Paris, J.-B. Delespine, 1706, pet. in-12. Maximes et Sentences sur les sources de la corruption de l'Homme. Paris, 1720, in-16.

LA ROCHE (l'abbé Jean-Bapt.-Louis de), doct. de Sorbonne, prédicateur du roi; mort en 1780. *** (M.). Œuvres mêlées de — (contenant un Discours sur la fin qu'a eue Virgile en composant ses Bucoliques, et traduction de ses Eglogues en vers français). Paris, Barrois, 1732, in-12. C'est le recueil des opuscules de la jeunesse de l'auteur.

LAROCHE (Philippe-Jacques de), auteur dramatique. *Létoile* (de). Saphira, 4193 ; — *Hubert*. II, 256.

LA ROCHE CHANDIEU (Antoine de). *Sadéel* (Antoine). Confirmation de la discipline ez Église réformée, 6720 ; — *Zamariel* (A.). Histoire, 8958 ; Réponse, 8959.

LA ROCHE DU MAINE (Jean-Pierre-Louis de), marquis de LUCHET. *Homme retiré du monde* (*un*). Folies philosophiques, 3123 ; — *Luchet* (de). III, 162 ; — *S.* Mémoire pour Mme Kornmann, 6701 ; — *Société de gens de lettres* (*une*). Mémoires, 7617.

LA ROCHEFOUCAULD (François VI, duc de). *D. L. R.* (M.). Mémoires de — sur les brigues à la mort de Louis XIII, les guerres de Paris et de la Guienne, et la prison des princes. Cologne, 1669, in-12. Autre édition, avec les Mémoires de La Chastres (depuis 1649 jusqu'à 1652). Amsterdam, Roger, 1710, 2 vol. in-12. Une édit. contrefaite de ses Mémoires sous le nom de *Varillas*, 8524.

LA ROCHEFOUCAULD (le vicomte J.-Franç. de), comte DE SURGÈRES. *Quelqu'un qui n'est pas physicien* Sur le Soleil, 6204.

LA ROCHEFOUCAULD-LIANCOURT (le duc François-Alexandre-Frédéric de). *Européen* (*un*). Prisons de Philadelphie, 2292 ; — *Liancourt* (le duc de). II, 610.

LA ROCHEFOUCAULD-LIANCOURT (le marquis Frédéric-Gaëtan de), fils du précédent. *Condorcet* (M.-J.-Ant.-Nic.-Caritat, marquis de). Mémoires sur la révolution française, 1201 ; — *Français de 1814* (*un*). Pensées, 2345 ; — *Frédéric-Gaëtan*. Midi, ou Coup-d'œil sur

Digitized by Google

l'an VII, 2390 ; — *Gaulay* (David). Histoire du congrès de Vienne, 2683 ; — *Montchevreau* (L. R. de). Consolations, 4949.

LA ROCHE GUILHEM (Mlle de), romancière du XVIIe siècle. *La H*** G**** (Mlle de). Œuvres diverses, contenant quelques histoires galantes, etc. Amsterd., 1711, in-12. Élisabeth-d'Angoulême ; Adélaïde, reine de Hongrie ; Agrippine, et Tamerlan, sont les sujets des quatre nouvelles que renferme ce volume, qui avait paru dès 1708, sous un titre un peu différent et avec le nom de l'auteur.

LAROCHE-PONSIER *Théodore-Maxime*. Un Parvenu, 8142.

LA ROQUE (de). *D. L. R.* (M.). Mémoires touchant M. de Thou, où l'on voit ce qui s'est passé de plus particulier durant son ambassade en Hollande. Cologne, 1710, in-12. Il n'est pas bien certain que ces Mémoires soient de celui à qui on les attribue.

LAROQUE (de), capitaine en second au régiment de Bassigny. *Lar*** (M. de). A Messieurs de l'Académie de *** et à toutes les académies du monde. Requête à demi sérieuse d'un mort qui demande sa résurrection ; ou Appel aux voyants contre les Quinze-Vingts. Dédié à la plus célèbre des actrices (la demoiselle Sainval). Metz, Antoine, 1784, in-8. Des vers à cette actrice, en représentation à Metz, avaient été mal accueillis par le parterre. M. de Laroque se vengea spirituellement de ses rigueurs en publiant cet écrit marqué au coin d'un esprit original. *J. L.-M-x.*

LA ROQUE. *Homme depuis vingt ans cosmopolite* (*un*). Multiplions les hôpitaux, 3098 ; Lettre à lord de Moira, 3099.

LA ROSE (Claude de), sieur de ROSIMON, comédien. *Dumesnil* (J.-B.). Vies des saints, 2077.

LAROUE (Mlle Léonie), de Maçon. *René*. Marie Touchet, 6440.

LARREY (Isaac de). *D. L. R.* (M.). Réponse à « l'Avis aux réfugiés (de P. Bayle) ». Amsterdam, Leers, 1709, in-12.

LARROQUE (l'abbé de), neveu du ministre protestant. *Député à la chambre basse du Parlement d'Angleterre* (*un*). Réflexions libres, 1549.

LA RUE (le P. Charles de), de la compagnie de Jésus. *La Thuillerie*. II, 557 ; — *Le Maure* (le P.) de l'Oratoire. Recueil de sermons, 4023.

LARUE (de). *D. L. R.* M.). Eaux minérales de Pougues. Nevers, 1746, in-12.

LA SALLE (le marq. de), officier supérieur, mort aliéné, le 23 octobre 1818. *M... ..de La S.* (M. le). L'Oncle et les tantes, comédie en trois actes et en vers. Paris, Valleyre, 1786, in-8.

LA SALLE (Antoine de), métaphysicien. *Hérault de Séchelles* (feu). Théorie de l'ambition, 3024 ; — *Jeune habitant d'Épone* (*un*). Codicille politique, 3317.

LA SALLE DE L'ÉTANG (Simon-Philibert de), conseiller au présidial de Reims. *D. L. S.* (M.). Dictionnaire galibi, précédé d'un Essai de grammaire. Paris, 1763, in-8.

LA SAUSSE (l'abbé J.-B.), anc. directeur de la congrégation de S. Sulpice. *Directeur de séminaire* (*un*). Vie sacerdotale, 1740 ; Le Prêtre cité au tribunal de Dieu au moment de sa mort. Lyon et Paris, Rusand, 1823, in-12 ; Le Chrétien brûlant d'amour pour Jésus-Christ crucifié, ou Nécessités et avantages qu'on retire de la méditation des souffrances de Jésus-Christ ; suivis du Chemin de la Croix, en trente-trois stations, pour honorer les trente-trois années de la vie de N.-S. Jésus-Christ. Lyon, et Paris, Rusand, 1825, in-12 ; — *Lass...* (l'abbé). Les Chrétiens instruits à l'école de la sagesse. Paris, et Lyon, Rusand, 1822, in-12 ; — *L. S.* L'Ami zélé donnant des conseils et faisant des questions à son ami, tous les jours de l'année, pour l'animer continuellement à la vertu. Paris, l'Auteur, 1800 ; ou Rouen, Mégard, 1815. in-24 ; — *L. S**** (M.). Présent utile à tous, ou Jésus s'immolant pendant la messe et dans sa passion ; suivi de Dialogues sur la conversion, la perfection, la religion, les indulgences et le jubilé. Rouen, Mégard, 1815, in-24 ; — *** (l'abbé). L'Ami zélé des pécheurs ; suivies d'Anecdotes morales, et précédées de Réflexions tirées de l'Écriture-Sainte et des Saints Pères, pour tous les jours du mois. Paris,

Digitized by Google

1809, in-12. La dernière édition est intitulée : l'Ami zélé des pêcheurs, ou Pressantes exhortations faites aux pêcheurs.

LASGNEAU-DURONCERAY (P.). *Duronceray* (P.-L.). I, 595; — *Sphodrétis*. A qui le fauteuil ? 7858; Illustres, 7839.

LASNE D'AIGUEBELLES (le chev. de), *** (le chev. de). Sentiments, 9141; La Religion du cœur, exposée dans les sentiments qu'une tendre piété inspire, etc. Paris, Delalain, 1767, in-12; Testament spirituel, ou derniers Adieux d'un père mourant à ses enfants. Ouvrage posthume... avec une préface de l'éditeur (l'abbé Reyre). Marseille, Mossy, 1776, in-12.

LASNON DE LA RENAUDIÈRE. *La Renaudière* (de). IV, 352.

LASSERAN-MASSENCÔME (Blaise de), Seigneur DE MONTLUC. *Montluc* (de). III, 299.

LA SERRE (de), lieutenant de la compagnie franche du chevalier de Vial; pendu le 11 avril 1758 à Maëstricht, soupçonné d'être espion. *Burnet* (Gilbert). Vraie Religion démontrée, 866; — *Frédéric II*, roi de Prusse. Pensées sur la Religion, 2384.

LA SERRE (Jean-Louis-Ignace de), sieur de Langlade. *D. L. S.* (M.). Artaxare, tragédie lyrique, en cinq actes). Paris, veuve Pissot, 1734, in-8. Cette pièce a été attribuée à tort, à l'abbé Pellegrin. Une édition faite à Utrecht, pour Ét. Néaulme, en 1735, in-12 porte le nom de La Serre; — *L.. S.*. Hipalque, prince Scythe, histoire merveilleuse. Paris, Pissot, 1727, in-12.

LA SERRE (l'abbé J.-Ant. de), professeur d'éloquence au grand collége de Lyon. *L. S.* (M.). Poétique élémentaire. Lyon, Périsse, 1771, in-12.

LA SERRE (le chev. de), anc. officier de marine, retraité contre-amiral. *Ancien officier de la marine de France* (*un*). Essais historiques et critiques sur la marine de France, de 1661 à 1789. Londres, de l'imp. de Schulze et Dean, 1813, in-8. Réimpr. à Paris, en 1814, avec le nom de l'auteur.

LASSON (Nicolas), gentilhomme normand. *Fortfischer* (M. de). Courrier de Traverse, 2185.

LASSUS (Alex.-Gabr.). *Cousin* (Vict.). Lois, trad. de Platon, 1264.

LASTEYRIE-DUSAILLANT (le comte Ch.-Phil. de). *Goubault* (Ch.), ancien magistrat. Journal de la liberté religieuse, 2855; — *Soc. de gens de lettres* (*une*). Archives, 7637.

LA TAILLE (Jean de). *Olivier* (le comte). Histoire des singeries de la Ligue, 5555.

LATEYSSONNIÈRE (Ch.-Agric.-Nest. de), archéologue; né en Bresse, mort en 1845. *C.* (M.). Observations sur la loi du 26 ventôse an IV, sur l'échenillage. Bourg, Bottier, 1840, in-8 de 14 pag.

LATHOM (François), romancier anglais. *Francis* (miss Soph. L.). L'Inconnu, ou la Galerie mystérieuse; trad. de l'angl. par Mme Viterne. Paris, Dentu, 1810, 5 vol. in-12. C'est par erreur de Mme Viterne que cette traduction porte le nom de miss Francis.

LA TOCNAYE (de), officier français émigré. *Français* (*un*). Promenade d'— dans l'Irlande. Londres, 1797, in-8; Promenades d'— dans la Grande-Bretagne, en Irlande, en Suède, en Norwège, etc. Brunswick, 1801, 4 vol. in-8; — *Officier français émigré* (*un*). Promenade autour de la Grande-Bretagne, 3507; Causes de la révolution de France, 3508.

LATOUCHE (Henri de). Voy. THABAUD.

LATOUCHE (l'abbé Auguste). *Ancien élève des écoles normales*. Méthode rationnelle pour apprendre la langue latine, 190.

LATOUCHE DE FRÉVILLE (Louis-Maximilien LE VASSOR, comte de), contre-amiral, député aux États-Généraux de 1789. *Le Vassor*. II, 607.

LATOUCHE DE FRÉVILLE (Mlle Mar.-Magd.), fille du précédent. Voy. GODEVILLE (Mme de).

LA TOUCHE-LOISI (Jacques-Ignace de). *Rauracus*. Avis salutaire d'un philosophe chrétien, 6317.

LATOUR (l'abbé). *L....* (M. l'abbé). L'Art de bien parler latin, ou Nouvelle Méthode latine dans laquelle on a fait usage des règles ingénieuses du P. Monpied pour les genres et la quantité, et où l'on a recueilli avec soin ce qu'on a

Digitized by Google

trouvé dans d'autres méthodes être plus à la portée des enfants. Bordeaux, S. Chappuis, 1745, in-8.

LATOUR (Amédée), docteur en médecine. *Raymond* (Jean). IV, 44.

LATOUR DE FRANQUEVILLE (Mme de). *Anonyme (un)*. Lettre d'— à un anonyme, ou Procès de l'esprit et du cœur de M. d'Alembert. Impr. dans « Jean-Jacques Rousseau vengé par son amie... » Au temple de la Vérité (Hollande), 1779, in-8 de 72 pag.; — *D**** (Mme). Précis pour M. Rousseau, en réponse à l'exposé succinct de M. Hume, suivie d'une Lettre de Mme D***, à l'auteur de la Justification de M. Rousseau. Paris, 1767, in-12. Réimpr. sous le titre d'Observations, dans le 27e vol. du Rousseau de Poinçot; — *Du Riet-Genest* (la comtesse). I, 594; — *La Motte* (Mme de). Jean-Jacques Rousseau, 5783; — *Saint G****. Lettre à M. Fréron, 6889; — *** (Mme de). Errata, 9162; Vertu, 9163.

LATOUR-DUPIN (le comte A. de). *Officier de l'armée d'Afrique (un)*. Expédition de Constantine, 5275.

LATOUR DU PIN GOUVERNET (le vicomte de). *L. G.* Caractères et Réflexions morales. Impr. de F. Didot, à Paris. Paris, F. Didot; Goujon; Leclère, 1820, in-8 de 192 pag.

LA TOURAILLE (le comte de). *Gentilhomme (un)*, s'il en reste, retiré du monde. Nouv. Recueil de gaîté et de philosophie. Paris, Belin, 1785, in-12. Nouv. édition, considérablement augmentée, avec des notes intéressantes et moins timides depuis la liberté de la presse. Paris, 1790, 2 vol. in-12; — *La T.* (M. le comte de). Discours de — destiné pour être lu à l'Acad. de Nanci, le jour de sa réception, le 8 mai 1786. Lausanne (et Paris, Belin), 1786, in-12 de 28 pag.; Les trois Exemples de l'importance des choix en politique, en amour et en amitié. Paris, Belin, 1787, in-12.

LA TRAVERSE (François), artiste dramatique. *Desvigny* (F.-L.). Philippin sentinelle, 1605.

LA TREMBLAYE (le chev. de). *** (le chev. de). Sur quelques contrées de l'Europe, ou Lettres du — à la comtesse de ***. Londres, 1788, 2 vol. in-8.

LATTAIGNANT (l'abbé Gabr.-Ch. de). *L. D. L. T.* (M.). Réflexions nocturnes. Paris, veuve Duchesne, 1769, in-8.

LATTIMORE CLARKE (Mme), née Mame, depuis Mme Charles Gosselin. Voy. GOSSELIN.

LAUBERIVIÈRES DE QUINSONAS (Fr.-Zach.). *Momus*. La Capilotade, 4925.

LAUGIER (l'abbé Marc-Antoine). *Amateur (un)*. Jugement d'— sur l'exposition des tableaux; lettre à M. le marq. de V***. Paris, Duchesne, 1755, in-12.

LAUGIER DE TASSY, volé par *Le Roi* (L.). État général du royaume d'Alger, 4178.

LAUGIER DE PONCHÈRES (Honorat). *Evandre*. Cent Lettres d'amour, 2231.

LAUJON (Pierre), mort membre de l'Académie française, le 14 juillet 1811. *L******. Les A-propos de société et les à-propos de la folie, ou Chansons de —. 1776, 3 vol. in-8 avec fig. et musique.

LAULANHIER (de), évêque d'Égée. *Ancien militaire retiré*. Essai sur la religion, 200; Pensées sur divers sujets, 201.

LAULNE (de), premier commis de M. Du Vaucel. *Du Vaucel* (Louis-François). Essai sur les apanages, 2128.

LAUMIER (Charles-Lazare). *L**** (Ch.). Histoire de la mémorable semaine de juillet 1830, avec les principaux traits de courage, de patriotisme et d'humanité qui ont brillé au milieu de ces grands événements, et un appendice de ce qui s'est passé jusqu'à la proclamation de Philippe Ier. Paris, P. Blanchard, 1830, in-18 fig. Réimpr. cinq fois dans la même année avec le nom de l'auteur. *L.....* (Ch.). Histoire de la révolution d'Espagne, en 1820, précédée d'un Aperçu du règne de Ferdinand VII depuis 1814, et d'un Précis de la révolution de l'Amérique du sud. Paris, Plancher, 1820, in-8. Réimpr. dans la même année avec le nom de l'auteur; — *Laum**** (Charles). Instruction paternelle du docteur D***, ministre de la religion anglicane, à miss Emily Loveday;

Digitized by Google

trad. de l'angl. Paris, l'Éditeur ; Plancher, 1822, in-8 de 20 pag.

LAUNAY (P. de). *Le Buy* (Jonas), sieur de la Périe. Paraphrase et exposition, 3094.

LAUNAY (de). *L***** (M. de). Poésies diverses de société. Londres, Compagnie, 1767, in-12.

LAURAGUAIS (le comte Louis-Léon-Félicité de), depuis duc de BRANCAS, pair de France, membre de l'Académie des sciences. *C** de L*** (M.). Lettre de —, à M. Dupont (de Nemours), auteur éphémériste. Sans date (1770), in-12 de 72 pag.

LAURAGUEL (l'abbé de). *L.....* (l'abbé de). Épître à mon poële, dédiée à mes amis. Paris, 1787, in-8.

LAURÉAULT DE FONCEMAGNE (Ét.). *Foncemagne*. II, 85.

LAURENCE DE BLANRY. *Laurence* (L.). II, 544.

LAURENÇON (F.-G.). *Témoin oculaire* (*un*). Observations, 8045.

LAURENÇOT (Charles Henri-Ladislas), auteur dramatique. *Léonce*. Ses ouvrages, 4077 à 4106.

LAURENS (J.-L.), auteur des « Essais historiques et critiques sur la Franche-Maçonnerie ». *Francs-Maçons* (des). Vocabulaire des francs-maçons, 2578.

LAURENS DE REYRAC (l'abbé François-Philippe de). *Reyrac* (l'abbé de). IV, 105.

LAURENT (l'abbé), curé de St-Leu, à Paris. *Vicaire de campagne* (*un*). Essai, 8604.

LAURENT (P.-M.), de l'Ardèche, anc. avocat à la Cour royale de Grenoble, représentant montagnard après février 1848, depuis bibliothécaire du Sénat, et ensuite de l'Arsenal (par permutation). *Uranelt de Leuze*. Réfutation, 5589.

LAURENT (Louis-Constant), rédacteur du « Corsaire-Satan » ; né le 19 mai 1807. *Constant*. L'Abbé de l'Épée, 1209.

LAURENT DE MÉZIÈRES. *Soc. de gens de lettres* (*une*). Résumé, 7615.

LAUREY (Eugène), auteur dramatiq. *Eugène*. II, 45.

LAURIER (Léon), auteur dramatique, né à Paris, le 4 décembre 1799. *Léon L.....* Petit poucet, 4073 ; Petite Valérie, 4074 ; — *Léonthis*. II, 892.

LAUS DE BOISSY (Louis de). *Alétophile*. Addition aux « Trois siècles de notre littérature », 81 ; — *B.y de B. N.* (l'abbé). La Folle soirée, parodie du « Mariage de Figaro », en prose et en vaudeville. Gattières, et Paris, Couturier, 1784, in-8. Les initiales que porte cette pièce signifient Bonnefoy de Bonyon auquel l'auteur voulait la laisser attribuer. — *Marné de Morville* (Mlle). Mes Délassements, ou Recueil de Contes moraux et historiques, traduits de différentes langues. Paris, Pillot, 1771-72, 3 part. in-12 ; — *Savants embarqués sur la flotte française* (un des). Bonaparte au Caire, ou Mémoires sur l'expédition de ce général en Égypte, avec des détails curieux et instructifs, sur cette intéressante partie du globe. Paris, Rondonneau, an VII (1799), in-8 de 250 p. On trouve à la fin de ce volume un opéra en un acte, intitulé : Zélis et Valcour, ou Bonaparte au Caire ».

LAUTARD (Laurent). *Vieux Marseillais* (*un*). Marseille, 8696.

LAUTARET (de). *D. T.* Merveilles des bains, 1856.

LAUTOUR (P.-Jacq.), anc. lieut.-général des eaux et forêts à Rouen. *L****. Récréations littéraires, ou Pensées choisies sur différents sujets (d'histoire, de morale et de critique), avec un Essai sur la trahison. Amsterdam, et Paris, Dufour, 1769, in-12.

LAUTOUR-MEZERAY, aujourd'hui préfet d'Alger. *Cobentzell* (M. M. de). Maritalement parlant. Paris, Alex. Mesnier, 1833, in-8.

LAVAISSIÈRE DE LAVERGNE (Alexandre-Marie-Anne). *Lavergne* (Alex.). Ses ouvrages, 5901-5920. C'est par erreur qu'au milieu de son article une ligne est venue s'y glisser qui attribue à un quasi homonyme de cet écrivain, à M. Guilhaud de Lavergne, quatorze ouvrages, qui sont bien de M. Lavaissière de Lavergne.

LAVAL (Henri de). *Évêques de Saintes* (les). Dissertations, 2529.

LAVAL (P.-A.), comédien français à Berlin. *Arlequin de Berlin* (l'). Lettre, 3890. C'est à tort que nous avons attribué, sous le n° 3889 à L. H. Dancourt, autre artiste dramatique, un premier écrit qui est de Laval.

LA VALLIÈRE (le chev. de). *Aigre*

Digitized by Google

mont (d'). Pratique et maximes de guerre, 41.

LA VALLIÈRE (Mme la duchesse de). *Dame pénitente* (*une*). Réflexions sur la miséricorde de Dieu, 1368.

LAVATER (Louis), célèbre théologien, volé par F. Nic. *Taillepied*, docteur en théologie. Traité de l'apparition des esprits, des âmes séparées, fantômes, prodiges, etc. Rouen, 1609, in-8; ou Paris, J. Corrozet, 1627, in-12. Cet ouvrage n'est autre que la traduction de l'ouvrage de L. Lavater, intitulé : «De Spectris, lemuribus et magnis fragoribus. Lugd. Batav., 1570, 1659, in-8; ou Genevae, Vignon, 1580, in-8.

LA VAUGUYON (le duc de). *L. D. D. L. V.* (M.). Système général des finances, 5955; Simplification des principes constitutifs, 5956.

LA VAUGUYON, fils aîné (de). *Français* (*un*). La Vérité sur l'Angleterre, 2530.

LAVEAUX (J.-Charles Thiébault de). *J. C. D. L. P. R. A. B.* Essai philosophique sur les prêtres et la prédication. Rome, impr. du Vatican (Berlin, Lagarde), 1785, in-8. On trouve à la suite de cet Essai la traduction de deux sermons de Zollikofer; — *Maître de langues* (*un*). Leçons de langue franç., 4492.

LAVENAS, ancien huissier à Evreux. *Paulin*. Nouveau Formulaire, 5534.

LA VENTE (l'abbé de). *** (M. le curé de). Examen de la religion soi-disant réformée. Amsterdam, 1787, in-8.

LAVERDY (Cl.-Ch.-Franç. de), ministre d'Etat, membre honoraire de l'Académie des inscriptions et belles-lettres; *D**** (M.). Avec G. Poirier, Tableau général raisonné et méthodique des ouvrages contenus dans les Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres jusqu'en 1788, servant de Supplément aux Tables de ce recueil. Ouvrage nécessaire pour compléter la collection des Mémoires de l'Académie. Paris, Didot aîné, 1791, in-4.

LAVERGNE DE GUILLERAGUES (le comte). *Guilleragues*. II, 190.

LA VERGNE DE TRESSAN (Pierre de). *Saint-Germain* (le sieur de). Examen général, 6894. Relation d'un voyage de la Terre-Sainte, 6895.

LAVEZZARI (Joseph.) *Penseur* (*un*). Constitution républicaine. Paris, Plon frères, 1848, in-8 de 39 pag. L'auteur s'est fait connaître dans l'Avis suivant collé sur le verso de la couverture imprimé : «Je n'avais pu me résoudre à publier sous mon nom mon projet de «Constitution républicaine», par un penseur», 1° parce que j'étais resté jusqu'à ce jour étranger à la politique, et que mon nom, complétement inconnu, ne pouvait rien ajouter, par son autorité, à la valeur intrinsèque des idés que j'émets: 2° parce que je reconnais que mon travail est trop incomplet pour qu'il puisse me faire grand honneur. Mais à mon extrême surprise, quelques personnes ont voulu voir un manque de courage dans un anonyme que je n'ai gardé que par absence de toute prétention vaniteuse de ma part. Je ne veux pas rester sous le coup d'une pareille accusation, et je n'hésite plus à me reconnaître l'auteur de ma publication».

LA VICOMTERIE DE SAINT-SAMSON (Louis). *Confucius*. Code de la nature, 1202; — *Parenain* (le P.). III, 409.

LA VIEUVILLE (le comte de). *L. de V.* (le comte). Des Instituts d'Hofwill, considérés particulièrement sous les rapports qui doivent occuper les hommes d'Etat. Genève, et Paris, Paschoud, 1821, in-8.

LA VIEUVILLE D'ORVILLE (Adrien de), comte de VIGNACOURT. *Fontaines* (Mme de). Histoire d'Aménophis, prince de Libye (attribuée à tort à Mme de Fontaines) et la Comtesse de Vergy (par le comte de Vignacourt). La Haye, 1725, pet. in-12. Histoire d'Aménophis, prince de Libye. Paris, 1726, in-12. Histoire d'Aménophis, roi de Cypre. Londres, 1745, in-8. A.-A. Barbier dit que l'Histoire d'Aménophis, Londres, 1743, a beaucoup de ressemblance pour le style avec le roman de Mme Fontaines : il doit exister une ressemblance dans le sujet, si, comme tout porte à le croire le livre de 1725, 1726 et 1743 est sorti de la même plume. Le savant M. Boissonade a vu un exempl. de l'édition de 1743 avec ces mots manuscrits : Par M. le

Digitized by Google

comte de Vignacourt. — *V**** (de). Mémoires, 8409; Amour, 8410; — *Vignacourt* (de). IV. 617.

La Vieuville de Saint-Chamond (le marq.). *Saint-Chamond* (de). IV, 209; — *Timbré*. Ah! que c'est bête, 8258.

Lavigne (Nicolas-Anthelme), avocat, alors sous-préfet de Belley, sa ville natale. *L.* (M.). Courte Instruction populaire sur la culture des mûriers et sur l'éducation des vers à soie. Belley, Verpillon, 1836, in-8 de 60 p.; 2e édit. Belley, le même, 1837, in-8. *Sirand. Bibliog. de l'Ain*.

La Ville-sur-Illon, comte de **Lacépède** (Bernard-Germain-Etienne). *L.* (le comte de). Ellival et Caroline. Paris, Panckoucke, 1816, 2 vol. in-12; — *Lacépède* (le comte de). II, 345.

Lavirotte (Louis-Anne), D. M., docteur régent de la Faculté de Paris. ***** (M.). Dissertation sur la chaleur, avec des observations nouvelles sur la construction et la comparaison des thermomètres. Par Martine. Trad. de l'angl. par —. Paris, Hérissant, 1751, in-12, avec une grav. *Catal. Huzard*.

Lavoisier (Ant.-Laur.), célèbre chimiste. *Député suppléant à l'Assemblée constituante* (*un*). État des finances de France, 1554.

Lavy (le doct. J.-B.). *M. le D. J.-B. L.* Les Épanchements du cœur humain, ou une Faute de jeunesse, drame en 3 actes, destiné à être représenté sur les théâtres de Paris. Paris, de l'impr. de Cosson, 1827, in-8. Tiré à cent exemplaires.

Lawrence (le chev. James). *L....* (le chev.). L'Empire des Nairs, ou le Paradis de l'amour. Hambourg (Paris), 1814 (1807), 4 vol. in-12. Cet ouvrage imprimé en 1807, fut saisi à l'instant, et ne fut rendu que sous la condition qu'on exporterait l'édition entière. Il fallut s'y soumettre : le livre ne circula pas en France. L'auteur n'obtint qu'en 1814 la permission de l'y mettre en vente. Quoiqu'imprimé en 1807, la date de sa publication est donc de 1814. Cet ouvrage a été reproduit sous ce titre : « Panorama des boudoirs, ou l'Empire des Nairs, le vrai paradis de l'amour, etc. Paris, Pigoreau, 1816, 4 vol. in-12, avec fig. color.

Laya (J.-L.), de l'Académie française. *Courtois* (E.-B.), député de l'Aube à la Convention nationale. Rapport sur les papiers trouvés chez Robespierre, 1263; — *Deux Amis* (Avec Legouvé). Essais de — (Elégies). Paris, Belin, 1786, in-8; — *Soc. de gens de lettres* (*une*). Bibliothèque, 7627; — *Voltaire*. Voltaire aux Français, sur leur constitution, 8781.

Laya (Mme A.), femme du précédent, aujourd'hui Mme Achille Comte. *L**** (Mme A.). Les trois Sœurs, ou de l'Éducation des filles. Paris, Sautelet, 1827, 2 vol. in-12. Réimpr. en 1828, avec le nom de l'auteur.

Laya (A.-A Léon), fils des deux précédents, auteur dramatique. *Léon*. Ses ouvrages, 4041 à 4048.

Lazare (Joseph). *Dejacque* (Jos.). Les Lazaréennes. Fables et Poésies sociales. Paris, l'Auteur, 1851, in-8 de 48 pag. « Joseph Dejacque, qui prend le titre d'homme de lettres, ouvrier colleur, et qui a été arrêté dans les événements de 1848 et de 1849, a publié en 1851 une petite brochure intitulée : « les Lazaréennes, fables et poésies sociales ». Cette brochure paraît n'avoir qu'une pensée, celle de proscrire les avantages de la fortune, au nom de l'égalité. Lazare, dit Dejacque dans son épigraphe, c'est le pauvre, le souffreteux, l'affamé, le spectre, le grand déshérité. Il ne se borne pas à des gémissements; dès sa seconde fable, il fait entendre comme une menace l'avènement prochain du socialisme; à la quatrième, il approuve expressément les rouges et regrette le mauvais succès des journées de juin. La huitième, suivant le fil de l'idée principale, voudrait voir le peuple comme un lion, rugir un cri de délivrance, « mais ce peuple, dit l'auteur, est sous les chaînes du capital ». Rien n'est plus clair qu'une chanson intitulée : « la Famille du Transporté. » C'est un poème en l'honneur des insurgés de juin. Une pièce, intitulée : « le Passé, le Présent et l'Avenir, » déclare, sans détour, que « le gouvernement présent ne se soucie pas des souffrances du peuple et le conduit à coup de cravache ».

Digitized by Google

Il était difficile qu'une telle publication ne contînt aucun des délits caractérisés par les lois; aussi le 29 août un réquisitoire du procureur de la république a déterminé la saisie de cette brochure comme contenant des délits : 1° d'excitation au mépris et à la haine du gouvernement de la république; 2° d'avoir cherché à troubler la paix publique en excitant le mépris et la haine des citoyens les uns contre les autres; 3° d'apologie de faits qualifiés crimes par la loi pénale. Cette saisie a été opérée le 1er septembre, suivant procès-verbal du commissaire de police de la section du Jardin-des-Plantes, en vertu de l'ordonnance délivrée le 29 août par le juge d'instruction. Une ordonnance rendue par la chambre du conseil du tribunal de première instance a renvoyé les sieurs Joseph Dejacque, auteur de la brochure, et J.-B. Beaulé, imprimeur de la susdite brochure, devant la Cour d'assises de la Seine, sous la triple inculpation rappelée plus haut : le premier comme auteur principal, et le second comme complice. C'est à raison de ces faits que Dejacque et Beaulé ont comparu devant la Cour d'assises. M. l'avocat général a soutenu énergiquement l'accusation, et a réclamé l'application sévère de la loi à l'égard des deux prévenus. Les sieurs Dejacque et Beaulé ont présenté eux-mêmes leur défense. Le jury, après une demi-heure de délibération, a rapporté un verdict de culpabilité à l'égard des deux prévenus. Des circonstances atténuantes ont été admises en faveur de Beaulé seulement. En conséquence, la cour a condamné Dejacque à 2 ans de prison et 2,000 fr. d'amende, et Beaulé à 6 mois de prison et 2,000 fr. d'amende; elle a ordonné en outre la destruction des exemplaires saisis, condamné les prévenus solidairement aux frais du procès, et fixé à deux années la durée de la contrainte par corps en ce qui concerne Dejacque (1).

(1) Cour d'assises de la Seine. Présidence de M. d'Espalbes de Lussan. Audience du 22 octobre 1851.

LE BALAI, de Loudun (département de la Vienne), d'abord employé à la Bibliothèque de Ste-Geneviève, aujourd'hui conservateur adjoint de celle de l'Arsenal. *Loudun.* Ce bibliothécaire n'a pas d'article dans la « Littérature française contemporaine », ni à Le Balai, ni à Loudun, pourtant il doit bien avoir écrit quelque chose, ne serait-ce que des articles de petits journaux littéraires.

LE BAS (Jean), chirurgien. *Naturaliste de la baie de Quiberon* (*un*). Lettre sur la vertu des femmes, 5060.

LEBAS. *L.* Mémorial pittoresque de la France, ou Recueil de toutes les belles actions, traits de courage, de bienfaisance, de patriotisme et d'humanité, arrivés depuis le règne de Henri IV jusqu'à nos jours, par—, avec des planches gravées en couleur, par de Machy, d'après les dessins de Lebarbier, Duvivier, et autres artistes. Paris, Didot jeune, 1787 et ann. suiv., 11 livrais. gr. in-4, pap. vél.

LEBAS (Eugène), auteur dramatique. *Eugène.* II, 45; les Frères rivaux, 8150; — *** (M.). Une Heure, 9354.

LEBAUX (Pierre-Joseph), sieur de LA MESANGÈRE. *La Mesangère* (Pierre-Antoine). II, 511.

LE BEAU, commissaire des guerres. *L. B. C. D. G.* (M.). Apologie de la reine Anne; trad. de l'angl. de Jonathan Swift. Paris, Le Jay, 1769, in-12.

LEBEAU (Eugène). *Ruy-Blas* (Eugène). Chansons, 6689; Aux Jésuites, 6690; Appel en faveur de la Pologne, 6691; Cocos, 6692.

LEBEAU (Joseph), d'abord avocat, puis ministre des affaires étrangères de Belgique, aujourd'hui membre de la chambre des représentants. (Avec M. de Sauvage, avocat, alors aussi ministre). Recueil politique et administratif pour la province de Liége. Liége, Lebeau-Ouwerx, 1829, in-12. (Anon.)

LEBEAU-OUWERX (Mme), femme du précédent. ** (Mme). Causeries d'un exilé sur l'Angleterre, par J. Pecchio; trad. de l'ital. par. — Brux., Hauman, 1835, in-8.

Digitized by Google

Lebègue de Presle (Ach.-Guill.), médecin de la Faculté de Paris. *A. G. L. B. D. P. D. M. P.* Manuel du naturaliste pour Paris et ses environs. Paris, 1766, in-8.

Le Bègue de Villiers. *L. B. D. V.* (M.). Anecdote historique de la colonie grecque établie dans l'île de Corse, en 1676. *D-M-ne.*

Lebel. *L*****. L'Observateur au Marais, sur diverses combinaisons du 30 et 40. Paris, Mme Perronneau, 1818, in-8 de 32 p. IIIe édit., corr. et augm., sous ce titre : l'Observateur au Marais, sur un plan de finances de 1655, sous le ministère de Colbert. Paris, la même, 1818, in-8 de 32 pag.

Leber (J.-M.-C.), d'Orléans. *L*****, Orléanais. La Pucelle d'Orléans, poëme héroïque (en trois chants), dédié aux habitants d'Orléans. Orléans, Guyot, et Beaufort, an XII (1804), in-12 de 24 pag. Ce poëme a été composé à l'occasion de l'inauguration de la statue de la Pucelle d'Orléans, et imprimé contre le vœu de l'auteur. — *** (M.). Une Nuit, 9371. Faux. M. Leber a assuré M. P. Lacroix n'avoir eu aucune part à cet ouvrage.

Lebeschu de la Bastays, D. M. *La Bastays.* Pour la liste de ses ouvr. voy. « la France littér. » à Lebeschu.

Le Beuf (l'abbé Jean), historien, chanoine d'Auxerre, membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, etc. *Chanoine de la cathédrale d'Auxerre* (*un*). Histoire de la prise d'Auxerre par les Huguenots, 1001 ; — *Soc. de gens de lettres* (*une*). Essai, 7589.

Le Bidois. *Lorris* (Jean de). II, 638.

Le Bigot (Toussaint), carme réformé des Billettes de Bretagne. *Toussaint de St-Luc.* Ses ouvrages, 8300-08.

Le Blan (Claude-Saintin), avocat au parlement de Paris. *C. S. L. B.* Politique et Législation des plus anciens philosophes de la Grèce (Hippodame de Milet et Archytas de Tarente) ; trad. récente (d'après Stobée) pour mettre le public en état de les comparer avec la législation actuelle de la France. Paris, Rousseau, 1797, in-8 de 50 pag.

Leblanc (l'abbé Jean-Bernard). *Français* (*un*). Lettres, 2509 ; — *John Tell Truth.* Le Patriote anglais, 3560 ; — *L. B. C.* (M.). Elégies de —, avec un Discours sur ce genre de poésie, et quelques autres pièces. Paris, Chaubert, 1731, in-8 ; — *L***c* (M.). Poëme par —, sur l'histoire des gens de lettres de Bourgogne. Dijon, Augé, 1726, in-8.

Leblanc (Auguste), officier français. *A. L. O. F.* Voyage sans bouger de place. Paris, Le Normant, 1809, in-8.

Leblanc (P.-A.). *L. B.* (M.). Épître au peuple du XIXe siècle. Paris, de l'impr. de Panckoucke, 1826, in-8 de 16 pag.

Leblanc, ingénieur au corps royal des ponts et chaussées. *L.* (M.). Recherches historiques et statistiques sur Auxerre, ses monuments et ses environs. Auxerre, Galliot-Fournier ; et Paris, Carilian-Gœury, 1830, 2 vol. in-12.

Leblanc (Pierre), ancien imprimeur-libraire à Paris. *Bibliophile voyageur* (le). Catalogue de curiosités bibliographiques, 645.

Leblanc (Jules), auteur dramatique. *Jules.* II, 315.

Le Blanc de Castillon (Jean-Fr.-André), avocat général au parlement d'Aix. *Monclar* (de). Compte rendu des constitutions des jésuites, 4926.

Leblanc de Ferrière, auteur dramatique. *Leblanc.* II, 563.

Leblanc de Marconay, auteur dramatique. *Marconay* (de). Hôtel des princes, 4533.

Leblond (Jean-Augustin), ancien procureur à Meulan. *Quadrature romane* (*un*). Difficulté vaincue, 6191.

Le Boeuf (J.-J.), anc. comédien de province. *J. J. L. B.* J. J. L. B., citoyen de Marseille, 3540.

Le Bohineux, curé de Luot. *Ecclésiastique du diocèse d'Avranches* (*un*). Psaumes de David, 2152.

Lebois, ancien imprimeur à Paris. *Duchêne* (le père). Père Duchêne, 1921.

Le Bon (Jean). *Métropolitain* (l'). Adages, 3049 ; Etymologicon, 3150 ; — *Nobel* (Jean). III, 356 ; — *Solon de Voge.* Adages, 3049.

Le Borgne de Boigne (Claude-Pierre-Joseph), anc. commissaire dans les colonies. *Détenu à la Con-*

Digitized by Google

ciergerie (un). Ombre de la Gironde, 1661.

LE BOUCHER DE CROSCO. *L. B. D. C.* Mémoire sur le haras. Première partie. Utrecht, 1770, in-8 de 140 pag. Il y a des exempl. de cette édition qui portent le nom de l'auteur, et l'adresse de Paris, Lacombe, 1771. *Catal. Huzard.*

LEBOUCHER DE RICHEMONT, maire de Noyon. *L. B. de R.* Notice historique sur les voyages des papes en France, sur le sacre de nos rois, et sur leurs relations avec la Cour de Rome. Paris, Fain jeune, 1804, in-8.

LE BOUCHER DES LONGS-PARCS. *Le B..... D.....* Anneau, conte, 3974.

LEBOURG DE MONMOREL (Charles). *Monmorel* (de). III, 288.

LE BOUVIER DESMORTIERS (Urb.-René-Thomas). *Le B...* (M.). Coup-d'œil sur l'Auvergne, ou Lettre à M. Per... (Perron), avocat au parlement, 1789, in-8; — *Vieillard (un)*. Babioles, 8664.

LE BOUX (Guillaume), évêque d'Acqs et de Périgueux. *Évêques de Saintes* (les). Dissertations, 2329.

LE BOUYER DE FONTENELLE (Bernard), membre de l'Académie française, de celle des sciences, etc. *Fontenelle.* II, 86; — *Fréret.* Réflexions, 2600; — *Her...* (le chevalier d'). Lettres diverses, 3023.

LE BOYER (J.), professeur de physique). *J. L. B. B.* Notices sur les villes de la Loire-Inférieure, 3342.

LEBRET (Alexis-Jean), avocat au parlement, censeur royal à Paris. *Bussy-Rabutin* (M. le comte). Mémoires secrets de — contenant sa vie publique et privée, etc. Amst. (Lille), 1768, ou 1774, in-12; — *Le B**** (M.). La nouvelle Lune, ou Histoire de Pœquillon. Amst. et Lille, Henry, 1768, 2 vol. in-12; — ***** (Mme de). Amants illustres, 9087.

LE BRETON (Noël), sieur de HAUTEROCHE, auteur et artiste dramatique. *Hauteroche* (de). II, 206.

LE BRETON (F.), anc. inspecteur général des remises des capitaineries royales. *Bryttophend.* Roman historique, 835.

LE BRETON (Joachim), de l'Institut. *Évêques des départements* (les), membres de l'Assemblée nationale constituante. Accord des vrais principes de l'Église, 2330; — *Le Br.* (le P.), clerc régulier théatin. La Logique adaptée à la Rhétorique. Paris, Pichard, 1788, in-12. Dans le « Catalogue hebdomadaire », ann. 1788, cet ouvrage est annoncé : par *un Théatin.*

LE BRIGANT (Jacques), jurisconsulte et philologue. *Auteur de la nation des Brigantes (un)*. Dissertation adressée aux académies savantes de l'Europe, sur une nation de Celtes nommée Brigantes ou Brigants. Breghente dans le Tyrol (Paris, Briasson), 1762, in-12; — *L. B.* (M.). Petit Glossaire, ou Manuel historique pour faciliter l'intelligence de quelques termes de la coutume de Bretagne, contenant leur définition exacte, leurs significations et étymologies. Brest, Malassis, 1774, in-12.

LE BRISOYS DESNOIRESTERRES (Gustave), né à Bayeux (Calvados), le 20 juin 1817, fondateur de la « Revue de Province à Paris, etc. » *Desnoiresterres.* Chambre noire, 1655; Jarnowich, 1656; Entre deux amours, 1657; Mademoiselle Zacharie, 1638; M. de Balzac. Paris, Permain, 1850, in-16; — *Fauchet* (Anna), de Quimperlé. Théodora, poëme, 2555.

LE BRUN (Antoine). *Gemberlachius* (Wilh.-Rodolphus). Spongia-Franco-Gallicae liturae, 2711.

LE BRUN (le P. Pierre), prêtre de l'Oratoire. *Prêtre de l'Oratoire (un)*. Histoire critique des pratiques superstitieuses qui ont séduit le peuple, et embarrassé les savants; avec la méthode et les principes pour discerner les effets naturels d'avec ceux qui ne le sont pas. Rouen, et Paris, Jean de Nully, 1702, in-12 avec 5 grav. Ouvrage réimprimé plusieurs fois depuis la mort de l'auteur, avec de considérables additions. (Voy. « la France littér. »).

LE BRUN (Antoine-Louis, et non André). *L. B.* (M.). Les Aventures de Calliope. Paris, H. Holtz, 1720, in-12; — *Le B.....* Théâtre lyrique, 5969.

LE BRUN. *L**** (le sieur). Remarques historiques, politiques, mythologiques et critiques sur la Henriade de Voltaire. La Haye, de Block, 1741, in-8.

Digitized by Google

LE BRUN (L.-S.-D.), docteur en médecine à Meaux. *L. S. D. L. B.* Observations critiques, 4376.

LEBRUN (Charles-François), duc de Plaisance. *Citoyen* (*un*). La Voix d'—. Paris, 1789, in-8; ou sous ce titre : la Voix d'un citoyen, ouvrage publié en 1789, avant l'ouverture des États-Généraux. Paris, Bossange et Masson, 1814, in-8; — *Plaisance* (le duc de). L'Iliade d'Homère, trad. nouv., 3982.

LEBRUN (Pierre-Hélène-Marie), connu aussi sous les noms d'*abbé Tondu* et de *Lebrun Tondu*; né à Noyon, en 1763, ministre des affaires de France après la journée du 10 août 1792, mort sous la faulx révolutionnaire, le 28 décembre 1793. (Voir sur ce personnage une Notice intéressante de M. Ul. Capitaine, impr. pag. 243 et suiv. de ses « Recherches sur les journaux liégeois »). *Citoyen* (*un*). Adresse d'— aux États de Brabant. De l'impr. patriotique, 1789, in-8; — *Citoyen sans reproche* (*un*). Lettre à M. l'abbé de F. (de Feller) sur quelques assertions fausses et mensongères. De l'impr. patriotique, 1789, in-8 de 32 pag. Ces deux brochures s'ajoutent au « Journal général de l'Europe », impr. à Hervé, dans la province de Liége, et que Lebrun rédigeait en chef; — *Lebrun*. II, 365.

LEBRUN (Pierre-Antoine), anc. directeur de l'Imprimerie royale, pair de France, membre de l'Académie française. *L**** (P.-A.). Le Village abandonné, poëme d'Olivier Goldsmith; les Chants de Selma et Oithona, poëmes d'Ossian, traduits en français. Paris, Hénée, an XIII (1805), in-18.

LEBRUN (Firmin), écrivain belge. *Dupahy* (Georges). I, 588.

LE BRUN DES MARETTES (J.-B.). *Moléon* (le sieur de). Voyage liturgique, 4907.

LEBRUN-TOSSA (Jean-Antoine). *Aveugle du Marais* (l') (qui n'y voit que trop clair). Plus de charte octroyée! plus de noblesse héréditaire! Paris, les march. de nouv., août 1830, in-8 de 29 pag. Cet écrit renferme une pièce de vers, assez longue, intitulée : « les Nobles »; — *Jury de vrais libéraux* (*un*). Les Consciences littéraires d'à présent, avec un Tableau de leurs valeurs comparées, indiquant de plus les degrés de talent et d'esprit. Paris, Plancher, 1818, in-8; — *Talon-Brusse*. L'Évangile et le Budget, 7989; — *** (M.). Voltaire jugé par les faits. Paris, Plancher, 1817, in-8 de 72 pag. Cet ouvrage est terminé par une fable contre M. Berchoux, intitulée « la Fable et le Baudet ».

LE CADOIS. *St-Aulaire*. Courrier des chambres, 6819.

LE CAMUS (Antoine), D. M. *Soc. de gens de lettres* (*une*). Essai, 7589.

LE CAMUS DE MÉZIÈRES (Nicolas). *Wolf d'Orfeuil*. Esprit, 8895.

LECAT (Claude-Nicolas), chirurgien, secrétaire perpétuel de l'Académie de Rouen. *Académicien de Dijon* (*un*). Réfutation du discours (de J.-J. Rousseau) qui a remporté le prix en 1750, 17.

LECAT (...), baron de BAZANCOURT, fils du général français Lecat de Bazancourt, mort le 17 janvier 1830 (1), et neveu de MM. de Barante et Molé. *Bazancourt* (le bar. de). I, 91; — *Bonin* (Vict.). Ibid.

LECERF DE LA VIEUVILLE (dom Jean-Philippe), religieux de la congrégation de St-Maur. *La Pipardière* (de). Défense de la « Bibliothèque historique des auteurs de la congrégation de St-Maur », 3825.

LE CHEVALIER (l'abbé). *** (M.). Prosodie, 9115.

LECHEVALIER (Jean Baptiste), savant voyageur, mort premier conservateur de la bibliothèque Ste-Geneviève de Paris. *Koliadès* (Constantin). Ulysse-Homère, 3432; — *Société de gens de lettres* (*une*). Archives, 7637.

LECKZINSKI (Stanislas), roi de Pologne, sous le nom de STANISLAS Ier, duc de Lorraine et de Bar. *Ariste*. Réponse d'— aux « Conseils de l'amitié » (de Soubeyran de Scopon). 1750, in-12; — *Citoyen de Genève* (*un*). Réponse au Discours sur les

(1) Une « Nouvelle Biographie universelle des hommes morts et vivants », qui a le défaut de n'être pas plus complète que tant d'autres, a bien consacré une notice au général *Bazancourt* (*Lecat*), mais elle n'a point dit un mot de deux de ses enfants qui se sont fait à juste titre un nom dans notre littérature : le baron de Bazancourt, objet de cette notule, et madame la comtesse Loyré d'Arbouville, femme du général de ce nom, auteur, sous le voile de l'anonyme, de quatre jolis romans moraux.

Digitized by Google

sciences et les arts (de J.-J. Rousseau). Genève, 1751, in-8 de 34 p.; — *L. R. D. P. D. D. L. E. D. B.* Entretien d'un Européen avec un insulaire du royaume de Dumocala. Paris, 1754, in-12; — *Roi* (*un*). Incrédulité combattue, 6588.

Leclancher (l'abbé), mort à Aiençon. *Dersaville*, prêtre catholique. Pensez-y-bien, 1561.

Le Clerc (Sébastien), graveur et géomètre. *Ozanam.* Pratique de géométrie, 3406.

Le Clerc (l'abbé Laurent-Josse), fils du précédent. *Licencié de Sorbonne* (*un*). Dissertation sur le symbole *Quicumque*, 4216.

Le Clerc (Jean), théologien calviniste. *Alethinus* (Theophilus). Dionysii Petavii, 71; — *Critobulus*, Critobuli, 1281; — *Gorallus* (Theodorus). C. Pedonis Albinovari elegiae 2847; *Parrhase* (Théodore). Parrhasiana, 5480; — *Philippe*. Analyse chronologique, 3736; — *Sancto Amore* (Lib. de). Epistolae theologicae, 7255.

Le Clerc (le P. Paul), jésuite. *Père de la compagnie de Jésus* (*un*). Vie d'Ant.-M. Ubaldin; Vie d'Alex. Bercius; Vie de Guill. Ruffin, 5614.

Le Clerc, avocat au bailliage de Caen. *L...* (M.). Lettre de— à M. D..., curé du diocèse de Vannes. Amsterdam (Paris), 1766, in-12.

Le Clerc (Ch.-Guill.), libraire à Paris. *N....* (M. de). Lettre à M. Camus, 5052.

Leclerc (J.-B.), de Chalonnes. *Citoyen du canton de Ch.....es* (*un*). Apologie de l'Assemblée nationale de 1791, 1155.

Le Clerc, des Vosges. *Subwatkekoff* (Peters). Le Russe à Paris, 7887.

Le Clerc (Jos.-Victor), professeur d'éloquence latine à la Faculté des lettres de Paris, membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. *J. V.* Des articles littéraires dans le « Journal des Débats »; — *J. V. L.*, prof. de rhétorique. Nouv. édit. de la « Nouvelle Méthode (dite de Port Royal) pour apprendre facilement la langue latine.. .» Paris, Delalain, 1819, in-8).

Le Clerc (Mlle), fille d'un lieutenant-colonel. *St-Martin* (Henriette de). Vertu fait le bonheur, 7020; Un Ange, 7021; Bertha, 7022; Nouvelles historiques, 7023.

Le Clerc ( ). *Allevard* (le vic. d'), auteur d'articles de critique littéraire, de Causeries de salon, impr. sous ce nom d'emprunt dans la « Revue du XIX siècle », 2e série, dont M. Le Clerc était le directeur. M. Le Clerc y a fourni plusieurs articles de sa composition, et nous y avons remarqué, entre autres: *Un Ballet en 1609* (tom. V, 1839, p. 319-27), des *Études littéraires sur Erasme* (tom. VI, 1840).

Leclerc de Labruère (Ch.-Ant.), auteur dramatique lyrique. *La Bruère*. II, 343.

Le Clerc de Montlinot (l'abbé Ch.-Ant.-Jos.), docteur en théologie et en médecine, chanoine de St-Pierre de Lille; né à Crépy, en Valois, en 1752, mort à Paris, en 1801. *Diderot* (Denis). Justification de plusieurs articles du Dictionnaire encyclopédique, 1694; — *M. C. D. S. L. D. L.* (M. de). L'Esprit de Lamothe Levayer. Sans indication de lieu (Paris, Vincent), 1765, in-12; Histoire de la ville de Lille, depuis sa fondation jusqu'en 1434. Paris, Panckoucke, 1764, in-12; — *Montlinot* (de). Voy. notre « France littéraire » à Le Clerc de M.

Leclerc-Guillory, d'Angers. * Sur l'Utilité du comptoir d'escompte d'Angers. 8972.

Le Clercq (Michel-Théodore) (*Anon.*). Le Château de Duncan, ou l'Homme invisible, roman français. Paris, Maradan, an VIII (1800), 2 vol. in-12 fig.

L'Écluse ( ), chirurgien dentiste, d'abord acteur de l'Opéra-Comique; mort en 1792. *Pélican* (le chev. du). Desserts de petits soupers, dérobés au —, auteur du « Déjeuné de la Rapée, » poëme gaillardi-poissardi-marini-ironi-comique. De l'impr. de la Joye, 1755, in-8 de 48 pag., avec musique. L'ouvrage rappelé sur le titre de cet opuscule a d'abord paru sous l'intitulé de la « Léclusiade, ou Déjeuner de la Rapée ». Paris, 1748, in-8.

Lecocq (P.-J.-C.), comédien et auteur dramatique. *Darcourt*. Nani, 1581.

Lecointe de Laveau (Georges), secrétaire de la Société impériale

Digitized by Google

des naturalistes de Moscou. *G. L. D. L.*, témoin oculaire. Moscou, 2828; — *Laveau* (G. L. de). II, 550.

Le Compasseur de Créqui-Montfort, de Courtivron (le marq. Gaspard). *Courtivron* (de). Pour la liste de ses ouvrages, voy. notre « France littéraire » à Courtivron.

Le Comte (le P.), célestin. *L. P. A. C. C.* Relation des royaumes de Tunquin et de Lao, 4565.

Le Comte (le P.). *Forbin* (le comte de). Ses Mémoires, 2483.

Lecomte (Jules), polygraphe, ancien officier de marine; né à Boulogne-sur-Mer, le 20 juin 1815. *Du Camp* (1) (Jules). Les Pontons anglais. Paris, 1849, 5 vol. in-8. Cet ouvrage a été publié pour la première fois pendant l'été de 1848, dans les journaux « la République » et « l'Estafette, » et il y a eu des exempl. tirés à part de l'un de ces deux journaux. (Paris, de l'impr. de Boulé, 1849, in-4 oblong de 14 feuilles); Histoire de la révolution de février, jusques et y compris le siége de Rome. Paris. Barbier, 1851, in-8, fig.; Histoire de l'armée et de tous les régiments depuis le temps de la Monarchie française jusqu'à nos jours... Tome IV. Paris, le même, 1850, in-8. Les trois premiers vol. ont été écrits par MM. Adr. Pascal, Brahaut et le capit. Sicard. — *Engelgom* (van). Lettres sur les écrivains français, 2222. Ce n'est qu'une faible partie des articles que M. Lecomte a fournis à « l'Indépendant » de Bruxelles et encore altérés; aussi l'auteur, qui n'avait point autorisé cette publication, s'empressa-t-il de la faire saisir. — *X.* Courrier de Paris, série d'articles qui ont paru tous les samedis en feuilletons au bas de « l'Indépendance belge, » journal orléaniste: M. Lecomte a fini par les signer de son nom.

Le Comte (Henri-Joseph), capitaine en retraite, condamné par suite des troubles de 1851 à l'Algérie, et gracié par décision impériale du 8 juin 1853. *G. D. F.* Mémoires d'un ancien capitaine italien sur les guerres et les intrigues d'Italie de 1806 à 1821. Trad. de l'italien par l'Auteur lui-même. (De l'impr. de J. Marc-Aurel, à Valence). Paris, l'auteur, 1845, in-8 de IV et 221 pag, avec un portr.

Le Coq de Villeray (P.-Fr.). *P**** (l'abbé). Critique des Lettres philosophiques de Voltaire, 5409; — *R. P. D. P. B.* (le P.). Réponse aux Lettres philosophiques de M. de V*** (Voltaire), 6659, même ouvrage.

Le Cordier (l'abbé). *Prêtre catholique en exil pour la foi* (*un*). Réflexions sur une lettre de Mgr l'archev. de Toulouse, 6012.

Le Correur. *Docteur en théologie* (*un*). Traité des billets et du prêt d'argent, 1801.

Le Corvaisier (Pierre-Jean), secrétaire perpétuel de l'Académie d'Angers. *D.* (M. le marquis). Lettre critique à M. Servandoni, 1321; *Petons* (M. P.). D. D. S. D. A. La Pneumatologie réduite en principe, par—, ou la Société des francs-péteurs. Impr. à Limoges, chez P. Castaignac, impr. de la Société, s. d. (1757), pet. in-8. Satyre de la société des francs-maçons. Les auteurs de la « Bibliotheca scatologica », n'ont point connu ce pseudonyme.

Lecoulteulx de Canteleu (Barthélemy). *L. C. C.* (le cit.), sén. Le cit. L. C. C. à un de ses collègues, sur une lettre d'un Anglais qu'il lui a communiquée. Auteuil, ce 24 fructidor an x, in-8 de 26 pag. Cette Lettre est relative aux prix des terres en France.

Le Couppey de la Rozière (Jean-René), gendre d'Antheaume. *Rozière*. IV, 159.

Le Couturier (le colonel Fr.-Gerv.-Edouard). *Officier de l'ancien état-major de l'armée* (*un*). Réflexions sur le corps royal d'état-major, 5279.

Lecoutz (Jean-Pont-Victor), abbé de Levizac. *Levizac* (l'abbé de). II, 608.

Lecoz (Claude), d'abord évêque constitutionnel de Rennes, ensuite archevêque de Besançon. *Archevêque de Besançon* (l'). Lettre de— aux curés, aux succursalistes et desservants de son diocèse, sur un nouveau moyen de préserver de la petite vérole. Besançon, de l'impr. de Daclin, an XI (1803),

(1) Nom de la mère de cet écrivain.

Digitized by Google

in-8 de 10 pag.; — *Français catholique* (*un*). Catéchisme sur le célibat ecclésiastique, 2341; Lettre de l'auteur du « Catéchisme sur le célibat ecclésiastique » à M. de Beaufort, sur son projet de réunion de toutes les communions chrétiennes, proposé à S. M. I. et R.. ou Réflexions sur l'importance et sur les moyens d'opérer cette réunion. Paris, Gautier et Bretin, 1808, in-8 de 31 pag.; Lettre de M. l'archevêque de Besançon....., aux citoyens catholiques de son diocèse, ou Réflexions sur la Réponse faite à sa Lettre par M. Beaufort, relative au projet de réunion de toutes les communions chrétiennes. Paris, les mêmes, 1808, in-8; Le Catholique clairvoyant, ou Véritable point de vue d'un ouvrage de M. Rabaut le jeune, sur la réunion de toutes les communions chrétiennes. Par l'auteur de la « Lettre à M. de Beaufort » et du « Catéchisme sur le célibat ecclésiastique ». Paris, les mêmes, 1808, in-8 de 44 pag.

Le Creulx, inspecteur-général des ponts et chaussées, membre de l'Académie de Nancy. *L.*, ingénieur en chef des ponts et chaussées. Mémoire sur la construction des chemins publics et les moyens de les exécuter, couronné par la Société littéraire de Châlons, en 1779. En France, 1782, in-8; — *Membre de l'Académie de Nanci* (*un*). Discours sur le goût, 4691; — ** (M.). Discours, 8984, même ouvrage.

L'Ecuy (Jean-Baptiste), 57e abbé général de Prémontré. *Ancien religieux* (*un*), docteur de Sorbonne. Manuel d'une mère chrétienne, ou courtes Homélies sur les épîtres et les évangiles des dimanches et fêtes, pour l'instruction morale et religieuse des jeunes personnes élevées au sein de leur famille. Paris, Hocquart, 1822, 2 vol. in-12 avec 2 grav., 6 fr. Seconde édit., rev., corr. et augm. d'une table des matières. Paris, Thiériot, 1827, 2 vol. in-12 avec 8 grav.

Le Deist de Kerivalant (Nicolas). *K** (de). La Vendée, 3435; — *Kérivalant* (de). Voy. notre « France littér. » à ce nom.

Ledhui. *L**** (M.). Souvenirs de —. Paris, Didot, 1806, in-18; Loisirs de —. Paris, P. Didot aîné, 1811, in-18. Ces deux volumes n'ont été tirés qu'à un petit nombre d'exemplaires.

Ledhui (Carle). *C**** (L.). Justine Mussinger, 874.

Le Dieu (Louis-Franç.-Jos.). *Suloi de Live*. Alfred, 7906.

Le Doux (Gaston). *Claves* (de). Dictionnaire hermétique (par Salmon, médecin), avec deux traités, l'un de la triple préparation de l'or et de l'argent, l'autre de la manière de produire la pierre philosophale (tous deux de Gaston Le Doux, dit de Claves). Paris, 1695, in-12.

Ledrect (A.-L.), de Paris. *Le D**** (M. A.-L.). Les Eléphants détrônés et rétablis, apologue indien, dédié à S. A. R. Monsieur, frère du roi, lieutenant-général du royaume. Paris, L. G. Michaud, 1814, in-8.

Lée (le général), l'un des hommes auxquels on attribue les *Junius's* Letters, 3407.

Lée, consul américain à Bordeaux. *Citoyen américain* (*un*). Etats-Unis et l'Angleterre, 1117.

Le Faucheur (Michel), mort en 1657. *Conrartus*. Conrarti de arte oratoriâ, 1205.

Le Fébure. *L. F.* (M.). Plan de législation sur les matières criminelles. Amsterdam, 1779, in-8.

Lefebvre (Philippe), de Rouen. *Gentilhomme de province* (*un*). Lettre sur la tragédie d'Inès de Castro, 2737; — *L. D. V.* (le sieur). Nanin et Nanine, 7523; Histoire de Mlle de Cerni, 5966; — *L. P. L. C. R.* (M.). Mélange de différentes pièces, 4366; — *Parthénius* (et non Philalèthes). Songe de Philalèthes, 5689.

Lefebvre (René-Guillaume), baron **de Saint-Ildephont**, médecin, historien, écrivain politique et littérateur. *Le Feb. baron de S****** (M.). L'Art de régner; poëme présenté aux concours des Jeux Floraux de Toulouse en l'année 1773. Lausanne et Paris, d'Houry, 1773, in-8; — *Si**** (le baron de). Le Connaisseur, comédie en trois actes et en vers (imitée d'un conte de Marmontel). Genève et Paris, d'Houry, 1773, in-8. Réimpr., l'année suivante, sous ce titre : « M. de Fintac, ou le faux Connaisseur », com. etc.; par l'aveugle de Fer-

Digitized by Google

bey, Genève, in-8; — *Société de médecins* (*une*). État de la médecine, 7682.

LEFEBVRE ( ), baron DE SAINT ILDEPHONT, fils du précédent, ancien capitaine adjudant-major d'infanterie. *L. B. D. S. I.* Manière d'enluminer l'estampe sur toile, 5955; — *Saint-Ildefont* (le bar. de). Lettres aux femmes, 6918; — *Saint-Ildefont* (le bar. de). Réflexions critiques, 6925; Napoléon au dernier Bonaparte, 6924.

LEFEBVRE (Charles-Aimé), professeur de l'Université, ancien rédacteur du « Courrier belge », ancien directeur fondateur du collége Saint-Josse-ten-Noode-lez-Bruxelles, aujourd'hui membre et trésorier de la Société d'émulation de Cambrai; né à Cambrai, le 18 décembre 1811 (1). M. Lefebvre s'est souvent caché sous le pseudonyme de Jean-Paul *Faber* pour publier les ouvrages que nous allons citer : 1° Scènes de la vie privée des Belges. Bruxelles, 1845, in-8; 2° Méthode mutuelle-simultanée. Première et deuxième parties. Bruxelles, 1856, in-8 oblong. Cet ouvrage ne doit pas avoir moins de vingt-et-une parties : les deux premières, qui ont paru, traitent, la première de la Minéralogie, et la seconde de la Botanique. L'auteur annonce pour paraître prochainement les 3e et 4e parties de cet ouvrage. 3° Préliminaires des Sciences. Bruxelles, 1839, 2 vol. in-12; 4° Revue du Musée de Bruxelles. Ibid., 1840, in-8. Cette Revue a paru, en partie, dans « le Courrier belge ». 5° La Littérature et les littérateurs de la Belgique et du nord de la France. Ibid., 1841, in-12; 6° Stylopraxie. Art du style en 60 leçons. Résumé de toutes les méthodes de style, de grammaire, etc. Avec des spécimens d'application aux langues flamande, allemande, anglaise, portugaise, espagnole. Suivie de 85 sommaires de narrations historiques à remplir par les élèves et formant un Abrégé de l'histoire des Belges. Ouvrage adopté dans un grand nombre d'institutions. 2e édit. Paris, Chamerot, et Bruxelles, les princip. libr., 1845, in-8. La première édition est de Bruxelles, 1841, in-12; 7° Notes d'un voyageur sur la Hollande. Bruxelles, 1842, in-8. Impr. d'abord dans « le Courrier belge ». 8° Le capitaine C. Heraughière, gouverneur de Bréda. (Extrait des Mémoires de la Société d'émulation de Cambrai). Cambrai, 1850, in-8; 9° Biographie du cardinal Giraud, archevêque de Cambrai, comprenant, outre les détails complétement inédits, une analyse et des extraits de ses principaux ouvrages. Suivie d'une Notice sur Mgr Régnier, ancien évêque d'Angoulême, archevêque nommé de Cambrai. Lyon et Paris, Périsse frères, 1851, in-8; 10° Vander Burch, archevêque de Cambrai. Notice sur la vie et les institutions de charité dont il a doté la ville de Cambrai. (Extrait des Mémoires de la Société d'émulation de Cambrai). Paris, Périsse frères, 1852, in-8. *V. A. S.*

LEFEBVRE DE VILLEBRUNE (Jean-Bapt.). *L. F.* (M.). Dictionnaire des particules anglaises, précédé d'une Grammaire raisonnée. Paris, Pissot, 1774, in-8. — ** (M.). Mémoires philosophiques..., trad. de don Ulloa, 9205. Les rédacteurs de la « Bibliothèque dramatique » de M. de Soleinne, attribuent à Lefebvre de Villebrune une part dans une pièce de M. Boutroux, de Montargis, intitulé « le Bouquet royal »; mais la pièce est de 1815, et Lefebvre de Villebrune est mort en 1809.

LEFEBVRE-DURUFLÉ (Noël-Jacq.) (1), connu d'abord sous le nom de N.-J. Lefebvre, né à Rouen (Seine-Inférieure), le 19 février 1792, était, lorsque survinrent les revers de la France, attaché au cabinet de Napoléon et l'un des rédacteurs du « Journal de l'Empire ». Après les événements, il retourna en Normandie, et se fit fabricant de draps à Elbeuf. Homme d'esprit, M. Lefebvre-Duruflé se délassa des occupations du manufacturier par quelques compositions littéraires; ami de son pays, il prit part,

(1) Écrivain inconnu aux auteurs de la « Littérature française contemporaine ».

(1) Article nul dans « la Littérature française contemporaine ».

Digitized by Google

comme publiciste, à cette guerre de tirailleurs que les libéraux firent à la restauration : il écrivit dans les journaux, entre autres le « Nain jaune » et « la Minerve », et publia plusieurs brochures politiques (V. notre France littéraire). Son honorable caractère le fit choisir, en 1849, par les électeurs du département de l'Eure, pour les représenter à l'Assemblée législative. Le chef de l'Etat ne tarda pas à apprécier M. Lefebvre-Duruflé, et il devint ministre du commerce, dans les derniers temps de la présidence de Louis-Napoléon ; depuis l'Empire, il a été créé sénateur, et choisi pour président du conseil de surveillance du crédit maritime. *Jouy.* Hermite en province, 3384. M. Lefebvre-Duruflé a fait entièrement la Normandie, qui forme 2 vol. Sous le n. 730 de son « Nouv. Recueil d'ouvrages anonymes et pseudonymes », M. De Manne dit, en parlant de « l'Hermite en province » : « Un exempl. unique sur papier couleur feuille-morte, format in-8, avec gravures tirées sur papier de Chine, du volume de cet ouvrage, qui traite de la *Haute-Normandie*, compris dans la vente faite en 1850, des livres de la bibliothèque de M. Riaux, archiviste de la chambre du commerce de Rouen, porte l'annotation suivante écrite à la main : « *Offert à Monsieur Riaux, par l'auteur M. Lefebvre-Duruflé* ». D'un autre côté, notre savant ami, M. Geo. Mancel, bibliothécaire de la ville de Caen, nous a communiqué la note suivante : « M. Lefebvre-Duruflé est réellement l'auteur de la partie de « l'Hermite en province » qui traite de la Normandie. La bibliothèque de Caen possède un exemplaire, Paris, Didot, 1827, 2 vol. in-8, numéroté 19, sur lequel est imprimé au verso du faux-titre, en caractères dits anglais : *Offert par N. Lefebvre-Duruflé à*, et écrit de la main de l'auteur, *la bibliothèque de Caen*. Cette édition a cela de particulier que les vignettes qui, dans les tomes VII et VIII de « l'Hermite en province, » se trouvent à la fin des chapitres, sont réunies dans un atlas publié à part. On lit en guise de préface. L'HERMITE NORMAND A CELUI DE PROVINCE. « J'apprends, cher Hermite, que vous êtes sur le point de visiter cette Normandie au fond de laquelle vous me reprochez avec une si aimable colère d'avoir fui le commerce des muses : essayez seulement de me prendre pour guide; vous verrez que je n'ai point tout-à-fait perdu mes loisirs, et que vous avez plus d'une fois occupé ma pensée. Vous avez guidé mes premiers pas dans la carrière théâtrale, permettez-moi de diriger les vôtres dans le pays qui m'a vu naître et d'introduire dans votre riche galerie quelques esquisses crayonnées d'après vos leçons. *Nota tibi manus, nota-que amicitia.* N. L. F.

J'ai accepté avec empressement une offre qui devait abréger mes courses et mes recherches : c'est donc avec mon jeune ami L. F. (désigné dans ce volume sous le nom de Léon) que j'ai parcouru la

(1) Peu de jours après la nomination de M. Lefebvre-Duruflé au ministère du commerce, un réfugié français en Belgique, vraisemblablement l'un des hommes qui, en 1848, s'étaient adjugé des portefeuilles, faisait insérer dans « l'Indépendance belge » la stupide note qui suit :

« Voici la biographie politique de M. Lefebvre-Duruflé :

« Le ministère du commerce a été donné à M. Lefebvre-Duruflé. M. Lefebvre-Duruflé est un fabricant de drap des Andelys. Cependant, le nouveau ministre du commerce a aussi quelques titres à la gloire : il est l'auteur de l'*Art de mettre sa cravate*, et comme à l'époque où parut ce livre, la loi Tinguy n'existait pas encore, M. Duruflé put s'abriter sous le transparent pseudonyme du baron de l'Empesé. L'*Art de mettre sa cravate* mit tout de suite M. Lefebvre-Duruflé en relief : aussi le public n'a-t-il pas été étonné ce matin, en lisant le *Moniteur*, que M. Louis Bonaparte eût enrichi son cabinet de ce conseiller à la toilette qui représentera le commerce et la littérature légère, comme M. Hippolyte Fourtoul personnifie l'esthétique et la marine. Aujourd'hui le ministère est complet. »

L'homme qui a écrit cette note s'entend mieux, nous aimons à le penser, à culoter les pipes qu'à faire de l'histoire littéraire. S'il eût consulté notre « France littéraire », elle lui eût appris que M. Lefebvre-Duruflé a fourni autrefois des articles au « Journal de l'Empire », au « Nain-Jaune » et à « la Minerve », et que de 1821 à 1839, il avait publié cinq opuscules politiques. Au lieu de lui attribuer l'*Art de mettre sa cravate*, qui est de M. Emile-Marco de Saint-Hilaire, il eût pu, sans grandes recherches, trouver qu'il avait composé un opéra en société de Jouy, et fait pour ce dernier la partie de « l'Hermite en province » qui concerne la Normandie. Mais quand on est réfugié, l'on n'est tenu, à ce qu'il paraît, ni à connaissance ni à conscience : blâmer quand même les institutions du pays, et ridiculiser les plus honorables personnes de la France,

voilà, voilà le vrai réfugié français!

Et le gouvernement ne permet pas que leurs pamphlets arrivent à sa frontière!

Digitized by Google

Normandie. J'ajouterai que les esquisses qu'il m'avait annoncées m'ont souvent offert des tableaux complets, et que quelques coups de pinceau m'ont suffi pour leur donner cette identité de manière et de coloris qu'on aime à rencontrer dans l'ensemble d'une grande composition. E Jouy. (Avertissement de l'Hermite en province, t. VII). — *Lefebvre* (Noël). (Avec M. de Jouy) : Zirphile et Fleur-de-Myrte, ou Cent ans en un jour, opéra-féerie en deux actes. Représenté sur le théâtre de l'Académie royale de Musique, le 29 juin 1818. Paris, Roullet, 1818, in-8 de 36 pages. — Aux deux ouvrages que nous venons de rappeler, il faut ajouter les trois suivants qui ont paru depuis l'impression de notre note dans « la France littéraire ». Tous trois portent le nom de l'auteur : 1° *Ports et côtes de France de Dunkerque au Havre*. Paris, Osterwald, 1822, in-4 de 48 pag., avec 24 planches. La première livraison, renfermant Dunkerque et Gravelines, avait paru dès 1825, mais sans le nom du rédacteur du texte. 2° *Rapport* au conseil général de l'Eure, *de la Commission des Aliénés*. Evreux, 1839, in-8, avec 4 planch. 3° *Le Colon de Van Diémen. Aventures d'un émigrant*. Par Charles Rowcroft, esq., trad. de l'angl. sur la 5e édition. Paris, J. Renouard et comp., 1848, 3 vol. in-12. C'est la traduction de la première série des « Contes des Colonies », de Ch. Rowcroft. A la fin d'un avant-propos du traducteur, très-remarquable, et formant 26 pages, M. Lefebvre-Duruflé dit que quand « le Colon de Van Diémen » paraîtra, il y aura sous presse la traduction de la seconde série de ces Contes, qui porte pour titre à le Bush ranger ». Les préoccupations politiques du traducteur ne lui ont pas encore permis de mettre au jour cet autre livre de Rowcroft.

Le Félore (J.-F.). *Octogénaire* (*un*). Vieille muse picarde, 5229.

Lefer (Auguste), auteur dramatique. *Auguste*. I, 61.

Lefèvre (Jacques), docteur de la maison et société de Sorbonne. *Docteur* (*un*). Lettre d'—, sur ce qui se passe dans les assemblées de la faculté de théologie de Paris. Cologne, 1700, in-12. Cette Lettre a été suivie de sept autres.

Le Fèvre, ancien professeur au collége des Grassins. *L. F. D. B.* Tables alphabétiques, 4203.

Lefèvre (l'abbé). *Soc. royale d'Agriculture* (la). Observations, 7727*.

Lefèvre (J.). *J. Le F.* Essai d'une exposition succincte de la Critique de la raison, par J. Kinker; trad. du holland. par—. Amsterdam, 1801, in-8.

Lefèvre (P.-F.-A.), professeur au prytanée de St-Cyr. *Boileau* (Nic.). Lettre de— à M. Étienne, auteur des « Deux Gendres », en lui envoyant sa septième épître à Racine, sur le profit à tirer des critiques. Paris, Le Normant, 1812, in-8; — *P. F. A. L. F.* (M.). Boutade sur l'Ode. Paris, Dufour, 1806, in-8.

Lefèvre (Denis-Joseph-Claude), secrétaire général de la trésorerie, depuis 1792 jusqu'en 1814. Né à Meaux, en 1764. *Citoyen* (*un*). Réflexions d'— qui n'est ni rentier, ni propriétaire de biens nationaux, ni créancier de l'Etat, encore moins capitaliste, sur la vente de quatre cent mille hectares de bois nationaux et de biens communaux. Paris, 1816, in-8 de 15 pag. Extraites du « Moniteur »; — *F. P.* Nouveaux Moyens de parvenir. Quelques préceptes généraux suivis de quelques exemples particuliers. Paris, Delaunay; Pélissier (*sic*), mai 1819, in-8 de 30 pag. Mauvais écrit contre l'ouvrage de Bricogne, intitulé : Situation des finances au vrai, etc. 1818. M. Petit, inspecteur-général de la trésorerie, dont M. Lefèvre a pris les initiales n'a jamais rien écrit ou publié dans un style pareil. — *Homme d'affaires* (*un*). Délassements, 3067; — *La Vigne* (Jean de). Vingt millions d'économie, 3921; *Sedin*. Lettres de deux amants détenus, 7436; — *Verfèle*. Pélerinages d'un Child-Harold parisien, 8558.

Le Fèvre de Beauvray (Pierre), avocat au parlement. *Aveugle* (*un*). Récréations philosophiques d'—. Paris, 1769, in-8; — *Citoyen* (*un*). Adresse à la nation anglaise, 1099;

(1) Ouvrage non annoncé par la « Bibliographie de la France ».

Digitized by Google

— *Philaletes*. Loisirs littéraires, 5689.

Lefèvre de la Maillardière (le vicomte Charles-Franç. de); mort vers 1804. *Honoraire des académies des sciences d'Amiens, d'Arras* (*un*). Le Produit et le droit des communes et autres biens, ou l'Encyclopédie rurale, économique et civile. Paris, 1782, in-8; — *La Maillardière* (le vic. de). Voy. notre « France littéraire » à ce nom. — *Propriétaire agriculteur* (*un*). Le Vétéran en civisme comme en service militaire à ses concitoyens. Sans lieu d'impr., et sans date, in-8 de 56 pag.

Lefèvre de Marcouville (Pierre-Augustin). *Marcouville* (de). III, 194.

Lefèvre-Deumier (Jules), bibliothécaire particulier de l'empereur Napoléon III, connu d'abord sous le nom de Jules *Lefèvre*. Voy. notre « France littéraire », t. IV, p. 82.

Le Flaguais (Alphonse). *Jeune aveugle* (*une*). Poésies d'—. Paris, Derache, et Caen, A. Avonde, 1839, in-18 de 214 pag.

Leflocq (Victor), l'un des rédacteurs du « Journal du notariat ». *Martinecy* (Léon). Une coquette, 4570; Mort du duc d'Orléans, 4571; Caboche, ou le Peuple sous Charles VI, 4572.

Lefranc (l'abbé), grand vicaire de Coutances, ancien supérieur des Eudistes de Caen, massacré aux Carmes, le 2 sept. 1792. Manuscrits de lui, publiés après sa mort sous le nom de Rich. *Séguin* : Essai, 7459; Histoire militaire, 7440; Histoire archéologique, 7441.

Lefranc (Auguste), auteur dramatique. *Dandré* (Paul). L'article 960, 1371; Fin mot, 1372.

Le Franc de Pompignan (le marq. J.-Jacq.). *Le F.* Voyage de Languedoc et de Provence, fait en 1740, par MM. Le F., le M. de M** (le marq. de Mirabeau) et l'abbé de M*** (Monville). Amsterdam, Chareau, etc., 1746, in-12.

Lefranc de Pompignan (Jean-George), frère du précédent, alors évêque du Puy. *Ev. D. P.* (M. L'). Le véritable Usage de l'autorité séculière dans les matières qui concernent la Religion. Avignon, Franç. Girard, 1755, in-12 de 155 pag.

Le Français. *Officiers de l'armée* (des). Projet d'instruction sur le service des bouches à feu, 5336.

Le Français de Lalande, mais plus exactement Delalande (Joseph-Jérôme), célèbre astronome. *Lalande*, II, 361; — *S. M.* (avec Sylv. Maréchal) : Dictionnaire des Athées anciens et modernes. Paris, Grabit, 1800, in-8. Lalande a beaucoup participé à cette mauvaise compilation; il est en outre seul auteur de deux Suppléments publiés en 1805 et formant 120 pages; — *Soc. de gens de lettres* (*une*). Nécrologie, 7608.

Le François (l'abbé Laurent). *Crozat* (*de*). Géographie élémentaire, I, 294; — *François* (l'abbé), ainsi mal écrit dans notre « France littéraire » (où l'on trouve néanmoins la liste de ses ouvrages); — *L. F.* Les Preuves de la religion de Jésus-Christ, contre les spinosistes et les déistes. Paris, Estienne, 1751, 4 vol. in-12.

Lefuel de Méricourt, anc. avocat au parlement. *Société de gens de lettres* (*une*). Histoire, 7605.

Le Gallois, copié par Henri-Philippe de. *Limiers*. Idée générale des études, 4250.

Le Gallois (Jean-Léonor), sieur de Grimarest. *G**** (le sr). Commerce de lettres curieuses et savantes. Paris, A. Cramoisy, 1700, in-12; — *Grimarest*. II, 185.

Le Gallois, sieur de Grimarest (Charles-Honoré), fils du précédent. *Gentilhomme périgourdin* (*un*). Lettre à un académicien de Paris, 2746; — *Grimarest*, II, 185.

Legay (Louis-Pierre-Prudent), romancier licencieux, et écrivain moraliste. *Belair* (de). Petit Savant de société, 554; — *L**** (M.). Elisabeth Lange, ou le Jouet des événements. Paris, Chaumerot, 1808, 3 vol. in-12; Le Fils chéri et le fils abandonné, ou le Mentor moderne. Paris, Chaumerot, 1809, 3 vol. in-12; L'Hermite de la Vallée du Luz et les Désespérés. Paris, Davy et Locard, 1816, 3 vol. in-12; — *Langlois* (Louis-P.). Précis de l'histoire de France, 3809; Connétable de Bourbon, 3810; Magasin des Enfants, 3811; Petits Marchands

Digitized by Google

ambulants, 3812; Petit Paul, 3813; Petit Guignon, 3814; Julien, 3815; Deux Sœurs, 3816; — *** (M.). 1° L'Infidèle par circonstance, 9258; 2° Eglai, ou Amour et Plaisir. Paris, Chaumerot, 1807, 2 vol. in-12, et 1820, 4 vol. in-12; 3° L'Enfant de l'Amour. Paris, Chaumerot, 1808, 4 vol. in-12; 4° Le Marchand forain et ses fils. Paris, le même, 1808, 4 vol. in-12. Réimp. en 1819, avec le nom de l'auteur (Paris, Pigoreau); 5° Le Spectre de la Montagne de Grenade. Paris, Léop. Collin, 1809, 3 vol. in-12; 6° L'Innocence et le Crime. Paris, Chaumerot, 1810, 3 vol. in-12; 7° Les Mères dévouées, ou Histoire de deux familles françaises. Paris, Hubert, 1814, 3 vol. in-12; 8° Le vieux Solitaire des Pyrénées. Ouvrage posthume. Paris, Lecointe, 1830, 3 vol. in-12.

LEGENDRE (l'abbé), *auteur douteux*. *Vendôme* (le chev. de). Réponse, 8334.

LEGENDRE, ancien conseiller au parlement. *Philibert* (J.-C.). II, 457; — *W*..... (Frid.). Réflexions, 8833.

LEGENTIL (Jean-Philippe-Guy), marquis de PAROY. *Paroy* (le marquis de). III, 411.

LE GIVRE DE RICHEBOURG (Mme). *L. G. D. R.* (Mme) et *de Richebourg*. IV, 120.

LEGLAY (André-Jos.-Ghislain), bibliothécaire de la ville de Cambrai, président de la Société d'émulation de la même ville. *A. L.*, doct. en médecine. Almanach de santé. Cambrai, S. Berthoud, 1816, petit in-12 de 114 pag.

LEGOARRE DE KERVÉLEGAN (Auguste-Bernard-François). *Kervélegan* (A.-B.-F.). II, 329; — *Philosophe* (*un*). Réflexions d'— sur les affaires présentes... Cette brochure parut lors des premiers troubles de la Bretagne, avant la Révolution.

LEGOREC, conseiller à la Cour royale de Paris. *B****, avocat. Résumé de l'histoire de Bretagne, 408.

LE GOUPIL, employé de l'intendance militaire. *L**** (M.). Nouv. Guide des sous-officiers des troupes à cheval de la garde et de la ligne, ou Recueil complet des connaissances qui leur sont nécessaires dans les diverses parties du service, etc. Paris, Anselin et Pochard, 1825, ou 1828, in-12.

LEGOUVÉ (Gabr.-Mar.-J.-B.), de l'Institut. *Deux Amis*. (Avec Laya). Essais de —. (Recueil d'élégies). Paris, Belin, 1786, in-8; — *Société de gens de lettres* (*une*). Bibliothèque, 7627.

LE GOUX DE LA BERCHÈRE. *La Berchère*, II, 338.

LE GOVELLO (l'abbé). *Académicien d'Angers* (*un*). La Vie de Guillaume Lemaire, évêque d'Angers. Angers, avril 1730, in-4 de 28 pag. Tiré principalement d'un manuscrit dont la plus grande partie a été imprimée dans le 10e volume du « Spicilége » de d'Achery. *A. A. B—r.*

LE GOYER (Claude). *Alcé du Géroile*. Description d'un monstre, 61.

LEGOYT. *Tissot* (P.-Fr.). Leçons, 8277.

LEGRAND (Marc-Antoine), auteur dramatique et artiste de la Comédie Française. *Alain*. L'Épreuve réciproque, comédie en un acte et en prose. Paris, Jacq. Lefebvre, 1711, in-12; — *D. L. F**** (M.). Le Ballet de vingt-quatre heures, ambigu comique en quatre parties et en prose, avec un prologue en vers libres. Paris, Simart, 1722, in-4, ou Paris, J. Pepingué, 1725, in-12, et Paris, Briasson, 1728, in-12; — *G. C.* Le Chevalier errant, 2694; — *Le G**** (M.). Critique de l'Œdipe de M. de Voltaire (en prose). Paris, Gandouin, 1719, in-8 de 36 pag.; — *L. G.* (le Sr). Le Luxurieux, comédie en un acte et en vers. Sans nom de ville, ni d'impr. (vers 1732), in-12. Il y a une édition de cette pièce sous le titre du « Libertin puni ».

LE GRAND (l'abbé Louis), docteur de la Faculté de théologie de Paris. *Docteur de la Faculté de théologie* (*un*). Lettre au censeur royal, 1771; — *Unus è Parisiensibus theologis*. De ecclesiâ Christi, in usum alumnorum sacræ facultatis Parisiensis. (Tome Ier et unique). Parisiis, Breton, 1779, in-8; — *** (M.). Observations, 9045.

LEGRAND, auteur dramatique. *Delorme* (Mme). Rupture, ou le Malentendu, 1521.

LEGRAND (Mme Jenny). *L**** (Mme Jenny). La Fille de l'Émigré, épisode de 1813. Paris, Mongie, 1824, 3 vol. in-12. Réimpr. dans l'année

Digitized by Google

suivante avec le nom de l'auteur. — *L. G. D.* (Mme Jenny). Les Séductions. Paris, Ladvocat, 1820, 4 vol. in-12.

Legrand (Pierre), l'un des avocats les plus distingués du barreau de Lille, dont il est actuellement le bâtonnier, ancien conseiller de préfecture du Nord, dont il a exercé les fonctions pendant environ dix ans, jusqu'au jour où il a été remplacé par suite du refus de serment, membre de la Société des sciences, des arts et de l'agriculture de Lille, député, après le 2 décembre; né à Lille (Nord), le 13 prairial an XII (12 juin 1804). On doit à cet homme honorable plusieurs traités de droit fort estimés que nous allons rappeler dans cette courte note. M. Legrand n'est pas seulement un avocat très distingué, c'est encore « un écrivain très spirituel qui a eu le grand tort de ne « risquer que ses initiales sur certaines esquisses de mœurs que « d'autres se seraient empressés et « même glorifiés de signer en toutes lettres. Du reste le public lillois sait parfaitement à quoi s'en « tenir sur l'*Auteur du Bourgeois « de Lille*, du « Voyage de Lille à « Toulon », etc. Une autre fois, il « ne faudra plus dire les choses de « cette façon-là, si vous ne voulez « pas être reconnu dès la première « ligne... » (2). Sous le pseudonyme de l'*Auteur du Bourgeois de Lille* M. Legrand a publié une série d'articles de mœurs dans « l'Écho du Nord » et dans la « Revue du Nord », de 1835 à 1845, intitulés : le Bourgeois de Lille; le Gamin de Lille; un Voyage en Béotie; le Bourgeois de Lille aux assises de Douay; le Bourgeois de Lille à la police correctionnelle; etc., etc. Sous ce même pseudonyme, il a fait aussi paraître les trois itinéraires suivants : 1° de Lille à Saardam (extrait du carnet d'un voyageur en Hollande). Lille, Leleux, 1841, broch. in-8; 2° de Lille au Mont-Blanc. Lille, Danel, 1845, broch. in-8; 3° de Lille à Toulon. Lille, Leleux, 1847, broch. in-8. Enfin sous ce pseudonyme, il a écrit un article spirituel et piquant intitulé « Contrebande littéraire », qui a paru dans le n° 7 de « l'Artiste », de Lille (21 juillet 1850). C'est l'examen le plus impartial qui ait été fait de nos « Supercheries ». Cet article a été tiré à part, avec une addition non moins piquante, in-8 de 15 pag. Remarquons en passant que l'article de M. Pierre Legrand dans la « Littérature française contemporaine » est incomplet comme tant d'autres articles. Sur huit ouvrages qui ont paru avec le nom de cet écrivain, un seul est cité : ses « Études sur la législation militaire et sur la jurisprudence des conseils de guerre.... Lille, 1835, in-8; mais depuis M. P. Legrand a publié : 1° Conférences sur le droit rural. Lille, Leleux, 1848, in-8; 2° Législation des portions ménagères, ou part de marais, dans le nord de la France. Lille, Leleux, 1850, in-8; 3° Le Coq. Lille, de l'impr. de Lefebvre-Ducrocq, 1851, in-8 de 8 pag. 4° Rapport sur un Mémoire manuscrit de M. Eugène Imbert de la Phalèque, lu à la Société des sciences... *ibid.* de Lille; 5° Une nuit chez les trappistes du mont des Kattes. Lille, de l'impr. du même, 1851, in-8 de 24 pag.; 6° Les Bourgeois de Lille. Lille, Beghin, 1851, 2 vol. in-12 avec un portrait et un fac-simile. Le premier volume contient des « Esquisses locales », et le second des « Voyages et Excursions »; 7° La Femme du bourgeois de Lille. Lille, de l'impr. de Lefebvre-Ducroq, 1852, in-8 de 24 pag.; 8° Antiquités des rues de Lille. Lille, imp. de Danel, 1852, in-8 de 16 p. M. P. Legrand va publier très incessamment un « Dictionnaire du patois de Lille ». Ce sera un ouvrage très curieux qui intéressera non seulement la localité, mais encore toutes les personnes qui s'occupent de linguistique.

Legrand de Laleu (L.-Aug.). *Philotas*. Philotas, 5775.

Legrand de Melleray (Mme Augustine). *L. M.* (Augustine). Conseils à une jeune femme, ou Lettres d'— à Pauline D. N. (de Noailles); suivis de quelques Poésies (par M. Le Marcis, directeur des contributions

(1) Article nul dans la « Litterature française contemporaine ».
(2) H. Bruneel. Guide de la ville de Lille. Lille, 1870, gr. in-18.

Digitized by Google

de Paris). Paris, imp. de Dupont, an V (1797), in-16.

LEGROS (l'abbé Ch.-Franç.). *Solitaire* (*un*). Analyses, 7756*—58.

LE GROS (Sauveur), graveur à l'eau forte, longtemps secrétaire du prince de Ligne; né à Versailles le 27 avril 1734, mort à Enghien, près Bruxelles, vers 1830, véritable auteur du *Journal de Cléry*, 1177, et non la comtesse de Schomberg, comme l'a dit A.-A. Barbier, ni Mariala, homme d'affaires de M. le duc d'Aremberg, comme l'a dit M. De Manne, d'après M. Huë. — Le Gros passe pour n'avoir pas été étranger à la rédaction du *Peintre graveur* d'Adam Bartsch.

LEGROS (Augustin-Prosper), du Hâvre. *L....* (M. A.-P.). Description du Hâvre, ou Recherches morales et historiques sur les habitants, le port et les principaux établissements de cette ville, avec une Notice sur les personnages célèbres qui y sont nés. Paris, Fournier-Favreux, 1825, in-8 avec planches.

LE HARDY (Adolphe), de Beaulieu (Belgique). *Bourgeois de Bruxelles* (*un*). Les Élections de 1830. Bruxelles, Ch. Wanderauwera, 1830, in-8 de 17 pag.

LE HÉRICIER DE GERVILLE (C.), de Valognes, membre de l'Académie de Caen, et correspondant de l'Académie imp. des inscriptions et belles-lettres. *Gerville* (C. de). II, 155.

LE HIR (L.), avocat à la Cour royale de Paris. *Léonais* (L. le). Harmonies sociales, 4075.

LE HOC (Louis-Pierre), D. M. *Candide*. Avis sur l'inoculation de la petite vérole, 900; — *** (M.). L'Inoculation, 9238, même ouvrage.

LE JEUNE (Nicolas), seigneur de Franqueville. *N. L. J.* Le Miroir de l'art et de la nature qui représente par des planches en taille douce presque tous les ouvrages de l'art et de la nature, des sciences et des métiers. En trois langues, français, latin et allemand. Paris, 1691, in-8.

LE JEUNE (le P.). *Néon*, le philopole (le P.). Amazone française, 5094.

LE JEUNE (l'abbé P.-C.), curé de Cléry. *P. C. L. J.* (M.). Principes pour l'acceptation de la constitution civile, 5562; Le neuvième articles du Symbole, ou Supplément au Catéchisme de MM. les évêques, sur l'Eglise. Par l'auteur de l'ouvrage intitulé : Principes pour l'acceptation... Troyes, Sainton, et Paris, 1791, in-8.

LEJEUNE (le rév. P. Claude Mansuet). *R. P. M. L.* (feu). Histoire critique et apologétique de l'ordre des chevaliers du Temple, dits Templiers. (Publiée par le P. Joly, capucin, auteur de la préface et de la table des matières). Paris, 1789; ou avec un titre rafraîchi. Paris, an XIII (1805), 2 vol. in-4.

LEJEUNE (A.-L.-S.), D. M. à Verviers. *Wibelius*. IV, p. 649.

LEJUMEAU DE KERGARADEC, médecin. *Kergaradec* (*de*). II, 528.

LELARGE, auteur dramatique. *Beuzeville*. Dumolet à Lyon, 641; le Soldat et le courtisan, 642.

LELARGE (H.), de Lourdoueix, créé baron par la Restauration sous ce dernier nom, publiciste, rédacteur en chef et propriétaire de la « Gazette de France ». *L....* (M. de). Le Fil d'Ariane offert à l'intérêt public et à l'Histoire, pour sortir du labyrinthe libéral et doctrinaire; suivi de l'Examen des opinions et des griefs exposés dans la brochure de M. Kératry. Paris, Ponthieu, 1820, in-8 de IV et 92 pag.; — *Lourdoueix* (de); *** (M.). Folies du siècle, 9331; Les Séductions politiques, ou l'An 1821. Roman, par l'auteur des F.... du S.... Paris, Pillet aîné, 1822, in-8. Quelques personnes considèrent M. de Lourdoueix comme le réviseur, et d'autres au contraire comme l'auteur des ouvrages publiés sous les initiales de Mme S. P. (Sophie Panier, plus tard Mme de Lourdoueix).

LELARGE, de Lourdoueix (Mme Sophie PANIER, depuis Mme). Voy. Panier (S.).

LELARGE, de Lourdoueix (Paul), fils du propriétaire de la « Gazette de France ». *Vétéran de la presse* (*un*). Profils critiques et biographiques des 900 représentants, 8389.

LELARGE DE LIGNAC (l'abbé Joseph-Adrien). *Lignac* (de). II, 614; — *Militaire* (*un*). Avis paternel, 4805.

LELEUX père, de Lille. *Hermite de la Deule* (l'). Des articles dans un journal de Lille, avec cette signature.

Digitized by Google

Lélioux (Adrien), auteur dramatique. *Adrien*. Coquetterie, drame mêlé de couplets, en un acte. Représ. sur le théâtre du Gymnase des enfants, le 18 mars 1857. Paris, Pesron, 1857, in-18; Avec M. Adolphe Pujol : la Comédie en famille, com.-vaud. en un acte. Représ. sur le même théâtre le 1er juillet 1857. Paris, Bréauté, 1857, in-8. Avec le même : la Reine des rameaux, com.-vaudev. en 1 acte. Représ. sur le même théâtre, le 23 août 1858. Paris, Pesron, 1858, in-8 de 40 pag.

Le Lorgne de Savigny (Marie-Jules-César), membre de l'expédition et de l'Institut d'Égypte, de l'Institut de France, académie des sciences. *Savigny* (de). IV, 298.

Leloup de Cheray (Fr.-Étienne). *Étienne* (Fr.). Tyrtéennes, chants hebdomadaires. Tome 1er, première et deuxième livraisons. Paris, Ducollet, et S. Mandé, l'Auteur, 1851, 2 livr. in-4, ensemble de 16 pag. Cet ouvrage devait constituer un recueil lyrique hebdomadaire, et dont l'abonnement annuel était fixé à 30 fr. Le premier numéro porte la date du 5 juin et le second du 12 juin 1851; — *Leupol* (L.). La Lorraine, 4865; Histoire de Lorraine, racontée aux enfants. Nanci, Raybois, 1840, in-16 de 184 pag.

Leluault Mancelière (Mme). *Oreb* (Pierre). Abel de Lallaie, 5374.

Le Maignen (Mme), auteur dramatique. *Lem.....* (Mme). Richard III, 4021.

Le Maire (Léonard). *Limburg*. II, 615.

Le Maire, avocat. *L. M.* (M.). Traité des dixmes en général, suivant la jurisprudence ancienne et nouvelle. Paris, Mouchet, 1751, 2 vol. in-12.

Le Maire (le P.), de la compagnie de Jésus. *Belzunce de Castelmoron* (François-Xavier), évêque de Marseille. Antiquité de l'église de Marseille, 570.

Lemaire (Antoine-François), imprimeur à Paris, ancien archiviste du Directoire. *Bonhomme Richard* (le). Journal, 753; — *Duchêne* (le Père). Lettres bougrement patriotiques, 1864; La Trompette, 1865.

Lemaire (Henri). *L.* Beautés, victoires, batailles et combats mémorables des armées françaises; suivis d'anecdotes, mots héroïques et traits de dévouement des militaires français depuis 1792 jusqu'en 1815. Paris, Leprieur, 1819, 2 vol. in-12; — *Société militaire* (une). Histoire, 7694.

Lemaire, de Clermont, assassin. *Poulain de Beauregard*. Procès de Lemaire, 5985; Mémoires sur la vie de Lemaire, 5986.

Le Maistre (Antoine). *L. N. D. C.* (M.), prêtre. Traduction de deux traités de St-Bernard, 4252; — *Lamy* (le sieur). Vie de St-Bernard, 5792. Traduction de trois ouvrages de St-Bernard, 5793; Sacerdoce de St-Jean Chrysostôme, 5794.

Le Maistre de Sacy (Louis-Isaac). *Beuil* (le sieur de). Imitation de Jésus-Christ, 640; — *Boulieu* (de). Traduction des IVe et Ve livres de l'Enéïde, 756; — *Bonneval* (le sieur de), prêtre. Épîtres et Evangiles, 764; — *Dumont* (Jean), officier de l'Eglise, 2079; Psaumes de David, 2080-2082; — *Marsilly* (Paul-Antoine de). Homélies de St-Jean Chrysostôme, 4563; Abrégé de St-Jean Chrysostôme, 4564; — *Saint-Aubin* (le sieur de). Comédies de Térence, 6810; Fables de Phèdre, 6811.

Le Maistre du Mesnil (Alexis). *Dumesnil* (Alexis). I, 585.

Lemaitre (Adr.-Marie), de Versailles. *L****. Réflexions philosophiques sur le projet de l'abbé de Saint-Pierre. 1790, in-8 de 24 pag.

Lemaître (Amable), compromis dans l'affaire de la Solidarité républicaine, et comme tel traduit devant la Cour d'assises de la Seine en mai 1850, et condamné. *A. L.*, auteur d'articles dans le « Feuilletoniste de Troyes », le « Progressif de l'Aube », le « Propagateur de l'Aube », le « Journal de Nogent »; — *Bekaire* (A. L.), auteur d'articles de critique musicale dans les petits journaux et dans « la Législature. » — *Hardi* (Félicité). II, 205; — *Hardi* (Félix). II, 205; — *Lecomte*. II, 568; — — *Magister* (A.). III, 175; — *Moreau* (C.), 4981.

Lemaitre-Bonifleau. *L. M. B**** (M.). Avec Girard de Propiac. Plutarque moraliste, ou Choix des principaux sujets de morale du

Digitized by Google

premier des écrivains de l'Antiquité ; par le chev. de Propiac, avec des développements appliqués aux défauts et aux ridicules de la société actuelle, tirés de chacune des moralités de Plutarque, par M. L. M. B***. Paris, A. Eymery, 1825, 2 vol. in-12.

LE MARCHAND (Mme Françoise), née Duché de Vancy. *Husson* (Mme). Boca, 3158.

LE MARCHAND (l'abbé Michel), prêtre de Paris. *L. L. M. P. de P.* Entretiens sur la physique, 4241.

LEMARE (Pierre-Alexandre), du Jura, célèbre grammairien, docteur en médecine de la faculté de Paris, chimiste distingué. *Charville* (Isidore). Réveil d'Epiménide, 1033. — *Girault-Duvivier* (Ch. P.). Traité d'orthographe, 2324; — *Manicler Savigny*. Traité des participes, 4317; — *Témoin oculaire* (*un*). Moscou, 8040; — *U.* Lettre, 8378.

LE MASCRIER (l'abbé J.-B.). *L. L. M.* Mémoires historiques sur la Louisiane, contenant ce qui est arrivé de plus mémorable depuis l'année 1687, jusqu'à présent : avec l'établissement de la colonie française dans cette province... ., composés sur les Mémoires de M. Dumont (de Montigny). Paris, Bauche, 1753, 2 vol. in-12; — *L. M.* (l'abbé). Statuts, ordonnances et réglements de la communauté des rotisseurs de Paris, du mois de juin 1744. Paris, 1747, in-4; — *L. L.* (M.). Histoire de la dernière révolution des Indes orientales, composée sur les mémoires originaux et les pièces les plus authentiques. Paris, Delaguette, 1757, 1760, 2 vol. in-12.

LE MAURE. *Baragouin* (le docteur Mathieu-Chrysostôme). Discours, 439.

LEMAZURIER (Pierre-David), homme de lettres, secrétaire du comité d'administration de la Comédie-Française). *Courtois* (Clément). I, 287; — *Hermite* (l'). Récolte de —, ou Choix de morceaux d'histoire, 2236; — *Valleran*. IV, 568.

LEMER (Julien). *Bachaumont*. Des articles dans le journal intitulé : « la Silhouette ».

LEMERCHER D'HAUSSEZ (le baron), ancien ministre, l'un des derniers du roi Charles X. *Haussez* (le baron d'). II, 206. — *** (M.), ex-député. Réflexions d'un ami du roi. Paris, de l'impr. de Porthmann, 1816, in-8 de 16 pag.

LE MERCIER (Fr.). *Supérieur des missions* (le). Relation, 7911.

LEMERCIER (A.). *A. L.* La Richesse du cultivateur, ou les Secrets de Jean-Nicolas Benoît. Paris, 1821, in-12 de 72 pag. Extrait du « Calendrier du bon cultivateur », par Mathieu de Dombasle.

LE MERCIER DE LA RIVIÈRE (P.-Fr. Joach.-Henri). *La Rivière*. II, 552.

LE MERRE, avocat au parlement. *Le M****** (feu M.). De l'Etendue de la puissance ecclésiastique et de la temporelle. Sans date, in-12 de 58 pages.

LEMESLE (Charles). *C. L.* Macédoine poétique. Paris, Leroi, 1824, in-18 de 108 pag. A. A. Barbier, trompé sans doute par la ressemblance du titre a attribué mal à propos ce petit ouvrage à M. Léger, qui avait publié, en 1819, la « Macédoine poétique, ou Poésies et Chansons exotiques, badines et grivoises de F.-P.-A. Léger, etc. »

LE METEL DE BOIS-ROBERT (François), abbé de Chastillon, conseiller d'Etat ordinaire. *Bois-Robert* (de). Palène, tragi-comédie, dédiée à Mgr de Cinq-Mars, par le sieur de Bonair. Paris, Ant. de Sommaville et Toussaint Quinet, 1640, in-4; Les Deux Alcandre, tragi-comédie, dédiée à M. de Pulteleau, par le sieur de Bonair. Paris, les mêmes, 1640, in-4; La Jalouse d'elle-même, comédie. Paris, Aug. Courbe, 1650, in-4. Anonyme. Epistres en vers et autres œuvres poétiques. Paris, Augustin Courbé, 1659, in-8.

LE MICHAUD D'ARÇON (le général J.-Cl.-Eléo.). *Arçon* (d'). Voy. notre « France littéraire » : — *Ingénieur* (*un*). Réflexions, 5192.

LE MICHAUD D'ARÇON (Mlle), fille du précédent. Voy. VELLEXON (la baronne de).

LE MIERRE D'ARGIS (J.-A.). *L. M.* Code criminel, 4242; — *Reine d'Etrurie* (la). Ses Mémoires, 6380.

LE MIRE (l'abbé Pierre-Simon), curé de Versigny, près de Nanteuil-le-Haudouin. *P. S. L.* Pastorales, 6172.

LE MOINE (Pasquier). *Moine sans froc*

Digitized by Google

(le). Couronnement de François Ier, 4902.

Le Moine (l'abbé), vicaire-général de Beauvais. *Ancien curé du diocèse de Beauvais* (*un*). Lettres à mon neveu, ou Courte explication des Vérités de la foi et de la morale chrétienne. Paris, Samson, 1790, in-12.

Lemoine (Jacq.-Jos.). *Soc. de gens de lettres* (*une*). Bibliothèque, 7627.

Lemoine (Edme-Marie-Joseph), né à Essoies, près Chalons-sur-Marne) *Lemoine d'Essoies*. II, 575.

Lemoine (Gustave), auteur dramatique. *Dinaux*. Clarisse Harlowe, drame, 1723.

Lemoine (Adolphe), auteur dramatique, l'un des directeurs du théâtre de la Gaîté, frère du précédent. *Montigny*. Ses ouvrages, 4933 à 4969.

Lemoine (Amédée-Francisque). *Francisque* (Amédée). La petite Favorite, ou le Danger de courir deux lièvres à la fois, parodie en trois tableaux et en vers de « la Favorite ». Représ. sur les théâtres de Reims, Calais, etc. Paris, impr. de A. Guyot, 1843, in-12 de 39 pag.

Le Monnier (Pierre), astronome, membre de l'Académie des Sciences. *M....* (feu). Premiers traités élémentaires de mathématiques, dictés en l'Université de Paris. Paris, impr. roy., 1758, in-8.

Lemonnier (l'abbé Guill.-Antoine). *Devaux*. Bon fils, 1678.

Lemontey (Pierre-Edouard), avocat, membre de l'Académie française. *Bruno* (M.). Les Trois Vérités de —. Vers 1818, in-12. Opuscule relatif aux caisses d'épargne et de prévoyance. Il a eu plusieurs éditions ; — *Conscrit* (*un*) du département de l'Ardèche. La Vie du Soldat français, en trois dialogues, composée par—, et dédiée à son colonel. Paris, Debray, 1803, in-8 de 32 pag. ; —... (M.). Lettre de— à M. Lyon, in-8 de 6 pag. Petit pamphlet dirigé contre le comte de Laurencin ; — *P. E. L.* Raison, folie, chacun son mot, 5382 ; — *Robert* de Sorbonne. Thibault, 6538 ; — *Verte-Allure* (Mme de). Observateur, 8584.

Lemorec (M. de), alors sous-officier au 41e régiment de ligne. *L**** (M. M. de). Analyse des « Origines gauloises », de Latour d'Auvergne, suivie d'un Tableau comparé de la Civilisation. Nouv. édit., revue et augm. Paris, Trouvé, 1824, in-8 de 102 pag.

Le Moyne. *François* (Claude). Véritables sentiments de saint Augustin, 2371.

Lemoyne (Toussaint-Nicolas), avocat, homme de lettres, puis libraire à Paris, mort en 1810. *Désessarts*. I, 344.

L'Empereur (le P. Jacques), jésuite. *L. P.*, de la compagnie de Jésus. Histoire d'une sainte et illustre famille de ce siècle (la famille Beauveau). Paris, Pépie, 1698, in-12.

Le Nain de Tillemont (Louis-Sébastien). *D. T.* (le sieur). Histoire des Empereurs et autres princes qui ont régné dans les six premiers siècles de l'Eglise : des persécutions qu'ils ont faites contre les Chrestiens, de leurs guerres contre les Juifs ; des écrivains profanes et des personnes illustres de leur temps, justifiée par les citations des auteurs originaux ; avec des notes. Paris, Ch. Robustel, 1690, 1738, 6 vol. in-4 ; et Bruxelles, E. H. Frick, 1707-39, 16 vol. in-12 ; Paris, 1720, 6 vol. in-4.

Lenet (Pierre), conseil. d'Etat. *L**** (M.), conseiller d'Etat. Ses Mémoires, contenant l'Histoire des guerres civiles, des années 1649 et suivantes, principalement celles de Guyenne et autres provinces. (Paris, Guérin), 1729, 2 vol. in-12.

Leneveux (Mme Louise). *L. L. N. V.* (Mme). Les Fleurs emblématiques. Etrennes des anniversaires, contenant le langage allégorique des fleurs, l'art de choisir celles qu'il convient d'offrir à chaque sexe et à chaque âge, et la manière de les arranger en bouquets emblématiques. Paris, Mme Leneveux, 1832, in-32 avec 16 planches.

L'Enfant de Saint-Gilles (le chevalier). *Saint-Gilles* (le chev. de). IV, 219.

Lenglet du Fresnoy (l'abbé Nicolas). *G. B. A.* (le chev.), éditeur du Journal du règne de Henri IV, 960 ; — *Chanoine de Lille* (*un*). Lettres à un docteur de Sorbonne, 1005 ; — *Gordon de Percel* (le comte). Usage des romans, 2849 ; — *Gosfort*.

Digitized by Google

Calendrier historique, 2851; Métallurgie, trad. de l'esp. d'Alonzo Barba, 2852; — *Pair de la Grande-Bretagne (un)*. Lettre à milord archevêque de Cantorbery, 5432; — *** (M.). Nouv. Traité de géographie, par demandes et par réponses (faisant partie de « la Science de la Cour). Paris, Compagnie, 1751, 2 vol. in-12.

LE NOBLE TENELIÈRE (Eustache), anc. procureur au parlement de Metz, mort dans l'indigence, à Paris, le 31 janv. 1711. *D.* et *D**** (M.). L'Allée de la seringue, 1319; La Fradine, ibid.; Ildegerte, reine de Norwège, 1320; — *Gherardi*. Esope, et les Deux Arlequins, deux comédies, chacune en trois actes et en vers. Impr. dans le Nouv. Théâtre italien de Gherardi (1700); — *L. M. N.* Voyage autour du Monde, traduit de l'ital. de Gemelli-Carrari. Paris, Ganeau, 1719. Nouv. édition, augm. sur la dernière de l'italien. Paris, Ganeau, 1727, 6 vol. in-12. Cette version manque d'élégance et quelquefois d'exactitude : le traducteur n'a pas donné les Conseils de Gemelli aux voyageurs, qui se trouvent dans l'original. — *L. N.* Zatide, histoire arabe. Paris, Ribou, 1703, in-12. On prétend dans les « Pièces fugitives d'histoire et de littérature », Paris, 1704, tome 1er, pag. 189, que le véritable auteur de ce médiocre roman est la comtesse d'Auneuil. — *Mauroy*, ci-devant curé des Invalides. Le Dégoût du Monde, 4623.

LE NOIR (Jean). *Chanoine (un)*. Lettre au sujet de la régale, 998; — *Clerc tonsuré (un)*. Lettre à messeigneurs les archev. et évêques, 1176; — *Vérité* (l'abbé). Evesques, 8368.

LE NOIR (dom Jacques-Louis), bénédictin de la congrégation de Saint-Maur, historiographe de Normandie, de l'Académie de Caen. *Religieux bénédictins* (des). Mémoire relatif au projet d'une Histoire de Normandie, 6405.

LENOIR (Alexandre), antiquaire. *Amateur des arts (un)*. Concours pour les prix décennaux : peinture. Examen du tableau des Sabines et de l'école de M. David, premier peintre de S. M., etc. Paris, Hacquart, août 1810, in-8 de 38 pag.

LE NOIR LA ROCHE (la comtesse Claire). *Française (une)*. La Grèce et la France (au sujet du Léonidas de David), 2557.

LENORMAND (P.-F.), de Vire, fils d'un apothicaire. *P. F. L. N.* Epître à Hortense : Quel est le plus beau trait d'une belle? Paris, Caillot, 1807, in-8 de 8 pag.

LENORMAND (F.), avocat, à Caen, peut-être le même que le précédent. *** (M.), avocat. Lettres à Sophie, ou Itinéraire de Paris à Montmorency, à l'Hermitage et à l'Ile des Peupliers, en passant par Chantilly; avec des détails historiques sur le séjour de J.-J. Rousseau dans ces divers lieux; suivi de quelques autres extraits de « Mon Portefeuille ». Caen, Leroy, 1812, in-8 de 85 pages; — *L**** (M. F.). Lettres à Jennie, etc. (Nouv. édit., augm.). Paris, Nicolle; Béchet; Ladvocat, 1818, in-8 de 180 pag. Même ouvrage.

LENORMAND D'ÉTIOLES (Jeanne-Antoinette POISSON, femme de), marquise de POMPADOUR. III, 545.

LÉO (Henri), professeur à Berlin, est traduit sournoisement par M. André Van *Hasselt*, membre de l'Académie royale de Bruxelles, etc. Belgique et Hollande. Paris, F. Didot, 1844, in-8 compacte à 2 colonn., avec 58 grav. Faisant partie de « l'Univers pittoresque ». Sur les nombreux plagiats de M. M. Van Hasselt, voy. une brochure intitulée : « Un Châtiment », par Alfred Michiels. Bruxelles, Périchon, 1846, in-12 de 54 pag.

LÉON (Saint). *Prosper* (Saint). Saint Prosper, disciple de St-Augustin, 6146.

LÉONARD (Marguerite), femme de Primi Visconti, comte de Saint Majole. *Turge Loredan*. État, 8360.

LÉONARD (Nicolas-Germain), poète, chargé d'affaires de la France, près la Cour de Liége, en 1773. *Mirabeau* (le comte de). Histoire de l'État de Liége, 4837; — *** (le comte de). Histoire, 9250. Même ouvrage.

LÉONS (le P.), dominicain. *L. R. D. S. D.* (le P.). Discours évangéliques sur différentes vérités de la Religion. Paris, Billy, 1736, 2 vol. in-12. C'est à tort que l'on a attribué ces sermons au P. de La Place, du même ordre.

Digitized by Google

LEPAGE (Ch.). *Deux Rois de la fève.* (Avec Paul-Émile Debraux): Biographie des souverains du dix-neuvième siècle. Paris, de l'impr. de Béraud, 1826, in-32.

LEPAGE DE LINGERVILLE (L.-P.-N.-M.). D. M. *Lingerville* (de). II, 615.

LE PAIGE (le P. Thomas), de l'ordre des frères prêcheurs. *Religieux de la maison des Jacobins* (*un*). Oraison funèbre de M. de Verdun, 6421; — *Évêque d'Alais* (Mgr l'). Ordonnance au sujet des assertions, 2312.

LE PAIGE (Louis-Adrien), avocat et bailly du Temple. *Citoyen* (*un*). Réflexions sur les lits de justice, IIII.

LE PAIGE DE LA LAGHE (l'abbé Ant.-François), curé de Laerne en Flandre; né à Hérenthals, le 9 novembre 1731. *Bar* (le comte de). Histoire de l'ordre du Cygne, 1780. Le comte de Bar n'était rien autre que l'honnête ecclésiastique qui, aux pages 139-226, dresse sa généalogie et prend sans façon les titres suivants: « Antoine-François le Paige, comte « titulaire de Bar-sur-Seine et du « saint Empire, pair de Champagne, vicomte de Brogne, avoué « de Saint-Gérard, etc. » C'est vraisemblablement ce même abbé Le Paige qui est auteur d'un Mémoire historique cité par notre « France littéraire », publié sous le nom de M. Le Paige, dit de Laghe. Gand, 1770, in-4.

LEPAN (Édouard-Mar.-Jos.). *** (M.). Les principes généraux de la langue française mis en vers. Paris, Onfroy, 1788, in-8.

LE PAPPE DE TREVERN (Jean-Franç.-Marie), nommé évêque d'Aire, le 13 juillet 1823, transféré sur le siége de Strasbourg en 1827, nommé conseiller d'État par Charles X; né à Morlaix, le 22 octobre 1754, mort à Strasbourg, en 1842. *Evêque de Strasbourg* (l'). Défense de la « Discussion amicale », en réponse aux difficultés du romantisme de M. Stanley-Faber. Paris, Potey, 1829, in-8 de 566 pages. Cet ouvrage forme le 3e volume de la « Discussion amicale ». (V. plus bas). Discours sur l'incrédulité et la certitude de la révélation chrétienne. Strasbourg, Leroux, 1831, in-8; Sermon sur la Résurrection, prononcé par l'évêque de Strasbourg, le jour de Pâques, 1830. Strasbourg, le même, 1833, in-8 de 44 pag.; — Avertissement sur l'enseignement de M. Bautain (Avec un Appendix, ou Recueil de quelques phrases détachées qui se trouvent dans divers opuscules de M. l'abbé Bautain). Strasbourg, de l'impr. de Leroux, 1835, in-8, ensemble de 68 pag. (1); — *Licencié de la maison et société de Sorbonne* (*un*). Discussion amicale sur l'église anglicane, 4215; — *Trevern* (de). IV, 530.

LE PAYS DE BOURJOLLY. *Sabas* (P.). Raisonnable Ier, 6716.

L'ÉPÉE (l'abbé Ch.-Michel de), instituteur des sourds-muets. *** (M. l'abbé). Véritable, 9184.

LEPEINTRE (Pierre-Marie-Michel), connu plus tard sous le nom de Lepeintre-Desroches, gendre de Guillaume, libraire à Paris. *Viel hermite du Morbihan* (*un*). Cours complet de tric-trac, 8661; — .... (M. de). Quatre mois dans les Pays-Bas, 1431.

LE PELLETIER (Claude), prêtre, docteur en théologie. *Solitaire de Sept-Fonds* (*un*). Traité de la dévotion au Saint-Esprit. Nouv. édit. Paris, 1738, in-12.

LE PELLETIER D'AULNAY (le comte Louis). *L. P. A.* Le Citoyen du Monde, trad. de l'angl. de Goldsmith. Paris, Goujon, 1826, 2 vol. in-8.

LE PESANT DE BOIS-GUILBERT (Pierre). *Vauban* (de). Testament, 8326.

LE PETIT (le P.), de la compagnie de Jésus. *Montausier* (le duc de), pair de France. Ses Mémoires, 4940.

LE PETIT DE MONTFLEURY (Jean). *Montfleury* (de). III, 295.

LE PICARD (Philippe), moine du XVIe siècle. *Alcripe* (Philippe d'). Nouvelle fabrique, 63.

LE PICARD (Mathurin). *Curé de Mesnil-Jourdain* (le). Fouet des Paillards, 1303.

LE PILEUR (Henri-Augustin), capitaine de frégate avant la Révolu-

(1) Sur quatre ouvrages publiés par M. Le Pappe de Trevern de 1829 à 1835, les auteurs de la « Littérature française contemporaine » n'en ont omis que trois.

Digitized by Google

tion. *L. P**** (H.-A.). Coup-d'œil sur l'état des lumières et de l'instruction publique en Hollande, depuis les temps les plus anciens jusqu'à nos jours. Paris, et Amst., Gabr. Dufour, 1810, in-8 de ij et 59 pag.

LEPILEUR DE BRÉVANNIS (Henri). *Brevannes* (H. de). Tippoo-Saïb, 810.

LÉPITRE (Jacques-François). *L**** (M.). L'Avengle supposé, comédie en un acte (en prose et en vaud.). Paris, Masson, an XII (1804), in-8.

LE PLAT ou LE PLAET (Josse), docteur en droit civil et en droit canon en l'Université de Louvain. *Théologien-can.* (*un*). Lettres, 8166.

LE POITEVIN DE LEGREVILLE (Auguste), auteur dramatique et romantique. *Cloteaux* (Mme Aurore). La Mulâtre, 1179; — *Legreville*. II, 372; — *Padilla* (Luis de). III, 397; — *Prosper*. III, 599; — Les bons Maris font les bonnes Femmes, 1415; — *Saint-Alme*. Un jour d'embarras, 6757; Stanislas, 6758; Chemin creux, 6759; — *Viellerglé* (Aug. de). IV, p. 610.

LE PREUX, docteur en médecine. *Amateur* (*un*). Lettre à un médecin de province, 117; — *Miracoloso Fiorentini* (il signor). Lettre à M. Paulet, docteur vindébonien, 4858; — *Sociétaire pensionné* (*un*). Lettre, 7345.

LEPRÉVOST (P.-Auguste), médecin et littérateur. *Habitant de la commune* (*un*). Histoire de St-Martin-du-Tilleul. Paris, 1848; gr. in-8 avec blasons et carte, tiré à pet. nombre

LE PRÉVOST D'ARLINCOURT (le vicomte Victor), fils d'un ancien fermier général. *Arlincourt* (le vicomte d'). I, 55.

LE PRÉVOST D'ARLINCOURT (Mme Albéric de Lamaze, depuis vicomtesse d'), femme du précédent. *Lamaze* (Mme Albéric de). Études sur trois femmes célèbres du XVIe siècle (la marq. de Pescara, Vittoria Colonna et Tullia d'Aragona). Florence, 1847. Réimpr. à Paris, en 1855, avec le nom de Mme la vic. d'Arlincourt.

LE PRIEUR, anc. profes. de grammaire. *** (M.). Description, 9189.

LEPRINCE (Nic.-Thom.), anc. employé à la Bibliothèque royale. *Le P...* (le sieur). Essai historique sur la Bibliothèque du roi, et sur chacun des dépôts qui la composent, avec la description des bâtiments, et des objets les plus curieux à voir dans ces différents dépôts. Paris, Belin, 1782, in-12 de XXI p. plus un feuillet non chiffré, et 372 pages. Quelques exemplaires portent le nom de l'auteur. L'Essai de Leprince a été réimprimé textuellement et presque en entier dans un volume publié en 1827, par M. *J.-L.-A. Bailly*, alors sous-bibliothécaire de l'Hôtel-de-Ville de Paris, sous le titre de « Notices historiques sur les bibliothèques anciennes et modernes ». M. Bailly, n'ayant pas prévenu ses lecteurs de l'emprunt qu'il avait fait, son plagiat a été signalé dans le « Bulletin universel des sciences », année 1828. — *** (M.). Anecdotes des Beaux-Arts, 9154.

LE PRINCE DE BEAUMONT (Mme Marie), sœur du peintre J.-B. Le Prince. *Du Montier* (Mme). Lettres de— à la marquise de ***, sa fille, avec ses réponses. Lyon, 1756, 2 vol. in-12; Lyon, Bruysset-Ponthus, 1758, in-12; Lyon, 1766, 2 vol. in-12; et Paris, Renard, 1805, 3 vol. in-12. Ces Lettres ne sont pas de Mme Le Prince de Beaumont; elle n'a que retouché le style et terminé le roman.

LE PRUDHOMME D'HAILLY (Ch.-Ferd.-Ant.-Flor.), vicomte de NIEUPORT, *Nieuport* (le vicomte de). III, 333.

LE QUIEN (dom Michel), de l'ordre des frères prêcheurs. *Altimura* (Stephanus de). Panoplia contrà schisma graecorum, 110.

LE QUIEN DE LA NEUFVILLE (Jacques, et Ch.-Jacq.). *La Neufville* (de). II, 522.

LERAT (Albin), de Magnitot, docteur en médecine. *Lerat de Magnitot*. II, 597.

LEREBOURS (Pierre-Victor), auteur dramatique, ancien artiste de la Comédie Française, sous le nom de Victor; depuis archéologue et membre de l'Académie de Besançon (1). *Comédien* (*un*). Lettre à M. le marquis de Lauriston, ministre de la maison du roi, sur l'état actuel de la scène française et sur les réformes qu'elle néces-

(1) Écrivain inconnu aux auteurs de la « Littérature contemporaine. »

Digitized by Google

site. Paris, 1819, in-8; — *Pierre-Victor*. Harald, ou les Scandinaves, 5859; Égarements de l'opinion publique, 5860; Documents pour l'histoire du Théâtre-Français, 5861; Coup-d'œil sur les antiquités skandinaves, 5862; Anciennes constructions de bois sculpté en Norwège, 5863; Observation sur la cause de la décadence de la tragédie en France, 5864.

LERICHE, ancien rédacteur de la « Quotidienne ». *Député aux États-Généraux de 1789* (*un*). Histoire des Jacobins de France, 1551.

LERICHE (Mlle), auteur dramatique. *L. R**** (Mlle). La bataille de Neurode, mélodrame en trois actes (en prose). Paris, an XIII (1805), in-8; Avec M. C*** (J.-B. Labenette). Caroline et Storm, ou Frédéric digne du trône, mélodrame en trois actes (et en prose). Paris, an XIII (1805), in-8; L'Hermite de la Sierra-Morena, mélodrame en trois actes (en prose). Paris, Fages, 1806, in-8.

LE RICHE DE CHEVEIGNÉ (le comte L.-M.-J.). *Cheveigné* (le comte L. de). I, 256.

LERICHE DE LA POPELINIÈRE (Alex.-J.-Jos.), fermier général. *La Popelinière* (de). II, 551.

LERIDANT (Pierre), avocat au parlement de Paris. *P. L. R. J. S. P. S. P. N. N. E. A. M. L. V. S.* (M.). Institutiones philosophicae in novam methodum digestae. Auxerre et Paris, 1762, 3 vol. in-12.

LÉRIGUET (D.). *L**** (D.). La Cuisine élémentaire et économique, propre à toutes les conditions et à tous les pays; contenant des recettes d'un usage journalier, la plupart inconnues jusqu'à présent, des préceptes généraux, clairs et précis, pour préparer toutes les espèces d'aliments, de patisseries, de confitures et de liqueurs de ménage; avec une planche explicative d'un fourneau et de différents ustensiles de cuisine de nouvelle invention. Paris, Levacher, 1805, in-12. Réimpr. dans la même année.

LEROI (Francis), baron D'ALLARDE, auteur dramatique. *Francis*. II, 102. — *Sapajou* : Les Deux Jockos, 7559.

LE ROI (Mme). *Femme citoyenne* (*une*). Proposition pour remédier aux calamités de la France, 2382.

LE ROND DE FÉRANVILLE (Louis). *Féranville* (de). II, 67.

LE ROUX (Jean), curé de Louvicamp. *Solitaire* (*un*). Clef, 7748.

LEROUX, ancien négociant d'Amiens. *** (le sieur). Lettre de — à M. le comte d'Agay, intendant de Picardie. Sans date (1785), in-8. Cet écrit fut supprimé par arrêt du conseil, en date du 10 septembre 1785.

LEROUX (Jean-Jacques), D. M., professeur et académicien. *J. J. L.* Au diable le meilleur! conte. Paris, Delaunay, etc., 1820, in-8 de 24 pag.; — *J. J. L. R. D. T.* Le Factionnaire, 1790, in-8.

LEROUX (Adrien), capitaine au corps du génie. *L**** (Adrien). L'Ausoniade, ou la Bataille de Marengo, poëme en dix chants, traduit de la langue helvétienne, et accompagné de notes. Paris, Le Normant, 1807, in-12 de xij et 333 p.; — *L. R.* (Adrien). Les Charmes de la Solitude, rêveries et contes en vers. Paris, Favre, 1799, in-18 de 220 pag. avec fig.; Contes et Historiettes érotiques, philosophiques, berniesques et moraux, en vers. Nouv. édit., corr. et augm. Paris, Moutardier, an IX (1801), in-18 de 230 pag. avec une grav.; — *Officier au corps imp. du génie* (*un*). Les Adriennes, 5246.

LEROUX (Barnabé), acteur, mort à la chapelle Saint-Denis, dans la première quinzaine de juin 1855, dans sa 82e année. *Henry*. Henry avait joué avec un grand succès les amoureux au Vaudeville de la rue de Chartres, où il avait pris plus tard l'emploi des pères. Il avait quitté le théâtre en 1823.

LE ROUX DES TILLETS, de la Société de médecine de Paris. *T..... d'.....* (M.) (M. Thomas d'Onglée) à M. le doyen et ses respectables confrères. Sans date, in-8 de 7 pag. Cette pièce est un persiflage dirigé contre la Société royale de médecine.

LE ROY (le frère François), bénédictin. *Religieux de la réformation de l'ordre de Fontevrault* (*un*). Dialogue de confidence en Dieu, 6422; Livre de la femme forte, 6423.

LE ROY (Marin), sieur de GOMBER-

Digitized by Google

VILLE. *Thalassius Basilides à Gomberville.* Doctrine, 8077.

LE ROY (Guillaume), abbé de Haute-Fontaine au XVIIe siècle. *A. D. H. F.* (l'). Traité du discernement des esprits, par le cardinal Bona, trad. en franç. Paris, Billaine, 1675, in-12; — *La Tour* (de). Lettre au P. Adam, 3836; — *Laval* (le sieur de). Prière, 3875; — *Saint-Aubin* (L. de). Lettre pour justifier la trad. des hymnes en vers français, 6812.

LE ROY, fameux plagiaire. *Roquelaure* (le duc de). Roger-Bontemps, 6608.

LE ROY (l'abbé Chrétien), professeur de rhétorique au collége du cardinal Lemoine. *Professeur émérite de l'Université de Paris* (*un*). Lettre d'—, en réponse au R. P. D. V..., prieur de.... religieux de la congrégation de St-Maur, au sujet des exercices de l'abbaye de Sorèze. Paris, Brocas, 1777, in-8 de 343 pag.; — *Provincial* (*un*). Lettre sur un discours de Crévier, 6153; — *** (M.). Lettre de — à M. de Lavau, sur son discours contre la latinité des modernes. Sans indication de lieu (Paris), 1756, in-12 de 88 pag.

LE ROY (Charles-François), ancien oratorien. *** (M.). Lettre de — à un de ses amis de province, au sujet de l'écrit sur les convulsions, intitulé « Coup-d'œil », in-4.

LE ROY (Pierre), horloger du roi. *L. R.* Mémoire concernant l'horlogerie. 1752, in-12.

LE ROY (l'abbé), d'Angers. *L. R.* (M.). La Scamno-manie, ou le Banc, poëme héroï-comique. Amsterdam, 1763, in-12.

LE ROY (J.-Agathange), apothicaire major des hôpitaux militaires, et des camps et armés du roi. *A. L.* (M.). Essai sur l'usage et les effets de l'écorce de garou, vulgairement appellée le Saint-Bois, employé extérieurement contre les maladies rebelles et difficiles à guérir; ouvrage à la portée de tout le monde. Paris, Didot le jeune, 1767, in-12. Réimpr. en 1774 avec le nom de l'auteur.

LE ROY (Ch.-Geo.), lieutenant des chasses du parc de Versailles. *Physicien de Nuremberg* (le). Lettres sur les animaux, 5786.

LE ROY (l'abbé Nicolas), prêtre licencié, desservant l'hôpital de Sedan. *** (M. l'abbé). La Tobiade, ou Tobie secouru par l'ange, poëme épique, en X chants. Sedan, Morin, 1786, in-12 de 188 pag.

LEROY (Maximilien), membre des sociétés grammaticales, etc. *L^e R^e Y.* (MAX.). Un mot sur la bureaucratie, satire : à mon ami G****t, officier d'artillerie... Paris, Corréard, 1818, in-8 de 16 pages. — *Membre de plusieurs sociétés* (*un*). L'Art de parler sans rien dire, à l'usage des étrangers qui se destinent au grand monde et qui désirent y briller. (En vers). (Nouv. édit.). Paris, Corréard; A. Eymery, 1818, in-8 de 16 pag. La première édition qui n'avait été tirée qu'à quelques exemplaires est de 1811.

LEROY DE BACRE (Alexandre-Jos.), ancien officier, auteur dramatique. *Leroy* (A.-J.). II, 602.

LEROY DE BACRE (Mme), femme du précédent, romancière. *Bacre* (Mme L. R***. de). Proscrits, 421; Clémence de Sançay, 422.

LE ROY DE LOZEMBRUNE (François-Candide). *F. C. L. R. D. L.* (M.). Tableau des mœurs, 2365; — *Wandersum* (G.). Lettres et Contes sentimentaux de —. Augsbourg, 1777, in-8.

LEROY-KERANIOU, écrivain légitimiste. *Romulle.* Récits, au coin du feu, 6399; Peuple, on te trompe, 6000; Dessous des cartes, 6001; Scandale! 6002; Abolition des révolutions, 6003; Peste rouge, 6004.

LE ROYER D'ARTEZET DE LA SAUVAGÈRE. *La Sauvagère.* II, 534.

LEROZAY, auteur dramatique. *Eugène.* II, 45.

LESAGE (l'abbé A.), prêtre français émigré à Londres. *Las Cases* (le comte de). Atlas historique, 3842.

LESAGE (E.-M.-G.), directeur et artiste dramatique. *E. M. G. L.* Une Nuit d'Ulm, tableau historique en un acte, en prose. Chartres, Lacombe, 1803, in-8.

LESALOPIER. *Mesnard* (J.-B.). Dix jours de règne de Rothschild Ier, roi des Juifs, ou Notes pour servir à l'histoire de la fondation de la monarchie de ce souverain. Paris,

Digitized by Google

Ballay aîné, 8 août 1846, in-18 de 45 pag. (Voy. le n° 6618).

Lesbros de la Versane (Louis), de Marseille. *L**** (M. de), de Marseille. Traité de la garance, ou Recherches sur tout ce qui a rapport à cette plante ; ouvr. également utile aux cultivateurs et aux teinturiers. Paris, veuve Pierres, 1768, in-8 ; Traité des muriers, ou Règles nouvelles, sûres et faciles, pour les semer, planter et faire croître promptement, en les rendant très abondants en feuilles ; suivi d'une excellente Méthode pour faire éclore les vers à soie. Par l'auteur du « Traité de la garance ». Paris, veuve Pierres, 1769, in-8.

Lesbroussart (Jean-Baptiste-Philippe), ex-administrateur de l'Instruction publique, ex-professeur de littérature française à l'Université de Liége, membre de l'Académie royale de Bruxelles, classe des lettres, élu le 7 mai 1858 ; né à Gand, en 1782. *L**** (Ph.). Poésies diverses, dans l'Almanach poétique de la Belgique, en 1810 et 1811 ; Le Fermier belge, ou le Mariage par concours, hommage offert à LL. MM. et LL. AA. R. et I. (des Pays-Bas), par la société lyrique dramatique sur le théâtre du Parc, le 9 novembre 1816. Bruxelles, A. Wahlen, 1816, in-8 ; Environs de Naples. (Fragment des Tablettes d'un artiste voyageur, en prose et en vers). (Extrait de la Revista Brasiliense). In-8 de 34 pag. Tiré à part de la « Revue de Liége ; Everard T'Serclaes, chronique brabançonne. Liége, de l'impr. de Jeunehomme frères, 1839, in-8 de 114 pag. Extrait du tome XI de la « Revue de Liége ». — *Lesbroussart-Dewaele.* Réponse à M. de Châteaubriand, 4186 ; — *Reiffenberg* (le bar. F. de). Traduction du Prodromus de Néris, IV, 81.

L'Escalopier. *Parisien* (*un*). Discours de la Ville de Paris, 5474.

Lescalopier (le P.), jésuite. *Thiroux* (Steph.). Scholia, 8201.

Le Scène Desmaisons (Jacques). *Desmaisons.* I, 349.

Le Scène des Menilles d'Ettemare (l'abbé J.-B.). *Théologien françois* (*un*). Lettre d'— sur l'état présent des Jésuites. Utrecht, 1762, in-12.

Lescheraine (de), président du sénat de Savoie. *** (M.). Lettre de— à un de ses amis, touchant le titre d'Altesse royale du duc de Savoye, et les traitements royaux que ses ambassadeurs reçoivent de l'empereur et de tous les rois de la chrétienté. Cologne, Sermat, 1701, in-12 ; Paris, Collombat, 1702, in-12.

Lesconvel (Pierre de). *L...* (le sieur de). Le sire d'Aubigny, nouvelle historique. Paris, Girin, 1698 ; Amsterdam, 1700, in-12.

Lescot (Mme Julie). (*Anonyme*). Stéphanie, ou les Folies à la mode. Mémoires singuliers d'un jeune homme à bonnes fortunes, pris pour dupe. Paris, Bertrandet, an IX (1801), 2 vol. in-12 ; — *L** (Mme (J.-O.). Léontine, ou le Départ et le Retour. Paris, Leroy ; et Lyon, Manel fils, 1820, 2 vol. in-12 ; — *L**** (Mme Julie). Adolphe de Prald, ou l'Erreur singulière. Paris, Eymery, Pigoreau, 1821, 3 vol. in-12.

Lesguillez (Alexandre). *L.....* (M. Alexandre). Lettres sur la ville de Rouen, ou Précis de son histoire topographique, civile, ecclésiastique et politique depuis son origine jusqu'en 1826. Rouen, Frère, 1826, in-8, sur pap. ordin. et sur pap. vél.

Les Iles Le Bas, gentilhomme normand. *L. I. L. B. G. N.* Travaux de Jésus, 4227.

Leslie (le P.), de la compagnie de de Jésus. *Ligneville* (Eugène-François, marquis de). Abrégé généalogique de la maison de Lorraine, 4225.

Lesné (Mathurin-Marie), relieur à Paris. *L. R. F.* Esther, ou l'Éducation paternelle, 4372.

Le Sorbier (Hilaire). *L. S.* (Hilaire). Mes Loisirs, opuscules en vers. Paris, Pélicier ; Boucher, 1825, in-8 de 236 pag. avec 6 lithogr.

Le Sot de la Penneterie, ancien artiste dramatique du Théâtre historique. *La Cressonnière.* II, 347.

Lespès (Napoléon), plus connu sous le nom de Léo Lespès. *Lepsel* (Léo). IV, 317 ; — *Vieuxbois* (la marq. de). Juive, 8675.

L'Espinasse de Langeac (le cheva-

Digitized by Google

lier de). *L.* (M. de). La Science de régner, discours en vers, adressé au jeune roi de France, François II, à l'époque de son sacre, en 1559; par Mich. L'Hospital; trad. du latin en vers français. Paris, Saintin, 1826, in-32 avec 4 grav. Traduction réimpr. en 1828 avec le nom de son auteur, in-8 de 20 p.; — *Langeac* (de). II, 523.

LESPINASSY (Mlle de). *** (Mlle de). Essai sur l'éducation des demoiselles, 9048.

LESPINE DE GRAINVILLE (Charles-Joseph de). *Grainville* (de). II, 180.

LESPOMARÈDE, inspecteur et receveur principal des Douanes. *Habitant de Lyon* (*un*) Vœux, 2965.

LESSEP (Tristan). *Elepus* (Tristan). Les Juvenales, 2186.

LE SUEUR DESTOURETS (P.), écrivain français, alors réfugié en Belgique. *L. S.... D.....*, Bastido, 4373; — *L. S... Destourets*. Spectateur européen, 4374.

LE SUIRE (Robert-Martin). *Aveugle* (*un*). Coup d'œil sur le salon de 1773, 377; — *Trillo* (Cam.). Lettre, 8340.

LESURE, avocat : ..... (M.). Dissertation sur les vacances des bénéfices par dévolut. Paris, Prault, 1737, in-12.

LE SURE, ancien vicaire-général. *Ancien grand-vicaire* (*un*). Jugement de l'Église catholique contre les nouveaux schismatiques de France, précédé de Considérations importantes sur l'utilité du concordat de 1801, etc. Paris, Beaucé-Rusand, 1821, in-8 de 135 pag. Le XVIe article de ce Concordat porte ce qui suit : « Sa Sainteté reconnaît dans « le premier consul de la Répu- « blique française les mêmes droits « et prérogatives dont jouissait « près d'elle l'ancien gouverne- « ment ». L'auteur croit qu'il était utile de reconnaître dans Bonaparte les mêmes droits que dans les Bourbons.

LÉTANG (Philippe-Éléonore), frère du lieutenant-général de ce nom, ancien employé au ministère des travaux publics, auteur dramatique. *Marville* (Philippe de). Étienne, 4574; Si nos femmes savaient! 4575; Suzanne de Croissy, 4576; Les Pupilles de dame Charlotte, vaudeville en un acte, représenté sur le théâtre du Gymnase, le 19 mai 1850. Paris, Beck, Tresse, 1850, in-8; Avec M. Lefranc (Paul Dandré) : Allons battre ma femme, comédie-vaudeville en un acte, représentée sur le théâtre des Variétés, le 23 octobre 1851. Paris, Michel Levy frères, 1851, in-18 format anglais.

LE TARTIER (Adrien), médecin champenois. *A. L. T. M. C.* Les Promenades printanières de —. Paris, G. Chaudière, 1586, in-16.

LETELLIER (Camille), abbé de Louvois, grand-maître de la librairie, etc. *Louvois* (l'abbé de). Discours de réception à l'Académie française, imprimé dans le recueil de cette compagnie.

LE TELLIER (le P.), de la compagnie de Jésus. *Docteur en théologie* (*un*). Lettre à un missionnaire, 1806.

LETELLIER (Alfred). *Dubuc* (Alfred). Histoire de la révolution de 1830, 1834; — *Huart* (Félix). II, 255; — *Trébon* (de). IV, p. 529.

LETELLIER (Charles), de Saint-Malo. *James*. Rose d'Albert, 3224; — *Raoul* (Maximilien). Histoire du Mont Saint-Michel, 6501; Madame de Brienne, drame, 6502.

LE TERTRE JULIEN. *Licencié en droit* (*un*). Précis historique sur le droit romain, 4218.

LE TEXIER-OLIVIER. *Représentant du peuple* (*un*). Lettre à un membre du Directoire, 6443.

LÉTI (Grégorio). *Gualdi* (l'abbé). Histoire de Dona Olympia Maldachini, 2927; Le même ouvrage, 2928.

LETISSIER (Mme). *Jeune provincial* (*un*). Société parisienne, 3551.

L'ÉTOILE (P. de). *Audiencier de la chancellerie de Paris* (*un*). Journal des choses mémorables advenues durant le règne de Henri III. Paris, 1621, in-4 et in-8; Nouv. édit., augmentée de plusieurs pièces, notes et remarques (par Jacob Le Duchat et Denis Godefroy). Cologne, P. Marteau, 1720, 4 vol. in-8; Nouv. édit. (publiée par Lenglet du Fresnoy). La Haye (Paris, veuve Gandouin), 1744, 5 vol. in-8.

LETORZEC (Aristide), de Nantes, artiste et auteur dramatique, mort directeur du théâtre des Délassements-Comiques, le 18 novembre 1848. *Lajariette*. Allons à la Chaumière, 3575; Un mauvais père,

Digitized by Google

3576; Première cause, 3577; Ruines de Vaudemont, 3578; Parlez au portier, 3579; Homme à la mode; 3580; Enfants du facteur, 3581; — *l'otier*. Ses Mémoires, 5984.

LETOUDAL père, à Angers. *Habitant de l'Ouest* (*un*). Lettre à une Dame, 2966.

LE TOURNEUR (Pierre). *Société de gens de lettres* (*une*). Histoire, 7586; — *** (M.). Discours, 9081.

LETOURNEUR, comédien. *Valville*. Dépit, 8512.

LE TOURNEUX (l'abbé Nicolas). *Ecclésiastique* (*un*). Lettres, 2142.

LETRONNE (Antoine-Jean), membre de l'Institut, académie des inscriptions et belles-lettres, successivement conservateur administrateur de la Bibliothèque royale et garde général des archives du royaume. *L**** (Auguste). Dictionnaire géographique, 3482.

LEURECHON (le P. Jean). *Etten*. (H. Van). Récréation mathématique, 2277; Récréations mathématiques, 2278.

LEVACHER DE LA FEUTRIE (Mme S. M.). *S. M. L.* Nella, 7536; Minna, 7537.

LE VALOIS (le P.), de la compagnie de Jésus, né à Melun. *De la Ville* (Louis). Sentiments de M. Descartes, 1513.

LEVAVASSEUR DE MASSEVILLE (L.). *Masseville*. III, 205.

LE VASSOR (Michel). *Gentilhomme français* (*un*). Lettres sur une capitation générale, 2742.

LE VAYER DE BOUTIGNY (Roland), écrivain français du XVIIe siècle. *Conseiller de grand'chambre* (*un*) (Delpech de Merinville). Traité des bornes de la puissance ecclésiastique et de la puissance civile. Amsterdam, Changuion, 1734, in-8; Même ouvrage, sauf quelques changements, que les « Dissertations » citées plus bas; — *Le Revay* (le sieur). Tarsis et Zélie, 4157; — *L. V. M. D. R.* (M.). Dissertations sur l'autorité légitime du roi en matière de régale. Cologne, P. Marteau, 1682, in-12; — *Talon* (Den.). Traité, 7988, même ouvrage.

LE VENT. *V**** (L.). Almanach, 8425.

LÉVÊQUE (Mme Louise), née Cavelier. *L**** (Mme). 1° Celénie, histoire allégorique. Paris, Prault, 1733, 4 parties in-12; 2° Lilia, histoire de Carthage. Amst. (Paris), 1736, in-12 de 50 pag.; 3° Le Siècle, ou les Mémoires du comte de Solinville. La Haye (Paris), 1736, 1741, in-12; 4° Sancho Pança gouverneur, poëme burlesque. Amsterdam, Desbordes, 1736, in-12 de 26 pag.; 5° L'Auteur fortuné, comédie en vers (en un acte). Sans nom de ville, ni d'impr., 1740, in-8.

LÉVÊQUE (dom Prosper), bénédictin de la congrégation de St-Vannes. *Religieux de la congrégation de St-Vannes* (*un*). Mémoires pour l'histoire du cardinal de Granville, 6419.

LÉVÊQUE (Mme), du département de la Nièvre. *L****** (Mme). Aurélie, ou l'Intéressante orpheline. Nevers, Lefebvre, 1806, 2 vol. in-8.

LE VER (le marq. L.-Aug.). *Membre de la Société des antiquaires de Normandie* (*un*). Dissertation sur le culte de Roth, 4707; Examen d'un diplôme de l'an 877, 4708.

LÉVESQUE (Hippolyte), auteur dramatique. *Hippolyte L.*, II, 253; — *Lev**** (Hippolyte). Avec Alexandre M. [Martineau]: une Heure à Calais, pièce en un acte, mêlée de couplets, représentée sur le théâtre de la Gaîté, le 3 août 1824. Paris, Quoy; Barba, 1824, in-8; Avec Ch. Hubert: la Folle pour rire, comédie en un acte, mêlée de couplets. Paris, Quoy; Barba, 1824, in-8.

LEVESQUE DE BURIGNY (Jean), de l'Académie des inscriptions et belles-lettres. *Fréret* (Nicolas). Examen des apologistes de la religion chrétienne, 2596.

LEVIS (le duc Pierre-Marc-Gaston de). *L. D. D. L.* (M.). La Conspiration de 1821, ou les Jumeaux de Chevreuse. Paris, Ch. Gosselin, 1829, 2 vol. in-8; seconde édition. Paris, le même, 1829, 4 vol. in-12. Le nom de l'auteur se lit sur les couvertures, seulement, de la seconde édition.

LEVRAT-PERROTON (J.-B.), docteur en médecine. *L. P.* Courte note sur la doctrine dite « Physiologique », et sur l'abus des sangsues. Insérée dans les « Tablettes historiques et littéraires de Lyon » en 1823 ou 1824. *Sirand. Bibliogr. de l'Ain.*

Digitized by Google

LEVY (Jacques-Fromenthal), compositeur de musique. *Halévy* (1).

LÉVY (Léon-Élie), littérateur, frère du précédent. *H**** (M. L.). Machiavel, ou Morceaux choisis et Pensées de cet écrivain sur la politique, la législation, la morale, l'histoire et l'art militaire, précédés d'un Essai sur Machiavel. On y a joint une traduction nouvelle et complète du « Prince ». Paris, Hubert, 1822, 2 vol. in-18. — *Hyéval* (Noël). Emma, 3139; — *Halévy*. Léon et Léon H***. Ses ouvrages, 4034 à 4039.

LEYGONIE, mort en prairial an II (avril 1794). *Rangouse de la Bastide* (le comte). Essai sur l'origine des fiefs, de la noblesse de la Haute-Auvergne, et sur l'hist. naturelle de cette province. Paris, 1784, in-12. Note trouvée sur un exemplaire annoté par Dulaure.

LEYMARIE (Achille). *Vieil écrivain* (*un*). Profils critiques et biographiques des sénateurs, conseillers d'État et députés, avec la constitution, les décrets organiques des travaux des chambres, du conseil d'État, des élections pour le corps législatif, la statistique des corps de l'État, les adresses de tous les membres qui en font partie. Suivis d'annexes contenant un article historique sur la famille Bonaparte, son tableau généalogique, etc., etc. Paris, Garnier frères, 1852, in-8 de 552 pages.

LEYRIS DE LA TUDE (Mlle Hippolyte-Claire), célèbre artiste de la comédie française. *Clairon* (Mlle). I, 258.

LEYS, auteur dramatique. *Ermite de la Neustrie* (l'). Triomphe de la liberté, 2278.

LEZAY-MARNEZIA (le marq. Cl.-Fr.-Andr. de). *Sherlock*. Lettres, 7485; Nouv. Lettres, 7486.

LEZAY-MARNEZIA (le comte Adrien de), fils aîné du précédent. *A. L.* Lettre à un Suisse sur la nouvelle constitution helvétique, précédée de cette constitution. Paris, de l'imp. de Rœderer, an VI (1798), in-8 de 63 pages.

LHÉRIC, puis LHÉRIE (Léon), auteur dramatique. *Brunswick*, I, 167.

L'HÉRITIER (Mlle Marie-Jeanne) (1), fille du poète L'Héritier de Nouvelon. *L'H**** (Mlle). L'Apothéose de mademoiselle de Scudéry. Paris, Jean Moreau, 1702, in-12; Caprices du Destin, ou Recueil d'histoires singulières et plaisantes arrivées de nos jours. Paris, 1708, in-12.

L'HÉRITIER (Louis-François), fécond écrivain, ancien géomètre; né à Bourg (Ain), le 30 mai 1790, mort à Paris le 15 juillet 1852. (*Anonymes*). 1° Le Diable boiteux à Paris, comédie épisodique en un acte, mêlée de couplets. Paris, Delaunay, 1814, in-8 de 48 pages; 2° Considérations historiques et critiques sur le genre de poésie auquel appartiennent les poésies de Grécourt. Impr. à la tête d'une édition des Œuvres choisies de Grécourt. Avec des gravures (obscènes, par Champion.) Paris, Paulin (Renaud), 1833, in-8. M. Paulin, annoncé comme éditeur, au bas de cette coupable publication, réclama non seulement dans tous les journaux contre cette espèce de diffamation, mais encore poursuivit devant les tribunaux les vrais éditeurs qui n'avaient pas craint d'abuser de son nom. 3° (Avec M. Laurent Jean) : Plutarque drolatique. Paris, Lavigne, 1843, grand in-8. C'est à tort qu'on a présenté quelque part L'Héritier comme n'étant l'auteur que de la Notice sur M. Alex. Dumas, car sauf la notice sur M. Ingres, qui est de M. Laurent Jean, les autres sont de L'Héritier : celles sur MM. de Salvandy, Alex. Dumas et Gannal, les seules qui aient été publiées, l'autorité ayant mis des obstacles à ce que l'ouvrage fût continué. — 4° *A. L.* Articles sur la police, 46; — 5° *Brissot*. Ses mémoires, 814; — 6° *B.....t* (H.). Hippolyte Blondet; Le roi règne, 679; — 7° *Clémandot*. Ses mémoires, 1168; — 8° *Dubois* (le docteur Florent); Le Médecin de soi même, moyen sûr et peu coûteux de se préserver et de se guérir de toutes les maladies, d'a-

(1) L'un des ancêtres des frères Lévy signait H. Levy, et comme la lettre H s'aspire fortement en allemand, et forme le son *ha*, de là est venu le nom propre *Halévy*.

(1) M. Duputel, page 13 de son Catalogue, donne à cette demoiselle le nom de *L'Héritier de Villandon*.

Digitized by Google

près la méthode de M. F.-V. Raspail. Paris, Petit-Didier, rue Guénégaud, n. 27, 1844, in-18 de 180 pag.; 9° Avec le docteur Joubert (autre masque de M. L'Héritier) : Le Pharmacien de soi-même, complément indispensable du « Médecin de soi-même », et correctif nécessaire de la « Médication » de M. Raspail. Petite pharmacie populaire. Paris, Mme Petit-Didier, rue St-Jacques, n. 41, 1845, in-18 de 216 pag.; — 10° *Ducor* (Henri), Aventures d'un Marin, 1927; — 11° *Dulaure* (J.-A.). Histoire de la Révolution française, de 1814 à 1830, 1940; — 12° *D...y* (A.). Histoire des révolutions des Pays-Bas, par Schiller, trad. de l'allemand. Paris, Gust. Barba, 1833, in-8; — 13° *Goguelat* (le baron de). Mémoires, 2839; — 14° *Imbert de Laphalèque* (G.). De la Musique en France, 3171; Notice sur N. Paganini, 3172; — 15° *Joubert* (le docteur). (Voy. le n° 8°); — 16° *Jouy* (V. J. de). Hermite en province, 3384. L'Héritier est l'auteur des chapitres qui concernent l'Albigeois et l'Aveyron; — 17° *L********* Les Malheurs d'une libérée. Paris, Tenon, 1829, in-12 de 154 pag. Ce roman a été plus tard inséré en entier dans les « Mémoires de Vidocq » ; — 18° *Lafayette*. Esquisse de Mémoires, 3321; — 19° *L'H....* (L.-F.), de l'Ain; Le Champ-d'Asile, tableau topographique et historique du Texas. (Publié au profit des réfugiés). Paris, Ladvocat, 1819, in-8 de 256 pag., seconde édition augmentée d'une « Description du Tombechbé » et accompagnée d'une carte du Texas, ainsi que de l'état de Marengo, situé sur les bords du Tombechbé, dessinée par C. Ladvocat. (Publié au profit des réfugiés). Paris, le même, 1819, in-8 de 264 pag. avec une carte; — 20° *Loëve-Weimars*. L'Enterrement de Louis XIV. C'est une scène détachée d'un ouvrage de L'Héritier qui n'a point été publié, et dont le manuscrit portait pour titre : « Le grand Siècle, scènes du règne de Louis XIV ». C'est par erreur que la scène détachée a été imprimée dans la « Revue de Paris », et réimprimée dans un almanach de la Moselle, sous le nom de M. Loëve-Weimars; — 21° *Meiners* (W.). Histoire de la Réformation, 4672; 22° Principes généraux de littérature, 4673; — 23° *Quelques élèves de l'école de David*. (Avec Hyac.-Tabaud de Latouche). Lettres à David sur le salon de 1819. Paris, Pillet aîné, 1819, in-8 orné de 20 gravures au trait. Ce volume a été publié par livraisons d'une feuille de texte avec une planche; — 24° *Renault*, libraire. Quelques Observations sur le procès en contrefaçon intenté par le sieur Roret au sieur Renault. (Paris, de l'impr. de Mme Huzard, sans date), in-4 de 31 pages. En défendant la cause du libraire Renault, L'Héritier défendait la sienne, car il était le rédacteur de la presque totalité des manuels attaqués par M. Roret. — 25° *Sanson*, exécuteur des hautes œuvres. Mémoires, 7358; — 26° *Société de militaires* (une). Fastes, 7693; 27° Précis, 7696; — 28° *Sténographe parisien* (le). Histoire, 7861; — 29° *Tissot* (P.-F.). Histoire, 8278; — 30° *Vidocq* (F.-F.). Mémoires, 8646; — 31° *Vieux Prolétaire* (le) : IV, p. 615; — 32° *Y de L.* Dernières Lettres, 8928; — 33° *** (Mme). Veillées d'une captive, 4520. Les auteurs (MM. Antony Béraud, L.-Fr. L'Héritier et Aug. Imbert) voulant laisser croire que cet ouvrage était de Mme Manzon, à laquelle toute la société s'intéressait alors, le publièrent sous le nom de Mme ***. Quelques journaux y furent pris, ou plutôt les auteurs fournirent des réclames dans le but de faire croire à cette supposition. C'est donc double niaiserie de la part de certains bibliographes, de dire, à l'occasion de ce livre anonyme : « M. L'Héritier s'est caché ici sous le nom d'Aug. Imbert » (*sic*)!!! (1) — Sous le n° 3255

(1) L'Héritier a publié en 1834 un ouvrage intitulé *le Prêche et la Messe, roman chronique des guerres de religion pendant le XVIe siècle*, par A. de Tromlitz et L.-Fr. L'Héritier. Paris, J.-P. Roret, 1834, 2 vol. in-8. L'alliance de ces deux noms donne à penser que de Tromlitz a été le collaborateur de L'Héritier : il n'en est rien. Cet ouvrage renferme une partie traduite de l'allemand, du pseudonyme Tromlitz (voir nos « Supercheries » à ce nom), voilà la réalité. Ce roman avait été annoncé comme devant paraître sous le titre d'*Orléans et Fontainebleau*, et on lui donne pourtant celui de *le Prêche et*

Digitized by Google

de sa « Biographie de l'Ain », M. M. A. Sirand cite un ouvrage de L'Héritier dont nous avons vainement cherché l'annonce dans la « Bibliographie de la France ». Voici le titre de cet ouvrage, tel que le donne M. Sirand. *Les Veillées...*, traduction complète ; précédées d'une introduction par L'Héritier (de l'Ain), ornées de vignettes, 1838, 2 gros vol. — Nous connaissons contre M. L'Héritier un écrit intitulé : « Réfutation du libelle calomnieux du sieur L'Héritier, homme de lettres à Paris, contre la mémoire de sa sœur et contre moi C.-V. Morellet, ancien notaire à Bourg ». Bourg, impr. de Dufour, 1836, in-4. C'est une réponse à un précédent écrit qui a paru sous le titre : « La Vérité sur mon bienfaiteur, par M. L'Héritier, contre M. Morellet ». Bourg, Bottier, 1836, in-4.

L'Herminier (Nicolas), docteur de la Faculté de théologie de Paris. *Docteur en Sorbonne* (*un*). Lettres sur les attributs de Dieu, 1785.

L'Hermitte (Jacques), curé des Trois-Vallois. *Curé des Trois-Vallois* (*un*). Lettre à Mgr de Chaumont-la-Galaizière, évêque de St-Dié, 1308.

L'Hermite, commis négociant, employé depuis longtemps à la correspondance en ces deux langues dans un des principaux ports de France. *Commis négociant* (*un*)... La Clef de la Correspondance commerciale anglaise et française, ou Choix de phrases commerciales extraites d'un grand nombre de livres, comptes, catalogues, prix-courants et autres papiers anglais, mis en ordre et traduits dans le style commercial français. Paris et Londres, Bossange père, 1825, in-12.

L'Homme Saint-Alphonse. *Saint-Alphonse*. Enfant de la Révolution, 6760.

L'Hoste. *Scrutateur de la nature* (*un*). Lettres à un ami de la Nature, 7416.

Liabour. *Miaistre d'hier* (*un*). Le Journalisme et les Journaux, 4825.

Liadières (P.-Charles), tour à tour officier du génie, député, aide-de-camp du roi Louis-Philippe. *Bruant* (Anatole). Tour de Babel, 815.

Liancourt (Mme). *Dame de haute qualité* (*une*). Règlement donné par — à M*** sa petite-fille (la princesse de Marsillac), pour sa conduite et pour celle de sa maison (publié avec la Vie de Mme de Liancourt, par l'abbé Jacq. Boileau). Paris, 1698, 1779 et 1814, in-12.

Libri-Bagnano (le comte Georges), né en Toscane en 1780, d'une famille ancienne, et dont Machiavel désigne un des membres sous le nom de *Traditore*. Lors de l'entrée des Français en Italie, il épousa chaudement leurs intérêts, combattit pour eux à la tête de troupes levées à ses frais, reçut plusieurs blessures, et acquit la réputation d'un bon officier. En 1802, il était retiré à Toulouse, lorsqu'une accusation d'escroquerie fut portée contre lui ; faute de preuves, il fut acquitté. Mais au bout de quelques années, des plaintes plus graves encore se produisirent à son égard. Traduit devant la cour d'assises de Lyon, il se défendit, s'il faut en croire les journaux du temps, avec une grande facilité d'élocution, avec une habileté remarquable, et il intéressa vivement l'auditoire ; néanmoins il fut condamné, le 23 mai 1816, à dix ans de travaux forcés et à la marque pour faux en effets de commerce. Parvenu à se soustraire à l'exécution de sa peine, Libri-Bagnano fut condamné par la cour prévôtale de Riom, le 17 mai 1817, aux travaux forcés à perpétuité et à la marque, pour faux en récidive. La peine des travaux forcés fut commuée en sa faveur, le 4 juin 1817, en un emprisonnement perpétuel, puis en un bannissement perpétuel, le 10 mars 1825. Il passa en 1826 à Bruxelles ; il s'insinua d'abord auprès de M. le ministre L. Van Gobbelschroy et de M. L. de Potter, qui lui ouvrirent bien des

la Messe, titre sous lequel il a été reproduit l'année suivante (voy. le n° 8532). Mais ce roman n'eut point de succès ; on le rechauffa d'abord sous le titre de *le Bailly d'Orléans, roman historique*, dont les bibliographes auxquels nous venons de faire allusion ont fait un nouveau livre de L'Héritier, et puis sous celui de *l'Hérétique et l'Apostat* ; si nos bibliographes eussent connu cette dernière transformation, sans aucun doute ils en eussent fait un troisième ouvrage.

Digitized by Google

portes. Libri avait servi la France et il était couvert de blessures. Ses jambes rompues à vingt places différentes, ses cheveux roux, sa moustache rousse et hérissée, son visage d'une laideur remarquable, empreint de ruse, de finesse et de méchanceté, lui donnaient l'apparence d'Asmodée sortant de la fiole où il était longtemps prisonnier. Bientôt il arriva jusqu'au roi Guillaume dont il captiva la confiance au-delà de toute mesure : on aurait dit qu'il avait ensorcelé ce prince. Les antécédents de Libri n'étaient pourtant rien moins qu'honorables, et l'on s'indignait qu'un roi qui se respectait choisît de pareils agents. Libri, pour se disculper, publia au mois d'avril 1823, une « Lettre d'un banni à Sa Majesté le roi de France » (Voy. le n° 431). Il s'y représentait comme victime d'une grande injustice politique et judiciaire, mais sans expliquer nettement les faits de sa cause. L'auteur de son article dans la « Galerie historique des Contemporains», tome VI, p. 278, Bruxelles, 1819, paraît croire à son innocence. Il est certain que dans le procès de la conspiration de l'épingle noire, Libri, alors prisonnier, figura d'une manière très équivoque. Il avait fondé en 1820, à Bruxelles, un journal ministériel intitulé : « le National », dont les presses furent brisées la nuit qui commença la révolution de 1830. Avant cela, il avait tenu un restaurant sous le nom d'une femme avec laquelle il vivait; il n'avait d'ailleurs, pour sa femme légitime et pour son fils, que des paroles de haine. Libri se réfugia à La Haye où il continua d'écrire. Il se vengea de Bruxelles, en mettant au jour, sans se nommer néamoins : « la Ville rebelle » (voy. le n° 8049). Il est mort à Amsterdam, en janvier 1836, comme un capucin ou comme le compère Mathieu, sous le capuchon d'un récollet, affichant de grands sentiments de piété. La peur est de tous les convertisseurs le plus efficace (1). Libri-Bagnano a fait imprimer, sous le voile de l'anonyme et sous des pseudonymes, douze opuscules et ouvrages que nous allons rappeler ici. (*Anonymes*). 1° La Vérité sur les marchés Ouvrard, ou Question européenne renfermée dans l'affaire de Bayonne. Bruxelles, Galaud et Cie, 1827, in-8; 2° Lettre à un diplomate sur les « Mémoires du baron de Richemont ». Bruxelles, H. Tarlier, 1829, in-8; — 3° *Banni* (*un*). Lettre à S. M. le roi de France, 431; — 4° *Books-Nabonag*. Malédictions romaines, 768; 5° Récompenses nationales, 769; — 6° *Citoyen des Pays-Bas* (*un*). Réponse au général baron de Richemont, 1134; — 7° *Citoyen de la Corse* (*un*). La Vérité sur les Cent-Jours, principalement par rapport à la renaissance projetée de l'empire romain. Bruxelles, H. Tarlier, 1825, in-8 de x et 226 pages, plus deux feuillets pour la table et l'errata. C'est un ouvrage curieux, quoique rempli de cailletage. D'après M. F. Grille, ce livre n'est pas conforme au manuscrit. L'éditeur en a retranché le meilleur, le plus curieux, le plus utile, soit par peur, soit plutôt par trahison, et parce qu'il s'est vendu à ceux qui avaient intérêt à ce que tout ne fût pas dit sur les grands évènements de 1815. — 8° *Linny-Babagor*. Réponse d'un Turc, 4231; — 9° *Mysochlorate*. Les Belges au tribunal de l'Europe. (Nouv. édition de « la Ville rebelle »). La Haye, 1831, in-8; — 10° *Neveu d'un évêque* (le). Le Concordat, le Code pénal et les Turcs, 5118; — 11° *Proscrit italien* (*un*). Lettre à M. de Châteaubriand, 6144; — 12° *Témoin oculaire* (*un*). La Ville rebelle, 8049. Réimprimé sous le titre de « Les Belges au tribunal de l'Europe » (voy. ci-dessus). (1)

(1) Reiffenberg « Bulletin du Bibliophile belge », t. me III. pp. 469-70.

(1) Sur les douze ouvrages et opuscules de Libri-Bagnano, dont nous venons de donner la liste, les auteurs de la « Littérature française contemporaine » en ont cité six, plus un septième dont nous doutons de l'existence. Il est intitulé « Prospectus de la Belgique en 1830, ou Documents pour servir à l'histoire de son insurrection ». Paris, Delaunay, 1831, 2 vol. in-8. Libri-Bagnano était alors en Hollande, et il n'eut pas fait imprimer son livre à Paris, et puis la « Bibliographie de la France » n'a point annoncé cet ouvrage. Ces messieurs ont fait une autre erreur, celle de ranger parmi les livres inédits de cet écrivain « la Vérité sur les Cent-

Digitized by Google

Liébault (l'abbé), de Dijon. *Roquefavour*. Essai sur l'orthographe, 6606.

Lieudé de Sepmanville (Cyprien-Ant.). *Amateur des beaux-arts* (*un*). Réflexions nouvelles d'—, adressées à Mme..., pour servir de supplément à la Lettre sur l'exposition des ouvrages de peinture, année 1742. In-12; — *Chansonnier de Paris* (*un*). Lettre de Mme Sémiramis, 1006; — *Premier marguiller de la paroisse de Fontenoy* (le). Épître au Roi, 4340 (1).

Lignac (de), médecin et chirurgien. *L**** (M. de), chirurgien. De l'Homme et de la Femme, considérés physiquement dans l'état du mariage, ouvrage orné de figures en taille douce. Lille, J.-B. Henry, et Paris, Costard, 1772; ou Paris, Bastien, 1775, 2 vol. in-12; nouv. édit. Paris, Moutard, 1778, 3 vol. in-12.

Ligne (le prince Charles-Joseph de), feld-maréchal autrichien. *Eugène de Savoie* (le prince). Mémoires, 2288; Vie du prince Eugène de Savoie, 2289; — *L...* (le prince de). Mon Refuge, ou Satire sur les abus des jardins modernes. Londres, Deboffe, 1801, in-12 de 46 pages; Valérie, ou Lettres de Gustave de Linar à Ernest de G*** (de Mme Krudner), continuées par —. Dresde, Walter, 1807, in-8 de 82 pag.; Philosophie du Catholicisme, par —, avec la réponse par Mme la comtesse de M... de B***, et une préface par Ph. Marheinecke. Berlin, Reimer, 1816, in-8; — *Officier autrichien* (*un*). Fantaisies militaires, 5247; Préjugés militaires, 5248.

Lignères (de). *Eraste*. Lettre sur la Pucelle de Chapelain, 2252.

Limairac (de). *L**** (M. de). Le Royalisme, ou Mémoires de Du Barri de Saint-Aunez et de Constance de Cézelli, sa femme, anecdotes historiques sous Henri IV. Paris, Valade, 1770, in-12. Quelques exemplaires portent le nom de l'auteur sur le frontispice et au bas de l'épître dédicatoire.

Limbourg (Jean-Philippe, D. M. *** (M.). Caractères, 9056.

Limiers (Henri-Philippe de), docteur en droit. *H. P. D. L. D. E. D.* Histoire du règne de Louis XIV. Amst., Compagnie, 1717, 7 vol. in-12; Ibid., 1719, 12 vol. in-12; (Rouen), 1720, 2 vol. in-4.

Limoges (L. de), ancien lieutenant des maréchaux de France. *L. de L.* Le Temple de Gnide, poëme imité de Montesquieu. 1782, in-8.

Limojon de Saint-Didier (Cl.). *Philosophe* (*un*). Lettre sur le grand œuvre, 5730.

Limon (Geoffroi, marquis de), intendant des finances du duc d'Orléans. *Brunswick-Lunebourg* (S. A. S. le duc régnant de). Déclaration que —, commandant des armées combinées de LL. MM. l'empereur et le roi de Prusse, adresse aux habitants de la France. Au quartier-général de Coblentz, le 25 juillet 1792, in-8 de 8 pag. — *Orléans* (S. A. S. le duc d'). Instruction donnée par — à ses représentants aux bailliages, suivie de Délibérations à prendre dans ces assemblées (composées par l'abbé Sieyes). 3e édit., corr. 1789, in-8 de 8 pag. pour l'Instruction, et de 68 pour les Délibérations.

Limouzin, art. dramat. *Valmecour*, IV, 569.

Linand (Barth.), D. M. *J. D.* Traité des eaux de Forges, 5257.

Linant (Michel), poète, membre de l'Académie française. *L****. Vanda, reine de Pologne, tragédie (en cinq actes). Paris, Calleau, 1751, in-12.

Lindet de Sémonville. Voy. Lieudé de Sepmanville.

Lindner (Fr.-L.), publiciste allemand, docteur de l'Université de Iéna. *Fischer*. Considérations politiques sur l'Allemagne, 2452.

Lindsey, Anglais. *Pansmouser* (Gottlieb). Partage de la Pologne, 5463.

Lingay (J.), publiciste, d'abord professeur à l'Athénée de Paris, puis maître des requêtes au conseil d'Etat, secrétaire de la présidence du conseil des ministres pendant le règne de Louis-Philippe, officier

---

Jours », qui a été imprimée dès 1825 (voy. plus haut). Voilà pourtant des bibliographes qui ont la prétention de faire autorité!

(1) C'est par erreur que dans les « Supercheries », sous le n° 4340, l'auteur de cet opuscule est nommé *Lindet de Sémonville*. MM. Bourquelot et Maury n'avaient pas besoin de citer cet opuscule, impr. en 1745; mais comme ils ont pris toutes nos « Supercheries », rien de naturel qu'ils n'en aient mis à profit jusqu'à notre erreur.

Digitized by Google

de la Légion-d'Honneur, etc., mort à Paris, le 21 décembre 1851. Notice sur Casimir Delavigne. (Extrait du « Musée des familles », numéros de mars 1844). Les Batignolles, de l'impr. de Hennuyer et Turpin, 1844, in-4 de 8 pages à 2 colonn.; La France en Afrique. Paris, 1846, in-8. Anon. — *Caussidière* (Marc). Sa Défense à l'Assemblée nationale pour les affaires du 15 mai et des journées de juin. Impr. dans le « Moniteur universel » et tous les journaux de Paris. Lingay écrivit à un journal, dans les premiers jours d'octobre 1848 pour démentir les bruits qui lui attribuaient la rédaction du discours du prince Louis-Napoléon Bonaparte. Il ajoutait qu'il avait écrit la défense de Caussidière, mais il s'étonnait qu'en 1848, sous la République, on blâmât un avocat d'avoir plaidé pour un ami et pour un proscrit. — *Electeur de Joigny* (*un*). La Liste civile dévoilée. Lettre d'— à M. de Cormenin, député de l'Yonne. Paris, Delaunay, 1837, in-32 de 128 pag. C'est une Réponse aux « Lettres sur la liste civile et sur l'apanage », par M. de Cormenin. — *L****. Eloge de Delille, et Critique de son genre et de son école. Paris, Chanson, 1814, in-8; — *Léon de Saint-Marcel* (C.-M.). De la Monarchie avec la Charte, 4074; — *Périer* (Casimir). III, 440. Lingay s'est trouvé en position de composer sous trois ministres présidents de Louis-Philippe plusieurs discours de la Couronne. Attaché à la suite du roi dans ses voyages en France et notamment dans celui de la Normandie (en 1833), il a été chargé de revoir les réponses faites par le roi dans les diverses localités de son passage, lesquelles réponses n'ont été insérées au Moniteur qu'après avoir été modifiées et amplifiées par Lingay (1).

Linguet (Simon-Nicolas-Henri), avocat au parlement de Paris. *Citoyen* (*un*). Jugement d' —, sur l'Appel à la postérité (de Linguet). 1780, in-8; — *G. de D.* (*un*). Epître en vers d'— à un de ses amis, supplément aux mémoires d'une fameuse académie. Liége, 1764, in-8; — *Hoci-Tching* (le mandarin). Lettre du — à son ami Hocit-Tchang, sur les affaires des Jésuites. 1762, in-3; — *Kong-Kia* (le lettré). Pierre philosophale, 3433; — *L.* Essai philosophique sur le monachisme. Paris, 1775, 1777, in-8. Ce sont les vingt-quatre premiers chapitres de « l'Histoire impartiale des jésuites », du même auteur. — *Panglos* (le doct.). La Cacomonade, 5437.

Linselle, avocat. *Ancien comédien* (*un*). Histoires illustrées des patronnes et patrons de tous les états et professions. Première livraison (et unique). Histoire de la patronne des comédiens (Sainte Pélagie, comédienne d'Antioche). Paris, Desloges, 1847, in-18 de 36 pag. avec vign.

Lintot (la comtesse Catherine de). *D**** (Mme). Trois nouveaux Contes de fées, par —, avec une préface qui n'est pas moins sérieuse (par l'abbé Prévost). Paris, Didot, 1735, in-12.

Lions (Jean), d'abord doctrinaire, plus tard libraire à Lyon. *L**** (J.). L'Oracle des dames et des demoiselles, ou le Vrai horoscope; suivi des Leçons au beau sexe, pour apprendre à plaire et à fixer, tirées de l'Art d'aimer du sensible Ovide et du gentil Bernard. Édition nouvelle, avec une fig. Paris, Audin, et Lyon, Lions, 1825, in-12; — *L...s* (J.). La grande semaine de juillet, ou le Dernier acte de la révolution française, qui a renversé du trône la branche aînée des Bourbons, et fait passer la couronne dans la famille d'Orléans; suivi du procès mémorable des ministres de Charles X. Première partie. Evénements de juillet, ou l'Héroïsme parisien. Lyon, Lions, 1830, in-12.

Lioult de Chênedollé, père et fils. *Chênedollé* (de). I, 235.

Lireux (Auguste), anc. directeur du théâtre de l'Odéon. *Desroches* (le chev.). I, 355.

Liskenne (Louis). *Ajasson de Grandsagne* (le vicomte J.-B.-F.-E.). Histoire naturelle de Pline, 42.

Lisle (le chev. de). *** (le chev. de). Recueil, 9168.

Lisola (le bar. François-Paul de).

(1) J. Lingay n'a point d'article dans la « Littérature française contemporaine ».

Digitized by Google

Beauprez. Quelques Pamphlets politiques dont les titres ne sont pas connus; — *Warendorp* (Fr. de). Sauce, 8860; — *Wolfgang* (Christ.). Manifeste, 8894; — *Wolphani* (Chr.), IV, p. 655.

LITTA (le cardinal Laurent), mort en 1820. *Professeur en théologie* (*un*). Lettres sur les quatre articles dits du clergé de France, 6126.

LITTLE (Thomas). *Wilson* (Hariette). Memoirs, 8886; traduction française, par M. Lardier, ibid.

LITTLETON (Georges). *Persan en Angleterre* (*un*). Lettre à son ami, 5649.

LIVERDYS (l'abbé de). *Gentilhomme françois* (*un*). Journal d'un voyage de France et d'Italie, 2741.

LIZARDE DE RADONVILLIERS (l'abbé Claude-François). *Noël* (François-Joseph). Œuvres, 6275.

LLAÑO (le chev. Alvar.-Aug. de), espagnol. *Prussien* (*un*). Lettres sur M. de Châteaubriand, 6167.

LLORENTE (don Juan-Ant.). *Nelerto* (don Juan). Memorias para la historia de la revolucion española, 5090.

LOAISEL TRÉOGATE (Jos.-Marie). *L.* (M.). Les Soirées de la mélancolie. Amsterdam (Paris), 1777, in-8.

LOBET, écrivain belge. *Potaie* (Gilles). III, 567.

LOBINEAU (le P. dom G.-A.), bénédictin. *D. G. A. L. B. D. L. C. D. S. M.* Ruses de guerre de Polyen, 1682; — *D. G. L. A.* Histoire des deux conquêtes d'Espagne par les Maures, 12e.

LOCART. *Carolus*. I, 205.

LOCK (Frédéric-Alexandre-Auguste), sous-chef de bureau au ministère de l'Instruction publique. *Latrade* (Félix). II, 539.

LOCKE (Jean), célèbre métaphysicien anglais. *Jaquelot*. Que la Religion chrétienne est très raisonnable, 3242.

LOCRÉ (le baron J.-G.). *Anonyme* (*un*), qui se nommera bientôt. Le Libre penseur. Ouvrage périodique. Paris, Maret, an III ou IV, in-8. Il n'en a paru que trois numéros.

LOEN (Jean-Michel de), président de la régence de Tecklenbourg et Lingen (Westphalie), mort en 1778. *Frédéric II*. Matinées du roi de Prusse, 2586; — *Gentilhomme allemand* (*un*). Lettres curieuses pour l'année 1741, 2726.

LOEUILLARD D'AVRIGNY (J.-C.-L.), poëte. *Avrigny* (d'). I, 71.

LOEUILLARD D'AVRIGNY, fils du précédent, docteur en médecine. *Avrigny* (d'). I, 71.

LOEVE-WEIMARS (Adolphe). *Chamilly* (Mme la vicomtesse de). Scènes contemporaines, 994; La maréchale d'Hautcourt. Impr. dans « l'Europe littéraire »; — *Panckoucke* (Mme Ernestine). Poésies de Gœthe, 5454; — *West-End-Review*, IV, p. 649.

LOIGNON (Marie), auteur dramatique. *Marie*. III, 196.

LOISSON (l'abbé), curé de Vrisy. *Ecclésiastique du diocèse de Reims* (*un*). Supplément aux « Erreurs de Voltaire », 2154.

LOISSON DE GUINAUMONT, anc. député du dép. de la Marne. *Belval* (M. de). Ses Mémoires, ou la Vérité reconnue. Paris, Egron, 1823, in-8. — *L. D. G.* (M.). Quelques Réflexions sur les doctrines du jour. Paris, de l'impr. de Béthune, 1827, in-8 de 40 pag.

LOIZEROLLES (François-Simon-Avède). *F. S. A. D. L.*... L'Art d'aimer d'Ovide, suivi du Remède d'amour; traduction nouvelle, avec des notes mythologiques et littéraires. Paris, de l'impr. de P. N. Rougeron, 1805, in-8. *D-M-ne.*

LOMBARD (le P. Nicolas), de la compagnie de Jésus. *Eusèbe*. Lettre à Polémarque, 2295; — *Polémarque*. Lettres de — à Eusèbe et d'un Théologien à Polémarque, sur un sujet intitulé « Théologie morale des jésuites ». S. l. n. d. (Fontainebleau et Crosne, sept. 1644), in-8 de 181 pag.

LOMBARD (Et. de), sieur de TROUILLAS. *Sainte-Anne* (le sieur). Saints-Pères de l'Eglise vengés par eux-mêmes, 7155.

LOMBARD (Vincent), de Langres. *L. D. L.* Berthe, ou le Pet mémorable; anecdote du XVIIIe siècle, suivie d'autres contes en vers. Paris, Léop. Collin, 1807 in-18 gr. raisin de 188 pag. Sec. édit. Paris, le même, 1807, in-18; — *L. D. Lan...* Joseph, poëme en vers et en huit chants. Paris, le même, 1807, in-18 sur pap. vélin, avec 2 jolies grav.; — *Sot* (*un*). Ses Mémoires, 7803;

Digitized by Google

— *Témoin oculaire* (*un*). 1° Hist. des sociétés secrètes de l'Armée, 8044. C'est un ouvrage que l'on s'est obstiné à attribuer, bien à tort, à Charles Nodier ; 2° Des sociétés secrètes de l'Allemagne, ibid. Il existe une réponse à ce livre, intitulée : « La Vérité sur les sociétés secrètes en Allemagne, à l'occasion de l'ouvrage ayant pour titre : Des Sociétés secrètes en Allemagne et en d'autres contrées, de la secte des illuminés, du tribunal secret, de l'assassinat de Kotzebue, etc. Par un ancien illuminé. Paris, Dalibon, 1819, in-8 de 152 pag.; 3° Histoire des Jacobins, ibid.; 4° Royaume de Westphalie, ibid.

LOMBARD (Jean-Guill.), conseiller privé du roi de Prusse, secrétaire perpétuel de l'Acad. de Berlin. *Ancien compatriote* (*un*). Matériaux pour servir à l'histoire des années 1805, 1806 et 1807, dédiés aux Prussiens. Paris, Colnet, 1808, in-12.

LOMBERT (Pierre), avocat et traducteur. *Rimentel* (le sieur de). Sermons de saint Bernard, 6539.

LOMÉNIE (Louis de). *Correspondant de « la Gazette d'Augsbourg »* (*un*). De la reconstruction rationnelle des nationalités européennes. Paris, r. des Beaux-Arts, n. 13, 1840, in-18 de 96 pag.; — *Homme de rien* (*un*). Galerie des contemporains illustres, 3101.

LOMÉNIE DE BRIENNE (le comte H. de), secrétaire et conseil. d'Etat, fils aîné du ministre d'Etat de ce nom sous Louis XIV. *Mège* (dom), bénédictin. Vie et révélations de sainte Gertrude, 4669.

LOMÉNIE DE BRIENNE (Étienne-Charles), ministre des finances sous Louis XVI, puis cardinal. *Ecclésiastique* (*un*). (Avec Turgot). Le Conciliateur, ou Lettres d'— à un magistrat sur les affaires présentes. Rome, 1734, in-8. Cette première édition, très rare, est entièrement anonyme : elle ne fut tirée qu'à un très petit nombre d'exemplaires qui furent donnés par Turgot à quelques gens de lettres. Nouv. édit. (publiée par Naigeon, avec le nom de Turgot, et un Avis de l'éditeur qui ne l'a pas signé). S. l., 1788, in-8 de xj et 31 pag. 3e édit. (publiée par Dupont, de Nemours, avec un Avertissement). Paris, Dupont, de Nemours, 1791, in-8 de 134 pag.

LOMÉNIE DE BRIENNE (le comte Athanase-Louis-Marie), mestre de camp de cavalerie, l'un des membres de l'assemblée de la noblesse de la prévoté et vicomté de Paris, lieutenant-général et ministre de la guerre, en 1787 ; décapité, en 1794, à l'âge de 64 ans. *L. C. D. B.* (M.)... Simplification et généralisation des finances, suppression de l'arbitraire dans l'impôt, présenté à l'Assemblée de la noblesse de la prévoté et vicomté de Paris. Paris, Gastelier, 1789, in-4.

LONG (Mme), née Pelon, de Genève, écrivain moraliste (1). (*Ouvrages anonymes*) : 1° Récits d'une grand'mère à ses petits-enfants, en deux séries. Genève, 2 vol. in-18. 2e édit., rev. et augm. par l'auteur. Ibid., veuve Beroud et Suz. Guers, 1846, 1 vol. in-18; 2° Tableaux de famille; par l'auteur des « Récits d'une grand'mère ». Paris, 1843, in-12, avec une lithogr.; 3° Encore la religion d'argent. Paris, 1844, in-32; 4° Histoires pour les enfants qui veulent devenir sages; par l'auteur des « Récits d'une grand'mère ». En deux séries. Genève, 1844, 2 vol. in-18; 5° Emma, ou la Prière d'une mère; par l'auteur des « Récits d'une grand'mère ». Ouvrage pour les jeunes personnes. Paris, 1844, in-12; 6° Réalités de la vie domestique, présentées aux jeunes femmes; par l'auteur d'Emma, ou la Prière d'une mère. Genève, ..., 2 vol. in-12, Sec. édit., rev. et corr. par l'auteur... Genève, 1845, in-12; 7° Deux Nouvelles; par *une Vieille Femme*. Mémoires d'un écu de cinq francs. II. Une Veillée d'Automne. Lausanne, Bridel, 1846, in-18; 8° Veuvage et Célibat, ou Encore quelques Réalités; par l'auteur des « Réalités de la vie domestique. Genève, 1847, 2 vol. in-12; 9° Une Histoire contemporaine; par l'auteur des « Réalités de la vie domestique ». Genève, 1850, in-12; 10° Emilia Wyndham, par l'auteur de Two Old men Tales, Mount Sorel, etc.; trad. de l'angl. par

(1) Cette dame n'a point d'article dans la « Littérature française contemporaine ».

Digitized by Google

l'auteur des « Réalités de la vie domestique », de « Veuvage et Célibat, etc. Genève, 1850, 2 vol. *in*-18, format angl.; 11° Les Wilmington, par l'auteur de Emilia Wyndham; roman trad. de l'angl. Paris, Cherbuliez, 1850, in-8; 12° Le Génie du cimetière, conte fantastique; par l'auteur des « Réalités de la vie domestique ». Genève, 1851, in-12; 13° Thérèse. Par l'auteur des « Réalités de la Vie domestique ». Genève, et Paris, Cherbuliez, 1852, in-12 de 340 pages; 14° Soirées du Jeudi. Par l'auteur d'Emma, ou la Prière. Paris, Marc Ducloux, 1853, in-12 de 141 pages. On trouve des comptes rendus de tous ces ouvrages dans la « Revue critique des livres nouveaux », de M. Cherbuliez.

LONGUEVILLE (Mme de). *Expilly* (Marie d'). La Vieille fille. II, 36.

LOOS (Onésime-Henri de). *Philantropos.* Diadème des sages, 3699.

LOQUET (Mlle Marie-Françoise). *Jeune demoiselle* (*une*). Entretiens d'Angélique, 3313; Entretiens de Clotilde, 3314.

LORAMBERT (le vic. de). *Trismegiste* (Joh.). Art de tirer les cartes, 8344.

LORDELOT (Bénigne), de Dijon, avocat au parlement. *Père de famille* (*un*). Les Devoirs de la vie domestique. Paris, Lemery, 1706, in-12; Prières chrétiennes tirées des Psaumes, 5395*; Entretiens du juste et du pécheur, 5396; — *Séculier* (*un*). Charité envers les pauvres enfants-trouvez, 7856.

LOREDANO (J.-Fr.), littérateur vénitien du XVIIe siècle. *Giblet* (Henri), Cypriot. Histoire des rois de Chypre de la maison de Lusignan, 2797.

LORIOT (le P. Julien), de la congrégation de l'Oratoire. *Le Jeune* (le P.). Sermons, 4018; — *Prêtre de la congrégation de l'Oratoire* (*un*). Ancienne et nouvelle discipline de l'Eglise, 6017; — *Prêtre de l'Oratoire* (*un*). Psaumes de David, avec réflexions, 6023.

LORIQUET (le P. Jean-Nicolas) (1), jésuite, supérieur du petit séminaire de Saint-Acheul (lez Amiens) et de la maison d'Aix; né à Epernay, 5 août 1767, mort à Paris, le 9 avril 1845. Nous avons donné dans notre « France littéraire » la liste des ouvrages publiés par le P. Loriquet jusqu'en 1830. Nous nous bornerons donc ici à réparer quelques omissions de notre premier article et à rappeler les livres publiés par ce jésuite depuis 1830 jusqu'à sa mort. Le P. Loriquet fut le premier de son ordre qui signa ses ouvrages du monogramme A. M. D. G; mais il y renonça pour ses derniers, parce que d'autres s'étaient emparés de ce monogramme : les ouvrages que nous allons citer sont donc simplement anonymes. 1° Parallèle entre la doctrine de M. Servant, la doctrine des novateurs des derniers siècles, et celle de l'Écriture, des Conciles, des Pères et des écrivains ecclésiastiques. Leipzig, 1797, in-8; 2° Le Salut de la France. Poitiers, 1815, in-8. Ouvrage attribué, sans trop de certitude, au P. Loriquet; 3° Pombal, Choiseul et d'Aranda, ou l'Intrigue des trois cabinets, contenant un Précis historique de ce qui s'est passé en Portugal, en France et en Espagne à l'occasion des Jésuites, lors de leur expulsion de ces trois royaumes, et des événements qui ont précédé et suivi la destruction de leur ordre par le pape Clément XIV. Paris, Parent-Desbarres, 1830, in-8. Formant le 21e numéro des « Documents historiques, critiques, apologétiques concernant la compagnie de Jésus ». L'auteur en avait préparé une nouvelle édition, sous le titre « Histoire de la destruction de la compagnie de Jésus ». 4° La Dévotion à saint Joseph, établie par les faits. Ouvrage traduit de l'italien du P. Jos. Ant. Patrignani. Lyon, Rusand; et Paris, Poussielgue-Rusand, 1834, in-12. Deuxième édit. Paris, Poussielgue-Rusand, 1837, in-12, avec gravure et musique; 5° Souvenirs de Saint-Acheul, Sainte-Anne, Aix, Bordeaux. Forcalquier, Montmorillon, Dôle, Billom, depuis le mois d'octobre 1814, jusqu'au mois d'août 1828, ou Vies de plusieurs jeunes étudiants élevés dans ces huit maisons d'éducation. 3e édit., rev. et corr. Paris, Poussielgue-

(1) Le P. Loriquet n'a point d'article dans le « Littérature française contemporaine ».

Digitized by Google

Rusand, 1836, in-12 La première édit. est de 1829; 6° Vie du B. Pierre Fourier, curé de Mattaincourt, réformateur des chanoines réguliers de la congrégation de Notre-Sauveur, instituteur des religieuses de la congrégation de Notre Dame. Par l'auteur du « Cours d'Histoire ». A. M. D. G. Paris, Poussielgue-Rusand, 1838, in-12; 7° Mes Doutes, ou Problèmes à résoudre sans algèbre, et à l'aide du simple sens commun; suivis de diverses recettes propres à rendre la vue aux aveugles et l'ouïe aux sourds. Par l'auteur d'un « Cours d'Histoire ». Paris, Poussielgue-Rusand, 1838, in-32 de 192 pag. Sec. édition (augm.). Paris, le même, 1839, 2 vol. in-32. La seconde édition est augm. de Notices abrégées sur la vie privée et publique des principaux auteurs de la Réforme, et d'autres morceaux non moins importants. 8° Problèmes proposés à tous les âges et à toutes les conditions. Extraits de la 2e édit. de « Mes Doutes ». Paris, le même, 1839, in-32; 9° (Avec le P. Sellier) : Nouvelle Vie de Sainte-Ulphe. Amiens, 1841, in-18. Le P. Loriquet avait entrepris, pour compléter son cours d'Histoire (voy. la « France littéraire »), la publication d'une « Histoire du Moyen-Age et des temps modernes », qui devait former quatre volumes in-18; mais la mort ne lui a pas permis de terminer ce livre : il a seulement publié l'Histoire d'Angleterre, d'Écosse et d'Irlande. Paris, veuve Poussielgue-Rusand, 1846, 2 vol. in-18, Anon. Deux autres parties ont été publiées par M. E. O. Mazas de Sarrion sur le plan et les matériaux laissés par le P. Loriquet. Ce sont : l'Histoire du Bas-Empire, précédée d'une Introduction générale et suivie d'un Résumé des Croisades. Ibid., 1846, in-18, et l'Histoire d'Italie. Ibid., 1846, 2 vol. in-18. L'année même de la mort de ce jésuite célèbre, M. le baron Henrion a publié sous le voile de l'anonyme une « Vie du révérend père Loriquet, de la compagnie de Jésus, écrite d'après sa correspondance et ses ouvrages inédits ». Paris, Poussielgue-Rusand, 1845, in-12 de viij et 386 p., avec un portr. Le volume est terminé par une liste raisonnée des ouvrages du P. Loriquet, et des « Poésies diverses », parmi lesquelles on trouve des traductions libres de deux odes d'Horace (1).

Lorquet (Hubert-Louis), né le 19 décembre 1768, au château de Cierges, ou Argonne, d'abord maître de pension à Gien, plus tard professeur de latin au collége de l'île Maurice. *Bonaparte* (Joseph). Napoléon, poëme historique en x chants, 745.

Lorrain (Pierre). *Vallemont* (l'abbé de). IV, 568.

Lorrain (P.). *Sincère* (Mich.). Almanach, 7508.

Lorrequer (H.), nouvelliste anglais. *Lever* (Charles). III, 608.

Lorry (Paul-Charles), inspecteur général du domaine. *Lavrdy* (de) Preuves de la souveraineté du roi sur la Bretagne, 5900.

Lory de Narp (Mme), romancière. *N**** (Mme de). Edouard et Clémentine, ou les Erreurs de jeunesse... Paris, Ducauroy, an ix (1805), 3 vol. in-12 fig.; — *N.....* (Mme de). Les Deux Insulaires, ou Histoire de M. de Fayel et de Mme de Forlis; suivi de Nathalie, anecdote récente. Paris, Renard, an ix (1801), 2 vol. in-12; — *N.....* (Mme de). La Mythologie des demoiselles d'après les objets de la Nature. Paris, Louis, 1805, 1809, in-12; — ***** (Mme de). Ernest et Lydie. Paris, Pigoreau, 1813, 4 vol. in-12.

Losme de Monchenay (de). *D**** (le sieur). Satyres nouvelles du — sur l'esclavage des passions et sur l'éducation des enfants. Paris, Osmont, 1698, in-4.

Lottin (Auguste-Martin) l'aîné, libraire et imprimeur du Dauphin. *Imprimeur de Paris du XVIIIe siècle* (*un*). Plainte de la Typographie.

(1) L'esprit de parti a reproché pendant un certain temps au P. Loriquet, une expression de son « Histoire de France », à l'usage de la jeunesse : dit. de 1814 : celle d'avoir appelé Napoléon le marquis de Buonaparte, dont il avait fait le lieutenant-général du Roi. C'est tout simplement une absurdité qu'on a prêtée au jésuite. Nous connaissons un libraire auquel un bibliophile avait promis, en 1848, 500 fr. s'il parvenait à lui trouver un exemplaire de cette Histoire, édition de 1814, avec cette absurdité, mais il le cherche encore.

Digitized by Google

3177; — *Original* (*un*). Recueil de Chansons, 5381; — *** (M.). Coup-d'œil éclairé d'une Bibliothèque, 9110.

LOTTIN (Antoine-Prosper), le jeune, frère du précédent. *Lambin de St-Félix*. Essai sur la mendicité, 3593; — *Saint-Fauste* (de). Éloge de Mgr. le Dauphin, père du roi, 6852; — *Saint-Hilippy* (de). Discours sur le luxe, 6906.

LOTTIN (Victor), de Laval (Mayenne). *Lottin de Laval*. Galanteries du maréchal de Bassompierre, 4286. (Voy. aussi notre « France littéraire » à LOTTIN).

LOUAIL (Jean), prieur d'Auray. *Théologien* (*un*). Trois lettres d'— à un évêque. Amsterdam, 1717, in-12.

LOUBAT DE BOHAN. Voy. BOHAN.

LOUET, de Chaumont, avocat, membre de l'Académie des Arcades de Rome, sous le nom de «Calamidoro Peneïo». (*Anon.*) L'Hermite en Italie, II, p. 228; — *Académicien de Rome* (*un*). Nouvelles galantes et critiques par B.... (Batacchi), traduites de l'ital. Paris, Bertrandet, an XII (1803), 4 vol. in-16; — *Calamidoro Peneïo*. Épître sur l'immortalité de l'âme, dédiée aux cœurs sensibles, et aux philosophes vertueux. Paris, les march. de nouv., an IX (1801), in-8; L'Amour et les Français, histoire héroïque et galante des Amazones, trouvée sur les bords du Maragnon. .. Paris, Bertrandet, an XII (1803), in-12, fig.

LOUICHE-DESFONTAINES (René), botaniste, professeur au jardin des Plantes, membre de l'Académie des sciences. *Desfontaines* (René). I, 346.

LOUIS XVI, roi de France. *Botterman* (Jos.). Supplément à l'Art du serrurier (faisant suite à la collection des Descriptions des arts et métiers); trad. du holland. de —, par A.-A.-Jos. Feutry. Paris, 1789, in-fol. avec fig. Cet ouvrage, qu'on a donné pour être traduit du hollandais, passe pour avoir été composé par Louis XVI; — *Le Clerc de Septchênes*. Traducteur de l'Histoire de la décadence de l'empire romain, 3999.

LOUIS XVIII, roi de France (S. A. R. M. le comte de Provence, depuis). *Desfaucherets*. Le Mariage secret, 1616.

LOUIS-PHILIPPE Ier, roi des Français. *Constitutionnel* (*un*). Adresse aux constitutionnels, 1214; — *Électeur de Paris* (*un*). Un électeur de Paris, au général Lafayette, 2181; — *Navaro* (G.). Études législatives, 5062; — *Prince souverain* (*un*). Code des rois, 4333. Ouvrages de Louis-Philippe ou auxquels il a eu beaucoup de part, 4315-4339. Le dernier numéro lui attribue faussement « la Russie envahie par les Allemands» qui est du comte Suzor.

LOUIS (Antoine), la gloire immortelle de la chirurgie française au siècle dernier. *Chirurgien de Paris* (*un*). Lettre d'— à un chirurgien de province, 1037.

LOUIS (l'abbé), depuis ministre et baron. *G...* Lettres sur la situation des finances en Angleterre. Impr. dans « le Spectateur du Nord », en 1797.

LOUIS. *L.* (M.). L'Heureuse rencontre, comédi. en un acte et en prose, mêlée de chants. Millau, Carrère jeune, 1818, in-8.

LOUIS DE LÉON. *Docteur espagnol* (*un*). Tradition du système d'— sur la dernière Pâque de N.-S. Jésus-Christ, 1808.

LOUMYER (Jean-Franç.-Nicolas) (1), chef de division au ministère des affaires étrangères de la Belgique). *Chapel-Gorris*. Vie de Benoît-Arias Montano, 1019; — *Wahlen* (Auguste), chevalier des ordres de Prusse, de Suède, d'Espagne, de Portugal, de Turquie en brillants, de Hanôvre, de Grèce, des États romains, de Saxe-Cobourg et du Brésil. Ordres de chevalerie et marques d'honneur. Bruxelles, libr. historique artistique, 1844, in-8 de 341 pag., orné de planches color. (2).

LOUTON, belge. *Hoffmans* (de). Réactions politiques et coups d'État, 3039.

LOUVAT (de), de Grenoble. *L**** (M. de). Almodis et Amicie, héroï-comédie en vers et en cinq actes, avec des notes historiques inté-

(1) M. Loumyer n'a point d'article dans la « Littérature française contemporaine ».

(2) L'éditeur, Aug. Wahlen, l'ancien libraire et affable de tant de décorations, sauf celle de son pays, est mort à Paris en 1843.

Digitized by Google

ressantes et curieuses. Sans nom de ville, ni d'impr., 1771, in-8 de xxiv et 123 pages. Cette comédie, jouée, en 1771, sur le théâtre de Grenoble, tomba dès la première représentation. *P. C. de B.*

LOUVET (L.). *Indépendant (un)*. Études biographiques. (N° 1er et unique). M. Michelet. Paris, r. Mazarine, n. 30, 1847, in-16 de 62 pag. avec un port.

LOUVOIS (Auguste de). *A..... de L....* Nice et ses environs, ou Vingt Vues dessinées d'après nature en 1812, dans les Alpes-maritimes. Paris, Remoissenet, 1814, in-fol. obl. de 21 feuil. de texte, plus 20 planches.

LOVERDO (le général). *Officier supérieur (un)*. Extrait du journal d'—. 5331.

LOVY (Jules) (1), fondateur, en 1843, en société avec M. Commerson, du spirituel et malicieux petit journal « le Tintamarre ». *Emballeur (un)*. Pensées d'—. Paris, Passard, 1851, in-18. Ces Pensées ne sont de M. Commerson qu'en partie. La plus grande part de ces drôleries, extraites du « Tintamarre », revient à M. Jules Lovy, ancien collaborateur de M. Commerson à ce journal, et qui depuis a écrit dans « le Corsaire » jusqu'à sa suppression (2). M. J. Lovy a signé ses articles du « Tintamarre » : *Desmarres* (Eugène), *Langlois* (Th.), *Prudhomme* (Léonidas) et *Soldièze* (Jérome).

LOYAU (A.), né à Amboise (Indre-et-Loire). *Jonas*. Aux Ninivites. Satires, vers et prose. Paris, Fellens ; Garnier frères, 1851, in-8. Voy. sur ce volume un article de M. H. Babou, impr. dans le journal « la Patrie », n° du 23 août 1851 ; — *Loyau d'Amboise*, ensuite *Loyau de Lacy*. Ses ouvrages, 4343-4358.

LOYRÉ D'ARBOUVILLE (la comt.) (3), fille du général Lecat de Bazancourt, femme du général Fr.-Aymé-Fréd. Loyré d'Arbouville, qui s'est distingué en Afrique, enfin, sœur du littérateur connu sous le nom de baron de Bazancourt, est l'auteur anonyme de cinq charmantes nouvelles qui ont été imprimées dans la « Revue des Deux-Monde ». L'une d'elles, « le Médecin de Village » a paru dans le n° du 15 mai 1843, précédé d'un morceau intitulé « le Roman dans le Monde », article de F. de La Genevais (Charles Labitte), servant à encadrer cette charmante nouvelle. Les nouvelles de Mme Loyré d'Arbouville n'ont été imprimées en dehors de la Revue où elles ont paru pour la première fois, qu'à un très petit nombre d'exemplaires, pour les parents et les amis de l'auteur ; aussi nos voisins les Belges se sont-ils empressés de les imprimer (1). Les éditions originales de ces nouvelles sont celles-ci : 1° Marie-Madeleine. — Une Vie heureuse. — Résignation. Paris, de l'impr. roy., 1843, in-8. Cette édition fut faite sur l'ordre de la reine Amélie, à 100 exempl. pour être donnée en lots dans une loterie de bienfaisance ; 2° Le Médecin de Village. — Une Histoire hollandaise. Paris, 1847, in-8. Cette femme d'esprit a été enlevée à la Société et aux lettres, en 1851.

LOYSEAU DE MAULÉON (Alex.-Jér.), anc. avocat au parlement de Paris. *L. D. M.* (M.). Plaidoyers et Mémoires de —. Paris, 1762-67, 2 v. in-4. Réimpr. à Genève, 1781, 3 v. in-8 avec le nom de l'auteur.

LOYSEL (Jean). *Avis* (Jean). Commentaires de la Faculté de Paris. 2 vol. in-8.

LOYSON (Charles), poète et publiciste. *Ami de tout le monde (un)*, ennemi de tous les partis. Guerre à qui la cherche, ou Petites Lettres sur quelques-uns de nos grands écrivains (MM. de Bonald, de Chateaubriand, Fievée, de Pradt, etc.). 1re et 2e éditions. Pa-

(1) Nom qu'on ne trouve point dans la « Littérature française contemporaine ».

(2) Note inédite de M. Laurent-Pichat.

(3) Mme Loyré d'Arbouville n'a point d'article dans la « Littérature française contemporaine ».

(1) Résignation. — Christine (histoire hollandaise). Bruxelles, Leipzig et Gand, C. Muquard, 1851, pet. in-18 de 178 pag.

Résignation. — Le Médecin de Village. Bruxelles, Meline, Cans et Comp., 1851, in-18 de 318 pag.

Ces deux volumes réunis ne renferment que trois nouvelles : on n'y trouve point celles intitulées « Marie-Madeleine » et « Une Vie heureuse ».

Digitized by Google

ris, Delaunay, 1818, in-8. — Seconde campagne de Guerre à qui la cherche, ou suite des Petites Lettres sur quelques-uns de nos grands écrivains. Paris, le même, 1818, in-8. Il existe une troisième édition de la même année qui porte le nom de l'auteur.

LUBERSAC (l'abbé de), anc. vicaire-général de Narbonne, abbé de Noirlac, prieur de Brives; — *D**** (M. l'abbé). Oraison funèbre d'Adrien Maurice, duc de Noailles, pair et maréchal de France, prononcée dans l'église St-Martin de Brives, le 30 mai 1767. Brives et Paris, Saillant, 1767, in-fol.; — *Français exilé* (*un*). Apologie de la Religion et de la Monarchie, 2546.

LUBERT (Mlle de), écrivain du XVIIIe siècle. *D. de S....* (M.). Tecserion. Paris, 1737, in-12. Conte qui a été attribué au comte S. et qui n'est autre que « Sec et Noir, ou la Princesse des fleurs »; — *Gracobud* (Mlle de). Princesse coque d'œuf, 2876; — *L**** (Mlle de). La Veillée galante. La Haye (Paris), 1747, in-12. (Voy. aussi Mlle de LUSSAN).

LUBIN (le P. Augustin). *L. P. A. L.* Histoire de la Laponie, sa description, l'origine, les mœurs, la manière de vivre de ses habitants; leur religion, leur magie, et les choses rares du pays; avec plusieurs additions et augmentations fort curieuses. Traduites du latin de Scheffer. Paris, Olivier de Varennes, 1678, in-4 avec 20 planch.

LUCAS (Paul), dit le P. Simplicien. *Simplicien* (le P.). IV, p. 327; — *** (M.). Extrait, 9029.

LUCAS (Charles), avocat à la Cour imp. de Paris. *Ami du système constitutionnel* (*un*). Les prochaines Élections seront-elles constitutionnelles? Premier Avis aux électeurs. Patris, les march. de nouv., 1822, broch. in-8. Brochure qui obtint deux éditions successives; — *Martin*. Des articles dans « la Presse », III, 203.

LUCAS (Alfred). *Vidocq* (E.-F.). Vrais Mystères de Paris, 8649.

LUCE DE LANCIVAL (J.-Ch.-Julien). *L**** (M.). Folliculus, poëme en IV chants. Paris, J.-J. Laurens, et Delaunay, 1812, in-8 de 52 pag. Cette satyre contre le fameux critique Geoffroy fut supprimée par l'autorité. On en trouve des fragments dans la satyre de Bouvet de Cressé, intitulé : « Folliculi, etc. » — *Rochambeau*. Ses Mémoires, 6568.

LUCET (l'abbé Jean-Claude), avocat du clergé de France et canoniste. *Couet*. Nécessité de défendre les hommes de mérite. 1239; — *Français (un)*. Lettre sur le rétablissement de la religion en France, 2521.

LUCHAIRE (N.). *Floran* (Hippolyte). Les Amours. (Poésies). Paris, de l'impr. de Baudouin, 1845, in-18 de 120 pag.

LUCHET (le marquis Jean-Pierre-Louis). Voy. LA ROCHE DU MAINE.

LUCHET (Auguste). *Pourcelt de Baron*, ex-directeur du théâtre de Nantes. Un mariage de Cour. Crime et silence. Paris, Souverain, 1835, in-8. M. Pourcelt de Baron a bien écrit le livre, mais il a été refait par M. A. Luchet.

LUCINGE. Volé par R. *Pellier*, ou P. *Du Pelliet*. Histoire de l'origine et déclin de l'empire Turc, 5384.

LUCRÈS (l'abbé Sébastien), prêtre du diocèse d'Alby. *B**** (Odèle de). Lettre à Mgr le card. Légat (J.-B. Caprara), 599.

LUCZOT (F.-M.-J.). *Nodier* (Charles). Dissertation sur l'usage des antennes, 5149.

LUDOT (J.-B.), avocat et littérateur, de Troyes. *Ami de Grosley* (un des). Recherches sur le lieu où le consul Sempronius fut mis en déroute par Annibal, dans la seconde guerre punique, jointes à l'examen d'une question sur la place qu'occupait alors la ville de Plaisance, adressées à M. Grosley, auteur de cette question. La Haye (Troyes), 1765. — Appendix pour l'écrit intitulé : Recherches sur le lieu, etc. 1765, in-8. C'est une attaque aussi indécente que peu fondée dirigée contre Grosley, qui répondit à Ludot dans la seconde édition de son « Voyage en Italie ». Adry attribuait à Ludot la Lettre critique de M. Hugot, maître satier. (Voy. le n° 3151).

LUDRE (la vicomtesse de), de Nancy. *L. V. D. L.* Études sur les idées et sur leur union, 4424.

LUFNEU (Jacques), médecin et lec-

Digitized by Google

teur de mathématiques. *L.* (M.). Lettre à M. B. (Bayle), sur l'impossibilité des opérations sympathiques. Rotterdam, Acher, 1697, in-12.

LUGAN DE LA ROSERIE, maire de la ville de Vielmur (Tarn). *L. de L.* (M.)... Réflexions sur la nature et la limite des pouvoirs politiques en France. Paris, Laurent-Beaupré, 1814, in-8 de 56 pag.

LUNA (Miguel de), interprète d'arabe au service de Philippe III, roi d'Espagne. *Abulcacim Tarif Abentarique* (le sage alcade). Histoire de la conquête d'Espagne et des Mores, 12; Histoire des deux conquêtes, 12, même ouvrage.

LUNEL (B.). Voy. BENESTOR LUNEL.

LURIEU (Gabriel), auteur dramatique. *Gabriel*. II, 124; — *Renneville* (de). IV, 93. — *** (M.). M. Sensible, 9348; Un Jour, 9349; Notaire, 9331.

LURINE (Louis), auteur dramatique. *Burgos* (L. de). Caliste, 861; Droit d'aînesse, 862; — *Deux buveurs d'eau*. (Avec M. Bouvier) : Physiologie du vin de Champagne. Paris, Desloges, 1841, pet. in-12 de 140 pag., avec vignettes sur bois.

LURKI (Josias sive Josuæ). *Sancta Fide* (H. à). Hieronymi a S. Fide, 7231.

LUSSAN (Mlle Marguerite de). *D. L.* (M.). Histoire de la comtesse de Gondez. Paris, Nic. Pépie, 1725, 1730. Paris, ve Pissot, 1751. 2 vol. in-12. On croit que Mlle de Lussan est encore l'auteur d'un roman intitulé : « Histoire de Mourat et de Sophie », par Mlle de L***, quoiqu'il ait été attribué dans le temps à Mlle de Lubert. On prétendit, lorsque cet ouvrage parut, que Mlle de Lussan avait été aidée par de Laserre, gentilhomme de Cahors, auteur de plusieurs ouvrages dramatiques.

LUSSE (de). *L.* (M. de). Recueil de romances historiques, tendres et burlesques. Paris, Barbou, 1767, 2 vol. in-8.

LUTHEREAU (J.-G.-A.), fondateur et directeur de la « Revue de la province et de Paris ». *Le Normand* (Jacques). II, 583; — *Maigret* (Francisque). III, 177; — *Roberval* (le vicomte Hector). IV, 135.

LUTON-DURIVAL (Nicolas), magistrat. *D**** (M.). Introduction à l'Histoire de la Lorraine et du Barrois. Nanci, Babin, 1775, in-8; — *Durival*. I, 594.

LUTON-DURIVAL (J.-B., et Cl.), frères du précédent. *Durival*. I, 594.

LUTTEROTH (Henri). *H. L.* Notice sur Jean-Frédéric Oberlin, pasteur à Waldbach, au Ban de la Roche, mort le 1er juin 1826. Paris, H. Servierz; Strasbourg, J. H. Heitz, 1826, in-8 de vij et 79 pag.

LUTZEBOURG (le comte de). *Magnétiseur* (*un*). Extraits des journaux d'— attaché à la Société des Amis-Réunis de Strasbourg. Sec. édit., augm. Strasbourg, 1786, in-8 de 165 pag.; Nouv. Extraits des journaux d'un magnétiseur. 1788, in-8.

LUXEMBOURG (Jean de). *Royer* (Colin). La Nouvelle d'un révérend père en Dieu, 6646.

LUZAC (Elie), docteur en droit. *Anonyme* (*un*). L'Esprit des Lois, de Montesquieu, avec des remarques philosophiques et politiques. Amsterdam, 1759, 1764, 4 vol. in-12; Lettre à M. Rousseau (sur le Contrat social), 251.

LUZARCHE (L.). *L. L.* Nouvelles Poésies lyriques et autres, contenant des odes sacrées, des odes diverses, etc. Paris, an VI (7198), in-8.

M

MABILLE, inspecteur des forêts du duc et de la duchesse d'Orléans. *** (M.). Cécile, 9165.

MABILLON (le P. dom Jean), bénédictin de la congrégation de Saint-Maur, membre honoraire de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres. *Bénédictin* (*un*). Lettre à

Digitized by Google

M....., évêque de Blois, 573; — *Eusebius Romanus.* Eusebii Romani, 2299; — *Religieux bénédictins de la province de Bourgogne* (des). Réplique, 6407.

MABIRE (l'abbé). *Professeur de philosophie* (*un*). Idées sur l'éducation, 6119.

MACAIRE (Stanislas), mort victime à la suite d'un duel, ayant écrit en faveur du duel. *Montgray* (Anatole de). Longtemps après, 4954; — *Stanislas.* Philippe, 7851.

MACÉ (le P. Jean), de Rennes, carme réformé des Billettes, en religion le P. Léon de Saint-Jean. *Du Tertre* (le sieur). Méthode, 2122; — *F. S.* Journal, 2614; — *Irénée* (François). Sentiments, 3205; — *Léon de Saint-Jean* (le P.). Politesse, 4070; Histoire, 4071; — *Séraphin de Jésus* (le P.). Lettre, 7457.

MACÉ (Jean), auteur et signataire de quelques brochures politiques en 1848, a été le manœuvre anonyme de Théodose *Burette* dans ses compilations historiques.

MACÉ DE RICHEBOURG. *Richebourg* (de). IV, 120.

MAC-ENCROÉ, que l'on traduit en français par De la Croix, médecin irlandais du XVIIIe siècle. *Lacroix* (Démétrius de) (1). Cannubia florum. II, 347.

MAC-GREGOR. *Officiers qui se trouvaient à bord du Kent* (*un des*). Récit. 5339.

MACHART (E.-F.-Auguste), ancien avocat général, ancien conseiller à la cour d'Amiens, un des membres les plus distingués et les plus actifs de l'Académie d'Amiens, mort dans cette ville, dans la première huitaine d'août 1853, à un âge très avancé. *A. T.* Siége d'Amiens, 322; — *Darsigny* (F.). Descarnado, 1383. M. Machart est aussi auteur de Poésies, et d'un « Discours sur l'origine de la morale, sur ses progrès comparés à ceux des lumières et des connaissances humaines, sur la cause et le remède de leur inégalité. Amiens, de l'impr. de Duval, » 1840, in-8 de 84 pag., avec le nom de l'auteur (1).

MACHAULT (le P. Jean de), de la compagnie de Jésus, mort en 1619, âgé de 58 ans. *Gallus* (Joan.-Bapt.). Jac.-Aug. Thuani, 2642; — *La Motte Romancourt* (le sieur de). Théologie mystique, 3790.

MACHECO (Mme la comtesse Palamède de). *Albestrope* (la comtesse d'). Ses Mémoires, 55.

MACHET (Louis-Philib.) (2), parent de l'imprimeur à Reims de ce nom, écrivain religieux, ancien rédact. de « l'Eclair »; né à Reims. *M.*..... de la Marne. 1° Du Système de la loi naturelle, considérée comme une hérésie de la religion chrétienne catholique. Paris, Hivert, 1826, in-18; 2° Traité métaphysique des dogmes de la trinité, de l'incarnation, de l'eucharistie, de la grâce, du péché originel, de la résurrection des corps. Paris, Hivert, 1827, in-18; 3° Étude raisonnée du magnétisme animal et preuves de l'intervention des puissances infernales dans les phénomènes du somnambulisme magnétique. Paris, Hivert; Gaume; Rusand, 1828, in-8 de 32 pag.; 4° La légitimité des Bourbons, expliquée d'après la Religion et l'Histoire. Paris, le même, 1830, broch. in-8; 5° Prophétie d'une religieuse de Belley, qui a prédit les événements arrivés en France depuis le 25 juillet 1830, et qui en annonce beaucoup d'autres pour les années 1831, 1832 et suivantes; publiée avec des observations, des documents et un commentaire. Paris, le même, 1831, in-8 de 16 pag.; 6° Devoirs religieux et politiques dans les temps de révolution et d'anarchie. Paris, le même, 1831, broch. in-8; 7° La Religion constatée universellement, à l'aide des sciences et de l'érudition modernes, ou Traité des preuves de la Religion, mis au niveau des connaissances humaines. Paris, le même, 1833, 2 vol. in-8; 8° La Religion expliquée catholiquement,

(1) D'après l'opinion de L.-T. Hérissant, Démétrius de Lacroix, ou mieux Mac-Encroé ne serait que le traducteur de ce charmant poème qui aurait pour auteur Patris Trait, D. M. de la Faculté de Paris, membre de l'Académie royale des sciences, et très versé dans la connaissance des plantes.

(1) Les auteurs de la « Littérature française contemporaine » ont fait deux personnes distinctes de M. Machart, l'un romancier, et l'autre moraliste.

(2) M. Machet n'a point d'articles dans la « Littérature française contemporaine ».

Digitized by Google

et défendue contre les erreurs théologiques les plus accréditées en Europe. Paris, le même, Delossy, 1837, 2 vol. in-8; 9° Les Merveilles de la Providence. Lectures instructives et édifiantes pour tous les dimanches de l'année. Paris, Hivert, Gaume, 1838, in-8. Seconde édition, sous ce titre : Merveilles de la Providence dans la Nature et la Religion. Paris, Hivert, 1840, in-12 de 434 pag.; 10° Relation authentique et appréciation raisonnée de la croix céleste apparue à Migné, en 1826. Paris, Hivert, 1843, broch. in-8; 11° L'Art d'être heureux dans toutes les conditions, précédé des Merveilles de la Providence dans la Nature et la Religion. Paris, Hivert, Ladrange, 1844, in-8. Ces trois derniers ouvrages sont entièrement anonymes. Sous presse : 12° Prodiges et merveilles.... sur la manifestation des esprits dans les tables tournantes (1853).

MACORS, de Lyon, membre de diverses académies. *Citoyen de Ville-Affranchie* (*un*). Le Siége, ou l'Héroïne républicaine, mélodrame en un acte et en prose. Ville-Affranchie (Lyon), sans nom d'impr., an II (1793), in-8.

MACPHERSON (James), littérateur anglais du XVIIIe siècle. *Ossian*, barde du IIIe siècle. Ossian's Works, et leurs diverses traductions françaises, 5396.

MACQUART (Henri-Jacq.), doct.-régent de la Faculté de médecine de Paris, censeur royal, etc. *M.*.... Collection de thèses médico-chirurgicales sur les points les plus importants de la chirurgie, publiées par Haller, et rédigées en français par —. Paris, 1757-60, 3 vol. in-12. Macquart a traduit en français et abrégé cet ouvrage, et y a joint des tables.

MACUSSON (dom J.-Ant.), religieux de l'ordre de Cîteaux. *D. J. A. M. R. D. C.* Dissertation sur le feu boréal, Paris, Jos. Bullot, 1735, in-8.

MACY (l'abbé). *M**** (M. l'abbé). Traité de l'âme des bêtes, avec des réflexions physiques et morales. Paris, Lemercier, 1737, in-12. D'après l'abbé Gousset, le fond et la forme de cet ouvrage sont du célèbre P. Nicole.

MADAILLAN DE LESPARRE (Armand-Léon de), marquis de LASSAY. *Lassay*. II, 537.

MADIRAN (le frère Philippe de), capucin. *Douseau* (Jean). Triomphe de la grâce, 1822.

MADROLLE (Ant.), ancien ultramontain, aujourd'hui vintrassien. A Monsieur, 5845; Mandement, 5856; Merveilles, 5857; — *Fidèle à tous les infidèles* (*un*). Démonstration de l'Évangile, et Explication du mal et du siècle par la seule Histoire universelle inouïe des nombres 13 et 666. (Note perfectionnée du « Voile enfin levé sur le Système universel du Monde, recherché depuis 6,000 ans... »). Paris, les march. de nouv., s. d., in-8 de 30 pag.; — *Lormal* (A. de). II, 632; — *Membres d'une opposition* (les). Lettre de la logique, 4738.

MAFFIOLI, référendaire à la Cour des comptes. *M**** (M.), un des fondateurs de la Société de géographie. De la Folie, de la Raison et de la Foi. Paris, 1846, in-8.

MAGALLON (J.-D.). *Jouy* (V.-J.-Ét.). Hermites en prison, 3586.

MAGELLAN (Jean-Hyacinthe de). *Benyowski* (le comte de). Voyages et Mémoires de — sur la Pologne (rédigés par Magellan, et publ. par Noël). Paris, Buisson, 1791, 2 v. in 8.

MAGEN (Hippolyte), d'Agen, poète, et pamphlétaire républicain, aujourd'hui réfugié. (*Anon.*). Les deux Cours et les Nuits de Saint-Cloud. Mœurs, débauches et crimes de la famille Bonaparte. Bruxelles, J.-H. Briard, 1852, in-32; — *Stelli* (L.). Les Nuits et le Mariage de César. Jersey, Falle, 1853, in-18, suite du précédent pamphlet.

MAGNÉ DE MAROLLES (G.-F.), employé de la maison du roi. *D. P*****. Lettre de M.—, 1827.

MAGNIEN (Hippolyte), auteur dramatique. *Hippolyte*. II, 235.

MAGNIER fils aîné. *Guisard* (*un*). Le Triomphe de la ville de Guise en 1650, ou Histoire de son siége, avec le tableau de ses localités anciennes et modernes; poëme. St-Quentin, an II (1794), in-16.

MAGUE SAINT-AUBIN, aut. dramat. *M*** de Saint-Aubin*. IV, p. 176.

MAHÉ DE LA BOURDONNAIS (B.-F.), anc. gouv. des îles de France et de Bourb. *La Bourdonnais* (de). II, 341.

MAHON (Paul-Augustin-Olivier), D.-M. *** (M.). Avis, 9098.

MAHUL (Alphonse-Jacques), après 1830, successivement député, préfet et représentant. *A. M.* Notice historique sur J.-J. Mounier. Impr. à la tête d'une édition de l'ouvr. de Mounier intitulé : « De l'Influence attribuée aux philosophes, aux francs-maçons et aux illuminés sur la révolution française ». (Paris, Ponthieu, 1822, in-8); — *Christian Simplicius*, secrétaire et bedeau de l'église d'Isdoureins. Le Curé de village. Histoire véritable, écrite par —. Paris, L. Colas, 1819, in-12. Petit ouvrage destiné à l'instruction populaire, accueilli et recommandé par la Société d'enseignement élémentaire de Paris.

MAHY (Thomas), marquis de FAVRAS. *Favras* (le marquis de). II, 61.

MAIGNAN. *Homme sçauant et bien expert en la matière* (*un*). Commentaires très excellens de l'Histoire des Plantes, composés premièrement en latin par Leonarth Fousch, et depuis nouellement traduictzen langue françoise par —. Paris, Gazeau, 1549, in-fol. fig. sur bois.

MAIGROT (Mgr. Charles), vicaire apostolique, évêque de Conon, *in partibus infidelium*. *Minorelli* (le R. P.), dominicain. Examen des fausse-tés sur les cultes chinois, 4835.

MAILLARD (Théodore), auteur dram. *Théodore*. Vieux Sergent, 8085; Auberge, 8086; M. Flanelle, 8087.

MAILLARD (Emile), d'Angers, notaire à Ancenis. *Notaire* (*un*). Réforme à apporter à l'institution notariale, 5192.

MAILLARD DE CHAMBURE (Mme Sophie), née Labbé. *M******* de C******* (Mme Sophie). Emmeric et Emma, ou la Famille bavaroise, anecdote du XVIIIe siècle. Paris, les march. de nouv., 1824, 2 vol. in-12.

MAILLARD DE CHAMBURE (Charles-Hippolyte), fils de la précédente. *C. H. M. D. C.* 1e Mémoire sur le dieu Moritasgus, et l'inscription trouvée en 1652, parmi les ruines d'Alize, adressé à la troisième classe de l'Institut royal de France et à l'Académie des arts, sciences et belles-lettres de Dijon. Saumur, de l'impr. de Berry et Lereuil, 1822, in-8 de 20 pag. Ce Mémoire a été mentionné honorablement dans le recueil de la Société royale des antiquaires de France; 2° Chroniques de Montfort. Premier Fragment : Senna, ou la Fille du Druide. Extrait de la chronique d'Enguerrand, ermite de St-Fiacre, en 1273, sous Didier-le-Croisé, baron de Montfort. Second Fragment : Le Pauvre. Extrait de la chronique de Maurice de Raguy, ermite de St-Fiacre, vers l'an 1290. Paris, Pigoreau, 1824, 2 vol. in-12 avec 3 pag. de musique; 3° Coup-d'œil statistique sur l'état passé et présent de l'Irlande, sous le rapport de son gouvernement, de sa religion, de son agriculture, de son commerce et de son industrie. Paris, Mongie aîné, 1823, in-8 de 100 p.

MAILLART (Louis-Oscar), artiste et auteur dramatique. *Oscar*. Dix-neuf coups de canon !!! 5393.

MAILLE (J.). *Dussausoy*. Le Citoyen désintéressé, ou diverses Idées patriotiques concernant quelques établissements et embellissements utiles à la ville de Paris, analogues aux travaux publics qui se font dans la capitale, lesquels peuvent être adaptés aux principales villes du royaume et de l'Europe; avec indication des moyens de finances et d'économie, qui pourraient servir à remplir ces vues. Paris, veuve Duchesne, Gueffier, 1767-68, 2 part. in-8 dont une de 5 planches. Il existe une seconde édition ou second tirage de ce livre sur un papier plus commun que la première qui n'a été tirée qu'au nombre des souscripteurs inscrits lors de la mise sous presse de la première partie en 1767.

MAILLÉ-COCHAISE (Pierre-Prosper-Constant). *P. P. C. M. C.* Monsieur Dorguemont, drame en cinq actes et en prose. Paris, Chaigneau jeune, Pillet, 1815, in-4 de 166 pag.

MAILLET (Benoît de), consul de France en Egypte. *G*** (A.). Tellamed, ou Entretiens d'un philosophe indien avec un missionnaire français, sur la diminution de la mer, la formation de la terre, l'origine de l'Homme, etc., mis en ordre sur les Mémoires de M. Maillet, par A. G*** (Guers). Amsterdam, l'Honoré, 1748, 2 vol. in-8. Nouv. édition, augmentée sur les originaux de l'auteur, avec une

Digitized by Google

Vie de M. de Maillet (par l'abbé Le Mascrier). Paris, Debure, 1755, 2 vol. in-12. Maillet avait envoyé son manuscrit à l'abbé Le Mascrier pour en surveiller l'impression, mais celui-ci, occupé de la rédaction de quelques autres ouvrages, confia cette tâche à Guers. Néanmoins il donna sept ans après une nouvelle édition augmentée sur les originaux de l'auteur, et précédée de sa Vie. Le titre de l'ouvrage est l'anagramme du nom de M. Maillet; — *L. L. M.* Idée du gouvernement ancien et moderne de l'Égypte, avec la description d'une nouvelle pyramide et de nouvelles remarques sur les mœurs et les usages des habitants de ce pays. Bruxelles (Paris), 1743, 2 part. in-12 fig. Cet ouvrage est de Maillet, quoique le titre porte par L. L. M. (l'abbé Le Mascrier).

MAILLET DUCLAIRON (Antoine), commissaire de la marine, etc. *Américain* (*un*). Observations, 143; — *M. D.* (M.). Éloge de Maurice, comte de Saxe. Dresde, et Paris, Duchesne, 1759, in-8.

MAILLOU (de), avocat. *Citoyen* (*un*). Vues simples et patriotiques d'— pour la régénération de la France. Paris, 1789, in-4.

MAILLY (le chev. de). *C. L. M.* (M.). Aventures et Lettres galantes, avec la Promenade des Tuileries et l'Heureux naufrage. Paris, Cavelier, 1700, 2 vol. in-12; Amst., 1718, 2 vol. in-12; — *D. L. C.* (M.). Nouvelles toutes nouvelles, 1752; — *L. C. D. M.* Rome galante, 3940.

MAILLY (Jean-Baptiste), de Dijon. *Deux amis*. Poésies diverses, 1665; — *** (M.). Poésies, 9075, même ouvrage.

MAIMBOURG (Théodore). *La Ruelle* (de). Réponse au livre du cardinal de Richelieu, 3834.

MAIMBOURG (le P. Louis), jésuite. *Romain* (François). Réponse d'un théologien, 6592; — *Sainte-Foi* (Louis de). Défense des Sermons du R. P. Maimbourg, 7154.

MAIMIEUX (J. de), anc. major d'infanterie allemande. *Inventeur de la Pasigraphie* (l'). Les trois Musées de l'Enfance, contenant le spectacle de la nature, le spectacle de la société humaine, le spectacle des arts et des sciences. N° 1er (et unique). Paris, Henelle, 30 vendémiaire an VI, in-4; — *J. D. M.* Pasigraphie, ou premiers Éléments du nouvel art-science, d'écrire et d'imprimer en une langue, de manière à être lu et entendu dans toute autre langue, sans traduction, inventé et rédigé par—. 1797, in-4. Nouv. édit., précédée de l'Épître au sens commun. Paris, 1801, in-4; — *La Bractéole* (M. de). Éloge philosophique de l'impertinence, 3499; — *Zygomala* (Léon). Céleste Paléologue, 8971.

MAINE (Anne-Louise-Bénédictine de Bourbon, duchesse du). *L. D. D. M.* (M.). La crête de Coq-d'Inde, conte historique mis en vers par —, dédié à S. A. S. Mgr le Prince. Trévoux, 1702, in-12.

MAINFRAY (Pierre), poète dramat. du XVIIe siècle. *Poète de la ville de Rouen* (*un*). Rhodienne, 5930.

MAINGUET (Olivier), neveu de Du Mersan. *Penhoet* (Olivier et Tanneguy de). Polichinelle, 5586.

MAINTENON (Françoise d'Aubigné, d'abord dame Scarron, puis marquise de). *Auteur de sept ans* (*un*) (le duc du Maine). Œuvres diverses d'— (publiées par Mme de Maintenon). (1677), in-4. Bayle donne à Racine l'épître dédicatoire de ce volume. C'est un petit chef-d'œuvre attribué plus généralement à madame de Maintenon. (Voy. la « République des lettres », février 1685, p. 207); — *Godet-des-Marais*. Esprit de l'Institut des filles de St-Louis, 2838.

MAIRE (J.-Fr.) (1). *J. F. M.* 1° La Princesse Borghèse. Paris, Lachapelle, 1833, 2 vol. in-8. Il y a, dans cet ouvrage, sur l'époque impériale et sur l'intérieur de la famille de Napoléon des détails du plus grand charme et de la plus piquante vérité. Il n'eut pourtant que peu de succès, car peu de temps après il fut reproduit, sans réimpression sous le titre de « Une Sœur de l'Empereur, histoire contemporaine »; 2° Une Maîtresse de Kléber. Paris,

(1) Auteur qui n'a point d'article dans la « Littérature française contemporaine », quoiqu'il ait publié, depuis 1827, deux autres romans avec son nom: 1° la Dame de la Halle. Paris, rue Hautefeuille, n. 20, 1830, 2 vol. in-12; 2° la Vie du Monde. Paris, Lachapelle, 1832, 4 vol. in-12 avec quatre lithographies.

Digitized by Google

Ch. Lachapelle, 1836, 2 vol. in-8 et 4 vol. in-12.

MAIRET (F.), relieur à Dijon. *M****. Notice sur la lithographie, ou l'Art d'imprimer sur pierre. Dijon, 1818, in-12 de 37 pag. Réimp. en 1824, avec des additions et le nom de l'auteur.

MAISON (Charles), religieux; né à Langres, en 1617, et mort en 1704. *Jacques de Saint-Dominique* (le P.). Dénonciation apologétique touchant les quatre plus importantes controverses de ce temps, mises dans une parfaite évidence. Sans nom de ville et sans date (1700, ou 1701), in-12.

MAISTRE (le comte Joseph de). *Royaliste savoisien* (*un*). Deux Lettres à ses compatriotes. Lausanne, 1793, in-8; — *Têtu* (J.-Cl.). J.-Cl. Têtu.... à ses chers concitoyens, 8068.

MAISTRE (Mlle de), aujourd'hui Mme la duchesse de LAVAL-MONTMORENCY, fille du précédent. *Officier piémontais* (*un*). Simple récit des événements arrivés en Piémont dans les mois de mars et d'avril 1821. Paris, Méquignon, 1821, in-8.

MAISTRE (le comte Xavier de), frère du comte Joseph. *X...*, A. O. A. S. D. S. M. S. Voyage autour de ma chambre, 8900; Lépreux de la cité d'Aoste, ibid.

MAISTRE (le chev. de). *M.* (M. le chev. de). Marie-Antoinette, reine de France, ou Causes et tableau de la Révolution. (Turin), 1794, in-8.

MAISTRE DE LA TOUR, alors commandant supérieur au service d'Aider Aly-Kan. *M. D. L. T.* Histoire d'Aider Aly-Kan, avec une carte de la presqu'île de l'Inde. Paris, Lerouge, géogr.; Cailleau, 1783, in-8.

MAITRE-JEAN (Antoine), chirurgien du roi, copié par l'abbé de *La Ville St-Bon*. L'Opticien, ou Lettre de M. de la Ville, en forme de Dissertation sur les vues courtes, 1758, in-12. Cet ouvrage est copié mot pour mot des chapitres 16 et 23 du « Traité des maladies des yeux » d'Ant. Maitre-Jean (1707, in-4, et 1722), in-12, ce que prouve Thomin dans son « Instruction sur l'usage des lunettes ou conserves (Paris, 1749, in-8 de 372 pages). *Note inéd. de Mercier*, abbé de St-Léger.

MAIZONY DE LAURÉAL (Joseph-François-Stanislas), ancien avocat-général à la Cour impériale de Florence, fils naturel du comte Abrial, mort pair de France. *Florus* (L.-A.). Héraclèade, 2466; — *Lauréal*, Louis XII, 3868.

MALAN (César-Henri-Abraham) (1), pasteur de l'église du Témoignage près de Genève, ministre de la parole de Dieu, né le 7 juillet 1787, à Genève. Il fit ses études dans cette ville, et fut élu du grand collége, puis consacré ministre du saint Evangile, en 1810. Il fut déclaré déchu de la première de ces places, en 1818, et privé de la seconde, en 1823, pour cause de schisme. M. César Malan fit partie, avec M. Bost, d'une association mystique formée vers 1818 à Genève par le past. L. Empaytaz, qui s'est appelée « Méthodistes », et à laquelle on a donné en Suisse le nom ironique de « Mômiers », c'est-à-dire comédiens. M. Cés. Malan a publié lui-même les pièces relatives à sa destitution de régent de la cinquième classe du collége de Genève. (Genève, 1819, in-8 de 38 p.). En 1825, l'église synodale d'Ecosse s'agrégea M. Cés. Malan, et en 1826, l'université de Glasgow lui conféra le degré de docteur en théologie. Il se sépara de l'église nationale de Genève en 1823, année en laquelle il constitua à Genève l'église dissidente du « Témoignage ». M. Cés. Malan est non seulement le pasteur de cette petite église, mais encore le chef actuel de la secte des Momiers en Suisse (2). Aussi le désigne-t-on sous le nom du « Grand Momier ». M. César Malan a considérable-

(1) Article entièrement nul dans la « Littérature française contemporaine ». Depuis 1827, point de départ de ce livre jusqu'en 1849, nous trouvons cités cinq ouvrages appartenant à cette période, et cinq réimpressions sans aucune mention des premières éditions. Nous citons ici plus de cinquante ouvrages publiés de 1827 à 1849 par le pasteur Malan.

(2) La secte des « Momiers » ne date pas de M. César Malan. Il existe un ouvrage qui le prouve, intitulé : « Histoire véritable des Momiers de Genève », suivi d'une Notice sur les Momiers du canton de Vaud; par un témoin oculaire (l'abbé Nachon, curé de Divonne). Paris, 1793, in-8. L'abbé de La Mennais a donné, en 1823, un article à l'occasion de ce livre et de la secte, article qui a été reproduit dans les « Nouveaux Mélanges de l'auteur » (1825). Un article remarquable, intitulé « Les Momiers en 1829, »

Digitized by Google

ment écrit en faveur de sa secte et de ses co-religionnaires; mais ses ouvrages et opuscules ont été pour la plus grande partie imprimés à Genève et sans nom d'auteur. Dès lors la nomenclature en devient assez difficile; néanmoins nous citerons ici ceux que nous sommes parvenu à connaître, et ils sont déjà assez nombreux : 1° *Venez et voyez*. Genève, 1817, in-12; 2° *L'Homme ne peut être sauvé que par Jésus-Christ*. Sermon. Genève, impr. des succ. Bonnant, 1817, in-8 de 38 pag.; 3° *Ethicum de præcipuis bonæ vitæ officiis Carmen*, ex Academiæ Genevensii auctoritate, discipulis adolescentibus conditum propositumque, ab, eorum veræ felicitatis studississimo. Pars prima. Genevæ, ex officina successorum Bonnant, 1818, in-8; 4° [*Le petit Garçon chrétien*. Genève, vers 1818; 5° *La petite Fille chrétienne*. ou Première Instruction évangélique, à l'usage des écoles élémentaires. Genève, vers 1818. Nouv. édition. Valence, Marc-Aurèle, 1820, in-16 de 32 pages; 6° *Quelle est la foi qui sauve?* sermon. Genève, succ. de Bonnant, 1818, in-8 de 30 pag.; 7° Phædri Fabulæ selectæ, edid. C. Malan. Genevæ, 1819, in-12; 8° *Pièces relatives à la destitution du ministre Malan* de sa place de régent de la cinquième classe du collége de Genève. Genève, impr. des succ. Bonnant, 1819, in-8 de 58 pag.; 9° *Les Deux Vieillards*. Opuscule de l'auteur, qui a été le plus souvent réimprimé. Paris, madame Jeune-homme-Cremière, 1820, in-12 de 36 pag.; Paris, de l'impr. de Laurens aîné, 1822, 1823, in-12 de 28 pag.; Paris, de l'impr. de David, 1823, in-12 de 28 pag.; Paris, de l'impr. de Smith, 1823, in-12 de 68 pages; ou 1826, 1828 et 1829, in-12, de 24 pag.; 10° *Appel à quiconque n'est pas chrétien*. Genève, 1820, broch. in-8; 11° *Consécration d'une maison de prières*. Genève, 1820, broch. in-8; 12° *La Valaisane*. Anecdote historique. Genève, 1821, in-12; ou Paris, de l'impr. de Smith, 1828, in-18 de 30 pag.; 1833, in-12 de 40 pag. Anon. Une version italienne de ce pet. ouvrage a été impr. à Grenoble, par Prudhomme, en 1837, in-12 de 24 p.; 13° *Le pauvre Horloger de Genève*. Récit où sont rassemblés divers faits et incidents historiques, propres à donner une juste idée de ce qui se passe de nos jours en divers lieux. Genève, 1821, in-12; ou Paris, de l'impr. de Smith, 1823, 1828, in-12 de 36 pag., et 1830, in-12 de 24 pag. Réimpr. souvent depuis; 14° *Germain le bucheron*. Toulouse, de l'impr. de la veuve Navarre, 1821, in-12 de 16 p.; ou Paris, de l'impr. de Smith, 1823, in-12 de 16 pag. Anon.; 15° *Ce que Dieu garde est bien gardé*. Anecdote par l'auteur de « Germain le bucheron ». Sec. édit., revue par l'auteur. Genève, impr. de P.-A. Bonnant, s. d., in-12, de 24 p.; 16° *L'Épi glané sur une grande route;* par l'éditeur de « Ce que Dieu garde est bien gardé ». Genève, de l'impr. de Barbezat, s. d., in-12 de 24 pag.; 17° *La Bonne emplète*, ou le vrai bonheur acquis sans argent et pour toujours. Par l'auteur de « Ce que Dieu garde est bien gardé ». Réimpr. à Montbéliard, chez Deckherr, en 1830, in-12 de 24 pag.; 18° *L'Hypocrite*; par l'auteur de la « Bonne emplète ». Genève, soc. du bon dépôt, in-12 de 11 pag.; 19° *Conventicule de Rolle* ; par un témoin digne de foi. Genève, de l'impr. de Guill. Fick, 1821, in-8 de 72 pag.; 20° *Déclaration de fidélité à l'Église de Genève*, Genève, 1821, in-4. Il a été publié contre cet opuscule : Remarques sur l'écrit intitulé : « Lettre à M. Malan, soi-disant ministre du S. Evangile, au sujet de sa « Déclaration de fidélité à l'Eglise de Genève ». Genève, de l'impr. de G. Fick, 1821, in-8 de 11 pag.; 21° *La Fille du pêcheur*. Trad. de l'angl. Genève, impr. de G. Fick, 1821, in-12 de 33 pag.; 22° *Premiers Sermons* prêchés dans

qui a paru dans les numéros des 16 et 23 juin 1839 du « Correspondant », a pour auteur M. A. Vinet. Le « Grand Momier », puisque grand momier il y a, a publié lui-même trois ouvrages pour la défense de sa secte : Les Momiers sont-ils nuisibles ou nécessaires au bonheur de l'Etat? Genève, 1823, in-8 de 56 pages; Le Temoin. Scènes relatives aux persécutions exercées contre les Momiers. Ibid., s. d., in-8 de 34 pag.; Le Méthodisme genévois. Ibid., 1839, in-8 de 80 pag.

Digitized by Google

la maison de prières du ministre Malan. Genève, impr. de G. Fick, 1821, in-8 de 78 pag.; 25° *La Rechute du fidèle.* Sermon. Genève, Mme Suz. Guers, 182. Soc. édit. Ibid., 1823, in-8 de 24 pag.; 24° *Les Momiers sont-ils nuisibles* ou nécessaires au bonheur de l'Etat? Par l'éditeur du « Protestant vraiment catholique ». Genève, impr. de G. Fick, 1823, in-8 de 56 pag. L'auteur a publié depuis : 25° *Le Témoin.* Scènes relatives aux (prétendues) persécutions exercées contre les Momiers. Genève, impr. de Bonnant, s. d., in-8 de 34 pag.; 26° *Le Protestant vraiment catholique,* fait authentique; par l'auteur de «la Valaisane». Genève, impr. de G. Fick, 1823, in-8 de 31 pag. Une édition de ce petit ouvrage a été faite à l'Ile Maurice, par E. Baker, impr. de la mission, en 1839, in-12 de 19 pag.; 27° *Témoignage rendu à l'Evangile;* par un ministre de Dieu. Genève, impr. n. 142, aux Barrières, 1823, in-8 de 50 pag.; 28° *Dieu ordonne que, dans l'Eglise de Christ,* les petits enfants lui seraient consacrés par le sceau du baptême. Genève, de l'impr. de G. Fick, 1824, in-12 de 228 pag.; 29° *Les braves et honnêtes petits garçons.* Paris, de l'impr. de Smith, 1825, in-12 de 20 pag.; ou 1828, in-12 de 4 pag.; 30° *De la justice des saints,* ou Point d'œuvres pour le salut et point de salut sans œuvres; par l'éditeur de « la Valaisane ». Genève, vers 1825. 3e édition, entièrement refondue. Genève, Suz. Guers, 1831, in-8 de 144 pag. 4e édit., revue par l'auteur. Ibid., 1843, in-12; 31° *Les petits Marchands de figures en plâtre.* Paris, de l'impr. de Smith, 1825, 1828, in-12 de 12 pag.; Toulouse, de l'impr. de Corne, 1834, in-12 de 12 pag.; 32° *L'Ecole du val d'Amont.* Paris, de l'impr. de Smith, 1826, in-12 de 42 pag.; Toulouse, de l'impr. de Corne, 1834, in-12 de 48 pag. Anon.; 33° *Les Chants de Sion,* ou Recueil de Cantiques de louanges, de prières et d'actions de grâces à la gloire de l'Eternel. Genève, impr. de P.-A. Bonnant, vers 1826. 3e édit., revue et augm. Ibid., 1832, in-12 de 336 pag. Cet ouvrage est parvenu à sa cinquième édition (Paris, Delay, 1841, in-12), et l'auteur a publié, pour les dernières éditions, un Supplément de 66 nouveaux chants, formant un second volume. On peut y joindre un cahier de musique de la composition du past. Malan, format in-4; 34° *Epître à notre jeune poète* (J. Imb. Galloix); par un de ses vrais amis. Poésie. Genève, impr. de Bonnant, 1826, in-8 de 10 pag.; 35° *Le nouveau Bartimée,* ou l'Aveugle devenu voyant; par l'auteur de «la Valaisane». Genève, Barbezat, 1827. 4e édit., revue par l'auteur. Ibid., Suz. Guers, 1845, in-12. Une traduction allemande de ce petit ouvrage a été publiée à Montbéliard en 1832. 36° *La Mort du fils aîné.* Paris, de l'impr. de Smith, 1827, 1828, 1829, in-12. Réimpr. encore en 1834, sous la date de 1828; Toulouse, Cadaux, 1842, in-12 de 88 pag.; 37° *Les Morts enterrant leurs morts.* Esquisse d'après nature; par l'auteur du « Fils aîné ». Genève, soc. du bon dépôt, 1827, in-12 de 19 pag.; 38° *L'Assurance du salut* est le principe évangélique de sainteté. Londres, impr. de Dennet, 1827, in-12; 39° *Le Sou bien employé,* ou la Bible des pauvres nègres. Paris, Servier, 1827, in-12 de 8 pag.; 40° *Theogenes,* or a plain and scriptural Answer to the solemn question : Am I, or am I not, a Child of God. London, James Nisbet, 1828, in-12 de 107 pag. Réimpr. dans la même année. L'auteur en a publié depuis une édition française; 41° *Ajoutez à votre foi la science.* Paris, de l'impr. de Smith, 1828, et 1829, in-12 de 12 pag.; Toulouse, de l'impr. de Corne, 1834, in-12 de 12 pag. Anon.; 42° *Les Girouettes du château;* par l'auteur de « Ajoutez à la foi la science ». Genève, soc. du bon dépôt, 1828, in-12 de 28 pag.; 43° *La Statue de Rousseau.* Réponse d'un citoyen de Genève chrétien à la demande qui lui est faite de contribuer à l'érection de ce monument. Genève, Suz. Guers, 1828, in-8; 44° *L'Amour du prochain.* Sermon. Genève, impr. de Barbezat, 1829, in-8 de 48 pag.; 45° *A vous, mon prochain.* Genève, impr. de Bonnant, 1829, in-12 de 7

Digitized by Google

pag.; 46° *Les Payens à notre porte*. Genève, 1829, in-12. Anon.; 47° *Missions autour de nous*, ou les Chrétiens sans Christianisme. Récit authentique ; par l'éditeur des « Payens à la porte ». Genève, J. Barbezat et Cie, 1829, in-12 de 76 pag.; 48° *Folie d'un sage du monde*. Genève, 1829, in-12; 49° *La Guerre à Dieu!* ou les Trois Questions qu'un grand conseil dut examiner dans une accusation intentée contre les Chrétiens. Genève, de l'impr. de Barbezat, 1829, in-8; 50° *Liberté et Patrie des enfants de Dieu*; par l'éditeur du « Conventiculle de Rolle ». Genève, soc. du bon dépôt, 1829, in-12 de 203 pag.; 51° *Rousseau et la religion de nos pères*. Genève, 1829, in-12; 52° *Appel à tout pécheur*. Cantique; paroles et musique. Montbéliard, impr. de Deckherr, 1830, in-4 de 2 pag.; 53° *Le Véritable Ami des enfants*, par l'auteur de « l'Ecole du Val d'Amont ». Genève, vers 1830, in-12. Sec. édition, considérablement augmentée. Genève, Suz. Guers; et Paris, J.-J. Risler, 1832, 3 vol. in-12. 4e édit. Paris, Delay, 1845, 4 vol. in-12, ornés de 16 grav. On peut se procurer séparément le tome IV pour compléter les deux éditions précédentes. La dernière édition porte pour titre : « Le Véritable Ami des enfants et des jeunes gens ». 54° *Semailles évangéliques*, ou Recueil de morceaux divers et inédits sur les vérités de la parole de Dieu, et sur les devoirs qu'elle impose aux fidèles ; par l'éditeur de « Théogène. N. 1 ». Genève, Suz. Guers, 1830, in-8 de 180 pag.; 55° *Jésus-Christ est l'Eternel Dieu manifesté en chair*. Première réponse à l'écrit de M. le professeur Chenevière, contre le Dieu des Chrétiens. Genève, Suz. Guers, 1830. Sec. édit., revue et augm. par l'auteur. Ibid., 1831, in-8 de 215 pag.; 56° *Ce qu'est le baptême d'eau*. Trad. de l'angl. Genève, impr. de L. Vignier, 1831, in-12 de 24 pag.; 57° *Le Méthodisme genevois*. Réponse aux rédacteurs du « Journal de Genève », sur un de leurs articles du jeudi 21 avril 1831. Genève, de l'impr. de Bonnant, 1831, in-8 de 39 pag.; 58° *Le Chant de paix*. Le Roi des rois a dit à son peuple : Je vous donne la paix, etc.; par l'auteur des « Chants de Sion ». (En vers). Genève, de l'impr. de L. Vignier, 1831, in-8 de 47 pag.; 59° *La vraie Croix*. Récit anecdoctique, d'une utilité toute aussi grande pour les protestants que pour les catholiques romains; par l'auteur de « Ajoutez à votre foi la science ». Genève, soc. du bon dépôt, 1831, in-12 de 59 pag. Nouv. édit., revue par l'auteur, ibid., 1844, in-32; 60° *Le Millenium sera le règne spirituel de l'Eglise de Christ*. Traduit de l'angl. Genève, impr. de L. Vignier, 1831, in-12 de 48 pag.; 61° *Six Discours* prononcés dans la chapelle du Témoignage, près Genève. Genève, Suz. Guers, 1835, in-8 de 230 pag.; 62° *Vignettes parlantes*. Quatrains évangéliques; par l'auteur du « Véritable Ami des enfants ». Genève, de l'impr. de P.-A. Bonnant, 1833, 1835, 2 cah. in-16 oblong. Au bas de chaque vignettes sont placées des « Maximes en vers », tirées de la Bible; 63° *La Famille baptisée*, ou Recherche sur la condition des enfants dans l'Eglise chrétienne. Genève (de l'impr. de P.-A. Bonnant), 1833, in-8 de 144 pag.; 64° *Le Procès du Méthodisme de Genève*, mis devant ses juges compétents; par C. Malan, docteur en théologie, ministre déclaré déchu de l'Eglise de Genève, et régent déposé du collége de cette ville. Genève, 1835, in-8. « Ce libelle, car, malgré la qualité de son auteur nous n'hésitons pas à déclarer que c'en est un, ce libelle renferme les plus étranges accusations contre la population de Genève. A entendre M. Malan, on croirait que l'intolérance la plus forte, accompagnée d'une insultante crédulité, forme la base du caractère du peuple genevois, et après la lecture de cet écrit, on serait persuadé que les persécutions les plus terribles ont accueilli le Méthodisme dans Genève, que ses adeptes n'ont pu parvenir à y constituer une Eglise qu'au milieu des plus grands dangers et au risque d'être massacré par la fureur du peuple. Heureusement

Digitized by Google

que dans tout cela il n'y a pas un seul mot de vrai; et chacun le sait, si quelquefois le sommeil de M. C. Malan a pu être troublé au milieu de sa prospérité rapide et toujours croissante, ce ne fut, certes, jamais par les clameurs menaçantes d'une foule irritée. Les bons mots, les quolibets, les plaisanteries n'ont pas été épargnés sans doute à celui auquel les Genevois décernèrent le surnom de « Grand Momier », mais il y a fausseté et méchanceté, nous le proclamons hautement, à prétendre que la population montra sans cesse des dispositions les plus hostiles, ne put qu'à grande peine être contenue, et que les cris féroces et absurdes : « Au Rhône les momiers! à bas Jésus-Christ! » firent souvent retentir les rues de Genève. Le peuple genevois est trop instruit, trop civilisé pour que jamais aucune faction ait à craindre de sa part de pareils accès de colère brutale, et surtout il a trop d'esprit pour laisser troubler le repos public par les sottes doctrines de quelques énergumènes. « Le Procès du Méthodisme » est un recueil d'accusations indignes, mais l'indignité retombera sur son auteur, car ses prétentions sont absurdes. M. C. Malan représente les méthodistes comme les saints martyrs luttant avec peine contre la persécution, et cependant M. C. Malan, qui nous dit qu'ils ont plusieurs églises dans la ville, ne fait nulle part mention des morts et des blessés dans la lutte, et parle complaisamment de la maison qu'il a bâtie. Le pauvre homme! s'écriera sans doute le lecteur, il était régent avec de modiques appointements; aujourd'hui il est dans une situation des plus prospères, la grâce abondante lui a rapporté des fruits autres que ceux du langage figuré. Il était ministre sans place ni grand renom; aujourd'hui il est chef de secte, il a *son* troupeau, il prêche sur *ses* propriétés, dans *son* église, bâtie à *ses* frais. Le pauvre homme! En vérité, il faut convenir que c'est un martyr d'espèce bien singulière, et qu'il a su merveilleusement utiliser le renoncement au monde et l'humanité chrétienne. Mais aussi, que ne se repose-t-il sur ses lauriers? Pourquoi cherche-t-il à rentrer dans la lice, armé de la plus dangereuse de toutes les armes? C'est que son orgueil n'est point encore satisfait; c'est que depuis quelque temps on l'oubliait, et que l'oubli est ce qu'il redoute le plus au monde. Nous aurions volontiers laissé passer ce libelle sans en faire mention, si nous n'y avions pas vu l'intention malveillante de peindre la population genevoise sous de fausses couleurs; or, nous le savons, « il n'y a pas « de plate méchanceté, pas de « conte absurde qu'on ne fasse « adopter aux oisifs d'une grande « ville en s'y prenant bien », et c'est pourquoi il nous a paru convenable de prendre la défense de nos concitoyens, qui ne sont déjà que trop souvent calomniés par les étrangers. Sans cela nous n'eussions pas dit un mot de la plate et triste palinodie de M. C. Malan, dont le style est du reste à la hauteur du sujet (1). 65° *La Genèse lue en famille*, ou Explication très simple de ce livre. Genève, Suz. Guers, et Paris, Risler, 1835, in-18 de 178 pag.; 66° *Ma grand'maman Gilbert*. Traduction libre de l'anglais. Genève, Suz. Guers, 1836, in-16 de 180 pag.; 67° *Mon grand papa Grégory*. Traduction libre de l'anglais. Genève, Suz. Guers, 1836, in-16; 68° *Nouvelles Histoires et nouveaux chants*; par l'auteur du « Chant de paix ». Genève, de l'impr. de Bonnant, 1836, in-12 de 200 pag.; 69° *Les Œuvres du dimanche*; par l'auteur du « Chant de paix ». Lausanne, 1836, in-12. Traité religieux, extrait de l'ouvrage précédent; 70° *Le Témoignage de Dieu*, annoncé dans des sermons, des homélies et des instructions familières. Paris, J. J. Risler, 1838, in-8 de xxxij et 356 pag.; 71° *Les Droits divins du Protestantisme* maintenus sur le fondement de l'éternelle vérité de Dieu, contre le blâme public de M. l'abbé de Baudry. Genève, 1838,

(1) J. Cherbuliez, Revue critique de livres nouveaux, année 1835, p. 132-33.

Digitized by Google

in-8 de 55 pag. C'est une réplique à l'écrit de M. l'abbé de Baudry, intitulé « Défense des droits sacrés de l'épiscopat et du Saint-Siége, contre l'audace de M. F. de Roquefeuille, etc. » (Lyon, 1837, in-8 de 130 p.). L'abbé de Baudry répondit à M. Cés. Malan par de « Premières Observations à M. le Dr Malan...., sur sa critique de la Défense des droits sacrés de l'épiscopat et du Saint-Siége ». (Lyon, 1838, in-8 de 32 pag.); 72° *Pourrai-je entrer jamais dans l'Église romaine* aussi longtemps que je croirai toute la Bible? Question soumise à la conscience de tout lecteur chrétien. Genève.... 3e édit., revue et de nouveau augmentée. Paris, Delay, 1844, in-12 de 307 pag.; 73° *Fête-Dieu*. Episode historique; par l'auteur de « la Vraie Croix ». Paris, 1843, broch. in-12. Il a été publié contre cet écrit : Six contre un, soit Réclamations diverses contre le libelle intitulé : « La Fête-Dieu ». Genève, 1843, in-8 de 55 pag. Ces Réclamations dues à des catholiques, sont signées : un Genevois, un Catholique, un Protestant, un Réformé luthérien, un Homme de bonne foi, et un honnête Homme à l'auteur de la « Fête-Dieu »; 74° *Quatre-vingts jours d'un missionnaire*, ou Simple Récit des divers travaux d'un des ouvriers de la grande moisson. Genève, 1842, in-8; 75° *Le Prêtre et le Candidat*, ou l'Adoration de l'hostie. Réponse aux Observations d'un Catholique. Genève, 1843, in-8; 76° *Quelques pièces relatives à la dernière visite de M. César Malan*, D. D., en Hollande. Amsterdam, 1843, broch. in-8; 77° *Les Grains de Sénevé*, ou Recueil de traités religieux, d'entretiens et d'anecdotes évangéliques. Paris, Delay, 1844, 4 vol. in-12. C'est, ainsi que le titre l'indique, le recueil de tous les petits opuscules publiés par l'auteur; 78° *Est-ce bien possible*, ou la Vieille Genevoise; par l'auteur de « Germain le bucheron, » etc. Genève, 1844, in-12; 79° *J'ai quitté Rome et ses autels*, etc. Paris, 1844, br. in-12; 80° *Vendelin*, ou le Catholique romain devenu catholique; par l'auteur de « Pourrai-je entrer dans l'Eglise romaine aussi longtemps que je croirai toute la Bible? Genève, 1844, in-12; 81° *Questions d'un Genevois sur les doctrines particulières de l'Église de Rome*. N° I. Pourquoi la messe est-elle rejetée par les protestants? N° II. Pourquoi le culte de Marie est-il rejeté par les protestants? N° III. Pourquoi la lecture de la Bible en langue vulgaire est-elle interdite aux romanistes, mais prescrite aux protestants? Genève, 1844, 3 part. in-12. On peut se procurer chaque partie séparément; 82° *L'Église est indépendante de l'État*. Lausanne, 1845, broch. in-8; 83° *Un Pêcheur d'hommes vivants*, ou Entretiens et Conversations divers d'un ministre en voyage. Genève, 1845, broch. in-12; 84° *Un Pasteur de Genève unitaire*, ou Trois opinions de la raison de l'homme contredites par trois croyances de la foi. Genève, 1845, broch. in-8; 85° *Les quatre Curés*, ou Que faire avec la foi, et du purgatoire et de la messe? Liége, impr. de J. Desoer, 1849, in-18 de 23 pag. Les catalogues des librairies protestantes nous font encore connaître les tit. de 24 autres ouvrages et opuscules du pasteur C. Malan; mais ces catalogues ne donnant aucune date, nous ne pouvons les citer chronologiquement. Ce sont ceux-ci : A. B. C., ou Instruction chrétienne, brochure; — Adresse d'un prédicateur, broch.; — Assurance de la foi, broch.; — Bons vivants, broch.; — Cantiques sur le 3e jubilé, broch.; — Chants et Chansons pieuses. Réimpr. sous ce titre : les Premiers Chants. Recueil. I. d'Hymnes, de Chants et de Cantiques. II, de Chansons et de Récits pieux, écrits et mis en musique pour les familles et les écoles chrétiennes. 4e édit., revue par l'auteur. Genève, Em. Beroud, et Paris, Marc Ducloux, 1853, in-12 de vj et 331 pag.; — Chrétien primitif, broch.; — Comment vous portez-vous? broch.; — Deux Dimanches, broch.; — Heureux accident, broch.; — Heureuse famille, broch.; — Il n'était plus temps. Genève, broch. in-12; — Impie cessant de l'être, broch.; — Lettre à deux prêtres,

Digitized by Google

broch.; — Manuel du vrai protestant, ou Courtes réponses d'un disciple de la Bible aux principales questions de la Controverse romaine. 2e édit., retouchée par l'auteur, in-12 de 117 pag. Ce Manuel se divise en cinq Controverses ou conversations avec un étranger, qui, ayant été instruit par des prêtres, présente les questions et objections du romanisme, et un disciple de la Bible qui répond en s'appuyant sur l'Ecriture. Les cinq entretiens portent sur : la Bible, — l'Eglise, — le Culte, — la Vierge, les Saints et leurs reliques, — le Pardon des péchés. L'ouvrage est terminé par une table alphabétique des principales questions traitées dans le Manuel. — Meilleur et plus sur des chemins, broch. — On ne naît pas Chrétien, broch.; — Le Prêtre et le Ministre, ou la Réformation telle qu'elle est. Scène historique, in-12; — Réclamations nécessaires; — Route perdue, broch.; — Souveraine et sainte grâce, broch.; — Souviens-toi du jour du repos, broch.; — Traité béni, broch.; — Le Voiturier Labranche, broch. in-12. Plusieurs des opuscules cités dans cette note ont été réimpr. dans « les Grains de Sénevé. » (Voy. le n. 77).

Le past. Malan a aussi composé la musique de cantiques, publiés en divers recueils, à Paris, chez Pacini, et des Chants de l'Eglise, ou les Psaumes de la Bible, mis en vers et en musique, en deux parties, dont la première a paru dès 1824.

Malapert (F.) (1), docteur en droit, avocat à la Cour d'appel de Paris, démagogue et pamphlétaire après février 1848, qui a écrit tour à tour sous les pseudonymes de Hamel, Junius et Michel. Nous ferons connaître ici, d'après une note imprimée, ceux des pamphlets qui ont été publiés sous le pseudonyme le plus souvent employé par l'auteur en utilisant les réflexions dont cette note est accompagnée. *Junius* (H.). 1° Aux membres de l'Assemblée nationale. Première épître. (En vers). Paris, de l'impr. d'Edouard Bautruche, et se trouve chez l'Auteur, quai des Ormes, 10, 1848, in-8 de 8 pag.; 2° La Satire sociale, ou la Question sociale en proverbes dramatiques, pamphlets, etc. (1) Paris, au bureau du journal de la « Satire sociale », rue Ménars, n° 12, in-8. On ne nous menaçait rien moins que de 133 livr.; mais les événements ont marché si vite que les journalistes socialistes se sont bientôt effacés. Il n'a paru que quelques livraisons de cette démagogique publication dont voici les titres : I. Dénonciation en coalition industrielle contre les compagnies financières (portrait de l'aristocratie d'argent). 1re livr.; — II. Rothschild devant le tribunal de l'opinion publique, ou la Féodalité financière dévoilée. 2e livr. Cette livraison se vendait au profit du Comité électoral pour la candidature permanente des ouvriers à toutes les fonctions électives; — III. Les Funérailles de la Congrégation. 3e livr. Cette livraison avait été publiée dans le « Cicerone », journal anglais-français. La reproduction de ce pamphlet était, disait-on, palpitante d'actualité. Elle se vendait au profit des *transportés* reconnus innocents par la commission dite de

(1) Un journal annonce des concerts donnés dans la salle de la Fraternité, rue Martel; le directeur de cette salle est un nommé *De Bonnard*, ami d'un certain *Malapert*, qui s'appelle aussi *Junius*, auteur de la *satire sociale* et de la *ligue sociale*, duquel j'ai sous les yeux deux lettres écrites, l'une en 1845, l'autre en 1848, l'une signée *Hamel* et l'autre *Junius*, mais son adresse est indiquée chez *M. Michel*, rue Favard, 1, et *M. Michel* c'était le même homme. Ce citoyen Junius, — Michel, — Hamel, — Malapert, m'écrivit sous l'autre gouvernement pour me faire des propositions suspectes que je n'acceptai pas. (*Journal des sans-culottes*, de Hilbey, n° 6, février 1849.)

(1) L'auteur de la *Satire sociale* (dont les premières livraisons ont paru dans la *Démocratie pacifique*), croit devoir saisir toutes les occasions de désavouer un pamphlet réactionnaire ayant pour titre : *Curiosités révolutionnaires. Le citoyen Proudhon devant l'Assemblée nationale*, qu'un faussaire a publié sous le nom de Junius. Le citoyen Malapert n'a pu ignorer que ce bon M. Jean-Paul Marat avait déjà emprunté ce nom aux Anglais pour un journal sur la question sociale que lui publia aussi en 1790. On assure, continue le citoyen Malapert, que l'auteur de ce *libelle*, libelle est joli comme point de comparaison entre la « Satire sociale » et « le Citoyen Proudhon devant l'Assemblée », est le secrétaire d'un ancien ministre de Louis-Philippe. La critique du citoyen Proudhon est de M. Gaëtan Delmas, qui a eu l'heureuse idée de reproduire à la même époque, en un petit volume, les fameux Bulletins de la République, de Ledru-Rollin, Geo. Sand, etc.

Digitized by Google

Clémence; — IV. Tableau historique des misères de l'Irlande, en quatre parties; — V. Le Jury spécial de la Presse. (Extrait du « Nouveau-Monde », journal dirigé par J. Czinsky), et quelques autres livraisons; 3° La Ménippée nouvelle. Satire sociale, ou Vérités sur la Civilisation. Paris, Pillon, 1849, in-12. Cette nouvelle publication devait se composer de 200 livr., il n'en a été publié que les deux premières, de 24 pag. chacune. Le procureur de la République près le tribunal de première instance de la Seine, fit saisir dans la première quinzaine de février 1850, la seconde livraison, qui était une « Pétition sur le droit au travail ». Des poursuites furent dirigées contre l'imprimeur, l'éditeur et l'auteur de cette brochure : 1° pour excitation à la haine et au mépris des citoyens les uns contre les autres; 2° pour attaque contre le principe de la propriété.

MALARTIC (A. de), anc. conseiller d'Etat. *M**** (M. A. de). Considérations sur la situation de la France sous le rapport des finances. Paris, F. Didot, 1816, in-8 de 40 pages. L'auteur a publié dans la même année une autre petite broch. sur le même sujet et avec le même titre.

MALAVAL (Franç.), écrivain mystique. *M**** (F.). Poésies spirituelles, où l'on apprend à s'élever à Dieu par N.-S. Jésus-Christ. 1671. Nouv. édition, rev. et augm. Cologne, J. de Lapierre (Amst.), 1714, 1736, in-8.

MALBEC (P.) fils. *M***** (M .P.). Précis historique de ce qui s'est passé à Montpellier lors du passage de S. A. R. Mgr. le duc d'Angoulême. Montpellier, de l'impr. de Tournel, 1816, in-8 de 56 pag.

MALESCOT (Estienne de). *Jessen*, conte (*sic*) de Malte. Morologie des Jésuites, 3296.

MALESHERBES. Voy. LAMOIGNON.

MALETESTE DE VILLEY (le marquis Jean-Louis de), ancien conseiller au parlement de Dijon. *Ancien magistrat* (*un*). Œuvres diverses d'—. Londres (Lausanne), 1784, in-8, avec le portrait de l'auteur, gravé par Saint-Aubin. L'auteur paraît avoir fait imprimer à ses frais un petit nombre d'exemplaires de ce volume, pour les distribuer à ses amis; — *Le Gras du Villard* (l'abbé). Esprit de « l'Esprit des lois », 4013.

MALEVILLE (le marq. Jacq. de), anc. magistrat, mort pair de France, le 23 novembre 1824. *Ancien magistrat* (*un*). Défense de la Constit. Paris, Dentu, 1814, in-8 de 20 pag.

MALEZIEU (Nic. de), précepteur du duc du Maine. *Boissière*. Eléments de géométrie, 717.

MALHERBE (dom), ancien bibliothécaire du Tribunat. *Publiciste patriote* (le). Testament du —, 6181.

MALINAS (Ant.-Aug.), poète. *M. L. N. S.* Le bon Vieux Temps et le temps présent, ou deux Epîtres à MM***. Paris, Dauthereau, 1829, in-12.

MALINGRE (Claude), Senonais. *C. M.* Histoire générale des guerres de Piedmont, Savoye, Montferrat, commençant aux Mémoires des s. de Villars, de 1536 à 1562, continuée jusqu'à la levée du siége de Casal. Paris, Guinard, 1647, 4 vol. in-12; — *Saint-Lazare* (le sieur de). Remarques d'Histoire, 6949; — *S. M. C.* Le Journal de Louis XIII, 7527.

MALINGRE (P.-F.), mort employé de la bibliothèque royale, en 1824. *Ancien condisciple du baron de Brac* (*un*). Le Duel de Niort, ou Histoire d'un plaisant mariage, petit poëme dédié aux amateurs de la gaieté française. An XI (1803), in-12.

MALINGREAU (Ch.). *Ma...* (Ch.). Encore des calembourgs, précédé d'une Notice apologétique sur les jeux de mots. Sec. édit. Paris, Pillot frères, 1801, in-18 de 144 pag., avec une grav.

MALISSET D'HERTEREAU. *Mt d'H****. La Parfaite intelligence du commerce, où se trouvent les connaissances et les renseignements les plus utiles à diverses classes de citoyens, et particulièrement aux armateurs, négociants, navigateurs, commissionnaires, agents, courtiers de commerce, fabricants, artisans, commis, gens d'affaires, etc.; le tout distribué de manière à faciliter les recherches des lecteurs. Paris, l'Auteur; Lami, 1785, 2 vol. in-8 (1). Tous les exemplaires ne sont point anonymes, car l'ou-

(1) Note de M. Boissonade.

Digitized by Google

vrage est annoncé dans le « Journal de la librairie, ou Catalogue des livres nouveaux », ann. 1785, avec le nom de l'auteur.

MALITOURNE (Arm.). *A! A! A!* (MM.). Voy. HUGO (Abel).

MALLEVILLE (Félicien). *Dumas* (Alexandre). Georges, 2022.

MALLET (Paul-Henri), de Genève, historien. *Citoyen de Raguse* (*un*). Intérêts et devoirs, 1130; — *Société de gens de lettres* (*une*). Recueil, 7613.

MALLET (Georges) (1), littérateur suisse distingué; né à Genève, le 27 juin 1787. On a de lui 1° Lettres sur la route de Genève à Milan par le Simplon; écrites en 1809. Genève et Paris, Paschoud, 1810, in-12. Sec. édit., revue et augm. Ibid., 1816, in-12. Anon.; 2° Genève et les Genevois. Ibid., 1814, in-12; 3° Voyage en Italie dans l'année 1815. Ibid., 1817, in-8; 4° Canaris, Rostopchin, Bolivar, ou les Trois Héros citoyens. Ibid., 1829, in-12; 5° le Château de Brandis, la Lecture, et les Bains de St-Gervais, trois nouvelles qui ont paru dans la « Bibliothèque universelle » de Genève, en 1833, et qui ne paraissent pas avoir été réimprimées à part; 6° Bonnivard à Chillon, scènes de l'histoire de Genève. Ibid., 1835, in-12; 7° Madeleine Odermatt, ou le Canton d'Uri. Ibid., 1838, in-12; 8° La Nuit du 12 décembre 1602 à Genève, drame. Ibid., 1846, in-12; 9° Le Conteur Genevois, Nouvelles, Souvenirs, Épisodes. Genève et Paris, J. Cherbuliez, 1851, in-12. La plupart des récits du « Conteur Genevois » ont été écrits pour la « Bibliothèque universelle ». On y trouve Mme Raymond, — Tréboux, — la Fille du régiment, — un Épisode de la vie des eaux. « Les gens d'esprit et de goût, à la vérité point grands lecteurs de romans, marqueront d'un ongle satisfait un court morceau intitulé « Honorius, empereur d'Occident », comme le chef-d'œuvre du « Conteur genevois ». Dans ces douze pages, M. G. Mallet a trouvé le moyen d'être, d'une manière charmante et en vive et agréable prose, ce qu'il est de sa personne pour ceux qui le connaissent, l'homme excellent et instruit, l'esprit gai et solide et le moraliste aimable » (1). M. G. Mallet, en outre a fourni quelques morceaux au « Fédéral », feuille de Genève, en 1832-33, morceaux qu'il a signé *le Vieux Genevois*.

MALLET (l'abbé, comte Christophe-Édouard-François de) (2), d'abord officier de cavalerie sous l'Empire, puis prêtre du diocèse de Paris après la Restauration; fondateur, premier supérieur et insigne bienfaiteur des religieuses de Sainte-Marie de Lorette (maison de Paris), et des jeunes filles qui sont élevées dans cet établissement; né à Paris, le 25 juin 1784, mort dans la même ville, le 26 août 1843. Il a fait imprimer sous le voile de l'anonyme : Esquisses religieuses du Chrétien; principes généraux de sa conduite. Paris, Gaume frères, 1833, in-4 oblong de 21 tableaux plus un feuillet de table; Pensées psychologiques. Paris, Gaume frères, 1841, in-8.

MALLET DE BRESME, lieutenant-général de Calais; mort en 1750. *Corneille* (P.). Sylla, 1242.

MALLET DE TRUMILLY (le baron A.-B.), lieutenant-colonel. *Petit bonhomme de factieux* (*un*). Le Paradis sur terre, 5656.

MALLET DE TRUMILLY, directeur des contributions indirectes à Charolles (Saône-et-Loire). *Directeur en retraite* (*un*). Observations soumises à MM. les membres des deux chambres, sur les contributions indirectes et sur la fausse direction donnée aux employés de cette régie par l'administration centrale. Démonstration de cette assertion. Impr. de Bintot, à Besançon. Paris, Dentu, 1843, in-8 de xij et 74 pag., plus l'errata.

MALLET DU PAN (Jacques). *Anon.* Voyage et Conspiration de deux inconnues, histoire véritable, extraite de tous les mémoires authentiques de ces temps-ci. Paris,

(1) Article incomplet dans la « Littérature française contemporaine », comme presque tous ceux qui concernent les écrivains français à l'Etranger.

(1) J. Cherbuliez. Revue critique nouvelle, année 1851.

(2) Écrivain inconnu aux auteurs de la « Littérature française contemporaine »

Digitized by Google

Valade, 1792, in-8 de 52 pag. A.-A. Barbier a attribué cet ouvrage à P.-V. Malouet, anc. ministre de la marine, mais il est plutôt de Mallet-du-Pan; — *** (M.). Doutes sur l'éloquence et les systèmes politiques, 9130.

MALLIAN (Julien de), avocat, auteur dramatique; né à la Guadeloupe, en 1805, mort au mois de mars 1851. *Julien* et *Julien de M.* II, 315; — *Motus.* Muette des Pyrénées, 5005.

MALMONTET (de). (*Anon.*). Essai sur la littérature espagnole (publ. par le sénateur Lecouteulx de Canteleu, comte de Fresnelles). Paris, Ch. Barrois, 1810, in-8 de 194 pag. Ouvrage estimé (1).

MALO (Charles). *Jeune voyageur* (*un*). L'Anacharsis français, ou Description historique et géographique de toute la France; dédié à Louise Jenny. (En prose, mêlée de vers). Paris, L. Janet, 1822, 4 vol. in-18 ornés de gravures et de cartes; — *M. C.* Les Jeunes Martyrs, 4638; — *Volontaire royal* (*un*). Adresse, 8768.

MALOUET (Pierre-Vict.), anc. ministre de la marine, mort le 7 sept. 1814. *Société de gens de lettres* (*une*). Archives, 7637.

MALRIEU, D. M. *** (M.). Présages de la santé, 9090.

MANCEAU, D. M. P., de l'Aisne, membre correspondant de la Société médico-chirurgicale de Cadix, ex-aide-major du 18e léger. *Pauvre villageois* (*un*). Quelques Vérités nouvelles sur le procès Lafarge, avec un fac simile de Bayen. Toulouse, impr. de Jean-Math. Douladoure, novembre 1847, in-8 de 46 pag. avec un fac simile. On nous a assuré que le véritable auteur de cet écrit était Mme Lafarge elle-même; M. Manceau n'aurait été que son prête-nom.

MANCEL (George), bibliothécaire de la ville de Caen, membre de plusieurs sociétés savantes. *Colombat* (L.-A.-Édouard). Souvenirs d'un prisonnier d'État. Incendie du Mont Saint-Michel et évasion d'Édouard Colombat. Caen, impr. d'Hardel, 1843, in-8 de 16 pages. Cette brochure a eu une seconde édition, très augmentée, en 1846. C'est M. Mancel qui a refait d'un bout à l'autre cette brochure écrite par un homme du peuple. Toutes les fois que cela n'était pas ridicule, il y a laissé subsister un grand nombre de mauvaises phrases et quelques solécismes afin de conserver la couleur locale; — *Gérard* (J.-B.). Auteur d'un grand nombre d'articles politiques dans les journaux de Caen, en 1858 et 1859. Voy. une lettre de Paul Delasalle, adressée de Montargis à M. G. Mancel, dans la préface d'Une Voix perdue, page 38. — *Maillefine* (Nicolas). Lettre sur la candidature du comte Borgarelli d'Ison, 4475, où la lettre est imprimée; — *Vieux républicain* (*un*). Petit Manuel de l'électeur républicain, 8708 (1).

MANCINI (Hortense), duchesse de Réthel, sœur du cardinal Mazarin. *M. L. D. M.* Mémoires de —. Paris, et Cologne, Marteau, 1675, in-12.

MANCINI (Louis-Jules BARBON-MAZARIN), duc de Nivernois et d'Onzois. *Eventailliste de la rue Mouffetard* (l'). Petites Aventures...

MANCINI (Marco-Antonio), commis-

(1) On trouve à la table du Catalogue de la bibliothèque de M. de Soleinne, le nom de Malmontet (écrit Malmonte), avec un renvoi à deux numéros sous lesquels rien de Malmontet n'est cité. M. De Manne, sous le n° 498 de son « Recueil d'ouvrages anonymes, présente Malmontet (écrit Malmontey) comme le collaborateur anonyme de Picard pour les « Ephemeres », tragi-comédie (1828), tandis que, tome II, p. 314 du catalogue de M. de Soleinne, il est nommé François Dercy. Ces deux versions sont également fausses: le collaborateur de Picard pour cette pièce est M. Mazères.

(1) La notice des auteurs de la « Littérature française contemporaine » sur les ouvrages de M. Mancel, a deux défauts: de n'être pas complete, et d'être mal presentée. Elle nous a pourtant offert un enseignement, c'est celui de la légèreté avec laquelle ces messieurs font leur compilation. A la fin de la notice en question, on lit que M. Mancel « a fourni des notes aux « Supercheries littéraires » de M. Quérard, « entre autres l'article *Rabbi Ismaël ben Abra-* « *ham* ». Or cet article, n° 9250, ne forme que cinq lignes, et ils voulaient parler du suivant, n° 9251, qui en effectivement de M. Mancel, mais qui forme trois pages, et non cinq lignes! Les principaux articles fournis à notre livre par M. G. Mancel, sont ceux-ci: *La Paraz* (l'abbé); *Pierre-Michel* (en grande partie); *Rabbu* (J.); *Séguin* (Rich.), article que MM. Bourquelot et Maury eussent dû citer de préférence à Rabbi Ismael ben Abraham; ils l'ont connu, puisqu'ils s'en sont emparés pour en imprimer la substance au nom de l'abbé Lefranc (t. v, p. 44), sans citer personne; *Une Société d'oisifs*, etc., etc.

saire des gardes-du-corps. ***. L'Amour prisonnier, opéra-ballet composé pour l'heureuse naissance du duc de Normandie, traduit de l'italien par — (en deux actes et en prose). Paris, sans nom d'imp., 1783, in-8.

MANDAR (le P. Jean-François), oratorien. *M****. (le cit.). Éloge de la vieillesse. Paris, Pougens, an x (1802), in-8.

MANDELART, paradiste célèbre, d'abord sur le boulevard du Temple, ensuite au jardin de Ruggieri. *Bobèche*. Amour de la Bourbonnaise, 701; Aventures chez la mère Radis, 702; Couplets pour la St-Louis, 703; Élan du cœur, 704; Duel de Bobèche, 705; Étrennes de Bobèche, 706; Étrennes de Bobèche au public, 707.

MANDELOT (la baronne de). *M...* (Mme la baronne de). Élan d'un cœur royaliste; opuscules poétiques de —. Paris, de l'impr. de Mocquet, 1816, in-8 de 40 pag.

MANDRILLON (Joseph-H.), de Bourg-en-Bresse, négociant à Amsterdam. *M****. (J.). Le Voyageur américain, ou Observations sur l'état actuel, la culture et le commerce des colonies britanniques en Amérique; traduit de l'anglais par —. Amsterdam et Bruxelles, 1783, in-8; Le Spectateur américain, ou Remarques générales sur l'Amérique septentrionale, et sur la république des treize États-Unis; suivi de Recherches philosophiques sur la découverte du Nouveau-Monde, ou d'un Discours sur cette question, proposée par l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de Lyon : « la Découverte de l'Amérique a-t-elle été utile ou nuisible au genre humain? s'il en est résulté des biens, quels sont les moyens de les conserver? si elle a produit des maux, quels sont les moyens d'y remédier? » Amsterdam, les héritiers E. Van Harrevelt, 1785, in-8. Seconde édition, revue, corrigée et augmentée. Amsterdam et Bruxelles, 1795, in-8.

MANGOURIT (Michel-Ange-Bernard de). *M. A. B. M.*, franc tenancier, électeur de Paris, etc. La Charte d'Hoël-le-Bon, roi de Galles, au Xe siècle, etc. Paris, Bailleul, 1819, in-8 de IV et 26 pages.

MANN (l'abbé A.-T.). *M*** (l'abbé). Pour et contre les spectacles. Mons, Beugnies, 1782, in-8.

MANO (G.-A.), citoyen grec, auteur de plusieurs ouvrages et professeur d'histoire et de littérature grecques, à Genève. *M**** (G.-A.). Alexandre-le-Grand, d'après les auteurs orientaux. Extrait du cours de l'auteur, fait à Genève en 1828. Genève, Cherbuliez, et Paris, Ballimore, 1828, in-8 de VIIJ et 138 pages (1).

MANO (J.-A.), compositeur d'imprimerie à Paris, où il est mort en 1844. *Janoma*, ouvrier mécanicien. Une Industrie parisienne. Impr. dans la « Ruche populaire », Ve ann., (1844) p. 72-76 et 135-40. M. Eug. Sue a mis à profit cet article pour son épisode de la Mayeux dans son « Juif errant ».

MANOEL DE NASCIMENTO (François), poète portugais. *F. E.* D. (Dona) Branca, o a Conquista do Algarve, obra posthuma. Paris, Aillaud, 1826, in-12; — *Filinto Elysio*, II, 23.

MANOURY, ancien limonadier à Paris. *Maillet*, ancien juge-de-paix, lui vole son « Essai sur le jeu de dames à la polonaise ». Marseille, 1804, in-12. L'édition originale de ce livre est de Paris, 1770, in-12.

MANSO (le prof. J.-C.-F.). (*Anon.*). Histoire politique, administrative, civile et militaire de Prusse, depuis la fin du règne de Frédéric-le-Grand jusqu'au traité de Paris (1763-1815). (Traduit de l'allemand par M. A. Buloz). Paris, A. Bossange, 1828, 3 vol. in-8.

MANSUET LEJEUNE (le P. Claude). V. LEJEUNE.

MANTAUFFELD (le baron de). *B. D. M.* 1° Auguste et Théodore, ou les deux Pages, comédie en deux actes et en prose, mêlée de chants; par M. Dezède et B. D. M. Représentée pour la première fois à Paris, par les comédiens du Roi, le 6 mars 1789, et à Versailles, devant Leurs Majestés, le 12 du même mois. Paris, Knapen, 1789, in-8. On a toujours fait erreur en

(1) N. 2032 de nos « Anonymes et Polyonymes » copié servilement par MM. Bourquelot et Maury.

Digitized by Google

donnant à M. de Montauffeld un collaborateur du nom de Dezède. Le véritable nom de cet auteur, ou plutôt de ce compositeur, qui était hollandais, doit commencer par un Z. Ne voulant pas se nommer, il signa d'abord de Z., puis D. Z., dont, par la prononciation, on a fait Dezède. Quant à «Auguste et Théodore, ou les deux Pages», comédie publiée sous son nom, il n'y a rien de lui; la pièce composée par le baron de Mantauffeld était primitivement un opéra-comique dont Dezède avait fait la musique. Lorsqu'à la demande de Mlle Contat qui voulait donner un rôle à Fleury, l'auteur la transporta au Théâtre Français, on mit comme auteur le musicien, afin de le dédommager de la perte de sa partition (1); 2° Abdolonyme, ou le Couronnement, pièce héroïque en un acte et en vers. Par un des plus anciens auteurs de la Comédie française. Paris, Hubert, 1825, in-8.

MANUEL (P.). *Garde du Roi* (*un*). Lettre d'—, pour servir de suite aux « Mémoires de Cagliostro » (par Luchet), 2675.

MANUEL (Jacques-Antoine), député. *Soult* (le maréch.). Mémoire, 7815.

MANZOLI (Pierre-Ange), poète latin du XVIe siècle. *Palingène* (Marcel). Zodiaque de la Vie, 5442.

MAQUART (Antoine-François-Nicolas). *M**** (Aug.). 1° L'Ami coupable, conte. Leipzig, 1813, in-12 de 26 pages. Réimprimé dans l'ouvrage suivant; 2° Contes moraux sans préface, sans notes, par un homme de lettres, auteur de plusieurs ouvrages qui n'ont pas eu de succès, et d'une tragédie projetée, dont Mme de G*** a parlé dans son « Journal imaginaire ». Paris, Nozeran, 1814, in-12.

MAQUET (Auguste). *Dumas* (Alexandre). Chevalier d'Harmental, 2021; Sylvandire, 2025; Trois Mousquetaires, 2026; Comte de Monte-Christo, 2032; Reine Margot, 2056; — *Paul l'Édile*. Revue municipale, III, 421.

MAQUIN (l'abbé), professeur à Meaux, mort à Londres en 1823. *Je ne sais qui*. Je ne sais quoi. Paris, 1783, in-12 de 124 pages; — (*Anonyme*) Discours en vers sur la Mémoire. Paris, 1789, in-8.

MARAIS (Louis). *Launoy* (de). Véritable tradition de l'Église, 5866.

MARAIZE (Mme Sophie de), depuis Mme de VILLE D'AVRAY. *M**** (Mme de). Charles de Montfort, 9307; Marie Nevil, 9308; Contes à mes jeunes amies, 9309; L'Antiquaire, 9310; L'Amie de tous les Enfants, 9311; La Famille d'Aubeterre, ou Scènes du XVIe siècle, roman historique. Paris, Ch. Gosselin, 1829, 4 vol. in-12.

MARAMBAUD (l'abbé de), secrétaire de Mgr l'évêque de Limoges. A.-A. Barbier, sous le n° 921 de son « Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes », lui attribue « l'Antidote contre le schisme» (1792, in-8), qui est de l'abbé Labiche de Reignefort (voy. ce nom).

MARAN (dom Prudent), bénédictin de la congrégation de Saint-Maur. *Bénédictin de la congrégation de Saint-Maur* (*un*). Divinité de N.-S. Jésus-Christ, 577; Doctrine de l'Écriture, 578.

MARAT (Jean-Paul), médecin des écuries de M. le comte d'Artois, membre de la Convention nationale, auteur du journal « l'Ami du Peuple», etc., etc. *Avec* (l'amateur). Observations sur l'électricité médicale, 375; — *Junius français* (le). Le Junius français, journal, 3412; — *Observateur bon sens* (l'). Lettre sur la catastrophe de Pilatre de Rosier et Romain, 5210; — ***. Optique de Newton, 9201.

MARBEAU (J.-B.-F.), alors adjoint au maire du 1er arrondissement de Paris. *Travailleur* (*un*). Politique des Intérêts, 8511.

MARBEUF (Mme de). *Robiano* (le comte Fr. de). Marie-Antoinette à la Conciergerie, 6361.

MARBOUTY (Mme). *Brunne* (Claire). Ange de Spola, 819; Jolis Contes, 820.

MARC (Jean-Antoine), de Vesoul, ancien bibliothécaire de Remiremont. *J. A. M.* Élite de quatrains, 3232; Essai sur la peinture. Paris, Villier, an IX (1801), in-8. Ce sont des épitres en vers, tirées à petit nombre.

MARCASSUS DE PUYMAURIN. *Puymaurin* (de), père et fils, III, 608.

(1) Note inédite de M. Goizet.

Digitized by Google

MARCELLA (E.), conseiller de collége. *Marcellin* (E.). Quelques mots sur les crimes de l'Asie, 4527.

MARCHAL (Charles), avocat, fils naturel de Philippe Dupin et de Mlle Marchal; condamné d'abord pour son « Histoire de la famille d'Orléans », pamphlet contre cette famille dont lui et sa femme recevaient des bienfaits; condamné plus tard pour attentat à la pudeur, et enfin plus tard, pour attaques contre la République de 1848. *Cazal* (Mar.-René). Essai sur le parapluie, 958; — *Lafflitte* (Jacques-Franç.). Ses Mémoires, 3525; — *Marchal* (Mlle F.). Une Mère, 4530.

MARCHAND (Prosper), libraire et savant bibliographe. *Commercy* (Félix de). Cymbalum mundi, 1199; — *Saint-Germain*. Éditeur de la « Direction pour la conscience d'un roi », par Fénelon, IV, 218.

MARCHAND (Jean-Henri), avocat à Paris, et censeur royal, fécond et médiocre écrivain; mort vers 1785. *André* (maître), perruquier. Le Tremblement de terre de Lisbonne, 216; — *Asinof*, ancien pasteur d'Oldenbourg. Épître à Ninon de Lenclos (par le comte Chouvaloff), et Réponse de M. de V*** (Voltaire, à qui cette épître a été attribuée). Genève, 1774, in-8. Nous allons citer un fait qui prouve que les erreurs en bibliographie se propagent longtemps. Barbier, sous le n° 5248 de son « Dictionnaire des Anonymes », a vu dans ce nom d'Asinof le masque d'un Maucherat de Longpré, personnage tout-à-fait imaginaire. M. de Soleinne avait dans sa bibliothèque un volume qui lui permettait de rectifier cette erreur, c'était un volume relié qui portait au dos : « Œuvres mesl. de M. Marchand», et qui renfermait treize écrits de cet avocat, imprimés de 1768 à 1777. C'était un recueil qui avait été formé par les soins de l'auteur. Au milieu de ces écrits se trouvait l'Épître et la Réponse en question; mais M. de Soleinne, respectant l'erreur de A.-A. Barbier, avait écrit de sa propre main sur le titre : « par Maucherat de Longpré, voy. Barbier, n° 5248 ». A la mort de M. de Soleinne, le recueil factice d'œuvres mêlées de Marchand est devenu la propriété de notre respectable et regrettable ami M. Vandenzande, qui nous l'a communiqué, et nous y avons trouvé quatre autres productions de Marchand, qu'aucun bibliographe n'a connues pour être de lui : la Bataille de Fontenoy, la Curiosité, poëme; un Clou chasse l'autre, et une Lettre d'Henri IV à la nation française. — *Beaumont*. Encyclopédie perruquière, 517; — *Bon Homme* (*un*). Vues simples d'—, 738; — *Ciclopédiste* (*un*). La Bataille de Fontenoy, ou l'Apothéose moderne, opéra-ballet en trois actes (et en vers)). Traduit du grec par —. Chambord, 1768, in-8 de 80 p. L'épître dédicatoire est adressée : aux mânes de Maurice, maréchal comte de Saxe; — *Curé de Fontenoy* (le). Requête au Roi, 1500; — *Ego* (Avec Cerfvol). L'Homme content de lui-même, ou l'Égoïsme de la « Dunciade » (de Palissot), avec des Réflexions sur la littérature. Berne, 1772, in-8 de IV et 128 p. Le titre qu'on lit à la première page est « Mémoire sur l'Égoïsme», par M. Ego; — *Éléphant* (l'). Ses Mémoires, 2185; — *Fiacres* (les). Requête des —, 2415; — *Henri IV*. Lettre de — à la nation française. Amsterd. (Paris), 1765, in-8 de 36 p. Lettre datée de l'Olympe, le 15 février 1765. Cet écrit a été réimprimé à Paris, en 1790. — *Invalide retiré du monde* (*un*). Mon radotage (1), 3201; — *M*** (M.). Remontrances des comédiens français au Roi. (En vers). 1755. Réimp. dans le tome Ier des « Satiriques du XVIIIe siècle » (an VIII, in-8), pag. 164-73. — *Métaphysicien* (*un*). Hilaire (ou Hylaire), parodie de Bélisaire, 4772; — *Ramponneau*. Testament histori-morali-politique de —, 6395; — *Sou-fermiers* (les). Requête, 7810; — *Suisse* (*un*), traducteur supposé du n° 2185; — *V**** (M. de) (de Voltaire). Testament politique de —, 8443; — ** (M.). Le Vuidangeur sensible, drame, 8981.

MARCHENA (Joseph), littérateur es-

(1) La « Bibliothèque universelle des romans », décembre 1787, en donne l'extrait, pages 70 et suiv., et dit l'auteur M. de B., gentilhomme breton. *Note inédite de Mercier*, abbé de St-Mercier.

Digitized by Google

pagnol, qui a longtemps résidé en France. *Laborde* (le c. Alex.-Louis-Jos. de). Itinéraire descriptif de l'Espagne, II, 339; — *Lallemandus*, S. theologiæ doctor, traducteur et annotateur supposé du n° suivant; — *Petronii* (*Titi*). Fragmentum, gallicè vertit ac notis illustravit Lallemandus, 5664.

MARCHESIUS (Fr.), prêtre français. *Rosellus* (P.). De antiqua Gallia..., 6610.

MARCILIUS (Théodorus). *Musambertus* (Claudius). Commentarii in Laur. Ramiresii, 5024.

MARCUS (Louis), alors professeur d'allemand au collége de Dijon. *Ajasson de Grandsagne* (le vic. J.-B. F.-E.). Notice sur la vie et les ouvrages de Tacite, 42.

MARDELLE (Jean-Baptiste), auteur dramatique et romancier. *Lamardelle*. II, 365.

MARÉCHAL (l'abbé), dit La Marche, ex-jésuite. *La Marche* (l'abbé). Temple de la Critique, 5887; — *** (M.). Temple, 9100, même ouvrage. Sous les initiales *M...J.*, le P. Marchal a été l'éditeur des tomes XXIX à XXXII des « Lettres édifiantes écrites des Missions », 5887.

MARÉCHAL (Pierre-Sylvain), sophiste, sous-bibliothécaire du collége Mazarin, avocat au Parlement, mort à Montrouge, le 18 janvier 1803. *Artamech* (S.). Livre échappé au déluge, 298; — *Lahceram* (P.), parisopolitain, traducteur supposé du précédent numéro; — *Luzec* (Joseph de), baron de ***. Les Litanies de la providence, composées par —, commentées par P. Sylvain Maréchal; dédiées à Mme la comtesse de L***, chanoinesse d'Alix. Au Paraclet, et se trouve à Paris, chez l'éditeur, Maréchal, 1785, in-12. Ouvrage tout entier de la composition de Maréchal. — *M**** (Sylvain). Bibliothèque des Amants, odes érotiques. Paris, Ve Duchesne, s. d. (1771), 1777, in-16; et 1786, in-12; Avec Grasset de Saint-Sauveur: Tableaux de la Fable, ou nouvelle Histoire poétique des dieux, demi-dieux et héros de la Fable, représentée par figures; dédiées à Mme la comtesse de Genlis. Paris, au bureau, rue des Prouvaires, 1785, in-8; Pour et contre la Bible, avec cette épigraphe: « Le livre de la Bible doit être fermé au peuple. Le vénér. Bède ». A Jésusalem (Paris, Louis), l'an de l'ère chrétienne 1801, in-8 de XXXV et 404 pag.; — *M***l* (Sylv.). Le Lucrèce français, fragments d'un poème sur Dieu. Nouv. édition, revue, corrigée et considérablement augmentée. Paris, Grabit, an VI (1798), in-8. La première édit., entièrement anonyme, avait paru, en 1781, in-8, sous le titre de « Fragments d'un poème moral sur Dieu, ou le Nouveau Lucrèce ». C'est un ouvrage au-dessous du médiocre, et où l'on retrouve trop l'auteur du « Dictionnaire des Athées ». Cependant, comme les exemplaires en sont rares, ils conservent une certaine valeur: vendu en grand papier, 26 fr. On a réuni à la seconde édition les Quatrains moraux, sous le titre d'Aphorismes du sage, et quelques autres pièces fugitives de l'auteur, entre autres l'hymne qu'il avait composée pour la fête à l'Être suprême. On retrouve quelques fragments de cet ouvrage dans le tome III des Chefs-d'œuvre de poésies philosophiques du XVIIIe siècle, avec différentes autres pièces de Maréchal, parmi lesquelles on doit distinguer « l'Enfance », poëme; — *M.....l* (Sylv.) (avec Le Français Delalande). Dictionnaire des Athées anciens et modernes. Paris, Grabit, an VIII (1800), in-8 sur papier ordinaire et sur papier vélin, néanmoins tiré à petit nombre. Le gouvernement d'alors empêcha la circulation de cet ouvrage, et défendit aux journaux d'en rendre compte. L'astronome Delalande, qui a eu part à cet ouvrage, y a ajouté deux suppléments. Ces suppléments sont intitulés: « Notice sur Sylvain Maréchal, avec des suppléments pour le « Dictionnaire des Athées », par Jér. Delalande, 1805, in-8 de 64 pages; Second supplément..., par Jér. Delalande, 1805, in-8, pag. 65 à 120. Ces deux suppléments, et surtout le second, sont rares, parce que Delalande ne les a donnés qu'aux personnes sur la discrétion desquelles il pouvait compter. Le volume de Maréchal étant devenu peu commun, allait

Digitized by Google

dans les ventes de 15 à 18 fr. en papier ordinaire, de 24 à 30 fr. en papier vélin, et avec les suppléments de Delalande, de 30 à 36 fr.; mais le « Dictionnaire des Athées » a été réimprimé en Belgique, ce qui a fait tomber le prix de l'édition originale. M. Léon Aléa a publié un Examen critique du « Dictionnaire des Athées », et Delisle de Sales a publié, en 1804, un Examen des paradoxes de Delalande en faveur des Athées. — *S. M.* Nouvelle Légende dorée, ou Dictionnaire des Saints, mis au jour par —, rédacteur de « l'Almanach des Honnêtes Gens ». Rome, rue des Pêcheurs, s. d. (1790), 2 part. in-12; — *S*** M****. Projet de loi portant défense aux femmes d'apprendre à lire, 7525; — *S.... M.....* Mythologie raisonnée, 7526; — *Société d'Envieux* (*une*). Petites Vérités, 7580; — *Sylvain* (le berger). L'Age d'or, recueil de contes pastoraux, 7926; Dictionnaire d'Amour, 7927.

Maréchaus (l'abbé), chanoine et doyen de l'église de Chartres. *Docteur en Sorbonne* (*un*). Lettres d'— à un de ses amis, 1787.

Marée (Valentin). *Frère mineur Récollet* (*un*). Traité de la conformité du disciple avec son maître, 2595.

Mareschal (Louis-Nic.), médecin à Saint-Malo. *Bouline* (Pierre). Le Magnétisme animal, 774.

Maret (Hughes), de Dijon, D. M. *Société de gens de lettres* (*une*). Nécrologe, 7608.

Maret (Hughes-Bernard), duc de Bassano, ministre secrétaire-d'État sous Napoléon. *Etienne* (Charles-Guillaume). Joconde, 2273.

Margon (l'abbé de). Voy. **Plantavit de la Pauze.**

Margotelle, écrivain du XVIIIe siècle. *Desmaiseaux* (Pierre). I, 349.

Margotelle de Saint Denis (Charles), comte d'Ethalan, seigneur de Saint-Évremont. *Des Canets*. La Comédie des académiciens, 1599; — *Saint-Évremont* (de). Ouvrages qui lui sont faussement attribués, 6849-51. — Pour ses ouvrages, voy. notre « France littéraire », à **Saint-Évremont.**

Marguerite (Mme Jeanne-Marie-Françoise), née Ménétrier, ancienne actrice du Vaudeville et du Gymnase, connue sous le nom de « Minette »; née à Besançon, le 15 février 1798, morte à Neuilly-sur-Seine, le 23 juin 1833. *Minette* (Mlle). Piron chez Procope, 4823. Cette dame a laissé, dit-on, un recueil de fables inédites.

Marillac (Michel de), garde-des-sceaux de France. *Ga.* (M. R.). Imitation de Jésus-Christ, 2624; — *P. P.* Quatre livres de l'Imitation, 5989; — *Rosweyde* (le P. Héribert). Imitation de Jésus-Christ, 6617.

Marin (François-Louis-Claude). *Homme civil* (!). Lettre de l'— à l'homme sauvage (J.-J. Rousseau), 3065; — *** (Mme). (Avec la duchesse d'Aiguillon). Carthon, poëme d'Ossian, trad. de Macpherson. Londres (Paris), 1762, in-12.

Marin (Scipion), né au Revest, près de Toulon (Var). *Aristophane*, citoyen de Paris. Sacerdoce littéraire, 296; — *Christine*, reine de Suède. Ses Mémoires, 1086; — *Employé du trésor* (*un*). Histoire du Journal des Débats, 2219; — *M**** (Scipion). Le Député, aventure récente, ou Tableau historique dans lequel plus d'une personne se reconnaîtra. Paris, l'Auteur, Plancher, Domère, 1821, 2 vol. in-12; — *Pompadour* (la marquise de). Ses Mémoires, 5967.

Marion (le P. Pierre-Xavier), jésuite. *** (M.). Cromwell, 9047.

Marion du Mersan (Guillaume-François), ancien agent-général de la nation française dans le Dekhan. *D**** (M.), chevalier de la compagnie de l'Arquebusade de la ville de M*** (Montereau). L'Arquebusade, pour être chantée le jour des réjouissances, à l'occasion de la naissance de Mgr le Dauphin, avec des notes. Paris, de l'impr. de Valleyre l'aîné, 1782, in-12.

Marion du Mersan (Théophile), fils du précédent, littérateur et numismate, conservateur-adjoint au cabinet des médailles près la Bibliothèque impériale. Né au château de Castelnau, en Berry (Cher), paroisse de Plon, près d'Issoudun, le 4 janvier 1780, mort à Paris, le 13 avril 1847. *Bernard*, de la rue de Paradis. Quatre Adam, 615; — *D**** (Th.). 1° Un Trait de Fanchon

Digitized by Google

la vieilleuse, comédie-anecdotique en un acte (en prose) et en vaud. Paris, Fages, an XII (1804), in-8; 2° Le Chanteur éternel, vaudeville en un acte (tout en vaud.). Paris, Mme Masson, an XIV (1805), in-8; 3° Avec G. Duval : M. Bonne-Grace, ou le petit Volage, comédie en un acte, mêlée de couplets. Paris, Mme Cavanagh, 1808, in-8; 4° Cadet-Roussel beau-père, imitation burlesque des « Deux Gendres ». en deux actes (et en prose). Paris, au théâtre des Variétés, 1810, in-8. Il existe des exemplaires qui portent le nom de Durand comme auteur. — *Du Mersan*. I, 583; — *Durand*. Cadet-Roussel (voy. précédemment); — *Flore* [Mlle Corvée]. Ses Mémoires, 2461; — *Odry* (Ch.). III, 360; — *Olympe* (Mme). III, 380; — T***. Les Folies de ce temps-là, 7955; — *T. D.* De l'Influence des mœurs sur les spectacles. Deux articles imprimés dans les «Petites Affiches » de Babié, et réimpr. dans le « Journal des Arts, des Sciences, etc. », rédigé par Dusaulchoy, en novembre 1809, et tirés à part à trois exemplaires seulement. Des pièces anecdotes, deux articles du même, faisant suite aux deux précédents : le premier signé des initiales T. D., et le deuxième T. Dumersan. 2 pages in-8; — *Théophile*. Petite revue, 8185; M. Botte, 8186, 8497; — *** (M.). Avec Mme Olympe (autre pseudon. de Marion du Mersan) : 1° Le Retour d'un acteur, vaudeville en un acte (en prose). Paris, Mme Masson, 1806, in-8; 2° Avec Geo. Duval : Jean de Nivelle, ou les Oreilles et les Perdrix, folie-vaud. en un acte. Paris, Mme Cavanagh, 1807, in-8; 3° Avec le même : M. Chose, ou la Forêt de Pantin, folie-vaud. en un acte. Paris, la même, 1809, in-8. Il fut un moment, au commencement de ce siècle, où aucun auteur dramatique ne put prendre Dumersan pour son collaborateur, et si quelques-uns violaient leur promesse, ce n'était qu'après avoir obtenu de Dumersan qu'il garderait l'anonyme. Cet interdit venait de ce qu'on accusait Dumersan d'être l'auteur d'un pamphlet contre les auteurs dramatiques, qui parut en l'an X, sous le titre du « Coup de Fouet.... ». Cet écrivain a toujours protesté contre cette attribution, alors que plus tard il eût pu l'avouer sans inconvénient. Dumersan a toujours ignoré le nom de l'auteur de ce pamphlet qui lui avait causé tant d'ennuis. Voici sa justification posthume : nous avons sous les yeux un « Catalogue de livres » la plupart relatifs à l'art dramatique, provenant de la bibliothèque de M*** (Lassabathie), dont la vente se fera... ». Paris, Delyon, 1833, in-8 de 65 pag. Or, dans ce catalogue, p. 41 et sous le n° 374, nous trouvons le nom du véritable coupable que personne n'eût soupçonné, le célèbre orientaliste Abel Rémusat, alors qu'il était étudiant en médecine.

MARLE (Van), inspecteur de la marque d'or et d'argent en Belgique. *Misoponeros*. Saint-Frère, 4888.

MARLET, employé au ministère de la guerre. *Ysouf Zoraib*. Le Galop, 8937.

MARLIN (Franç.), de Dijon. *Milrand*. III, 260.

MARMIER (Xavier), de Besançon, l'un des conservateurs de la bibliothèque Ste-Geneviève de Paris. *La Genevais* (F. de). Sur les Notices politiques et littér. sur l'Allemagne, 4540; — *Voyageur* (*un*). Poésies, 8811.

MARMONTEL (J.-F.). *Danois* (*un*). Adieux à un Français, 1373.

MARNEZIA (Mme de). Voy. (aux additions) LEZAY-MARNEZIA.

MAROIS (le P.), de l'ordre des frères prescheurs de Troyes. *L. P. M.* Triomphe de la Noblesse, 4367.

MAROLLES (Michel de), d'abord abbé de Beaugerais, ensuite de Villeloin. *D. M. A. D. V.* (M.). Satires de Juvénal, 1763; Traduction de Virgile, 1764; Ovide. Toutes les pièces qui nous restent de ce poète, lesquelles il composa pendant son exil, contenues dans les deux grands ouvrages que nous avons de lui sur ce sujet sous les deux titres différents de « Tristes », et de « Pont», distribués en neuf livres. Traduction en vers. Paris, Jacq. Langlois, 1678, in-4; — *L. D. B.* Pétrone, 3951.

MAROLLES (l'abbé Claude de), petit-neveu du précédent. *Marvielles* (M.

Digitized by Google

de), chev. de St-Louis. Mélanges et Fragments poétiques, 4575.

MAROT (Claude-Toussaint), comte de LAGARAYE. *Lagaraye* (le comte de). II, 353.

MARQUET DE MONTBRETON DE NORVINS (Jacq.). *Norvins* (de). III, 330.

MARRON (Paul-Henri), président du consistoire de l'Eglise réformée de Paris. *Protestant* (*un*). Lettre d' — à l'abbé Cérutti, 6149.

MARSOLLIER DES VIVETIÈRES (Benoît-Joseph), auteur dramatique. *Benoît* (M.). Zoraïde et Zulika, ou le bien pour le mal, pantomime en trois actes. Paris, Barba, 1812, in-8; — *D. G. N.* (le chev.) (le chevalier du grand Nez). Le Connaisseur, 1683; Richard et Sara, 1684; Le Trompeur trompé, 1685; Jenni, ou le Désintéressement, drame de société en deux actes et en prose. Nancy, Hyac. Leclerc, 1771, in-8; Le Parti sage, proverbe dramatique (en un acte et en prose). La Haye, H. Constapel, 1771, in-8. L'édition originale a été imprimée dans un « Recueil de proverbes dramatiques », en 16 vol. Le Vieillard crédule, proverbe en un acte et en prose. Impr. dans le « Mercure »; — *M**** (M.). La fausse Peur, com. en un acte et en prose, mêlée d'ariettes. Paris, Valade, 1774, 1777; Paris, Ballard, 1778, in-8; La fausse Délicatesse, com. en trois actes et en prose, mêlée d'ariettes, imitée librement de l'angl. de Hug. Kelly. Paris, P. R. C. Ballard, 1776, in-8; — *Mars... des V....* Céphise, ou l'Erreur de l'esprit, com. en deux actes et en prose. Paris, Brunet, 1783; Neufchâtel (Paris, Brunet), 1784; ou Paris, Barba, 1797, in-8; La Confiance trahie, com. en un acte et en prose. Paris, Brunet, 1784; ou Lyon, 1784, in-8; — *M..... des V.....* (M.). L'Entente est au diseur, proverbe (dramatiq. en prose). S. l. n. d., in-8; — *M. D. V.* (M.). Nina, ou la Folle par amour, com. en un acte (et en prose, mêlée d'ariettes). Paris, Brunet, 1786, in-8; — *Vieillard quelquefois jeune* (*un*). Contes, 8672.

MARTEILHE (Jean), de Bergerac. *Protestant* (*un*). Mémoires d'—, condamné aux galères de France, 6148.

MARTÈNE (dom Edmond), savant bénédictin de la congrégation de Saint-Maur. *Deux Bénédictins de la congrégation de Saint-Maur.* (Avec D. Durand). Voyage littéraire de—. Paris, Delaulne et Montalant, 1717-24, 2 vol. in-4. Cet ouvrage a reparu, à Amsterdam, en 1750, sous le titre bizarre de « Voyage littéraire pour la découverte du Monde »; — *Disciples du vénérable P. dom Cl. Martin* (*un des*). Vie du vén. P. dom Claude Martin, 1749.

MARTIAL DE BRIVES (le R. P.), capucin. *Sainte-Colombe.* Jugement de Nostre-Seigneur Jésus-Christ, en faveur de Marie-Magdelaine, 7148.

MARTIANY (dom Jean), savant bénédictin de la congrégation de Saint-Maur. (*Anon.*). Défense de la Bible de saint Jérôme, contre la critique de M. Simon. Paris, 1699, in-12; Relation de la dispute de l'auteur du livre de « l'Antiquité des temps » (le P. Pezron), contre le défenseur du texte hébreu et de la Vulgate. Paris, Imbert de Bats, 1707, petit in-12 de 47 pag.; — *Chiron* (*le sieur*), prêtre. Essais de traduction, 1054.

MARTIGUES (le P. Thomas de), capucin. *P. T. D. M. C.* (le). Relation du débordement du Rhône, 6175.

MARTIN (Barthélemy), Parisien. *L. M. P.*, docteur en médecine. L'Eschole de Salerne (de Jean, de Milan), en vers burlesques et poëma-macaronicum de Bello Huguenotico. Paris, J. Hesnault, 1633, in-4. Edition citée par M. De Manne, sous le n° 523 de son « Nouveau Recueil d'ouvrages anonymes ». Cette édition de cette traduction de Barthélemy (et non Louis) Martin, souvent réimprimée, avec des additions (1), n'est que la seconde : la première est de 1650, petit in-4.

MARTIN (Andreas). *Victor* (Ambros.). Philosophia christiana, 8611.

MARTIN (dom Jacques), bénédictin de la congrégation de Saint-Maur. *D***.* (le R. P.). Eclaircissements historiques sur les origines, 1331.

MARTIN (Josias). *Quaker* (*un*). Lettre d'— à François de Voltaire, 6193.

MARTIN (l'abbé), ex-jésuite, mort à Saint-Germain-en-Laye, en 1799. *Raynal.* Histoire philosophique,

(1) Voy. la « Bibliographie française » de Fleischer, t. II, p. 142.

Digitized by Google

6525; — *Robespierre* (Max.). Discours, ibid.

MARTIN (l'abbé), ancien vicaire de la paroisse Saint-André-des-Arts, à Paris. *S****, de Castres. Trois Siècles de la Littérature française, 6704.

MARTIN (Franç.), arméniste français. *M....* (Fr.). Les Devoirs d'un guerrier, ou Instructions d'un père à son fils sur la profession militaire. Paris, Le Marchant, 1808, in-8.

MARTIN (Louis-Aimé), mort l'un des conservateurs de la bibliothèque Sainte-Geneviève. *Aignan* (Et.). Œuvres de J. Racine, 40; — *L. A. G. D.* Recueil de contes, historiettes morales, en vers et en prose. Paris, Demonville, 1809, in-18. C'est le titre particulier d'un volume de l'ouvrage intitulé : « Etrennes de la Jeunesse », qui en forme quatre; — *Lyonnais* (*un*). Du nouvel ordre de choses, 4427.

MARTIN (l'abbé), chanoine de Marseille. ** (M. l'abbé). Voyage à Constantinople fait à l'occasion de l'ambassade de M. le comte Choiseul-Gouffier à la Porte Ottomane. Paris, F. Plée, 1819, ou 1821, in-12. Ce volume a eu une troisième édition en 1824, ou peut-être n'a-t-il été que reproduit en 1821 et 1824, car rien sur les frontispices des exempl. portant l'une ou l'autre de ces dates, n'indique une réimpression. Le titre de 1824 porte pour nom d'auteur : Par un ancien aumônier de la marine royale, et pour adresse de vendeurs : Paris, Fr. et Louis Janet.

MARTIN (Alexandre), auteur dramatique, beau-frère d'Audin (*Anon.*). Bréviaire du Gastronome, ou l'Art d'ordonner le dîner de chaque jour, suivant les diverses saisons de l'année, pour la grande et la petite propriété, précédé d'une Histoire de la cuisine française ancienne et moderne. Par l'auteur du « Manuel de l'amateur d'huîtres ». Paris, Audot, 1827, in-18. Une seconde édition, augm., a paru l'année suivante, avec le nom de l'auteur; — *Bernard* (Mlle Cath.). Traité sur les chats, 618; — *Dardanus* (feu). Traité médico-gastronomique, 1582; — *H****. Manuel de l'amateur de café, 2954; — *L'Hermite* à Alger, II, 224; — *Prêtre régicide* (*un*). Ses Mémoires, 6054; — *Saint-Ange* (de). Trois Méprises pour une, 6795; — *Saint-Ange Martin*. Ses pièces de théâtre, 6798-6809; — *Société d'artistes....* (*une*). Voyage, 7565; — *Société de gens de lettres* (*une*). Visite, 7650; — *Témoin oculaire* (*un*). Promenade, 8046.

MARTIN (Jean-Émile), ancien professeur de mathématiques et de physique au collége de Juilly. *Campenon* (Fr.-Nic.-Vinc.). Traducteur de l'Histoire d'Angleterre depuis l'avénement de Georges III, par Adolphus, 896; Notice sur le comte de Tressan, impr. à la tête de l'édition des Œuvres de ce dernier, publiée par Campenon (1822-25, 10 vol. in-8).

MARTIN (Louis-Henri), de Saint-Quentin. *Irner*. Wolfthurm, 3207.

MARTIN (Pierre-Henri), auteur dramatique. *Henri*. II, 209; — *Lubize*. III, 161.

MARTIN (Calixte), socialiste émérite, d'abord professeur et voleur, plus tard commissaire de la République, puis commissaire de police au Havre. Condamné, comme assassin, en 1849, par la Cour d'assises de la Seine-Inférieure, aux travaux forcés à perpétuité. *Riancourt*. IV, 110.

MARTIN DE NOIRLIEU (l'abbé Louis), curé de St.-Louis-d'Antin et prédicateur, anc. aumônier de l'École polytechnique. *M. D. N.* Études d'un jeune philosophe chrétien, ou Morceaux extraits des plus célèbres défenseurs de la Religion. Sec. édit. Paris, Méquignon junior, 1823, in-8. Réfutation abrégée du livre de Volney, intitulé : « les Ruines », 4046.

MARTINET (l'abbé A.), docteur en théologie, chanoine de Moutier, en Savoie. (*Anon.*). De la Perfectibilité humaine, 5888; — *Catholique* (*un*). Idées d'— sur ce qu'il y aurait à faire, 5893; — *Platon-Polichinelle*. Le Réveil du peuple, 5898; Arche du peuple, 5899; — *Polichinelle*. L'Art d'apprendre en riant des choses fort sérieuses, 5891; Réflexions de — sur un souverain comme il y en a peu, 5892; — *Solitaire Auvergnat* (*un*). Platon-Polichinelle, 5889; Solution de grands problèmes, 5890; Statolatrie 5894; Des Affaires d'Italie,

Digitized by Google

5893; — *Theologus Tarentasiensis.* Concordia, 8177.

MARTINON (Joan.). *Moraines* (Antonius). Anti-Jansenius, 4976.

MASSABIAU (Jean-Jacques), prof. de mathématiques spéciales au collége royal de Rodez. *Professeur de mathématiques* (*un*). Essai d'arithmétique, 6116.

MASSÉ (Jules), D. M. (*Anon.*). Les Mémoires d'un ange gardien, 8954; Un Homme de douze ans, 8957; — *M**** (M.). Peters, 8950; Vengeance et Pardon, 8951; Stéphane, 8952; Maurice 8953; Une Lettre venue de l'autre monde, 8955; Le Parisien et le Savoyard, 8956.

MASSELIN (J.-G.), ancien chef d'institution. *Gentis* (Mme de) copie un de ses livres. II, 140.

MASSELIN (Victor), aut. dram. *Luigi.* Les trois Lièvres, 4593.

MASSERAS (E.), rédacteur en chef du « Courrier des États-Unis ». *Dervilliers* (Georges). I, 356.

MASSIAS (le baron Nicolas). *M.....* (M. N.). Lettres (trois) à M. le baron d'Eckstein. Paris, de l'impr. de F. Didot, 1826, 3 broch. in-8 (Voy. notre France litt., art. Massias).

MASSON (dom), prieur de la grande Chartreuse. *Innocent* (frère). Explication de quelques endroits des anciens statuts de l'ordre des Chartreux, 3196.

MASSON (Charles), docteur en médecine, beau-frère de M. Poujol. *Charles.* Les Quatre Mendiants, 1027.

MASSON, substitut du procureur général de Nancy, puis conseiller à la Cour royale de la même ville. *Magistrat* (*un*). Considérations sur le respect légal qui appartient aux déclarations du jury, 4454.

MASSON D'AUTUMNE (L.-C.-P.), anc. officier d'artillerie, capitaine de Napoléon, alors que celui-ci n'était que lieutenant. *L. C. P. D.* (M.). Projet d'une ordonnance royale..., 3949.

MASSUET (dom René), bénédictin de la congrégation de Saint-Maur. *Ecclésiastique* (*un*). Lettre d'— au R. P. E. L. J. (au révér. P. Étienne Langlois, jésuite), 2145.

MASSUET (Pierre), médecin à Amsterdam. *P. M. B.* (M.). Vie du duc de Riperda, 3914.

MATHAREL DE FIENNES (Charles), critique spirituel, ancien employé au Mont-de-Piété, depuis, l'un des rédacteurs du « Siècle », et auteur dramatique, fils d'Auguste-Emmanuel Maximilien Matharel, marquis de Fiennes, anc. secrétaire général aux Colonies, qui mourut à Paris, le 9 mai 1846, à l'âge de 69 ans, et beau-frère de M. Louis Périé du « Siècle ». Cet écrivain signe indifféremment ses articles et feuilletons, soit Ch. *Matharel* ou Charles de *Fiennes* et *Defiennes. Senneif.* Prétendus de Gimblette, 7453 (1).

MATHEY DE MASSILLAN (L.-Ch. de). *Massillan* (de). III, 206.

MATHIAS DE SAINT-JEAN (le P.), carme de Nantes. *Habitant de Nantes* (*un*). Le Commerce honorable, 2970.

MATHIEU (Michel-Julien). *Lépidor.* Amélie, 4154.

MATHON DE LA COUR (Charles-Joseph). *Ricard* (Fortuné). Son Testament, 6519.

MAUBERT DE GOUVEST (J.-Henri), publiciste et historien. *Man Lover* d'Oxford (le doct.). La Paix générale, ou Considérations du—, mises en français par M. Maubert de Gouvest. De l'impr. du futur congrès (Berlin), 1762, in-8. Ouvrage composé par Maubert; il y a des exempl. qui portent pour titre : « Manloverana ». — *M. B. de G...* (M.). École du gentilhomme, ou Entretiens de feu M. le chev. de B., avec son neveu; publ. par —. Lausanne, P.-A. Verney, 1754, in-12; — *M. de G.* Esprit de la présente guerre, discours de —, pour et contre les deux opinions dominantes dans le parlement de la Grande-Bretagne. 1758, in-12; 1759, pet. in-8; — *Rufus* (J.-J.). Lettres chéraskésiennes, 6673; — *S. A.* (le marq. de). Ami de la fortune, 6710; — *Suisse* (*un*). Réflexions d'—, 7896; — *Talbot* (le chev. de). Ses Lettres. Amsterdam, 1768, 2 vol. in-12; — *Walpole* (le chev. de), ministre d'Angleterre. Son Testament. Amst., Arkstée et

(1) M. Edm. Texier, dans sa « Biographie des journalistes » (Paris, Pagnerre, in-18), a consacré un article à M. Matharel de Fiennes.

Digitized by Google

Merkus; Paris, Dehansy, 1767, 2 vol. in-12.

MAUDET DE PENHOUËT (le comte Arm.-Louis-Bon). *Pedestrian Traveller* (*A*). A Tour through part of South Walles, 3578; — *Penhouët* (M.de). III, 450; — ***Essai sur des monuments armoricains, 9278.

MAUDRU (l'abbé Jean-Antoine), évêque constitutionnel du département des Vosges. *Evêque du département des Vosges* (l'). Réponses à diverses questions, 2325.

MAUFRAS-DUCHATELLIER (Armand-R.). *Ancien élève de l'école de Châlons* (*un*). Aux Mânes de La Rochefoucauld, 188.

MAUGARD (Antoine), généalogiste puis grammairien. (*Anon.*). Examen impartial des devoirs et des droits respectifs des trois ordres, où sont indiquées les lois anciennes qui ont prononcé sur la plupart des demandes contenues dans leurs cahiers. Paris, Cailleau, 1789, in-8; — *Homme d'État* (*un*). Correspondance d'— avec un publiciste, 3073.

MAUGER (dom Étienne), bénédictin de Saint-Étienne de Caen. *B. M. B. C. D. S. M.* (M.). Nostradamus, ou le Physicien plaideur, 2198.

MAUGIN DE RICHEBOURG (Jean), Angevin. *L. C. D. R.* (Mme). Persile et Sigismonde, 4205; — *Richebourg* (de). IV, 120. Voy. aussi LE GIVRE DE RICHEBOURG (Mme).

MAUMENET (l'abbé). *Du Ryer*. Épîtres familières de Cicéron, 2119.

MAUMONT (Jean de). *Ferdinand* (l'empereur). Graves et saintes remontrances, 2390.

MAURAGE (le P. J.-B.), de la compagnie de Jésus. *Père de la compagnie de Jésus* (*un*). Impureté combattue, 3615.

MAURICE (F.-M.), libraire-éditeur à Paris. *Maurbrun*.. L'Athée et la Nature, 4619; Esquisses, en vers, 4620; Algéride, 4621; — *Sainte-Marie* (de). Conseils à Béranger, 7170.

MAURICE (Charles), romancier et auteur dram. *Saint-Aguet* (Maurice). Poésies, 6729; Rapin, 6730; Saint-Jean le matelot, 6731; un Vaudevilliste, 6752; Trois femmes, 6733.

MAURIN DE POMPIGNY, auteur dramatique. *Pompigny* (M. de). III, 548.

MAUVIEL (l'abbé Guillaume), plus tard évêque de Saint-Domingue). *Evêques réunis* (les). Précis historique, dogmatique et critique sur les indulgences, 2331.

MAUVILLAIN, médecin du XVIIe siècle. *Molière* lui emprunte le troisième intermède du « Malade imaginaire », 4920.

MAYER, D. M. *Elève en médecine* (*un*). A Benjamin Constant. (En vers). Nanci, Vincenot, Vidart, etc., 1831, in-8 de 8 pag.

MAYERBERG (le baron), conseiller de la chambre impériale, envoyé par l'empereur Léopold au grand-duc de Moscovie. *Ambassadeur* (*un*). Voyage en Moscovie, 132.

MAYEUL-CHAUDON (l'abbé L.) Voy. CHAUDON.

MAYEUR DE SAINT-PAUL (François-Marie), acteur et directeur de théâtres. *Chouan* (*un*). (Avec Villiers). Portefeuille d' —. Pentarchipolis, de l'impr. des honnêtes gens, 1796, in-8 de 96 pag.; — *F. M.* (M.). Itinéraire de Bonaparte à l'île Sainte-Hélène, 2470; — *François*. Monsieur de Malborough, 2574; — *Garde-du-corps* (*un*). Autrichienne, 2671; — *Meuray*. III, 244; — *M. F. A. G*** cad* (Mlle). Jeanne Hachette, 4784.

MAYNEAU (l'abbé Toussaint-Jacques). *Perdrix* (J.-B.). Absolutisme dévoilé, 3592.

MAYOLI. *M*... (le sieur). Éditeur de Phaedrus alter seu G. Faerni fabulae. Parisiis, 1697, in-12.

MAZADE D'AVÈZE (Mlle Berthilie), Voy. BONALD (Mme V. de).

MAZAS, principal du collége de Langres. *** (M.). De l'Enseignement public, 9136.

MAZENOD (A.). *Missionnaire du couvent des FF. prêcheurs d'Amiens* (*un*). Rudiments du Christianisme, 4893.

MAZÈRES (Édouard-Jos.-Ennemond). *** (M.). Ses pièces de théâtre en 1821 et 1822, 9348-9354. Avec Picard, de l'Académie française: Les Éphémères, tragi-comédie en trois actes et en prose, précédée d'un prologue, et suivie d'un épilogue. Paris, Barba, 1828, in-8.

MAZIER DU HAUME (Hippolyte). *Français* (*un*). Observations d' — sur l'enlèvement des chefs-d'œuvre, 2325.

MAZOIS (François), architecte célèbre.

Digitized by Google

Mérovir, prince des Suèves. Le Palais de Scaurus, 4757.

Mazure (Mlle Sophie), sœur du professeur de ce nom. *Dazur* (Francis). Dernier rêve, 1422; Marie, ou l'Initiation, 1423; — *Sœur de la Madone*... (*une*). La Reine des pauvres, 7728.

Mehée de la Touche (Jean-Claude-Hippolyte), fils. *D*.... (M.). Mémoires particuliers, 1344; — *Felhemési*. Queue de Robespierre, 2370; Défends ta queue, 2371; Rendez-moi ma queue, 2372; Noyades, 2373; La Vérité toute entière sur les vrais auteurs de la journée du 2 sept. 1792, 2374; — *Molto-Curante*. Touquetiana, 4921; — *Témoin impartial* (*un*). Deux pièces importantes à joindre aux Mémoires.... 8055.

Meheust (Mme). *P**** (M. de). Méliséthènes, 5408.

Meilloc (l'abbé Jean), ancien grand-vicaire. *Évêque d'Angers* (l'). Lettre pastorale, 2513.

Meissier (C.), propriétaire à Claye (Seine-et-Marne). *Lemyre de Sassy* (C. M.). Réfutation des prétendues fautes des Bourbons, 4025.

Meissner (Aug.-Théodore), littérateur allemand. *Rienzi* (G.-L. D.) a réimprimé sous son nom une ancienne traduction de la « Guerre de Spartacus » du littérateur allemand, 6535.

Meister (Jacques-Henri), ancien secrétaire de Grimm. (*Anon.*). Beaucoup d'ouvrages. Voy. notre « France littéraire », VI, 22; — *M.* (M.). Cinq Nouvelles helvétiennes. Paris, A. A. Renouard, 1805, in-12; — *Vieil habitant de Zurich* (*un*). Voyage de Zurich à Zurich. Zurich, Orell et Comp., 1818, in-12. Nouv. édition, augm. Ibid., 1825, in-12.

Mélanchton (Philippe). *Carion* (Jean). Chronique et Histoire universelle, 920.

Melet (Joanne), medicus. *Burgensis* (Claud.). Apologia in L. Arrivabenum (Henr. Stephanum), 864.

Méliot frères. *Constant-Wairy* (L.). Mémoires, 1208.

Mellinet (le général A.-F.). *François*. Muette de Sénez, 2575. Faux. Voy. Bawr (la bar. de).

Menagius (Aegidus). *Licinius* (Marcus). Vita M. Gargilii Mamurrae, 4220.

Ménard, commerçant. *Commerçant* (*un*). Mon opinion sur les manufactures, 1198.

Ménégault (A.-P.-G.), de Gentilly, anc. officier d'artillerie (*Anon.*). 1° Angélina, ou la Naissance de Pitt. Paris, in-12; 2° Nina, ou le Château de Jouvence, chronique du IXe siècle. Publiée en vieux langage par l'auteur du « Voyage sentimental »; retouché et mis en nouveau style par l'auteur « d'Angélina ». Paris, Jos. Chaumerot, 1808, 2 vol. in-12; 3° Le Robinson du faubourg St-Antoine, ou Relation des aventures du général Rossignol et de M. A.-C., son secrétaire, déportés en Afrique à l'époque du 8 nivôse; contenant de nouvelles notions sur l'intérieur de l'Afrique, et des détails sur l'établissement d'une république fondée par Rossignol auprès du Monomotapa, et dont il était dictateur en 1816. Paris, Ménard et Desenne, 1817, 4 vol. in-12; — *Gaëtan* (Angél.-Rose). Le Mérite des hommes, 2636; Alphonse de Beylarie, histoire réelle vers les derniers temps de la Monarchie. Paris, Marchand, 1804, 2 vol. in-12. — *Hermite qui n'est pas mort* (*un*). Martyrologe littéraire, ou Dictionnaire critique de sept cents auteurs vivants. Paris, G. Mathiot, 1816, in-8. Page 259 de cet ouvrage, on trouve une note consacrée à M. Rigobert Piquenard, dans laquelle il est présenté comme l'auteur du « Martyrologe littéraire »: c'est encore un pseudonyme de Ménégault. — *M.* (F.-A.-P.). Palménor, ou la Magie naturelle, 2331; — *M**** (M.), anc. officier d'artillerie. Jeniska, ou l'Orpheline russe. Paris, Béchet, 1813, 2 vol. in-12; Le Grondeur, satires sur les mœurs et la littérature. Paris, le même, 1813, in-8, — *M*****. Angeline et Valmore, ou la Morte vivante. Paris, Pigoreau, 1814, 3 vol. in-12. — *M*... (A.-P.-F.). La Bataille de Friedland, poëme. Paris, Gauthier, 1807, in-8 de 39 pag. — *M*.... (A.-P.-F.), de Gentilly. Stéphanor, ou les Aventures d'un jeune Portugais. Paris, Leprieur, an VII (1798), 2 vol. in-18, fig. Sec. édit.

Digitized by Google

ibid., 1800, 2 vol. in-18, fig.; Delphina, ou le Spectre amoureux, histoire véritable, tirée de l'espagnol, et enrichie de notes curieuses. Paris, Leprieur, an VI (1798), 2 vol. in-18, fig. — *Matugène de Keralio* (A.-F.). Voyage dans l'Afrique, 4396. — *Maugenet* (Clémence). Le Chant d'un Solitaire, 4603; L'Impiété, ou les Philosophistes, 4604. — *M. de G.* (M.). La Napoléide, poëme en six chants; publié par la Bibliographie centrale. Paris, la Bibliogr. centrale (Hénée), 1806, in-8 de 129 pag. A la suite de ce poëme on trouve «la Conquête de Prusse», par Gondeville de Montriché. — *M.....lt* (M.). Alphonse et Lindamire, ou la Vengeance. Paris, Frechet, 1803, 2 vol. in-12 avec 2 grav. — *Société de gens de lettres* (*une*). Annales dramatiques, 7645; — *Société de militaires* (*une*). Dictionnaire historique des batailles, 7695.

MÉNERET, professeur de l'Université de Paris. *Professeur de l'Université de Paris* (*un*). Nouvel éditeur de «l'Instruction de la jeunesse», de Ch. Gobinet, 6119.

MÉNESTRIER (le P. Claude-François), jésuite, l'un des plus savants hommes du XVIIIe siècle. *Amaudry*. Jeu de cartes pour le blason, 131; — *Gentilhomme de province* (*un*). Lettre sur la comète, 2736; — *P. C. M.* Dissertation des loteries. Lyon, Bachelu, 1700, in-12.

MÉNÉTRIER (Mlle Jeanne-Marie-Françoise). Voy. MARGUERITE (Mme).

MÉNÉTRIER (Charles), auteur dramatique. *Deux ermites de Ménilmontant rentrés dans le monde*. (Avec M. Eug. Pouyat) : Caliban. (Nouvelles). Paris, Denain, 1833, 2 vol. in-8, avec 2 vign. — *Listener* (Richard). Maugrabin, 4232* ; Le Cœur d'une mère, 4233; Le Nabad, 4234; Arthur de Bretagne, 4235; Un Bal d'enfants, 4236; Les Enfants d'Armagnac, 4236*.

MÉNISSIER (Jean-Constant), auteur dramatique, anc. régisseur du théâtre de Comte. *Benezech* (A.). Marché des Innocents, 580; — *Constant*. (Avec Théaulon) : Le Château d'If, comédie en un acte et en vaud. Paris, Fages, 1813, in-8; — *Darlé*. I, 310.

MENTELIUS (Jac.). *Tilebomenus* (J.-C.). Anecdoton, 8232.

MENTELLE (Edme), géographe, anc. professeur d'Histoire et de Géographie. (*Anon.*). (Avec un autre anonyme). Anecdotes orientales. Paris, Vincent, 1773, 2 vol. in-8. *D. C. d'H**** (l'abbé). Lettre à un seigneur étranger, 1429; — *Gillet* (le R. P.), ci-devant soi-disant jésuite. Portefeuille du —, 2803; — *M...*, professeur d'histoire et de géographie à l'École royale militaire. Manuel géographique, chronologique et historique. Paris, Dufour, 1761, in-12; — *M****. Raton aux Enfers, imitation libre et en vers du «Murner in der Hœlle», de Fréd.-Guillaume Zacharie, suivie de la traduction littérale de ce poëme allemand. Paris, Dubois, 1774, in-8.

MENU-BENOIST (Mme), peintre de fleurs. ***** (Mme). Herbier élémentaire, 9300.

MENURET DE CHAMBAUD (Jean-Jacq.), D. M. ***** (M. de). Avis, 9096.

MENUT (Adolphe), artiste lithographe distingué. *Alophe*. I, 24.

MENUT-DESSABLES (A.), de Bourges, compilateur. *Chicoineau*. Manuel théorique et pratique du tanneur, du corroyeur et de l'hongroyeur, etc. Paris, Roret, 1825, in-18 avec 2 planch.; — *Dessables* (A. M.). I, 335; — *Société de militaires* (*une*). Dictionnaire historique des batailles, 7695.

MÉRARD DE SAINT-JUST (Simon-Pierre), ancien maître d'hôtel de Monsieur, depuis Louis XVIII. *Amateur sans prétention* (*un*). L'Occasion et le moment, ...; — *Artiomphile*. Lettre d'— à madame Mérard de Saint-Just. 1781, in-12; — *La Porte* (l'abbé de). Poésies diverses, 3826; — *Palmarèze* (la marq. de). Œuvres, 5446; — *S. P. D. M. S. J. C. S. H. P. L.* Manuel du citoyen, 7832; — *Talassa Aitei*. Mélange, 7885; — *Unsi-Terma* (d'). L'Esprit des mœurs du XVIIIe siècle, 8588.

MÉRARD DE SAINT-JUST (Anne-Jeanne-Félicité d'Ormoy, dame), femme du précédent. (*Anon.*). 1° Six mois d'exil, ou les Orphelins par la Révolution. Paris, 1805, 3 vol. in-12. — *M. D. S. J. N. A. J. F. D.* (Mme). 2° Mémoires de la ba-

Digitized by Google

ronne d'Alvigny. Londres et Paris, Maradan, 1788, in-12. Cet ouvrage a été réimprimé sous deux titres différents : *a*) Les Dangers de la passion du jeu, ou Histoire de la baronne d'Alvigny. Paris, Maradan, 1795, in-18. *b*) La mère coupable, ou les Dangers de la passion du jeu. Paris, Leprieur, ..., in-18 ; 5° La Corbeille de fleurs. (Démence de Mlle de Panor, en son nom Rozadelle de St-Ophèle ; suivie d'un conte de fées, d'un fragment d'Antiques, etc.). Par l'auteur de l'Histoire de la baronne d'Alvigny, ou la Joueuse. Paris, 1796, in-18, sur pap. vél. Tiré à 25 exempl. ; 4° Le Petit Lavater, ou Tablettes mystérieuses. Par l'auteur de l'Histoire de la baronne d'Alvigny. Paris, Demoraine, 1799-1801, 3 vol. in-18. Ce petit ouvrage a paru chaque année pendant trois ans ; c'est une espèce d'almanach. 5° Le Château noir, ou les Souffrances de la jeune Ophelle. Par l'auteur de « la Mère coupable ». Paris, Leprieur, 1799, in-12. Réimprimé en 1821, avec les initiales d'Anna M....d de St-J..t, en 2 vol. in-12 ; — *Ormoy* l'aînée (Mlle d'). 6° Bergeries et Opuscules. En Arcadie (Paris, de l'imp. de Didot aîné), 1784, in-18. On a tiré de cet ouvrage 2 ou 3 exemplaires sur vélin. Il existe des exemplaires avec un nouveau frontispice, portant : « Opuscules ou Bergeries », Paris, an VI (1798) ; — *Orm... Mér... de St-Just* (Mme d'). 7° Alexandrine de Blérancourt, ou les Dangers de l'inconséquence. Paris, Pigoreau, 1822, 2 vol. in-12, fig. ; — *Rozadelle-Saint-Ophelle* (Mlle). Mon Journal d'un an, ou Mémoires de —. Paris, in-12. Tiré à un petit nombre d'exemplaires, mais réimpr. sous ce titre : « Mon Journal d'un an », suivi de Poésies diverses par madame M. D. S. J. N. A.-J.-F. D. ». (Vers 1788), in-12.

Meray (le chevalier de). (*Anon.*). Les Femmes, ou Lettres du chevalier de K*** au marquis de ***. La Haye (Paris), 1754, in-12 ; — *Fernunftsberg* (le baron). La Raison du temps, 2400.

Mercenne (Petrus de). *Jungermanus* (Hygenus-Thalassus). Experimenta nova anatomica, 5404.

Mercey (Frédéric). *La Genevois* (F. de). Salon de 1848, 3547*.

Mercier, de Poissy. *Cermier de Sipois* (le sieur). Lettre du —, à M. le duc d'Orléans, 975.

Mercier (l'abbé Barthélemy), chanoine-régulier et bibliothécaire de l'abbaye Sainte-Geneviève, abbé de Saint-Léger de Soissons, prieur de Saint-Pierre de Montluçon, l'un des plus savants bibliographes que la France ait vus naître. *A****, négociant de Rouen. Lettre de — à dom A***, 1 ; — *Saint-Léger* (l'abbé de). IV, 226 ; — *S.-L****. (l'abbé de), de Soissons. Lettre de M. — à M. le baron de H*** (Heiss), sur différentes éditions rares du XVe siècle. Paris, Hardouin, 1783, in-8 de 40 pag. ; — *** (M.). Lettre de —, touchant les nouveaux écrits sur le véritable auteur du « Testament polit. du card. de Richelieu », 9054.

Mercier (Louis-Sébastien), membre de l'Institut. *Disciple de Pythagor* (*un*). Charles II, roi d'Angleterre, en certain lieu, comédie, 1745 ; — *Hermite* (*un*). Songes d'—, 3029 ; — *Rutlige* (le chev.). Les Comédiens, ou le Foyer, comédie, 6687.

Mercier (Cl.-Franç.-Xavier), de Compiègne, littérateur, éditeur, et compilateur aussi médiocre qu'infatigable. *Alétaphile* (et non Alétophile), comme nous l'avons imprimé par erreur). Fragments dramatiques, 74 ; — *C. F. X. M. D. C.* Les Veillées du Couvent, ou le Noviciat d'amour, poëme érotico-satirique en prose et en cinq livres. Paris, Mercier, 1793, in-8. Deux éditions ; — *Compère Mathieu* (le). Lubies théologiques, 4591 ; — *Société de pygmées* (*une*). Le Tribunal d'Apollon, 7712 (1).

Mercier (Alina Deldir, dame), fem-

(1) D'après nous ne savons quelle autorité nous avons été conduit à attribuer, dans notre « France littéraire », à Mercier, de Compiègne, deux romans qui ne lui appartiennent pas : l'un intitulé « Antonio, ou les Tourments de l'amour, 1797, in-12 ; l'autre « le Sort des femmes.... » 1798, in-18. Or, le premier de ces romans a paru sous les initiales A. C...d, qui désignent Antoine Galland, imprimeur ; le second, porte : par un typographe, auteur d'Antonio. Une troisième fausse attribution est empruntée au n° 13587, du livre de Barbier, qui présente Mercier, comme l'auteur des « Opuscules philosophiques et poétiques du frère Jerome ». Paris, 1798, in-18, tandis que ce petit ouvrage est de Gabr. Peignot.

Digitized by Google

me d'un ancien chef de bataillon ; née dans l'Inde. *Dame indienne* (*une*). Méditations, 1366 ; — *Eldir* (la sultane d'). II, 13.

MERCIER, ouvrier typographe, à Paris. *Ouvrier typographe* (*un*). De la Propriété par association, 5404.

MERCIER DUPATY (Louis-Emmanuel-Félicité-Charles), l'un des quarante de l'Académie française. *Dupaty*. I, 588.

MERCY (le chev. Franç.-Christophe-Florimond de), D. M. ***** (le doct.). Mémoire sur l'éducation classique des jeunes médecins, 9417.

MERDAT (l'abbé), chanoine honoraire et supérieur du petit séminaire de Soissons, dont le nom a été changé, par ordonnance royale, en celui de *Lesueur* (l'abbé). II, 605.

MÈRE DE LA VIERGE (la), religieuse de Saint-Thomas. *L. M. D. L. V. R. de S. T.* Poëme sur la grâce, 4248.

MÉRIGON (B.). *Circloville* (B. M.). Essais, 1095.

MÉRIGOT (Mme). (*Anon.*). Étrennes de Cadmus, manière facile et amusante d'apprendre à lire sans épeler. Paris, an IX (1801), in-12; — *Société des dames* (*une*). Orthographe des dames, 7371.

MÉRIMÉE (Prosper), membre de l'Institut, académies française et des inscriptions et belles-lettres. *Gazul* (Clara). Son Théâtre, 2693; — *L'Estrange* (Joseph). Notice sur Clara Gazul. II, 605.

MÉRIVALE, anglais. *Membre du parlement* (*un*). Hommes d'État de l'Angleterre, 4734.

MERLE (Jean-Toussaint), né à Montpellier, le 16 juin 1785, mort à Paris, le 27 février 1852. *Clauzel* (M. le lieutenant-général, comte). Exposé justificatif de la conduite politique de —, depuis le rétablissement des Bourbons en France jusqu'au 23 juillet 1815, contenant la relation exacte des circonstances qui ont précédé et suivi son entrée à Bordeaux, en qualité de gouverneur de la onzième division, par lui-même. Paris, Pillet, 1816, in-8, avec une carte. On a dit que Jouy a eu part à cet Exposé; — *Jouy*. L'Hermite de la Chaussée-d'Antin, et Guillaume le Franc-Parleur. II, 311; — *J. T.* Comptes rendus des théâtres de la « Quotidienne ». II, 314; — *Jules*. II, 315; *M...e* (J.-T.). Mémoires historiques, littéraires et critiques de Bachaumont, depuis l'année 1762 jusqu'à 1786, ou Choix d'Anecdotes historiques, littéraires, critiques et dramatiques; de bons mots, d'épigrammes, de pièces fugitives, tant en prose qu'en vers; de vaudevilles et de noëls sur la Cour; de pièces peu connues; des éloges des savants, des artistes et des hommes de lettres. Extrait des « Mémoires secrets de la République des lettres », et mis en ordre par —. Paris, Léop. Collin, 1808, et 1809, 3 vol. in-8.

MERLO (Jacques), docte curé de Cologne, mort en 1644. *Horstius*. II, 254.

MERMET aîné, de Vienne (Isère). *Trébonius Rufinus*. Histoire de la ville de Vienne, 8328.

MÉRODE (le comte Félix, et non Frédéric, de). *Ancien député au congrès belge* (*un*). Lettre à lord Palmerston, 186.

MERSENNE (le P. Marin), minime géomètre et physicien célèbre. *L. P. M. M.* Prélude de l'Harmonie universelle, 4368; — *Termes* (Fr. de). Traité de l'harmonie universelle, 8060.

MÉRY (dom François), bénédictin de la congrégation de Saint-Maur. *Thomas*, doct. de Louvain. Discussion critique et théologique des remarques de M*** (Leclerc), 8205.

MÉRY (G. de), ancien référendaire en la chancellerie de France. *C. de M**y*. Considérations sur la noblesse française, et Réfutation de quelques doctrines erronées qui tendent à dénaturer l'esprit de cette institution consacrée par la Charte. Paris, Pélicier, Delaunay, 1817, in-8 de 52 pag.; — *Officier de la garde royale* (*un*). Mémoires d'un officier français, prisonnier en Espagne, 3275.

MÉRY (J.), poëte. *Dumas* (Alexandre) lui prend sa « Chasse au chastre », 2016.

MESMES (Laurent). *Neuré* (Mathurinus). Querela ad Gassendus, 5105.

MESNARD (J.-B.). *Réfugié au champ d'asile* (*un*). Mémoires d' —, 6357.

MESSANT (Hippolyte-Louis), auteur dramatique. *Hippolyte*. II, 253; — *Hippolyte-Louis*. II, 235.

Digitized by Google

Messence (Auguste de), comte de **Lagarde**. *Lagarde* (le comte de). II, 353; — *Membre de l'Académie de Naples* (*un*). L'Enthousiaste, ou l'Avez-vous vue? dialogue en vers sur l'arrivée de Mme de Staël à Vienne; suivi de Mélanges de littérature. (Recueil de poésies). St-Pétersbourg, Lesznewski, 1810, in-8 de 196 pag.

Messey (le marq. Louis-Franç.-Ant.), (*Anon.*). Mes souhaits pour l'année 1816. Paris, Le Normant, 1815, in-8 de 12 pag.; — *Français fugitif* (*un*). Voyage d'—, 2549.

Mesuré (Fortuné), d'Orléans, écrivain légitimiste, ancien rédacteur du journal « la France ». (*Anon.*). Almanach des Mystères de Paris, pour 1844 et 1845. Paris, Desloges, 1843-1844, 2 vol. in-18; — *Boutru* (Pierre). La Lanterne, journal du quartier latin. Paris, 1847. Il en a paru au moins 10 numéros : le dernier est du mois d'octobre 1847; — *Fortunat* et *Fortunatus*. Placide et Narcisse, 2488; Michel et François, 2489; Marie et Juliette, 2490; Les Deux apprentissages, 2491; Aventures d'une pièce de dix sous, 2492; Hic-Haec-Hoc, 2493; Le Rivarol de 1842, 2494; Lettres infernales, 2495; Le Procuste parlementaire, 2496; Portrait en pied du conservateur, 2496*; Almanach de ceux qui veulent faire fortune, avoir de belles places pour eux, leurs enfants et petits-enfants, tiré de l'exemple des plus illustres contemporains. Paris, tous les libr., 1848, in-12 de 33 pag. Publié d'abord sous le titre de « Conservateur politique ». M. Fortuné Mesuré est l'un des auteurs signalés par M. G. Delessert, préfet de police, dans son rapport au ministre de l'intérieur, sur les publications anarchiques de l'année 1846. Voy. Revue rétrospective, 1848, gr. in-8, p. 98. Son « Portrait en pied du conservateur », y est-il dit, est un libelle de l'ancien écrivain légitimiste Fortunat Mesuré, dirigé contre la classe moyenne et la bourgeoise, sur laquelle il cherche à appeler la haine et le mépris de la classe inférieure.

Meurice (Paul), frère de M. Froment Meurice, le célèbre joaillier, ancien rédacteur en chef de « l'Événement ». *Dumas* (Alexandre). 1° Ascanio, 2024; 2° Amaury, 2028; 3° Les deux Dianes, 2045; 4° Hamlet, prince de Danemark (Shakespere's Hamlet, prince of Denmark). Drame en cinq actes, en huit parties, en vers. (Représenté sur le Théâtre-Historique, le 15 décembre 1847). Paris, Michel Lévy, 1848, in-18, format angl. Cette pièce porte les noms de MM. Alex. Dumas et Paul Meurice, mais encore ici c'est une galanterie du véritable traducteur vis-à-vis du maître. Voy. la « Biographie des journalistes », par M. Edm. Texier, pag. 208; 5° Le Trou de l'Enfer (par M. P. Meurice. Suivi de « la Chronique de Charlemagne », par?) Paris, Cadot, 1851, 4 vol.; 6° Dieu dispose. (Continuation du « Trou de l'Enfer », par M. P. Meurice. Suivi de « le Prix de pigeons », par M. A. Dumas fils). Paris, le même, 1851, 6 vol. : en tout, 10 v. in-8.

Meusnier de Querlon (Anne-Gabriel). *Avocat de Rouen* (*un*). Lettre au sujet de l'abbé Desfontaines, 391; — *D....* (M.), *licencié en droit*. Lettre à M. Fréron, 1342; — *Guyot* (Pierre-Franç.), abbé Desfontaines. Son Testament littéraire, trouvé après sa mort parmi ses papiers. La Haye (Paris), 1746, in-12; — *Kearney*. Lettre à M. le comte d'Estaing, 3459; — *M****. Les Impostures innocentes, ou les Opuscules de —. Magdebourg, 1761, pet. in-12; — *M**** (le chev. de). Réfutation (ironique), 4435; — *Mnaséas*. Psaphion, 4895; — *Querlon* (de). III, 612; — ***** (M. de). Mémoires de — pour servir à l'histoire du XVIIe siècle, 9034; — ***** (M.), officier dans le régiment du Blaisois. Journal hist. de la campagne de Dantzig, en 1734, 9039.

Mévil (Eugène), auteur dramatique, ancien capitaine d'artillerie de la garde impériale. *Eugène*. II, 43.

Mey (l'abbé Claude), canoniste, avocat au parlement. *Père de l'ordre des Minimes* (*un*). Lettre sur la messe, 3626; — *R. P**** (le), de l'ordre des Minimes. Lettre à M***, 6658.

Meyer, général de brigade français, prisonnier de guerre en Autriche

Digitized by Google

en 1799. *Officier général français...* (*un*). Lettres familières sur la Carinthie et la Styrie, 5319.

Meyer (J.-D.), jurisconsulte hollandais du XIXe siècle. *Néerlandais* (*un*). Lettre à l'Observateur de Bruxelles, 5067.

Mevnier (J.-H.), émigré français fixé en Allemagne. *Sanguin* (J.-Fréd.). IV, 292.

Micard. *Croïx* (Étienne). États de l'Église, 1286; Derniers jours d'un peuple, 1287.

Micaud (O.-D.), de Besançon. *O. D. M. de B.* A Némésis, 5240.

Michaud (L.-G.), libraire-éditeur à Paris. *Albins* (d'). Adieux de Marie-Thérèse-Charlotte de Bourbon, 58; Almanach pour l'année 1797. Paris, 1797, in-18 avec un portr.; — *Michaud de Villette*. Tableau historique et raisonné des premières guerres de Napoléon, 4786.

Michault (Jean-Baptiste), de Dijon. *Gelquin* (J.-P.). Explication des tombeaux des ducs de Bourgogne, 2706; — *M**** (M.). Réflexions critiques sur l'Élégie. Dijon, Augé, 1754, in-12; — *Mureau de Cherval*. Dissertation sur le vent de Galerne, 5022.

Michel (l'abbé Gaspard), savant antiquaire, bibliothécaire du collége Mazarin, membre de l'ancienne Académie des inscriptions et belles-lettres, puis de l'Institut. *Amateur des beaux-arts* (*un*). Lettre d'— à M***, sur le sieur Alype de Caffieri, 124; — *Ami de Larcher* (*un*). Drôleries éparses de côté et d'autre dans ce volume. VIIIe table du Mémoire de Larcher, sur la déesse Vénus (1776, in-12, fig.); — *Dupré*, graveur. Observations présentées au comité des monnaies, 2101; — *Leblond* (l'abbé Gasp.). II, 365.

Michel, imprimeur à Brest. *Habitant de Brest* (*un*). La Bonne cause et le Mauvais parti, 2958.

Michel (Marc-Antoine-Amédée), auteur dramatique. *Marc-Michel*. III, 192.

Michiels (Adolphe). *Perrier* (Jules). Un Entrepreneur de littérature, 5647.

Michon (l'abbé J.-H.). *Prêtre* (*un*). Lettres à mes électeurs, 6010.

Michu (le docteur Jean-Louis). *Human* (le doct. J.-G.). Nosographie des maladies vénériennes, 3154. Ouvrage reproduit quelques mois plus tard sous un nouveau titre, et avec le nom de M. *Giraudeau de St-Gervais*, comme auteur.

Midy du Chauvin (Louis), ancien officier de cavalerie. *Rabby* (Jean). Lettre, 6251.

Miel (Edme-François-Antoine-Martin), chef de la division des contributions de la préfecture du département de la Seine. *Français* (*un*). Un Français sur l'extrait des Mémoires de M. Savary, 2533; — *M**** (M.). Essai sur le Salon de 1817, ou Examen critique sur les principaux ouvrages dont l'exposition se compose; accompagné de (56) gravures au trait. Paris, Delaunay; Pélicier, 1817, in-8. Ce vol. a été publié en six livraisons.

Migeot (Aut.), chanoine de Reims, professeur de philosophie. *M.....* (A.), P. P. P. Pour cinq pièces de vers latines et françaises publiées sous ces initiales, voy. notre France littéraire, VI, 123 à *Migeot*.

Miger (P.-Aug.-Marie). *Anon*. Voy. la France littéraire; — *Barde* (*un*). Souvenirs d'—, ou Poésies diverses. Paris, Marcilly, 1821, in-18; — *Panckoucke* (C.-L.-F.). La Germanie, traduite de Tacite, 5451; — *Sonnini* (Ch.-Nic.-Sig.). Manuel des propriétaires ruraux, 7799.

Mignon (Jean-Justin-Aristippe), médiocre écrivain, dont, tome Ier des « Supercheries », pages 322 et 331, nous avons fait, par erreur, un fils du célèbre acteur Boutet, dit Monvel, parce qu'il a signé quelques-uns de ses écrits du nom de « Demonvel ». *Degallia et D'Gallia*. 1° L'Homme, ode, suivie d'une Élégie sur la mort de S. A. R. la princesse Louise-Isabelle d'Artois, **Mademoiselle**, d'autres vers et quelques notes. Bordeaux, de l'impr. de Louis Faye, 1818, in-8 de 20 pag.; 2° Des Abus en 1819, ou Quelques mots sur la France, le monarque, les ministres, la police, les caricatures, les théâtres et les journaux. Paris, Pillet, novembre 1819, in-8 de 24 pag; 3° Minerve protectrice de la France, 1481; 4° Dieu, ode, 1482; 5° Libéralis, 1483; — *Demonvel* (J.-J.-A.). 6° Grands événements de la France, 1532; 7° La petite Héloïse, 1535;

Digitized by Google

8° Louis XVI, poëme, 1554; 9° Quelques mots de compensation envers l'empereur Napoléon, 1555; 10° L'Éducation, 1556; 11° Lettre adressée au Roi.... 1557; 12° Tableau des malheurs et de la mort des illustres prisonniers du Temple, 1558; — *Mignon de Gallia*. 13° Le Dévouement de Malesherbes, poëme, 4803.

Mignonneau, anc. commissaire des gardes-du-corps du roi. (*Anon.*). Pour ses ouvrages voy. « la France littéraire », t. VI, 125; — *Citoyen* (*un*). Opinion sur la dot et le mariage, 1108; — *M****. 1° Considérations politiques. Sans indication de lieu (Paris, Barrois aîné), 1783, in-8. Suite des Considérations politiques. Sans date, in-8; 2° Liberté de la presse, cause principale de la Révolution; malheurs irréparables qu'elle a produits en France, en Europe et dans les Deux-Mondes. Paris, 1814, in-8 de 52 pag.; 3° L'Europe et la France devant le trône de l'Éternel, drame religieux et national en un acte et en prose; suivi de Réflexions sur l'instabilité des choses créées, et sur un moyen d'améliorer les mœurs du peuple et de secourir les classes souffrantes, puisé dans la religion et la piété de nos rois. Paris, de l'impr. de Clô, 1816, in-8 de 80 p.

Mignot de Montigny (Étienne), trésorier de France, membre de l'Académie des sciences. *Montigny* (de). III, 297.

Mille, avocat du roi. *R.* IV, 5.

Millet (Mme Adèle). *Républicaine* (*une*). Réflexions, 6460.

Milletot (Benigne), conseiller au parlement de Dijon. *Courtegnerre* (Romule). L'Homme du pape et du roi, 1262.

Millevoye (Charles-Hub.). (*Anon.*). Étrennes aux sots. Paris, Capelle, 1802, in-12 de 24 pag. Opuscule qui n'a point été admis dans les Œuvres complètes de l'auteur. — *Soc. de gens de lettres* (*une*). Encyclopédie poétique, 7636*.

Millot (Jacq.-André), accoucheur. *Amateur de l'art en l'an V* (*un*). Réfutation de l'opinion nouvelle publiée dans un Mémoire sur les douleurs de l'enfantement, et sur la cause qui détermine cette précieuse fonction. Paris, Migneret, an VIII (1800), in-8 de 122 pag.; — *M.* (Ch.). L'Art de procréer les sexes à volonté, ou Histoire philosophique de la génération humaine; complétée par la nouvelle découverte de six obstacles à la génération, avec les procédés pour les surmonter, et une explication plus détaillée du mode de fécondation, à laquelle est jointe une nouvelle gravure qui en démontre évidemment la facile possibilité. VIe édition; avec des notes additionnelles pour mettre cet ouvrage à la hauteur des connaissances modernes. Paris, Béchet jeune, 1828, in-8. La première édition parut en 1800, sous le titre de « l'Art de procréer les sexes à volonté », ou Système complet de génération. La cinquième est de 1813; c'est de cette cinquième édition dont on a fait une sixième au moyen d'un nouveau titre et de notes additionnelles formant 64 pag.; — *Société de médecins* (*une*). La Gérocomie, 7687.

Milman, poète anglais. *Dumas* (Alexandre). Alchimiste, 1974.

Milon de Villiers (le comte A.-A.-J.). *Mécréant* (*un*). Paroles d'—. Antidote sur l'ordre et le plan de l'œuvre de M. de La Mennais (les Paroles d'un croyant), 4650.

Mimaut (Jean-François), de Méru (Oise), consul de France en Sardaigne. *St-Remy* (de). Auteur malgré lui, 7041.

Miñano (don Sébastien), écrivain espagnol, alors réfugié en France. *Espagnol* (*un*). Histoire de la révolution d'Espagne, 2255.

Miorcec de Kerdanet (Daniel-Louis-O.-M.), historien breton, avocat et docteur en droit. *Pennec* (le R. P. Cyrille). Dévot pélerinage de N.-D. de Folgoet, 5587.

Mira (Jean-Joseph), célèbre acteur comique et longtemps administrateur du théâtre des Variétés. *Brunet*. Cadet-Roussel, 821; Bureau de renseignement, 822; Cadet-Roussel chez Achmet, 823.

Mirabeau (les). Voyez **Riquetti**.

Mirasson (le P. Isidore), barnabite. *Du P**** le jeune (le sieur). Le Philosophe redressé, 2093; — *Le Vasseur* (Toinette). Toinette Le Vasseur...., à la Femme philosophe, 4198.

Digitized by Google

MISSON (Max.). *Voyageur en Angleterre* (*un*). Mémoires et Observations d' —, 8815.

MOET (Jean-Pierre), auteur de plusieurs ouvrages anonymes, cité par « la France littéraire ». — *L**** (Madame), Conversation de la marquise D***, 5476.

MOGES (le comte Alphonse-Louis-Théodore de), capitaine de vaisseau. *Boisgenette* (de). Considérations sur la marine française, 711.

MOISANT DE BRIEUX, poète latin, fondateur de l'Académie de Rouen *D. B.* (M.). Délassements de—, 1424.

MOISSON DEVAUX (Gabriel-P.-Fr.). *Devaux*. I, 339.

MOITHEY (D.-J.), de Vouziers. *Vouziers* (de). IV, p. 654.

MOLÉ (le comte Louis-Mathieu de), fils du président Molé de Champlâtreux. (*Anon.*) Essais de morale et de politique. Paris, H. Nicolle, 1806, in-8. Réimprimés, en 1809, avec le nom de l'auteur; — *Pair* (*un*). Observations sur le dernier budget, 3427.

MOLÉ (la comtesse de), femme du précédent. *** (Mme la comtesse de). Rachel. Paris, Montardier, 1828, in-12; Barbe Grabowska. Paris, le même, 1830, 2 vol. in-12. Plusieurs traductions (douze!) de romans anglais publiées sous le nom de Mme la comtesse de Molé, passent pour avoir été faites par M. Alfred FAVOT. (Voy. ce nom).

MOLÉON (Jean-Gabr.-Vict.), ancien élève de l'École polytechnique, parent de Lavoisier et de Grognard. *M**** (M. de). Du Développement à donner à quelques parties principales et essentielles de notre industrie intérieure, et de l'affermissement de nos rapports commerciaux avec les étrangers, pour faire suite à l'ouvrage de M. le comte Chaptal, intitulé « l'Industrie française ». De l'impr. de Crapelet, à Paris. Paris, l'Auteur, 1819, in-8 de 64 pag.; — *Mont de Joli*. Nouv. salle de l'Opéra, 4950.

MOLETTE (Jean-François-Charles de), comte de MORANGIÈS. *Morangiès* (le comte de). II, 301.

MOLIAN (de), officier du régiment du roi. *Officiers du régiment du roi* (les). Réponse des officiers, 5537.

MOLINÆUS (Carolus). *Caballinus* (Gaspard). De commerciis et usuris, 876.

MOLINE DE SAINT-YON (Alexandre-Pierre), général, pair de France, ministre de la guerre dans les dernières années du règne de Louis-Philippe, grand officier de la Légion-d'Honneur. *Saint-Yon* (de). Ipsiboé, 7069; François 1er à Chambord, 7070; Fragments de l'Histoire militaire, 7071; Notice sur Eugène Beauharnais, 7072; Deux Mina, 7073.

MOLINIER (l'abbé Jean-Baptiste), ancien oratorien. *Bonneval* (René de). Lettres servant de réponses aux « Lettres philosophiques sur les Anglais », etc. de Voltaire, 765.

MOLLERUS (don Guilielm). *Ollemirus*. Ollemiri Pedis admiranda, 5534.

MOLLET (Jean-Louis), de Genève. *Citoyen de Genève* (*un*). Lettres de Sophie, 1122.

MOMORO (Antoine-François), imprimeur à Paris, membre de la commune de Paris, après le 10 août; né à Besançon, en 1756, décapité à Paris, le 24 mars 1794. (*Anon.*). Journal du club des Cordeliers, Société des amis des droits de l'homme et du citoyen. Paris, 28 juin au 4 août 1791, 10 num. in-8. Attribué à Momoro; — *Aéromane* (*un*). Histoire curieuse et amusante d'un nouveau voyage à la Lune, fait par —. 1784, in-8; — *Citoyen* (*un*). Réflexions d'— sur la liberté des cultes religieux, 1115. *Avec le nom de l'auteur :* Pièces relatives à la suspension de Rossignol de ses fonctions de général en chef de l'armée de l'Ouest. 1793, in-8. Écrit qui n'est pas cité par la « France littéraire ». C'est un recueil imprimé chez Momoro lui-même, rue de la Harpe, à Paris, et fait par lui de rapports de Bouchotte et autres documents accompagnés d'observations violentes contre Philippeaux, et d'anecdotes curieuses.

MOMORO (Jean-Antoine), fils du précédent, anc. sous-chef au ministère des travaux publics, auteur dramatique; né à Paris, le 13 déc. 1786. *Fournier*. Non! comédie, 2500*; La Pacotille, ibid.; Le Mari d'un jour, ibid.

MONBAR, ou MONTBART (Mlle Marie-Joseph de l'Escun, d'abord ma-

Digitized by Google

dame), et plus tard Mme Sydow. *Jeune Dame* (*une*). Loisirs d'—, 3312.

MONCHABLON (E.-J.) *** (M.). Précis de l'histoire ecclésiastique, 9181.

MONDO (J.-G.-Dominique). *Cosmowel*. Trahison et vengeance, 1235.

MONET (Philibert). *Vilbonius Gymnasiarcha*. Vilbonius..... confluentinus in Despauterii Grammaticam, 8727.

MONGIS (dom F.-N.), bernardin. *F. N. M.* Triomphe de J.-C., 2472; — *Rose* (l'abbé). IV, 148.

MONGIN DE MONTROL (François). *Montrol* (F. de). III, 300.

MONIER (de), ancien procureur général de la chambre des comptes de province. *Sceptique* (*un*). Apologie de Bayle, 7400.

MONLEZON (le bar. de). *** (M.). Souvenirs des Antilles, 9326.

MONNAIS (Guill.-Edouard), auteur dramatique et critique, commissaire impérial près de l'Opéra. *Ernest*. II, 33; — *Lavarenne*. L'Anneau, ou Départ et Retour, com.-vaud., 3897; — *Smith* (Paul). Esquisses de la vie d'artiste, 7333; Portefeuille de deux cantatrices, 7334; Les sept notes de la Gamme, 7335.

MONNET, chevalier de LAMARCK (J. B.-P.-Ant. de), naturaliste distingué, professeur de zoologie au Muséum d'histoire naturelle, anc. membre de l'Académie des Sciences, puis de l'Institut; né à Bazentin, le 1er août 1744, mort à Paris, le 18 décembre 1829. *Lamarck*. II, 362.

MONNIER (J.-D.-P.). *J. D. P. M.* Discours sur les comètes, 3163.

MONNIER (Henri), dessinateur, littérateur et artiste dramatique. *Henri*. II, 209.

MONNIER DE LA SIZERANNE (Henri), depuis député. *Monnier* (Henri). L'Amitié des deux âges, 4951.

MONNIOTTE (dom Jean-François), bénédictin de l'abbaye Saint-Germain-des-Prés, habile mathématicien. *Bedos de Celles* (dom). Art du facteur d'orgues, 551.

MONRUFET (l'abbé de). *Genulfe*. Discussion (relative au clergé de France à l'époque de la Révolution), 2750.

MONTAGNE (Cl.-Louis), sulpicien et docteur de Sorbonne. *Tournely* (Hon.). Theologia, 8296.

MONTALVAN (Garcias Ordognez de), écrivain espagnol. *Elisabat*. Hauts faits d'Esplandian, 2194.

MONTANDON (Alexis), de Valangin. *Valangin* (A. M. de). Les Libéraux aux enfers, poëme, 8490.

MONTANIER (Jacques), poète célèbre. *Delille* (Jacques), I, 328.

MONTARGON (le P. Robert-François de), augustin des Petits-Pères. *Hyacinthe de l'Assomption* (le P.). II, 261.

MONTASET, protestant, réfugié en Hollande. *Auteur inconnu* (l'). Dissertations curieuses sur la théologie, 364.

MONTAULT DE BENAC (Philippe de), duc de NAVAILLES. *Navailles* (le duc de). III, 320.

MONTAUZAN (le P. François de), jésuite. *M****, bachelier de Sorbonne. Journal du concile d'Embrun, 4432.

MONTBART (Mme). Voy. MONBAR.

MONTBEAU DE VILLERAN (Léon), auteur dramatique. *Villeran* (L. de). IV, p. 622.

MONTBRON (le comte Joseph-Chérade), d'abord officier dans l'armée du prince de Condé, qu'il quitta pour passer en Angleterre, député de la Haute-Vienne, en 1822. *C. M.* (Joseph). Six nouvelles; par —, auteur des « Scandinaves ». Paris, Gide, 1815, 3 vol. in-12; Récit de l'évasion d'un officier pris à Quiberon. Paris, Leprieur, Delaunay, 1815, in-12. Réimprim. en 1825, avec le nom de l'auteur, suivi d'une élégie et de notes explicatives et historiques. Paris, F. M. Maurice, 1825, in-18 avec deux grav. Il y a beaucoup d'intérêt dans ce petit ouvrage. L'auteur, qui se trouva à cette affaire, fut du très-petit nombre de ceux qui s'échappèrent. — *Société de gens de lettres* (*une*). Nouvelle Bibliothèque des romans, 7627. Les Nouvelles fournies à ce recueil par M. le comte de Montbron ont été réunies plus tard sous le titre de « Six nouvelles » (Voy. plus haut).

MONTFAUCON (le P. dom Bernard de), religieux bénédictin de l'abbaye Saint-Germain des-Prés. *Rivière* (D. B. de). Vindiciæ editionis S. Augustini, 6330.

MONTFAUCON DE VILLARS (l'abbé de), écrivain du XVIIe siècle. (*Anon.*). Le Géomyler, trad. de l'arabe.

Digitized by Google

Paris, Guérin, 1729, in-12. Ouvrage de la composition de l'abbé de Villars: c'est le premier volume d'un ouvrage publié de 1671 à 1679, sous le titre « d'Amour sans faiblesse ».—*Cabalis* (le comte de). Le comte de Cabalis, 2625; — *Villars* (l'abbé de). IV, 620.

MONTGRAND (le marquis J.-B.-Jacq.-Gui-Thérèse), anc. émigré et anc. maire de Marseille. *Marseillais* (*un*). Lettre au maréchal Masséna, 4558.

MONTHOLON-SEMONVILLE (le marq. Charles-Tristan), général, ancien aide-de-camp de Napoléon. *** (le comte). Le Manuscrit de l'île d'Elbe, 9333.

MONTHOLON-SÉMONVILLE (Mme la marquise de), femme du précédent. *Elderle* (lord). Ses Souvenirs, 2176.

MONTICOURT (de), lieutenant de robe courte de la prévôté de l'Hôtel. (*Anon.*). Relation abrégée de l'origine, etc., de la Société établie à Londres, en 1754, pour l'encouragement des arts, des manufactures et du commerce, par un membre de ladite société. Trad. de l'angl. (par de Monticourt), avec des notes (par Abeille, le texte en regard). Londres et Paris, Regnard, 1764, in-8; — *Mont*..... (le chevalier de). Étrennes badines, 4744.

MONTIER DE LONGCHAMPS. *Longchamps* (de). II, 629, a mis en vers français la comédie de Mme de Graffigny, intitulée : « Cénie » (1751).

MONTIGNY (Charles-Claude de), anc. avocat au parlement. (*Anon.*). 1° Les plus illustres Victimes vengées des injustices de leurs contemporains, et Réfutation des paradoxes de M. Soulavie. Paris, Perlet, 1802, in-8 de 424 pag. Dirigé contre l'ouvrage de M. Soulavie, intitulé : Mémoires historiques et politiques du règne de Louis XVI, etc.; 2° Mémoires historiques de Mmes Adélaïde et Victoire de France, filles de Louis XV (Première édition, réprouvée par l'auteur). Paris, Lerouge, 1802, 3 vol. in-12. Nouvelle édition (publiée par l'auteur), augm. de notes inédites sur la révolution de France et celles de Sardaigne, de Rome et de Naples. Paris, 1803, 2 vol. in-12; — *Mitouflet*. Réclamation pour C. Dumoulin, 4894.

MONTJOIE (l'abbé), chanoine de N.-D. de Paris. *C. P. G.* Description de l'Église de Paris, 1267.

MONTLUC (Jean de), évêque de Valence. *Choisnyn de Chastelleraud* (Jehan). Discours sur l'élection du roi de Pologne, 1067.

MONTLYARD (Jean de), seigneur DE MELERAY. *Dralymont* (J.-D.), seigneur de Varlème. Traité parénitique, 1831.

MONTMIGNON (l'abbé Jean-Baptiste), ancien archidiacre et vicaire général de Soissons. *** (M. l'abbé). Système de prononciation figurée, 9191; Choix des Lettres édifiantes, 9295.

MONTMORENCY (le vicomte de). *Membre du conseil général* (*un*). Visite des prisons de la Mayenne, 4729.

MONTMORENCY-LAVAL (la duchesse G.-E.-J. de). *G. E. J. M. L.* Trad. de la Vie de Robinson Crusoë, 2704.

MONTOLIEU (Mme Isabelle de). ... (Mme de). Caroline de Lichtfield, 9197.

MONTRAVEL (le comte de), chef d'escadron. *Officier français* (*un*). Voyage d'un prisonnier en Russie, 5306.

MONTREUX (Nicolas de). *Ollenix du Mont-Sacré*. Ses ouvrages, 5353 à 5363.

MONTROGER (de), ingénieur à Troyes. *Hugot*. Lettre sur les Éphémérides troyennes, 3151; — *M. N.* Observations sur la critique des Éphémérides de Troyes. Troyes, 28 avril 1762, in-12 de 7 pages. C'est une apologie de la lettre précédente.

MONTROZARD (de), lieutenant-colonel d'artillerie. ** (M.). Institutions physico-mécaniques, trad. de l'ital. de Papacino d'Antoni, 8982.

MONTUCCI (le doct. Ant.). *Sinologus Berolinensis*. Remarques philologiques sur les Voyages en Chine de M. de Guignes, 7511.

MONTUCLA (Jean-Étienne), savant mathématicien, membre de l'Institut, et de l'Académie royale de Berlin. *C*..... (de). Voyage dans les parties intérieures de l'Amérique septentrionale, 4642; — *Chanla* (de). Récréations mathématiques, 997.

MOORE (Edward), littérateur anglais,

Digitized by Google

mort en 1757. *Fitz-Adam* (Adam). Le Monde, ou Feuille périodique, traduit de l'angl., 2455; Tableau critique des mœurs anglaises, 2456.

MOORE (Georges). *Radcliffe* (Mistr.). Abadia, 6271.

MOORE (Thomas), l'un des plus célèbres poètes anglais du XIXe siècle. *Rock* (le cap.). Ses Mémoires, 6575.

MORABIN fils. *D. M.* (M.), étudiant en médecine. Lettre de —, à un de ses amis, sur la lumière et sur la chaleur du soleil. Paris, Lottin, 1748, in-12; — *** (M.). Le Carnaval d'été, 9055.

MORATIN (don Léon-Fernandez de), littérateur espagnol. *Celenio* (Inarco). III, 217.

MORBIDI (de). *P**** (le marq. de). Lettre du — à un gentilhomme, 3407.

MOREAU (Carolus). *Renatus* (Frater). Apologeticus tripartitus pro S. Augustino, 6459.

MOREAU (Jacob-Nicolas), historiographe de France. *G.* (M.). Essai sur les connaissances humaines, 2618; — *Magistrat* (*un*). Lettre sur la justice du roi envers les protestants, 4449; — *Observateur hollandais* (l'). Observateur hollandais, 5218; Mémoires pour l'Histoire de notre temps, 5219. Mémoires sur le même sujet que le précédent, 5220; — *Vieux notaire* (le). Entendons-nous, 8701; — *** (le chev. de). Lettres du — à M***, conseiller au parlement, 9020.

MOREAU (Jacques-Louis), de la Sarthe, D. M. *Soc. de médecins* (*une*). Médecine, 7685.

MOREAU (C.-F.-J.-B.), fils du précédent, vaudevilliste, mort maître des requêtes, à Paris, le 2 juillet 1832. *Asnières* (M. d'). Vol-au-vent, ou le Pâtissier d'Asnières, folie en un acte (en prose), mêlée de couplets. Paris, Mme Masson, 1812, in-8; — *Lasticot* (Eugène), pêcheux de la Guernouillère. Le Sac vert, pot-pourri, ou Récit véridique du procès de la reine d'Angleterre, par —, auteur des « Pensées morales sur les inconvénients du mariage ». Paris, Barba, Ponthieu, 1826, in-18 de 18 pag. avec une grav. On avait promis un deuxième numéro, nous ignorons s'il a paru, mais les « Pensées » n'ont jamais existé. — *Moreau de Commagny*, III, 303; — *** (M.). La Femme de chambre, 9272; Le Dansomane, 9271; La Langue musicale, 9275. On trouve dans le tom. II, pag. 128 et suiv. des « Miettes littéraires, biographiques et morales » de Fr. Grille, de piquantes particularités sur Moreau ainsi que quatre lettres de lui adressées à Fr. Grille.

MOREAU (Hégésippe), poète, né à Provins, en 1810, mort le 20 décembre 1838. *Dardenne* (Adolphe), d'Encausse. Le Poète au Calvaire, poëme en six parties. Prologue. Sans lieu d'impr., ni date, in-8 de 15 pag. Ce Prologue est pris au « Myosotis » d'H. Moreau, dans lequel volume la pièce porte le titre de: Une Heure de dévotion; — *Lefèvre* (Louis). L'École des princes, com. en 5 actes et en vers, 4005. Les journaux de l'époque ont présenté cette comédie comme une œuvre posthume d'H. Moreau.

MOREAU (Jules). *Karl*, d'Orléans. II, 326.

MOREAU DE MAUPERTUIS (Pierre-Louis), géomètre et astronome, membre de l'Académie des sciences. *Bauman*. Dissertatio metaphysica, 490; — *Horloger anglais* (*un*). Lettre à un astronome, 3139; — *Maupertuis* (de). III, 214.

MOREAU DE SAINT-ÉLIER (l'abbé Louis-Malo), frère de Moreau de Maupertuis. (*Anon.*). Songes physiques. Amst. et Paris, 1755, in-12; — *** (M.). Traité de la communication des maladies et des passions, 8999.

MOREL (l'abbé). *François* (Claude). Véritables sentiments de S. Augustin, 2371.

MOREL (Étienne), poète dramatique lyrique. *Morel de Chedeville*. Caravane du Caire, 4983; Panurge, 4984.

MOREL, mort en 1802, âgé de 19 ans. *Moi*. Intérieur d'un comité révolutionnaire, 4900.

MOREL DE THURY, conseiller au parlement de *** (Besançon). *M. C. M.* Rudiments de la langue française, 4639.

MORELLET (Laurent), de Dijon. *Combes* (le sieur). Explication historique de ce qu'il y a de plus remar-

Digitized by Google

quable dans la maison royale de Monsieur, 1196.

MORELLET (l'abbé André), de l'Académie française. *Diderot* (D.). Mémoire pour Abraham Chaumeix, 1690; — *Franklin* (B.). Avis aux faiseurs de constitutions, 2384; — *L. M.* (M.). Portrait de Mme Geoffrin. Amst. et Paris, Pissot, 1777, in-8 de 43 pag.; — *M.* (M.). Supplément à la « Tradition des faits ». 1754, in-12; — *Société de gens de lettres* (*une*). Archives littéraires de l'Europe, 7637.

MORELLY ( ), né à Vitry-le-Français. *Diderot* (Den.). Code de la Nature, 1692; — *Pilpaï*. Naufrage des îles flottantes, 5867; — (M.). L'Hymen vengé, en cinq chants, 9149.

MORÉNAS (Joseph). *Joseph*, anc. corsaire. Castes de l'Inde, 3367.

MORET DE BOURCHENU (Jean-Pierre), marquis de VALBONAIS. *Valbonais* (de). IV, p. 566.

MORGUES (Mathieu de). *Caton chrétien*. Charitable remontrance de — à Mgr. le card. de Richelieu, 935; — *Des Vallées*. Conversations de maître Guillaume, 1678; — *Fidèle* (François). Vrais et bon avis, 2414; — *François de Vellay*. Lettres, déclarations, manifestes de S. A. de Savoye, examinés, etc., 2576; — *Nicocléon*. Avertissement à Cléonville [J. Sirmond], 3130; — *Reine-Mère* (la) (Marie de Médicis). Manifeste de —, 6382; — *Théologien sans passion* (*un*). Avis d'—, sur plusieurs libelles imprimés depuis peu en Allemagne, 8173.

MORICE (Émile). *Vidocq* (E.-F.). Ses Mémoires, 8646.

MORILLON (dom Julien G. de). Voy. aux Additions GABIEN DE M.

MORIN (Jean-Baptiste). *Panurgius* (Vincentius). Vincentii Panurgli epistola, 5464.

MORIN (Claude), avocat. *** (feu M. l'abbé de). Les Lois ecclésiastiques, 9170.

MORIN DE LABAUME (l'ab.). *Labaume* (l'abbé de). II, 358.

MORISOT (Cl.-Barthol.). *Alitophilus*. Veritatis lacrimæ, 90.

MORISOT (Mathias), auteur dramatique. *Mathias*. L'Inconnu, ou les Mystères, 4599.

MORLENT (J.), ancien libraire au Havre; né à Beaune (Côte-d'Or). *Malade* (*un*). La Guerre des médecins, poëme en quatre chants. Paris (Rouen), 1829, in-12. Il en a été tiré un exempl. sur papier de couleur, qui faisait partie de la bibliothèque de M. Duputel, de Rouen. — *Rouennais* (*un*). Voyage de Rouen à Paris, 6622, 6623; Voyage de Rouen au Havre, 6624.

MORNAND (Félix), l'un des rédacteurs de « l'Illustration ». *Utopiste* (*un*). Études sur le Journalisme, 8399.

MORONVAL (J.), impr.-libr. à Paris. *J. M.* Annotateur de quelques livres de classes, imprimés et vendus par lui.

MORTEMART-BOISSE (le baron Franç.-Jér.-Léonard de). *Marle-Mortemart* (la comt.), aïeule de l'auteur : Le Château des Bruyères. Impr. dans le « Livre rose »; — *Mortimer* (lady). Esquisses de voyages, 4997; — *Wigmore* (lord). IV, 649; Le Touriste (tome II). Haltes et Souvenirs d'un Voyageur. Paris, 1846, in-8.

MORY (Didier), juge suppléant au tribunal civil de Metz, poète et auteur dramatique patois. *M**** (D.). Les Bucaliques Messines, pièces queuriouses don tems pessé, don tems preusent. Metz, Véronnais, 1830, in-8 de 250 pag. On trouve, dans ce volume, une comédie en deux actes intitulée « le Meriége des brauves, ou les doux R'venans » qui avait déjà été imprimée, en 1823; — *Messin* (*un*). L'Heureux jour, 4769; Le bon Roi, ou Charles X l'affable, à Metz, 4770; — *Romy* (L'franc-Messin). Les R'venans, 4768.

MORY D'ELVANGE (F.-D. de), savant numismate. *Gentilhomme lorrain* (*un*). États, droits, usages en Lorraine, 2744.

MOSÈS (J.-M.), marchand de meubles, libraire-éditeur et très médiocre écrivain; né à Avignon, d'une famille juive. (*Anon.*). 1° La Caninéide, ou Turc et Miton, poëme épi-philosophi-tragi-satiri-héroï-comique, orné de tout son spectacle. Canisés (Paris), 1808, in-18; 2° Archives des lettres, sciences et arts, ou Bibliographie générale raisonnée. Paris, au bur. quai Voltaire, n° 3, in-4. Nous ne pouvons préciser quand ce journal a commencé à

Digitized by Google

paraître. La « Bibliographie de la France » n'en a annoncé que deux numéros : l'un en 1828, et c'était déjà le n° 50; et l'autre daté du 3 septembre 1821, était le 62e. Ce journal paraissait par demi-feuille. Deschiens ne le possédait point; — *L'Ami*. Art de plaire, 3778; Art de se faire aimer, 3779; Art de choisir une femme, 3780; Art de conserver la beauté, 3781; — *Le Joyeux de Saint-Acre*. Examen critique de l'Essai sur l'Indifférence, 4019; Travers des salons et des lieux publics, 4020; — *M.* (M.), collaborateur du « Mercure de France ». Chronique de Paris, ou le Spectateur moderne, etc. Paris, l'Éditeur, 1819, 2 vol. in-8; — *Mossé* (J.-M.). III, 306.

MOUCHERON SAINT-HONORINE, auteur dramatique. *Moucheron* (Avec Laffilard et Gédéon). Histoire critique et raisonnée des Théâtres, contenant l'analyse de toutes les pièces représentées dans les différents spectacles de Paris et de tous les ouvrages littéraires qui auront paru dans le courant du mois. (Tome Ier et unique). Paris, Barba, an IX-1800, in-18; — *St-H.* Amour au village, 6904.

MOUFFLE D'ANGERVILLE, anc. avocat. (*Anon.*). Voy. la « France littéraire »; — *Arnoux-Laffrey*. Vie privée de Louis XV, 3558; — *Maton de la Varenne*. Siècle de Louis XV, 4593.

MOUHY (Charles de FIEUX, chevalier de), neveu du baron de Longepierre). (*Ouvrages anon.*). Voy. la « France littéraire », où sept ouvrages sont cités. — *Célèbre auteur égyptien* (*un*). Opuscule d'—, contenant l'histoire d'Orphée, par laquelle on pourrait soupçonner qu'il est peu de femmes fidelles. Londres, 1752, in-12; — *Génois* (*un*). Lettre d'— à son correspondant à Amsterdam, 2714; — *M.* (le chev. de). Paris, ou le Mentor à la mode. Paris, Poilly, 1735, 3 part. in-12. Ouvrage non terminé; — *Moras* (Anne-Marie de). Ses Mémoires, 4977; — *Reine de Navarre* (la). Les Mille et une faveurs, 6381; — *Seigneur anglais* (*un*). Lettre d'— sur la maladie du roi, 7445; — *** (le chev. de). Mémoires de M. le marquis de Fieux. Paris, Prault, 1735-36, 4 vol. in-12. Roman. — *** (le commandeur de). Lettres, 9015.

MOULIN (Onuphre-Benoît-Claude). *Onuphre*. Lettre sur la souscription sollicitée en faveur des Grecs, 5371; Nécrologie de M. Cozon, ancien magistrat à Lyon. Lyon, J.-M. Boursy, 1822, in-8 de 20 pag.

MOULINES (Guillaume de). *Habitant de Berlin* (*un*). Lettre d'— à son ami à La Haye, 9526.

MOUSLIER DE MOISSY (Alex.-Guill.). (Voy. notre « France littéraire », à Moissy). *M**** (M.). Petit Recueil de physique et de morale. Amsterdam, et Paris, Musier fils, 1771, in-8; — *** (le marq. de). Lettres galantes et morales, 9027.

MOUSTIER (le marq. Éléon.-Franç.-Élie), lieutenant-général et diplomate. *Royaliste* (*un*). Observations sur les déclarations du mar. pr. de Coburg, 6640.

MOUTON, auteur dramatique. *Philibert*. III, 457.

MOUTONNET DE CLAIRFONS (Julien-Jacques), littérat., censeur royal. (*Anon.*). Lettre à l'auteur de « l'Année littéraire », sur la mort de Coligny, dans la Henriade, 1772; Les Iles fortunées, ou Aventures de Bathylle et de Cléobule. Paris, Leboucher, 1778, in-12. Réimpr. avec des corrections de l'auteur dans le tome Xe de la « Collection des voyages imaginaires » (1787, 39 vol. in-8); Le Véritable philanthrope, ou l'Ile de la philanthropie, suivie de la Bonne mère, etc.; précédée d'Anecdotes et de détails peu connus sur J.-J. Rousseau, avec une réfutation de son prétendu suicide; dédié aux manes de J.-J. Rousseau. Philadelphie (Paris, Cailleau), 1790, in-8; — *Homme impartial* (*un*). Lettre à M. Clément, 3115; — *M. D. C. C. R.* (M.). L'Influence de Boileau sur la littérature française, avec un Coup-d'œil rapide et un jugement impartial sur tous les ouvrages de ce poète. Londres, et Paris, Fournier, 1786, in-8; — *M*** C**** (M.). Héro et Léandre, poëme de Musée; on y a joint la traduction de plusieurs (douze) idylles de Théocrite. Paris, 1775, in-8.

MOY (l'abbé Ch.-And. de), ancien curé de Saint-Laurent, à Paris.

Digitized by Google

Citoyen français (*un*). Des Fêtes, 1143.

MOYA (Matth. de). S. J. *Guimerius* (Amadaeus). Amadaeii Guimerii Lomarensis, 2936.

MUIRON (Just), alors chef de division à la préfecture du Doubs. *Virtomnius*. Nouv. Transactions sociales, religieuses et scientifiques, 8751.

MULLER, secrétaire des commandements du prince de Lambesc. *Capitaine*. Quatre parties du jour, 911; — *M****. Les Métamorphoses, poëme héroï-comique, trad. de l'allem. de M. Zacharie. Paris, Fournier, 1764, in-16.

MULOT (l'abbé François-Valentin), chanoine régulier et bibliothécaire de l'abbaye de Saint-Victor de Paris. *Auteur de « la Sagesse humaine »*. (Avec Favart fils). Joseph, ou la Fin tragique de Mme Angot, bagatelle morale (en un acte et en vers), mêlée de chants. Paris, Gueffier, s. d., in-8; — *Citoyen* (*un*). Vues d'—, ancien député à l'Assemblée législative, sur les Sépultures. Paris, an V (1797), in-8; — *M**** (M.). Sermon prêché à l'Hôtel-Dieu de Paris, le 2 septembre 1777. In-12; Essais de Sermons prêchés à l'Hôtel-Dieu de Paris. Paris, Berton, 1781, in-12; — *Pauvre moine* (*un*). Rêve d'—. 1789, in-8; — *Valentin*. La Sagesse humaine, 8493; Joseph, 8496; — *Viel Amateur* (*un*). Requête d'—, 8651.

MUNIER (le P. Charles), prieur des Augustins de Nancy. *Provincial de l'ordre de **** (*un*). Discours, 6139.

MURAT (Paul-Hippolyte de). *Barole* (le capit. M. L. B.) Paradoxes, 447.

MUSELLI, rabbin allemand. *** (le P.). Lexicon hebraïco-chaldaïco-latino-biblicum, 9057.

MUSSET (L.-Alex.-Mar. de), marquis de COGNERS. *Philobasineus*. Lettre de —, 1797; — *Simplicien Thomas*. Souvenirs, 7506.

MUSSET (Victor-Donatien de), connu aussi sous le nom de MUSSET-PATHAY, cousin du précédent; mort à Paris, du choléra, le 8 avril 1832. (*Anon.*). 1° Vie militaire et privée de Henri IV, d'après ses lettres inédites au baron de Batz; celles à Corisandre d'Andouins, à Sully, à Duplessis-Mornay, à Brantôme: ses harangues, son itinéraire, etc. Paris, Louis, 1803, in-8. Cet ouvrage est précédé d'une Notice sur Corisandre, et d'un Précis des amours de Henri IV, avec des notes historiques. La plus grande partie de ces lettres et discours, conservée par le président Hénault, était restée ignorée du public; 2° Les Trois Bélisaires. Paris, Delaunay, 1808, in-8. Ces trois Bélisaires sont le véritable, celui de Marmontel et celui de Mme de Genlis; 3° Souvenirs historiques. Paris, 1810, in-8; 4° Essai sur l'Administration. Sans lieu d'impr. (Paris), et sans date, in-8 de 108 pag. Volume qui n'a ni faux-titre ni titre, et dont il ne paraît avoir été tiré que quelques exemplaires pour les amis de l'auteur. Une « Lettre à M. Fiévée sur quelques points de sa Correspondance », remplit les pages 60 à 108; 5° Anecdotes inédites pour faire suite aux Mémoires de Mme d'Épinay, précédées de l'Examen de ces Mémoires. Paris, Baudouin frères, 1818, in-8; 6° Correspondance historique et littéraire. Paris, Béchet aîné, et Bruxelles, Lecharlier, 1819, in-8. Compilation que Musset n'avouait point, et qui n'eut pas de succès: elle fut reproduite deux ans plus tard, toujours sur le voile de l'anonyme, avec un nouveau titre ainsi conçu: « Budget politique, littéraire, moral et financier de la France, pour l'année courante ». Paris, Béchet aîné, 1821; 7° (Avec Fr. Grille). Suite au « Mémorial de Sainte-Hélène ». Paris, Raynal, Roret, 1824, 2 vol. in-8, et 2 vol. in-12. Le libraire ayant tenu à publier cet ouvrage sous le titre de « Suite du Mémorial de Ste-Hélène », Musset refusa d'y mettre son nom. Les articles du tomes second, signés ***, sont de Fr. GRILLE (Voy. ce nom); 8° Nouveaux Mémoires secrets, pour servir à l'histoire de notre temps. Paris, Brissot-Thivars, 1829, in-8. L'auteur ayant été obligé de faire des cartons à cet ouvrage, tira des « Souvenirs d'un député de 1820 » (encore inédits jusqu'à ce jour), de M. de Cayrol, son ami, des articles pour les remplacer, et cela sans nommer l'auteur à qui il faisait ses emprunts

Digitized by Google

(Voy. l'art de CAYROL). *Anglais (un)*. Chronique française (ou le duc de Wellington au Musée). Paris, au Palais-Royal, Pélicier, etc., 1820, in-8 avec une lithogr. ; — *Collaborateurs du Cours complet d'Agriculture (un des)*. Bibliographie agronomique, ou Dictionnaire raisonné des ouvrages sur l'Économie rurale et domestique et sur l'Art Vétérinaire ; suivie de Notices biographiques sur les auteurs, et d'une Table alphabétique des différentes parties de l'Art agricole, avec indication des numéros qui renvoient, soit à l'ouvrage, soit à l'auteur. Paris, Colas, 1810, 2 vol. in-8. J.-B. Huzard, de l'Institut, possédait un exempl. de cette Bibliographie, relié, en un vol. non rogné, interfolié de papier blanc, sur lequel l'académicien a fait, jusqu'à sa mort, de nombreuses additions et des corrections importantes. Cet exemplaire précieux a été acquis par M. Huzard fils, lors de la vente de la riche bibliothèque de son digne père ; — *Laugher* (milord). L'Anglais cosmopolite, 3863 ; — *M...* Fragment d'un Voyage fait au mois de mai 1810, dans le Brabant hollandais et dans les îles de la Zélande. Paris, Colas, 1810, in-8 de 36 p. ; — *V. D. M.* 1° La Cabane mystérieuse, 8345 ; 2° traducteur supposé de l'Anglais cosmopolite, 8346 ; 3° Voyage en Suisse et en Italie, 8347 ; 4° Tableau historique de l'empire de Russie, 8348. Notre regrettable ami Fr. Grille nous écrivait un jour, au sujet des Mémoires politiques et anecdotiques, inédits, du baron Grimm. (Paris, 1829, 2 vol. in-8). « Savez-vous, mon cher ami, que « je crois une chose : C'est que « les « Mémoires inédits de « Grimm », sont de Victor de « Musset. Des formes de style, des « mots, comme par exemple celui « de « l'inévitable » Dorat, comme « on disait « l'inévitable » Chazet, « et bien d'autres, des réticences « multipliées, des notes contra- « riant le texte, des finesses par- « tout, c'est bien l'éditeur de Rous- « seau, qui connaît les femmes, « les intrigues de l'époque, qui ra- « masse les anecdotes et peint les « affaires politiques sous un jour « douteux, de fantaisie. Peut-être « que Beuchot, ou Barbier, son « gendre, vous en diraient-ils da- « vantage. Voyez, c'en vaut la « peine. Grimm avait été secré- « taire du duc d'Orléans, et, dans « un passage du tome II, p. 406, « il parle de mutins qui encom- « braient le Palais-Royal, lors des « premiers troubles de la Révo- « lution. S'il n'accuse pas le prince, « maître de ce palais, que fait-il « donc ? Est-il probable que Grimm « ait écrit ce que je lis là et ail- « leurs ? Non ». Fr. Grille, habituellement si bien informé, s'est trompé dans sa conjecture, et nous a fait attribuer, sous le n° 8967, ces Mémoires politiques et anecdotiques, inédits, du baron de Grimm..... à V. D. Musset, tandis qu'ils ont été composés par M. Dufey (de l'Yonne).

MUSSET (Paul-Edme de), fils aîné du précédent ; né à Paris, le 7 nov. 1804. *Paul.* III. 421.

MUSSET (Louis-Charles-Alfred de), frère du précédent, poète, membre de l'Académie française ; né à Paris, le 11 novembre 1810. *Habitants de la Ferté-sous-Jouarre* (deux). Lettres au rédacteur de la « Revue des Deux-Mondes », 2986 ; — *Dupuis* (Mlle Athenaïs). Dupont et Durand, 2104.

MUYART DE VOUGLANS (Pierre-François), avocat au parlement de Paris. (*Anon.*). Preuves de l'authenticité de nos évangiles contre les assertions de certains critiques modernes. Liége et Paris, 1785, in-12 ; — *Magistrat (un)*. Motifs de ma foi en J.-C., 4448.

MUYS, chanoine de Soissons et professeur d'hébreu au collége de France ; né en 1587, mort en 1644. *Marotte* (Siméon). III, 199.

Digitized by Google

N

NACHON (l'abbé), curé de Divone. *Témoin oculaire* (*un*). Histoire véritable des Momiers de Genève, 8035.

NADAL (l'abbé Augustin), de l'Académie des Inscriptions. *Deux dames de condition*. Voyages de Zulma dans le pays des Fées, 1669; — *** (M. l'abbé). Lettre critique de — à Mme la comtesse de *** sur la tragédie de Zaïre. Sans date, in-8 de 7 pag.

NAEFF. Voy. aux Additions BITZIUS (Jér.-Gotth.).

NAIGEON (Jacques-André), membre de l'Institut. (Voy. la « France littéraire » pour ses ouvrages). *Ancien officier* (*un*). Militaire philosophe, 205.

NAIGEON, auteur dramatique. *Ruben*. IV, 161.

NAKWASKA (Mme). *Polonaise* (*une*). Trois Nouvelles, 5932.

NAMUR (Jean-Pie), bibliographe belge, plagiaire, ex-conservateur adjoint de la Bibliothèque royale de Bruxelles; né à Luxembourg. Manuel du bibliothécaire, 5035; Bibliographie paléographico-diplomatico-bibliogique, 5036; Bibliographie académique belge, 5037; Bibliographie des ouvrages sous le nom *d'Ana*, 5038; Projet d'un système bibliographique, 5039; Histoire des bibliothèques de la Belgique, 5040; Bibliothèques du Brésil, 5041.

NANSOUTY (Mme la comtesse de). *Adélaïde*. Chemins de fer, 27.

NAPOLÉON Ier. *Lacretelle* le jeune. Parallèle entre César, Cromwell, Monck et Napoléon, 3514.

NAUDET (Joseph), membre de l'Institut, académie des Inscriptions et Belles-Lettres, conservateur-administrateur de la Bibliothèque nationale. *Professeur de l'Académie de Paris* (*un*). Éditeur de la Henriade de Voltaire, 6109.

NAUNDORFF (Charles-Guillaume), horloger allemand, s'étant dit fils de Louis XVI. *Charles-Louis de France, duc de Normandie*. Histoire de son imposture, t. III, pp. 38-60. Ouvrages publiés pour l'appuyer et la combattre, ibid. pp. 60-69.

NAVARRE (P.), de Meaux, ancien avocat. (*Anon.*). Essai historique sur la ville de Meaux, ancienne capitale de la Brie. Meaux, Dubois-Bertault, 1819, in-8 de 111 pag.; — *** (M.). Amusements géographiques et historiques, 9205.

NAVILLE (E.), ministre protestant. *Réunion de pasteurs* (*une*). Étrennes, 6482.

NAYLIES (le chev. Joseph-Jacques de). *Garde-du-corps* (*un*). Relation fidèle du Voyage de Charles X, 2672.

NELSON-COTTREAU (J.-B.-Hugues). *Nelson C.* (J.-B.-H.). Une Vie d'artiste, 5091; Appendice, 5092.

NÉRÉE (R.-J.). *R. J. N.* Triomphe de la Ligue, 6552.

NÉRICAULT-DESTOUCHES (Philippe), sieur de LAMOTTE. *Destouches*. I, 356.

NEUFVILLE (Nic. et Franc. de), seigneur et duc de VILLEROI. *Villeroi* (de). IV, pag. 622.

NEUFVILLE DE BRUNAUBOIS-MONTADOR (le chev. Jean-Fiorent-Joseph de). *D**** (M. le C.). Les Confessions de la baronne de ***, rédigées par —. Amsterdam (Paris), 1743, 2 part. in-12; — *D. N. N.* (Mme la marq.). Almanach nocturne, 1765; — *Montodor* (de). III, 289; — *** (M.), interprète du roi d'Yvetot. Compliment et requeste des diocésains de Bethléem à Mgr. dom de la Taste, leur évêque, fait en leur nom par un tel, parisien, écrivain au charnier des Innocents, donné au public avec des notes critiques, historiques et grammaticales, par —. (En vers). Impr. au Phantôme mitré, 1759, in-12 de 36 pag.

NEY (Joseph-Napoléon). *Moskowa* (le prince de la). III, 305.

NEZEL (D.-P.-Théodore), aut. dram.,

Digitized by Google

employé au ministère de l'Instruction publique; anc. directeur du théâtre du Panthéon; mort à Paris, le 23 mai 1854, à l'âge de 54 ans. *Ernest*. II, 33; — *Théodore* et *Théod. N****. Ses pièces, 8092-8129.

NIBOYET (Mme Eugénie). *St-Agnan*. (Eugène-Marc ou Michel?). IV, 178.

NIBOYET (Paulin), fils de la précédente. *Méphistophelès*. III, 238.

NICOLAÏ (Joh.). *Sancto-Gregorio* (Honoratus à). In Catenam auream S. Thomae, 7234.

NICOLAIE (L.-F.), d'abord artiste dramatique, puis fécond vaudevilliste. *Clairville*. I, 238.

NICOLAS (Augustin), de Besançon. *Esprit sincère et sans flatterie* (*un*). La Vérité rendue à son jour, 2264.

NICOLAS (Jean), libraire de Grenoble. *S.* (Mlle). Héroïne incomparable de notre siècle, 6700.

NICOLE (l'abbé Pierre), célèbre moraliste. *Barthélemy*. Perpétuité de la Foi, 458; — *Chanteresne* (le sieur de). Éducation, 1018; — *Damvilliers* (le sieur). Imaginaires, 1370; — *Irenaeus*. (Paulus). Causa Janseniana, 3204; — *Le Bon*. II, 365; — *Mombrigny* (le sieur de). Essais de morale, 4922; — *Profuturus* (Fr.). Belga percontator, 6127*. *Wendrockius* (Will.). IV, pag. 648.

NICOLOPOULO (Constantin-Agathophron), de Smyrne, anc. employé à la Bibliothèque de l'Institut. *Agathophron*. Dialogue sur la révolution grecque, 36; — *Archias*, fils de Philopatris. Jupiter Panhellénien, 286; — *Chinois* (*un*). Des articles dans le journal « la Réunion » (Paris, 1826); — *Grec* (*un*). Des articles dans un autre journal, intitulé « le Mentor » (Paris, 1826); — *Hellénophron*. II, 208; — *Sophrenius*. IV, pag. 402.

NIEUWENHUYSEN (Jean-Nicolas-Gustave), fécond auteur dramatique; né à Bruxelles, le 5 décembre 1812. *Vaës* (Gust.). Ses pièces, 8460-86.

NINNIN (Henri), médecin de la Faculté de Reims. *Rattier* (F.-S.) réimprime sous son nom la traduction du « Traité de la Médecine » de Celse, faite par Ninnin, et joue au prof. Fouquier le tour perfide d'accoler son nom à cette supercherie; 2500. Voy. la préface d'une traduction plus récente de Celse, par M. Charles des Étangs.

NIOCHE DE TOURNAY (Mathieu-Jean-Baptiste), aut. dramatique; né au Mans (Sarthe), le 30 septembre 1773, mort à Paris, le 7 février 1844. *Tournay* (de). IV, p. 523.

NIQUEVERT, peintre, à St-Germain-en-Laye. *La Fontaine* (J. de). 2329.

NISART (le chevalier de). *Écuyer* (Jean-Félix), sieur D... Satyres sur les femmes, 2161.

NIVELLE DE LA CHAUSSÉE (P.-C.), auteur dramatique, membre de l'Académie française. *L**** (Mme la marq. de). Lettre sur les Fables de La Motte, 3473; — *La Chaussée* (de). II, 346.

NOCTINOT (Ausonio). *Cotonius* (Antonius). Antonii Dianae Summa, 1258.

NODIER (Charles), mort membre de l'Académie française. Ouvrages *anonymes* de lui : 1° Pensées de Shakespeare, extraites de ses ouvrages. Besançon, Métoyer, 1801, in-8. Il en a été tiré douze exemplaires sur pap. vélin : ils portent le nom du traducteur; 2° Le dernier Chapitre de mon roman. Paris, Mme Cavanagh, an XI (1803), in-12 avec une grav. Réimpr., en 1834, avec le nom de l'auteur. (Paris, Renduel, in-8); 3° Jean Sbogar. Paris, Gide fils, 1820, 2 vol. in-12, fig. Réimpr. depuis avec le nom de l'auteur; 4° Des Exilés. Paris, Gide fils, 1818, in-8 de 24 pag.; 5° Thérèse Aubert, par l'auteur de « Jean Sbogar ». Paris, Ladvocat, 1819, ou Paris, Gide fils, 1820, in-12. Réimpr. dans le 2e vol. des Œuvres de l'auteur (1832, in-8); 6° Adèle. Paris, Gide fils, 1820, in-12; 7° Le Délateur, drame en trois actes et en prose, trad. de l'italien de Camillo Federici. Représenté pour la première fois sur le théâtre du Panorama-Dramatique, le 30 octobre 1821. Paris, J.-N. Barba, 1821, in-8; 8° Histoire du roi de Bohême et de ses sept châteaux. Paris, Delangle, 1830, in-8. — *E. de N.*... Questions de littérature légale, 2163; — *Hamilton* (lady Mary). La Famille du duc de Popoli, 2998; le Village de Munster, 2999; — *Néophobus* (le doct.). Litho-Typographie, 5095; — *Odin*

Digitized by Google

(le comte Max.). Smarra, 3239; — *Société de jeunes gens (une)*. (Avec MM. Weiss, Compagny, Baud et Monnot). Essais littéraires. Besançon, s. d., in-12. Ce volume n'a été tiré qu'à 50 exempl.; — *** (MM.). (Avec MM. Carmouche et Ach. Jouffroy). Le Vampire, mélodrame en trois actes, avec un prologue. (Le tout en prose). Paris, J.-N. Barba, 1820, in-8.

NODOT (François). *Perronius* (Titus). T. Petronii Fragmeutis, 3663.

NOÉ (de), fils de M. le comte de Noé, ancien pair de France. Son Œuvre. I, pag. 221 et 222.

NOEL, chirurgien à Reims. *Chirurgien philanthrope (un)*. Analyse de la Médecine, 1078.

NOEL (Franç.-Jos.). *C**** (les). Voyages dans l'Inde, etc. Voyez LANGLÈS.

NOGARET (François-Félix), mort en 1831. *Aristenète*. 1° Fuite des Muses et du bon goût. Peut-on compter sur leur retour? Essai d'— sur cette importante question. Paris, 1802, in-8; 2° Aristenète au Vaudeville. Paris, 1806, in-18; 3° L'Enfant posthume, contenant les Compères et les Bambins, lubie d'—. Paris, Pigoreau, 1807, in-12 de XXXIJ et 93 pages. Quelques biographes donnent à ce volume, pour premier titre : L'Enfant posthume, contenant, etc.; d'autres, au contraire, en font deux ouvrages distincts, sous chacun des deux titres; 4° Jérémiade d'— sur la mort prématurée d'un poëme de sa façon, intitulé « le Réveil d'Adam, en vers. Paris, P. Didot l'aîné, an XII (1804), in-8; — *Aristenète français* (l'). Voy. notre « France littéraire », article Nogaret, pour sept ouvrages publiés sous ce qualificatif; — *Caraebo-Aristenète*. Gorge de Mirza, 295; — *Jaloux (un)*. Lettre et Monologue d'— sur.... Parny, 3231; — *Mendiant (un)*. Lettre d'— au public. 1764, 1765, in-8. Écrit que quelques biographes attribuent à Nogaret, et que Barbier a rangé parmi ceux de Nougaret; — *Société de pygmées littéraires (une)*. Le Tribunal d'Apollon, 7708; — *X***. Le Fond du sac, 8899; — *Xanferligote*. Les Vœux des Crétois, 8909; — *** (M.). Apologie pour l'ordre des Francs-Maçons, avec deux chansons, par le Frère Américain. La Haye, 1745, in-8. Ce petit ouvrage est attribué à Nougaret; il est plus vraisemblablement de Félix Nogaret, qui était lui-même maçon, et qui a publié, depuis, quelques autres opuscules maçonniques; mais il y aurait alors erreur dans la date donnée à cet opuscule. Nogaret est né en 1740, Nougaret en 1742, et la date de 1745 ne peut se concilier avec l'âge d'aucun d'eux.

NOIRBERNE (Mme la vicomtesse de), née vicomtesse de La Cressonnière. *La Cressonnière* (la vicomt. de). La Sainte du Vorarlberg, 3512; Théodule, 3513.

NOLANT DE FATOUVILLE, conseiller au parlement de Rouen, et auteur dramatique du XVIIe siècle. *D****. Auteur de quinze pièces sous cette initiale, imprimées dans l'ancien « Théâtre italien » de Gherardi (Paris, 1700, et Amsterdam, 1701, 6 vol. in-12); — *Fatouville* (N. de). II, 59.

NOLIN (Denis), avocat au parlement de Paris. *Indès* (Nic.). Lettre où l'on propose la manière de corriger la version grecque des Septante, 3185; Deux Dissertations sur les Bibles françaises, 3186.

NOLTE (Vincent), auteur dramatique. *Chansonnier des Quarteronnes* (le). Les preux Chevaliers, 1007.

NOMBRET DE SAINT-LAURENT, auteur dramatique. *St-Laurent*. Son théâtre, 6934-6946.

NONAY. *Subrécargue (un)*. La Vérité sur Haïti, 7886.

NONNEY DE FONTENAI (Claude de). *Fontenai*. II, 86.

NONNOTTE (l'abbé Claude-François). *Ami (un)*. Lettre d'— à un ami, 146; — *** (M.). Dictionnaire antiphilosophique, 9099.

NORRIS (le cardinal). *Fosseus* (F. Fulgentius). Somnia quinquaginta, 2497.

NOUAIL DE LA VILLEGILLE (Arthur). *La Villegille*. Des anciennes fourches patibulaires, 3922.

NOUGARET (Pierre-Jean-Baptiste), littérateur aussi médiocre que fécond; né à La Rochelle. Ses ouvrages anonymes, sous des pseudon. et des initialism. (I. *Anon.*). 1° L'Ombre de Calas le suicide, à sa famille et à son ami, dans les fers, héroïde;

Digitized by Google

précédée d'une Lettre à M. de Voltaire. Amst. et Paris, Cailleau, 1765, in-8; 2° Lucette, ou les Progrès du libertinage. Genève (Paris, Quillau), 1765, 2 vol. in-12. Suite. 1766, in-12. Suivant Pigoreau, dans sa « Petite Bibliographie biographico-romancière », ce roman a été réimprimé et reproduit sous les quatre titres suivants : *a*). La Paysanne pervertie, ou les Mœurs des grandes villes, Mémoires de Jeannette R***, recueillis de ses lettres et de celles des personnes qui ont eu part aux principaux événements de sa vie, mis au jour par M. N***. Londres et Paris, Bastien, 1777, 4 vol. in-12; *b*). Suzette et Perrin, ou les Dangers du libertinage. Londres et Paris, 1777, 2 vol. in-12; *c*). Les Dangers de la Séduction et les Faux Pas de la beauté, ou Aventures d'une Villageoise et de son amant. Paris, l'Auteur; Fuchs, an VII (1799), 2 vol. in-12, fig ; *d*). Juliette, ou les Malheurs d'une vie coupable. Paris, G.-C. Hubert, 1821, 3 vol. in-12; 3° La Capucinade, histoire sans vraisemblance. 1765, in-12. Roman graveleux qui a été quelquefois attribué à Félix Nogaret : sa publication fit mettre l'auteur à la Bastille. Ce roman a été réimprimé, avec des corrections, sous le titre des Aventures galantes de Jérome, frère capucin. Paris, an V (1797), in-18, avec le nom de l'auteur; 4° L'Art du Théâtre, en général, etc. Paris, Cailleau, 1769, 2 vol. in-12; 5° Ainsi va le monde. Amsterdam et Paris, Bailly, 1769, in-12. Réimpr. sous le titre de : Les Jolis péchés d'une marchande de modes, ou Ainsi va le Monde. 1797. 3e édit., rev. et considér. augm. Paris, Pigoreau, an VII (1799), in-18, fig. 4e édit. Paris, Hedde le jeune, an XI (1801), in-18 de 144 pages, fig.; 6° (Avec J.-H. Marchand) : Les Caprices de la fortune, ou Histoire du prince Menzicoff, favori du czar Pierre Ier, suivie d'une tragédie sur le même sujet. Paris, veuve Duchesne, 1772, in-8; Liége de Boubers, 1772, in-12; 7° La Littérature renversée, ou l'Art de faire des pièces de théâtre sans paroles. Berne, et Paris, Cailleau, 1775, in-8; 8° Mémorial des gens d'esprit. Paris, Desnos, 1775, in-24; 9° Les Saisons, ou Extraits des plus beaux endroits de tous les poëmes connus sur les saisons, etc. Paris, Desnos, 1775, in-24; 10° La Grippe, com.-épisodique en un acte et en prose, avec des Réflexions sur l'état actuel du Théâtre-Français. Paris, 1775, in-8; 11° Les Faiblesses d'une jolie femme, ou Mémoires de Mme Villefranc. Paris, Belin, 1776, in-12; 1783, in-8. Paris, l'Auteur, 1798, 2 vol. in-12 (Avec Cerfvol); 12° Le Radoteur, ouvrage rempli de philosophie morale, d'anecdotes curieuses, etc. Amst., et Paris, Bastien, 1776, 4 vol. in-8; 13° Les Spectacles des Foires et des Boulevards de Paris, ou Calendrier historique, etc. Paris, J.-F. Bastien, 1776-78, 3 vol. in-24. C'est la continuation de l'Almanach commencé par Arnoult Mussot. (Avec J.-H. Marchand): 14° Le Vuidangeur sensible, drame en 3 actes et en prose, précédé d'une Dissertation sur le drame. Londres et Paris, 1777, in-8; 15° L'Indiscret, ou les Aventures parisiennes. Londres (Paris, Bastien), 1779, in-12; 16° Les Petits Spectacles de Paris, ou Calendrier historique et chronologique, etc. Paris, Duchesne, 1786-87, 2 vol. in-24; 17° Théâtre à l'usage des colléges et des pensions particulières. Paris, Defer de Maisonneuve, 1789, 2 v. in-12. Ces deux volumes renferment quatorze pièces; 18° Anecdotes du règne de Louis XVI. (Nouv. édit.). Paris, 1791, 6 vol. in-12. La première édition, qui parut en 1776, ne formait qu'un volume; 19° Les Quatre générations, ou les Confidences réciproques, histoires galantes et morales, terminées par les Victimes de la Révolution française, et par le Journal de la femme d'un émigré. Paris, Perlet, 1803, 2 vol. in-12. Les deux premières histoires, ainsi que Nougaret le déclare lui-même dans son Avertissement, ne sont autre chose que le joli roman de l'abbé de Voisenon, intitulé : « Histoire de la Félicité », auquel il a fait des changements; 20° Histoire de la guerre civile en France et des malheurs qu'elle a occasionnés, de-

Digitized by Google

puis l'époque de la formation des États-Généraux, en 1789, jusqu'au 18 brumaire de l'an VIII (9 novembre 1799). Par l'auteur de l'Histoire (des « Anecdotes ») du règne de Louis XVI. Paris, Lerouge, 1803, 3 vol. in-8, fig.; 21° Notice historique des découvertes et inventions. Paris, Demoraine, 1805-25, in-4. Continuation de celle commencée dès 1768; 22° Histoire du donjon et du château de Vincennes (revue par Alph. de Beauchamp). Paris, Brunot-Labbe, 1807, 3 vol. in-8. Reproduite en 1814 comme une nouvelle édition; 23° Histoire des triomphes militaires, publiée par A. B. (Ant. Bailleul, auteur de l'Introduction et des dernières pages). Paris, Bailleul, 1808, in-12; 24° Le J.-J. Rousseau de la jeunesse. Paris, 1808, 2 vol. in-12; 25° Les Enfants célèbres, chez les peuples anciens et modernes.... Paris, Brunot-Labbe, 1810, in-12. 3e édit. Paris, Belin-Leprieur, 1834, 2 vol. in-12; 26° Histoire des chevaux célèbres.... Paris, 1813, 1821, in-12; 27° Les Six Fuites de Buonaparte, y compris la dernière qui sauva la France. Paris, Lerouge, 1813, in-8; 28° Londres, la Cour et les provinces d'Angleterre, d'Écosse et d'Irlande, etc. Paris, Briand, 1816, 2 vol. in-8; 29° Les Rosières. Paris, Lefuel, 1820, in-18 (II. *Pseudon. et Initialismes*). *Arabe* (*un*). Coup-d'œil sur la Littérature, 280; — *B.* (A.). Histoire des triomphes, 393; — *Jeune homme de 17 ans* (*un*). Lettre d'— au public, 4742; — *N.* (M.). Les Passions des différents âges, ou Tableau des folies du siècle. Utrecht, et Paris, Dufour, 1766, in-12; — *N**** (M.). 1° La Voix du peuple, au sujet de la cherté et de la diminution des grains. Amst., et Paris, 1769, in-8; 2° Mille et une Folies, contes français. Amsterdam et Paris, veuve Duchesne, 1771, 4 vol. in-12; 3° Les Astuces de Paris, anecdotes parisiennes.... Londres, et Paris, Cailleau, 1776, 2 part. in-12. Réimpr. avec quelques additions, et avec le nom de l'auteur, sous le titre de « les Astuces et les Tromperies de Paris, etc. » Paris, l'Auteur, an VII (1799), 3 vol. in-18, fig.; 4° Les Travers d'un homme de qualité, ou les Mille et une extravagances du comte de..... Mémoires rédigés et publiés par —. Paris, Defer de Maisonneuve, 1788, 2 vol. in-12; 5° Voyages intéressants dans différentes colonies françaises, espagnoles, anglaises, etc. Londres et Paris, Bastien, 1788, 2 vol. in-8; — *N**** (P.-J.-B.). 1° L'Homme du jour, ou l'Honnête homme selon le monde. Paris, 1806, 2 vol. in-12; 2° Beautés de l'Histoire du Bas-Empire.... Paris, Leprieur, 1811, 3e édition. Paris, le même, 1817, in-12. Réimpression, en partie, des « Anecdotes de Constantinople » du même auteur (Paris, 1799, 5 vol. in-12); — *Nougaret* (Charlotte-Éléonore). Hommage à l'enfance, 5193; — *P. J. B. N.* 1° Anecdotes secrètes du dix-huitième siècle... Paris, Léop. Collin, 1808, 2 vol. in-8; 2° Histoire curieuse et amusante des singes.... Paris, Lerouge, 1813, in-18; 3° Instructions morales et amusantes, à l'usage des jeunes gens de l'autre sexe, etc. Paris, Duprat-Duverger, 1813, in-12; — *P. J. B. N. D. L. R.* Précis historique des départements français, à l'usage de la jeunesse. Avec des cartes de chaque département, par M. Chanlaire. Paris, Pernier, 1803, in-12 de 219 pag., avec 3 cartes; — *T***.* Les Perfidies à la mode, 9838; — ** (M.). Le Vuidangeur sensible, 8981. Même ouvrage que le n° 14; — *** (M.). Anecdotes des Beaux-Arts, 9134; La duchesse de Mazarin, 9135; — .... (M.). Les Sottises et les Folies parisiennes, aventures divertissantes. Londres, et Paris, veuve Duchesne, 1781, 2 vol. in-12. C'est à peu près le même ouvrage que « les Astuces de Paris ». Il en a été fait une nouvelle édit., retouchée et beaucoup augmentée, sous ce titre: Aventures parisiennes, avant, pendant et depuis la Révolution; ouvrage qui contient tout ce qu'il y a de plus piquant, relativement à Paris.... Le tout fidèlement recueilli par l'auteur des « Mille et une Folies ». Paris, Maugeret, etc.. 1808, 3 vol. in-12.

Novi de Caveirac (l'abbé J.). Voy. **Caveirac.**

Noyer (Prosper-Édouard), littérateur belge. Sa pièce, intitulée

Digitized by Google

« Jacqueline de Bavière », est représentée à Paris, sur le théâtre du Panthéon, sous le titre de « Sujet et Duchesse », et avec les noms de MM. *Prosper* et *Delacroix* (Aug.). ce dernier acteur du théâtre du Panthéon, 1502.

NUGENT (le vicomte Nicolas-Charles de), né en 1805, auditeur au conseil d'État, démissionnaire par refus de serment en juillet 1830 *Français* (*un*). Réclamation, 2536.

NUGENT DE ROTHE (le comte Ch. de), maître des requêtes au conseil d'État. *Nugent* (le comte Ch. de). III, 353.

NUS (Eugène), auteur dramatique. *Nus-Follet*. Adultère, 5206; Jacques le Corsaire, 5207.

O

OBREUIL (Jean-Claude), auteur de quatre ouvrages d'arithmétique et de calculs, plus connu sous le nom d'*Ouvrier-Delille*. Voy. ce nom dans notre « France littéraire ».

OCHS (Pierre), de Bâle. *Citoyen de Bâle* (*un*). Lettre d'— à un de ses amis à Neuchâtel, 1120.

ODET DE LA NOUE. *Teligny* (le seign. de). Paradoxes, 8026.

OFF (Mlle), depuis Mme Conrad. Voy. SOMOF.

OFFROY DE LA METTRIE (Julien). *Charp.* Histoire naturelle de l'âme, 1030; — *Démétrius* (Aletheius). Ouvrage de Pénélope, 1520; — *Fum-ho-ham* (le doct.). Politique du médecin, 2616; — *Senèque*. Traité de la vie heureuse, 7452.

O'HIER DE GRANDPRÉ (le comte Louis-Marie-Joseph). *Grandpré* (le comte de). II, 180.

OLIER (l'abbé Jean-Jacques), fondateur et premier supérieur du séminaire de Saint-Sulpice, et curé de la paroisse de ce nom. *Prêtre du clergé de Saint-Sulpice* (*un*). Catéchisme chrétien, 6030.

OLIVIER ( ), prêtre gascon, docteur en théologie, ex-cordelier. (*Anon.*). L'Infortuné Napolitain, ou la Vie et les Aventures du seigneur Rozelli. Paris (Hollande), 1708, 2 vol. in-12. Réimpr. avec des augmentations, en 4 vol. in-12 (1719, 1722, 1781); L'Illustre malheureuse, ou la Comtesse de Janissanta. Amst. (Rouen), 1722, 1747, 2 v. in-12; — *Vordac* (le comte de). Ses Mémoires, 8788.

OLIVIER (Jean), de Paris; mort en 1758. *B**** (de). Essai historique sur le Louvre (ouvr. posthume, publié par de Beaumont, avec une épître dédicatoire au marquis de Marigny, signée de B***). Paris, P. Prault, 1758, in-12 de 43 pag.; — *Pythagore*. La Métempsycose, 6189.

OLIVIERUS (Antoninus). *Argynodamus Ennosigerpius*. Epistola ad Fortunium Licetum, 289.

ORAME (l'abbé). *Ecclésiastique* (*un*). Vie du vénérable J. Cretenet, 2140.

ORIUS (Fransc.). *Osius* (Fr.). Dispunctor ad Merillium, 5394; Pactum renunciationis, 5395.

ORLÉANS DE LA MOTHE (L.-Fr.-Gabriel d'), évêque d'Amiens. Voy. notre « France littéraire » à *La Mothe*.

ORRY (Philibert-Louis), marquis de FULVY, mort à Londres, le 18 janv. 1823. *Fulvy*. II, 121.

OSMONT DU SELLIER. *Tranquille de Bayeux* (le P.). IV, pag. 526.

OUDINOT, duc de Reggio (le général). *Officier d'état-major* (*un*). Précis de l'expédition française, 5263.

OUDOT (Adolphe), ancien maître d'études au collége de Bourges. *Maître d'études de l'Université* (*un*). Deux Nouvelles du Berry, 4491.

OURRY (E.-T.-Maurice). *Desoer* (Théo.). Lettre de l'éditeur de Voltaire; — *Éditeur des Œuvres de Voltaire* (l'). Lettre à MM. les vicaires généraux, 2164; — *Ferdinand*. M. Asinard, 2591; — *** (MM.). (Avec M. Sauran). Petite

Digitized by Google

Chronique de Paris, faisant suite aux « Mémoires de Bachaumont », recueil d'anecdotes comiques, galantes, satiriques, etc. Années 1817 et 1818. Paris, Eymery, 1818-19, 2 vol. in-12.

OURSEL (Jean-Henri), procureur du roi, à Dieppe, sa patrie. *Le Rous* (Jean-Henri). Réflexions sur l'homme, 4179.

OUTREMAN (le P. Pierre d'), de la compagnie de Jésus. *Religieux de la compagnie de Jésus* (*un*). Vie du P. J. Anchieta, 6412.

OUTREPONT (Charles-Thomas-François d'). *Pythagoricien* (*un*). Métempsycose, 6190.

OVERNAY (Armand), auteur et censeur dramatique. *Hudault*. (Armand). II, 256; — *O*..... et *Ov**** (Armand). Six mois de constance, 8094; la Couturière, 8100; les Lanciers et les Marchandes de modes, 8107; le Tir et le Restaurant, 8118; — *** John Bull, 8112.

OZENNE (Mlle Louise). *Baxton* (Camille). I, 492; — *Neil* (Jules). III, 552.

OZY. *Yzo*. Lettre sur celle de M. J.-J. Rousseau.... sur la Musique, 8942.

P

P***, de Sainte-Frajou (Haute-Garonne). *St-Frajou* (P*** de). Obésité, 6883.

PABAN (Mme Gabrielle), cousine de M. Collin, de Plancy; née à Lyon. *Perenna* (Gabrielle et Gabrielle-Aldegonde). Art de dire la bonne-aventure, 5635.

PACCARD (Jean-Edme), auteur de divers écrits en prose et en vers, cités par notre « France littéraire » n'a fait aucune étude de collége. Après avoir joué la comédie en province (avec Talma et autres), il entra au ministère du Trésor public, comme garçon de bureau, sous le ministère de M. Mollien; longtemps après il se laissa pourtant nommer employé. Paccard était en même temps libraire. (*Anon.*). 1° Le petit Homme-Noir aux acteurs et actrices du Théâtre-Français. Paris, Béchet, 1813, in-12. Refondu dans l'ouvrage suivant : 2° L'Hermite du Marais, ou le Rentier observateur. Paris, Laurens aîné, Pélicier, 1819, 2 vol. in-12, fig.; 3° Marthe, ou la Sœur hospitalière. Par l'auteur de « l'Abbaye de la Trappe ». Paris, Locard, et Davy, 1824, 3 vol. in-12; 4° La Grande-Chartreuse (de l'Isère), ou les Malheurs de la comtesse d'Ormène; histoire véritable. (Précédée d'une Notice historique sur l'ordre des Chartreux, ainsi que sur son fondateur). Par l'auteur de « l'Abbaye de la Trappe ». Paris, Pigoreau, 1826, 3 vol in-12; — *Visconti* (Julia). Le Château du lac, 8732.

PADET (P.), proviseur du collége d'Harcourt. *La Rochefoucauld* (le cardinal François de). Raisons pour le désaveu fait par les évêques de ce royaume... 3831.

PAGANEL (P.), ex-législateur. *** (M.). Essai historique et critique sur la Révolution française... 9327; Histoire de Napoléon Bonaparte, ibid.

PAILLARD (Pierre-Roch), chef d'escadron d'artillerie en retraite, membre de la Société des gens de lettres; mort au Val-de-Grâce, le 13 juin 1854, à l'âge de 69 ans. *Rochepèdre* (P***). Jeunesse et maturité, 6374.

PAILLET (Jean-Baptiste-Joseph), d'Orléans, jurisconsulte, bâtonnier de l'ordre des avocats à la Cour royale de Paris. (*Anon.*). Considérations sur l'état moral de la France et les institutions qui lui conviennent. Paris, 1815, in-8; — *** (M.). Classification et graduation des peines prononcées par le Code pénal, 9502; Traité du contrat de mariage, 9505.

PAILLOT DE MONTABERT (Jacques-Nicolas), peintre d'histoire et de

Digitized by Google

portraits; né à Troyes, le 6 décembre 1771, mort le 6 mai 1849. *Montabert* (P*** de). III, 289. Il existe une Notice sur M. de Montabert, peintre et homme de lettres; par M. Paul Carpentier. Extraite des Annales de la Société libre des beaux-arts. 1850-51. Paris, de l'impr. de Bonaventure, 1851, in-8 de 16 pag., plus un portr.

PAJON (Henri), avocat au parlement. (*Anon.*). 1° Histoire du prince Soly et de la princesse Feslée. Amsterdam, 1740, 1743, et 1746, 2 part. in-12; 2° Histoire des trois fils d'Haly-Bassa, et des trois filles de Siroco, gouverneur d'Alexandrie; traduite du turc (composée par Pajon). Leyde (Paris), 1746, in-12; 3° Histoire du roi Splendide et de la princesse Hétéroclite. Paris, 1748, 2 vol. in-12; 4° Contes nouveaux et Nouvelles nouvelles, en vers. Anvers, 1753, in-12; 5° Essai de poëme sur l'esprit. Sans lieu d'impression, 1757, in-8 de 16 p.; — *Guynée* (mylord). Les Aventures de la belle grecque, 2946.

PAJON DE MONCETS (Pierre-Abraham), docteur-régent de la Faculté de médecine de Paris, médecin de l'Hôtel-de-Ville de Paris, membre de l'Acad. de Châlons-sur-Marne, et de la Société d'agriculture d'Orléans; né à Blois, le 21 juillet 1723, mort à Paris, d'un engorgement catharral du poumon, le 24 octobre 1784. Voy. un Précis de son Éloge, dans « l'Esprit des journaux », mars 1785, pag. 287. *Sociétaire non pensionné* (*un*). Lettre d'— à un correspondant en province, 7544.

PAJOT (Louis-Léon), chevalier, comte D'ONS-EN-BRAY. Pour la liste de ses ouvrages. Voy. notre « France littéraire », à *Ons-en-Bray*.

PALAT, auteur dramatique lyrique. *Dercy*. La Caverne, 1557; Télémaque dans l'île de Calypso, 1558; Ossian, ou les Bardes, 1559.

PALISSOT DE MONTENOY (Charles), écrivain critique et auteur dramatique, membre de l'Institut; mort en 1814. (*Anon.*). 1° Apollon mentor, ou le Télémaque moderne. Londres (Paris), 1748, 2 vol. in-12, avec fig. de Flipart. Ouvrage généralement attribué à Palissot, mais qui n'a été inséré dans aucune édition de ses Œuvres; 2° Lettre à M. de M. (Marmontel), sur sa tragédie d'Aristomène. Paris, Clousier, 1749, in-12. Supplément à cette Lettre. Paris, le même, 1749, in-12. Il y a des exemplaires sur les frontispices desquels on lit le nom de Marmontel; 3° Zelinga, histoire chinoise. Marseille, 1749, in-12. Ouvrage attribué à Palissot, par Barbier, et qui n'a été imprimé dans aucune édition des Œuvres de celui à qui ce roman est attribué; 4° Histoire des rois de Rome. Londres (Paris), 1753, in-12. Réimpr. avec le nom de l'auteur, sous le titre d'Histoire raisonnée des premiers siècles de Rome, depuis sa fondation jusqu'à la République. Londres (Paris), 1756, in-12; 5° La Dunciade, ou la Guerre des sots, poëme. Chelsea (Paris), 1764, in-8 de 76 pag. Ce poëme n'était alors qu'en trois chants. Palissot jugea à propos de l'allonger en dix. Il parut, après la deuxième édition, qui date de 1772, une critique de ce poëme, sous le titre de « l'Homme content de lui-même, ou l'Égoïsme de la Dunciade », avec des Réflexions sur la Littérature, par M. Égo [J.-H. Marchand et Cervol]. Berne, 1772, in-8 de IV et 128 pag. (V. l'art. MARCHAND); 6° L'Homme dangereux, comédie en trois actes et en vers. Par l'auteur de la comédie des « Philosophes ». Amst., sans nom d'impr., 1770, in-8. Les nombreux ennemis que Palissot s'était suscité, lui firent éprouver de grandes difficultés pour la représentation de ses comédies. Palissot, peu délicat sur les moyens, joua, dans ces intrigues, un rôle peu franc et en même temps maladroit; il fit courir le bruit que « l'Homme dangereux » était l'ouvrage d'un de ses ennemis, et que c'était lui qu'on avait voulu peindre sous les traits d'un satirique odieux. Il alla même, assure-t-on, jusqu'à faire supplier, par l'abbé Voisenon, le lieutenant de police d'en défendre la représentation. Palissot devint furieux lorsqu'il vit sa demande accueillie; il contint mal son dépit, sans doute, car son secret fut éventé, et ses ennemis obtinrent

Digitized by Google

définitivement que la pièce fut défendue. « L'Homme dangereux » fut imprimé dès 1770; mais ce ne fut qu'en 1782 qu'il put être représenté, et, ainsi que « les Courtisanes », il n'obtint qu'un succès très faible. Cette pièce a été réimprimée, sous le titre du « Satirique ». Paris, Moutard, in-8, et insérée dans quelques éditions des Œuvres de l'auteur, sous celui de « l'Homme dangereux », et dans d'autres, sous celui du « Satirique, ou l'Homme dangereux »; 7° Les Courtisanes, ou l'École des mœurs, comédie en 3 actes et en vers. Par l'auteur de la comédie des « Philosophes ». Paris, Moutard, 1775, in-8. Cette pièce fut présentée au théâtre, en 1775, mais les comédiennes refusèrent d'abord de la jouer, sous prétexte que le sujet était trop peu décent : elle ne fut représentée qu'en 1782. A.-J. Chevalier, dit le chev. Ducoudray, fit paraître, en 1775, une « Lettre à M. Palissot, sur le refus de ses « Courtisanes », par l'auteur de « l'Égoïste ». Londres et Paris, veuve Duchesne, in-12 de 22 pag., et Palissot publia une Satire, non mentionnée par la « France littéraire », satire intitulée « Remerciements des demoiselles du monde aux demoiselles de la Comédie française, à l'occasion des Courtisanes, comédie ». In-8; 8° La Critique de la tragédie de « Charles IX » (de Chénier), comédie en un acte et en prose. Paris, Desenne, 1790, in-8; 9° Étrennes à M. de La Harpe, à l'occasion de sa brillante rentrée dans le sein de la philosophie. Paris, an X (1802), in-12; — *M... D. M...* Coup-d'œil sur les ouvrages modernes, 4645; — *Société de gens de lettres* (*une*). Nécrologe des hommes célèbres de la France, 7608. Palissot y a fait les vies de Marivaux, de Louis Racine, de l'abbé Prévost, de Roy, de Balechou et autres.

Palissy (Pierre). *Braillier* (P.). Déclaration des abus et ignorances des médecins, 801.

Palladino (Jacques), archevêque de Florence. *Ancharano* (Jacques de). Procès de Bélial, procureur d'enfer, 174.

Pallard, pasteur. *Réunion de pasteurs* (*une*). Étrennes, 6482.

Pallavicino (Ferrante). *Ginifaccio Spironcini*. Courrier dévalisé, 2806.

Pallebot de Saint-Lubin (J.-A.). *C****, lieutenant-général des armées françaises. Tableau religieux de l'Indostan, 871.

Palmieri (Mme Rosalie-Olive), marquise de Vilalba, née Spampinatu. *Spampinatu*. (Mme). Les Français à Messine, 7830; Mon dernier hommage au prince royal, 7831.

Panckoucke (André-Joseph), libr. à Lille, mort en 1753. (*Anon.*). 1° Éléments d'Astronomie et de Géographie, à l'usage des négociants. Lille, 1739, in-12; 2° Géographie à l'usage des négociants. Lille, 1740, in-12; 3° Essai sur les philosophes, ou les Égarements de la raison sans la foi. Amst., 1743, in-12. Reproduit, en 1753, sous le titre d'Usage de la raison, ou Réflexions sur la vie et les sentiments des anciens philosophes. Amst., la Compagnie; 4° Manuel philosophique, ou Précis universel des sciences. Lille, et Paris, Et. Savoye, 1748, 2 vol. in-12; 5° Dictionnaire des proverbes français, avec l'explication et les étymologies les plus avérées. Paris, Savoye, 1749; Francfort, 1750, in-8; Paris, Savoye, 1758, in-8. Ouvrage rendu inutile par la publication de quelques autres de ce siècle; 6° Études convenables aux demoiselles. Paris, veuve Bordelet, 1749, 1753, 2 vol. in-12. Ouvrage souvent réimprimé; 7° Amusements mathématiques. Lille, Panckoucke; et Paris, Tillard, 1749, in-12; 8° L'Art de désopiler la rate. 1754, 1756, in-12. Ouvrage souvent réimprimé. (Voy. notre « France littéraire », art. Panckoucke); — *Lillois* (*un*). La Bataille de Fontenoy, 4228.

Panckoucke (Charles-Joseph), fils du précédent, libraire, d'abord à Lille, ensuite à Paris, éditeur de « l'Encyclopédie méthodique ». (*Anon.*). 1° Traité théorique et pratique des changes. Lille, et Paris, 1760, in-12; 2° De l'Homme et de la reproduction des différents individus; ouvrage qui peut servir d'introduction et de défense à l'Histoire naturelle de Buffon. Pa-

Digitized by Google

ris, Vincent, 1761, in-12; — *Membre du tiers-état* (*un*). Avis sur la réunion des ordres, 4736.

PANCKOUCKE (Mlle), sœur du précédent. Voy. SUARD (Mme).

PANCKOUCKE (Paul). *Cohé-Cekuk* (l'effendi). Mentor à Tyrinthe, 1182.

PANET-TRÉMOLIÈRE (Henri). *Clairfontaine* (Henri de). I, 258; auteur, sous ce pseudonyme, d'articles biographiques dans les « Archives des hommes du jour », celle d'Arm. Marrast entre autres (7e ann.); — *Collard* (Augustine). I, 266; — *De La Trémolière*. I, 326; — *La Trémolière*. II, 340; — *Trémolière*, IV, 529; des notices biographiques dans les « Archives des hommes du jour ».

PANNELIER (Jean-Amable), anc. professeur. *Ancien professeur* (*un*). Nouv. Abrégé des géographies..., 207.

PANNIER (Mlle Sophie Tessier, dame), plus tard Mme LELARGE DE LOURDOUEIX, femme du propriétaire actuel de la « Gazette de France ». *Le Ragois* (feu). L'Écrivain public, 5416; — *P**** (Mme S.) et *P**** (Mme Sophie). Le Prêtre, 5413; La vieille Fille, 5414; Contes mythologiques, 5415; Des Richesses du pauvre et des Misères du riche, 5417. Mme Sophie Pannier a écrit dans plusieurs recueils littéraires, aussi, connaissons-nous encore d'elle, entre autres articles : Un jeune républicain en 1832, impr. dans « le Livre des Cent-et-un », t. X. (1832), et l'Opinion d'une femme, proverbe, impr. dans « le Voleur », numéros des 30 mars et 5 avril 1849. Ces deux morceaux portent en toutes lettres le nom de leur auteur.

PANNIER (Mlle Sophie), fille de la précédente. Voy. BRISSET (Mme).

PAPILLON (A.-H.). (*Anon.*). Lettre critique sur Rossini. Paris, Trouvé, in-8 de 8 pag.

PAPIN (Isaac). *Philosophe chrétien* (*un*). Vanité des sciences, 5759.

PAPON (Jean-Pierre), de l'Oratoire, historiogr. de Provence (*Anon.*) : 1° L'Art du poète et de l'orateur; nouvelle rhétorique à l'usage des colléges, précédée d'un Essai d'éducation. Lyon, frères Périsse, 1765, 1766, 1774, et 1783, in-12. Ouvrage réimprimé plusieurs autres fois, avec le nom de l'auteur. La dernière édition est d'Avignon, 1811, in-12; 2° De l'Action de l'opinion sur les gouvernements. 1788, in-8; 3° Histoire du gouvernement français, depuis l'Assemblée des notables du 22 février 1787 jusqu'à la fin de 1788. Paris, Cussac, 1789, in-8. Papon a prédit dans cet ouvrage les événements arrivés depuis. On y joint ordinairement l'écrit précédent; — *P. D. L.* (M.). Voyage (littéraire) de Provence, etc., 5564.

PARADIS DE MONCRIF (François-Augustin). *Moncrif* (de). III, 287.

PARDOULX DU PRAT. *Nomophile marchois* (le). Amas chrétien, 5166.

PARÉ (Ambroise), le père de la chirurgie française. *Dongois-Morinion* (Jean). Recette médicale, 1812.

PARENT-RÉAL (Nicolas-Joseph-Marie), jurisconsulte distingué, successivement juge-de-paix à Calais, membre du conseil des Cinq-Cents et du Tribunat, avocat aux conseils du roi et à la Cour de cassation, député; né à Ardres (Pas-de-Calais), le 30 avril 1768, mort à Paris, le 28 avril 1834. (*Anon.*) : 1° Lettre à M. Benjamin Constant, sur l'obligation d'improviser dans les assemblées législatives. Paris, Eymery, 1815, in-8 de 24 pages. Réimprimée, en 1822, à la suite de la « Revue des institutions oratoires » de M. de La Malle, in-8; 2° Du Régime municipal et de l'administration de département, avec cette épigraphe : « La démocratie bien entendue n'ôte rien à l'autorité ». D'Argenson, Considérations sur le gouvernement de la France. Paris, Barrois l'aîné, 1818, 1820, in-8. La troisième édition, publiée en 1821, porte le nom de l'auteur; 3° Les Hommes du centre. Paris, Dondey-Dupré, 1820, in-8 de 32 pag.; — *Bachelier-ès-lois en vacances* (*un*). Petite Revue de l'ouvrage de M. Delamalle. 417. Il existe une bonne Notice sur la vie et les ouvrages de Parent-Réal, par Daunou. (Paris, F. Didot, 1839, in-8).

PARFAICT frères (Franç. et Claude). *Perd-la-Raison* (le sieur). Étrennes calotines, 5591.

PARIS DE MEYZIEU (Jean-Baptiste),

Digitized by Google

ancien intendant de l'École militaire. *Ancien colonel français* (*un*). Lettre sur l'École militaire, 183.

PARIS DU VERNEY (Joseph), célèbre financier. *Deschamps* (F.-M.-C.). Examen du livre intitulé : Réflexions politiques, 1603.

PARIS-VAQUIER (L.). *Prêtre français retiré en Hollande* (*un*). Lettre d'— à un de ses amis de Paris, 6048.

PARISIS (Mgr), évêque de Langres, transféré sur le siége d'Arras, après la mort du cardinal de La Tour d'Auvergne Lauraguais. *Bachelier ès-sciences* (*un*). Le Député, père de famille, 418; — *Évêque de Langres* (Mgr l'). Liberté d'enseignement, 2517.

PARISOT (Pierre CUREL), successivement capucin sous le nom du P. Norbert, et prêtre séculier sous celui de Platel. *Norbert* (le P.). III, 348; — *Platel* (l'abbé C. P.). Histoire du passage du P. Norbert, à l'état de prêtre séculier. 1759, in-12. On peut voir à ce sujet les pièces qui sont à la tête des « Mémoires historiques » de l'auteur; Mémoires historiques, 5881 (1).

PARISUS (Joan.-Paulus). *Parrhasius* (Aulus-Janus), commentateur latin de l'Art poétique d'Horace, 5481.

PARIVAL (J.-N. de). *J. N. D. P.* Le vrai intérêt de la Hollande, 3347; Histoires facétieuses et morales, rassemblées et mises au jour par—, avec quelques histoires tragiques. Leiden, 1663, 2 part. in-12. Petit volume rare qui fait partie de la collection elzevirienne. Porté sur le catalogue de Techener, de 1852, rel. en un vol. mar. br., fil., non rogné : 15 fr.

PARMENTIER (l'abbé), ancien secrétaire ordinaire de Monsieur, frère du roi. *Caton d'Utique*. Lettre de— à César. Paris, Panckoucke, 1766, in-8 de 32 pag.; — *** (M.). La Colère de Xantippe, 9187.

PARNELL (sir Henry), membre du parlement d'Angleterre. *Membre du parlement d'Angleterre* (*un*). Coup d'œil sur les avantages des relations commerciales entre la France et l'Angleterre, 4735.

PAROLETTI (le chev. Vict.-Modeste), membre de l'Académie des sciences de Turin. (*Anon.*). Éloge historique de Marie-Clotilde-Adélaïde Xav. de France, reine de Sardaigne, avec des notes et des pièces inédites. Paris, Pillet, 1814, in-8; — *Société de gens de lettres* (*une*). Archives littéraires de l'Europe, 7637.

PARTOUT (F.), médecin, d'abord directeur de l'hôpital Necker, aujourd'hui directeur de celui de Saint-Louis. *Boyer*. Omelette fantastique, 794; Rue de la Lune, 795; Habeas corpus, 796; Averse, 797; Voisin Bagnolet, 798.

PASCAL (Blaise). *Dettonville* (d'Amos). Lettre à M. de Carcavy, 1662; Lettre sur la roulette, 1663; Traité de géométrie, 1664; — *Montalte* (Louis de). III, 291.

PASCAL (Jean-Baptiste), de Nanci. *** (le chev. de). Lettres, 9028.

PASCAL (Adrien). *Dumas* (Alexand.). Armée française, 2069.

PASCALLET (E.), de St-Sernin. *Saint-Sernin* (de). IV, 245.

PASERO DE CORNELIANO (le comte Charles), publiciste; né à Turin, le 25 avril 1790. *Ausonico* (le comte Ortofilo) : 1° Considérations politiques sur l'Italie, 357; 2° Elementi di Giustizia, 356; 3° Note sur la Constitution politique convenable aux royaumes de Lombardie et de Naples. Paris, de l'impr. de Bailleul, 1819, in-8 de 16 pages; — *Carolis* (le comte). Ses Œuvres, 925; — *Didymus*. Théorie de l'idéalisme, 1712; — *L. C. D. T.* : 1° Dissertation sur quelques points importants de l'histoire d'Italie, 3945; 2° Dissertation historique sur l'élection et l'institution des évêques, 3946; 3° Mélanges historiques et religieux, 3947; — *Neomorus* (Thomas). Nouvelle Utopie, 5093; — *Worms* (le comte de). Réflexions sur l'organisation politique de l'Allemagne, 8895.

PASQUELIN (Guillaume). *Eugène* (Théophile). Protocatastasis, 2284; Recueil des articles qui sont proposés par —, 2285.

PASQUES, bibliothécaire de la ville de Provins. *Secrétaire perpétuel de la Société.... de Provins* (le). Notice

(1) Un écrit du temps nous fait connaître le véritable nom de cet ecclésiastique qui en avait pris plusieurs. Il est intitulé : « Requête et Apologie pour l'abbé Curel Parisot, dit Platel, cidevant P. Norbert, capucin; par l'abbé Platel, 1761, in-12.

Digitized by Google

et Dissertation sur Provins, 7433.

PASQUIER (L.-H.-C.), comte DE FRANCLIEU. *Franclieu* (le comte de). II, 404.

PASQUIN (Ant.-Claude), anc. administrateur des bibliothèques de la Couronne, sous Charles X. *Valery* (A.-C.). IV, pag. 567.

PASTORET (le marq. Emmanuel de), pair et chancelier de France, membre de l'Institut (Académie française et des Inscriptions et Belles-Lettres), etc., etc. (*Anon.*) : 1° Tributs offerts à l'Académie de Marseille. 1782, in-8; 2° Élégies de Tibulle, trad. nouv., avec des notes, et les meilleures imitations qui en ont été faites en vers français. Paris, Jombert jeune, 1783, in-8; — *Membre du conseil général des hospices* (*un*). Rapport fait au conseil, 4728; — *Société de gens de lettres* (*une*). Archives littéraires de l'Europe, 7637; — *Avec le nom d'auteur*. Rapport sur la position du département de Paris, pour l'établissement des écoles primaires et la suppression du tribunal de l'Université. Paris, Imprimerie nationale, 1792, in-8. Ouvrage qui n'est pas cité par la « France littéraire ».

PASTORIUS (Joachim), volé par *Meisnerus* (Eusebius). Institutiones aulicae, 4674.

PATOUILLET (l'abbé Louis), ex-jésuite; né à Dijon, le 31 mars 1699, mort à Avignon, en 1779. *Chevalier de Malte* (*un*). Lettre d'— à M. l'évêque de ***, 1046; — *De La Croix* (le frère). Progrès du Jansénisme, 1487; — *Ecclésiastique* (*un*). Lettre d'— à l'éditeur des Œuvres d'Ant. Arnauld, 2145.

PATRIX ou PATRIS (Pierre). *Pécheur pénitent* (*un*). La miséricorde de Dieu... 5577.

PATRU (Olivier). *Curé* (le). Réponse à la Lettre du marguillier, 1298.

PAUL (Jean-Charles), de Marseille, gendre de M. Noellat, de Dijon (*Anon.*). Missions de Dijon, etc. 1824 (Voy. NOELLAT); — *Paul de St-Germain* (Ch.). Deux Courtisannes, 5531.

PAULZE, fermier-général. *Raynal* (l'abbé). Histoire philosophique, 6323.

PAUMERELLE (l'abbé C.-J. de B. de), anc. avocat au parlement. (*Anon.*) : 1° L'Asyle de l'Amour; imité de l'italien de Métastase; pièce dramatique allégorique sur le mariage de Mgr le Dauphin. En France, et à Paris, Pillot, 1770, in-8; 2° Discours philosophique et patriotique sur la soumission dans l'ordre politique. Amst., et Paris, Bastien, 1774, in-8; — *Académicien apathiste* (*un*). La Philosophie des vapeurs, 15.

PAVIE DE FOURQUEVAUX (l'abbé J.-B.-Raymond). *Prieur* (*un*). Lettre d'— à un de ses amis, 6080.

PAVILLON. *P. S. G. P.* Sept livres de la Diane, 6171.

PAYEN (le docteur J.-P.), médecin et littérateur, à Paris. *Souberbielle*. Mémoire sur l'opération de la taille, 7806; — *Trois Savants en us*. Bibliotheca Scatologica, 8349.

PAYEN DE SAINTE-MARIE. *Vieux Planteur* (*un*). De l'Exploitation des sucreries, 8703.

PAYOT DE LINIÈRE (François), poète satirique. *Linière*. II, 616.

PEARSONIUS (P.), societatis Jesu. *Philopater* (Andr.). Elisabethae reginae Angliae, edictum in Catholicos... 5746.

PECCATIER (Ad.). *Rit toujours* (M.). Le Véritable Farceur perpétuel, 6547; — *Sonnefort*. Le Trompette de la blague, ibid., même ouvrage.

PECHMEJA (Jean de), professeur d'éloquence au collége royal de la Flèche. (*Anon.*). Télèphe, en XII livres (en prose). Londres, et Paris, Pissot, 1784, in-8, et 2 vol. in-12. Réimpr. en 1795; — *P***** (M.). Éloge de J.-B. Colbert, discours qui a obtenu le second accessit au jugement de l'Académie française, en 1773. Paris, Brunet, et Demonville, 1773, in-8 de 52 p.; — *Raynal* (l'abbé). Histoire philosophique, 6323.

PEIGNOT (Étienne-Gabriel), l'un des plus savants et des plus laborieux bibliographes du XIXe siècle; né à Arc, en Barrois (Haute-Marne), le 13 mai 1767, successivement avocat à Besançon, bibliothécaire près l'École centrale de la Haute-Saône (à Vesoul), principal du collége de Vesoul, inspecteur de la librairie, à Dijon; après la Restauration, proviseur du collége royal de Dijon, inspecteur des études à l'Académie de la même ville; membre de la Société des

Digitized by Google

antiquaires de France, des académies de Dijon, dont il fut longtemps le président; de Besançon, de Mâcon, de la Société libre d'émulation du Bas-Rhin, etc., etc. En septembre 1858, après quarante-cinq ans de fonctions universitaires, Peignot prit sa retraite à l'âge de 73 ans, avec le titre d'inspecteur honoraire de l'Académie de Dijon. Il est mort à Dijon, le 14 août 1849, à l'âge de 82 ans et trois mois. *Ancien bibliothécaire* (*un*). Recherches historiques sur la personne (et les portraits) de Jésus-Christ; sur celle de Marie, etc., 178; — *Ancien principal de collége* (*un*). Éléments de morale, rédigés d'une manière simple. (Nouv. édition.) Dijon, 1833, in-18. La première édition a été publiée, en 1809, sous le titre de « Principes élémentaires de morale, etc., etc. »; — *Bassinet* (Éloi-Christ.). Complément de l'Histoire des charivaris, 485; — *Berigal* (P.). L'illustre Jacquemart de Dijon, 609; — *Calybartat* (le doct.), de Saint-Flour. Histoire morale, civile, politique et littéraire du Charivari, 888; — *G....* (J.-J.-E.). Recherches sur les ouvrages de Voltaire, 2620; — *Jérôme* (le frère). Opuscules philosophiques, 3288; — *L*. P. J. D. E.* (M*). Relation de deux missions à Dijon, 4383; — *Membre de l'Université* (*un*). Précis historique, généalogique et littéraire de la maison d'Orléans, 4715; — *Philomneste* (G.-P.): 1° Amusements philologiques, 5740; 2° Livre des singularités, 5741; 3° Prédicatoriana, 5742; — *Rambler* (Jacq.). Le Nouvelliste des campagnes, 6291; — *Stephen-Aliberg* (P.). D'une Pugnition divinement envoyée aux hommes et aux femmes pour leurs paillardises, 7868. Pour les livres et mémoires de Peignot, publiés avec son nom, Voy. « la France littéraire », t. VII, pp. 10 à 21, et notre Dictionnaire des ouvrages polyonymes et anonymes », tome Ier. pp. 86-87.

Pein (Théodore), aut. dram. (*Anon.*). Éric le fou, 2885.

Pelegrin (Jean), chanoine de Toul; né en Anjou. *Viateur* (le). Texte de Hiob, translaté..., 8600; De Artificiali perspectiva, 8601.

Pelet de la Lozère (le comte Jean), membre de la Convention, député, enfin pair de France. *Membre du conseil d'État* (*un*). Opinions de Napoléon, 4727.

Pelier de la Croix (l'abbé François), aumonier de M. le duc de Bourbon-Condé jusqu'à sa mort, puis de la Clinique de la Faculté de médecine de Paris; né à Orgelet (Jura). *Curé Franc-Comtois* (*un*). Lettre à MM. les Gallicans, 1316.

Pelissery (Roch-Ant. de). (*Anon.*): 1° Erreurs et désavantage pour l'État, de ses emprunts des 7 janv. et 7 février 1777. (Bâle, 1777), in-8 de 50 p.; 2° Maximes générales d'un bon gouvernement, suivant les opérations économiques et politiques de J.-B. Colbert. 1777, in-8; — *Roonptsy* (Ch.-El.-Den.). Le Café politique d'Amsterdam, 6605.

Pellault, docteur en droit. *Rives* (Henri). Cri de détresse, 6548.

Pelle (l'abbé), curé du diocèse d'Orléans, mort vers 1847. *Prêtre du diocèse d'Orléans* (*un*). Histoire de l'Homme, 6045.

Pellegrin (l'abbé Simon-Joseph). *Magny* (Constantin de). Dissertation sur le « Paradis perdu » de Milton, 4462.

Pellet, d'Épinal, poète. (*Anon.*). Les Classiques et les Romantiques, poëme...; — *Massey de Tyronne*, avocat à la Cour royale, lui vole ses « Deux écoles », 4578.

Pellet-Desbarreaux (Hippolyte), aut. dramatique révolutionnaire. *Desbarreaux*. I, 342.

Pelletan (Eugène). *Inconnu* (*un*). II, 266; — *La Genevais* (F. de). Livres illustrés, 3542*; — *V.* Les Salons des écrivains célèbres, 8407.

Pelletier (H.-L.), d'abord libraire, ensuite typographe à Paris, plus tard impr.-libraire à Genève, où il est mort. (*Anon.*). Frédériciana, ou Recueil d'anecdotes, bons mots et traits piquants de Frédéric II, roi de Prusse. Paris, Lemarchand, an IX (1801), in-18, avec portr. — *p**** (H.-L.). Campagne de trois mois, en vaudevilles. Paris, Bardet, 1806, in-12. Attribué, à tort, par Barbier à Pissot; — ***** (M.). La Typographie, poëme, 9419.

Pellier de Quingsy. *Quingsy* (de). III, 613.

Digitized by Google

Pellissier (Jean-Baptiste), auteur dramatique, ancien sous-chef du contentieux de la liste civile, anc. secrétaire de l'administration de l'Opéra-Comique. *Laqueyrie*. II, 531.

Pellisson Fontanier (Paul), membre de l'Académie française. *Françoise de la Croix*, et *Thérèse de Jésus*, carmélites réformées. Abrégé de la vie d'Anne d'Autriche en forme d'épitaphe, dressé par —. Paris, 1666, in-4; — *Louis XIV*, roi de France et de Navarre. Discours de Louis XIV, 4507; — *P.* (M.). Relation contenant l'Histoire de l'Académie française. Seconde édition. Jouxte la copie imprimée à Paris, chez Augustin Courbé. (Hollande, Elzevir), 1671, in-12.

Peloux de Clairfontaine (P.-André), secrétaire du duc de Villars, membre de l'Académie de..., aut. dramatique; né à Paris. *Clairfontaine*. Hector, 1154.

Peltchinsky, conseiller d'État et chambellan de l'empereur de Russie. *Homme d'État russe* (*un*). Système de législation, 3083.

Pérard (Mlle Anne), née à Charleville, vers 1747. *Châteauregnault* (Mme de). Éloge d'Anne de Montmorency, 1037.

Percheron (Nic.), avocat. *Nicolaï Unelli*. Franciados, 8386.

Perdoulx de la Perrière (Michel-Gabriel), d'Orléans. (*Anon.*) : 1° Mémoire pour servir à l'histoire d'Orléans, ou Remarques sur l'explication historique et topographique d'Orléans, de l'abbé de Veyrac, imprimée dans « le Mercure » d'avr. 1722. Orléans, 1722, in-12; 2° Essai d'un abrégé critique et chronologique de l'histoire d'Orléans. Orléans, 1746, in-12; — *Conseiller de Blois* (*un*). Lettre sur la bibliothèque chartraine, 1206; — *Le Richoulx de Norlas* (dom P.). Lettre à un de ses confrères..., 4158.

Perez (Antonio), favori de Philippe II, roi d'Espagne. *Pereyrino* (Raphaël). III, 439.

Péricaud (Antoine), philologue distingué et historien lyonnais, anc. bibliothécaire de Lyon, membre de plusieurs académies. *Launoy*. Lettre sur un point d'histoire, 3867; — *Pericaldus* (Aonius). Calendrier des Muses, 5639.

Périn (René), sous-préfet sous l'Empire, depuis l'un des rédacteurs du « Moniteur ». *Châteauterne*. Itinéraire de Pantin, 1038; — *Geoffroy* (l'abbé J.-L.). Manuel dramatique, 2752; — *Picard* (L.-B.). Notice sur Molière. III, 470; — *** (MM.). (Avec M. Ferd. Laloue) : La Bataille de Bouvines, ou le Rocher des tombeaux, mimodrame en trois actes. Paris, J.-N. Barba, 1821, in-8.

Périnès. *Jeune breton* (*un*). Conquête d'Alger en 1830, poëme, 3309.

Pernet (Édouard), poète belge. *** (Édouard), t. V, p. 47.

Pernet (Hyacinthe), aut. dramat. *Hyacinthe*. II, 261.

Pernety (le vicomte), lieutenant-général, pair de France. *Amateur* (*un*). Vade mecum du whist, 120.

Pernin de Chavanette (l'abbé). (*Anon.*) : 1° Discours sur l'Histoire ancienne. Paris, Saugrain, 1766, in-12; 2° Discours sur l'Histoire des Juifs. Paris, Saugrain, 1767, in-12; 3° Discours sur l'Histoire moderne. Paris, 1769, in-12. Ces trois ouvrages ont été reproduits sous le titre collectif d'Abrégé portatif de l'Histoire universelle, sacrée et profane.... Paris, Saugrain le jeune, 1778, 3 vol. in-12.

Pernot (Théodore), de Colombey (Meurthe), auteur dramatique et romancier. *Colomb* (Th. P.) : 1° Les Troupiers en gage, 1187; 2° Duchesse! 1188; 3° Simon Terreneuve, 1189; 4° Un amour de Molière, 1190; 5° Reine de France, 1191; — *Colombey* (Th. P. de) : 1° Les Fils du laboureur, à-propos en prose, mêlé de vaudev. Bruxelles, Gambier, 1833, in-8; 2° Épisodes de la vie conjugale, 1193; 3° Branches de saule. Poésies intimes, 1194; — *Pernot de Colombey*. La Reine Jeanne. 1345. Impr. dans « la Chronique de Paris », 5e vol. (1851); — *Théodore*. Les Frères rivaux, ou la Prise de tabac, 8130;

Perrault (Nicolas). *Docteur de Sorbonne* (*un*). Morale des jésuites, 1775.

Perreau (Jean-André), ancien professeur de législation, mort inspecteur-général des écoles de droit à Toulouse, le 6 juillet 1813.

Digitized by Google

*** (M.). Éloge du chancelier de l'Hôpital, 9143.

PERRET DE FONTENAILLES (l'abbé André). *Ancien docteur en théologie (un)*. Observations sur l'Éducation, 187.

PERRIN (Louise CHARLY, dame). *Labé* (Louise). II, 538.

PERRIN (l'abbé Théodore), pendant plusieurs années, libraire à Paris, dans le passage Dauphine; né à Laval (Mayenne), le 18 nov. 1801. (*Anon.*) : 1° Anecdotes de l'enfance. Le Mans, Dureau, 1828, in-18; 2° Anecdotes religieuses, contemporaines et inédites, accompagnées de réflexions propres à prémunir le peuple contre les séductions de la nouvelle philosophie. Lille, Lefort, 1828, ou Le Mans, Fleuriot, 1828, in-18, avec une fig. Réimpr. plusieurs fois depuis; 3° Almanach chrétien, moral et historique, pour les années 1829 et 1830. Le Mans, Belon, 1829-30, 2 vol. in-32; 4° Les Vertus du peuple, ou Beaux traits de religion et de vertu choisis dans les plus humbles conditions de la Société, etc. Le Mans, Dureau, 1829-30, 3 vol. in-18; 5° Les Soldats chrétiens. Le Mans, Fleuriot, 1830, in-18; 6° Almanach des cultivateurs, pour l'an de grâce 1835. Paris, Cabany, 1834, in-24; — *Jeune avocat (un)*. Plaidoyer religieux, 3306; — *Laval* (de)....; — *Tharin*. Cancans, 8079; — *T. P.* Modèles de l'enfance. Le Mans, Fleuriot, 1828, ou Ibid., Dureau, 1828, in-18; — *V. B.* Le Bon prêtre, ou Vie édifiante de Pierre Ragot. IIIe édit., retouchée par —. Le Mans, Fleuriot, 1829, in-18, avec un portr.

PERRIN (Claude), imposteur, longtemps connu sous le nom de baron de Richemont, et se disant fils de Louis XVI; né à Lagnieu (Ain), le 7 sept. 1786, de Jean Perrin, boucher, et de Jeanne Morel, sa femme, mort à Lyon, en 1834. *Contemporain (un)*. Louis-Charles de France, duc de Normandie, baron de Richemont. Mémoire, 1215; — *L. D.... D. N.....* Projet de constitution. Paris, Prévost, Rouanet, 1832, in-12 de 24 pages. Réimpr. l'année suivante avec le nom du duc de Normandie; — *Louis-Charles de France*, t. III, pag. 115; — *Normandie* (le duc de). III, 349. Biographies de cet imposteur. III, 69-115. — Ouvrages publiés pour appuyer et combattre son imposture, ibid., 115-121.

PERRIN DE BRICHAMBAULT (le baron Antoine-Charles), colonel du génie, avait épousé la fille du fameux révolutionnaire marquis de Saint-Hurugue : en 1815, elle dénonça son mari qui conspirait contre Napoléon, et le fit condamner à mort, mais il parvint à s'évader. Perrin de Brichambault est décédé en 1842, laissant le legs d'une rente de 5.000 fr. sur l'État, en faveur du corps du génie. *Antoine-Charles*. Passage du grand Saint-Bernard, 271; Odes sur le passage des Alpes, 272.

PERROT DE RENNEVILLE (Jean-Pierre-Charles), auteur dramatique. *Charles-Henry*. Chemin de fer, 1029.

PERSON DE TEYSSÈDRE (A.). *Gady* (Auguste). Religion dans l'instruction publique, 2654; — *T.* Manuel des amateurs des jeux de hasard, 7956; — *Teyssèdre*. IV, 459.

PERSONNE (Gilles), sieur DE ROBERTVAL, professeur de mathématiques au collége de France. *Aristarchus Samius*. Aristarchii Samii de Mundi sytemate, 290.

PERTICOZ, inspecteur des contributions directes. *Jean Bouche-d'Or*. La Démagogie en voyage, 3263, et aux Corrections. II, 642.

PETAU (Dionysius), Societatis Jesus. *Kerkoetius* (Antonius). Animadversorum liber ad Cl. Salmasii, 3444; Mastigophorus, 3445.

PETIN (l'abbé S.-M.), curé de Saint-Nabor de Nanci. *S.-M. P****. Dictionnaire patois-français, 7538.

PETIS DE LA CROIX (Alexandre-Louis-Marie). *Hadgi Mehemmed Efendy*. Lettres critiques, 2991.

PETIT (Antoine), célèbre médecin de la Faculté de Montpellier; mort le 21 octobre 1794. (*Anon.*). Consultation en faveur de la légitimité des naissances tardives. Sans nom de ville, ni date (Paris, 1765), in-8; — *Duchanoy*, prosecteur et disciple de M. Petit. Lettre de —, à M. P. Amsterdam, 1761, in-12. Attribuée quelquefois à Vicq d'Azyr; — *Médecin de Montpellier (un)*. Lettre d'—, au sujet de l'examen public que le sieur Louis a suivi à Saint-Côme, 4661; — *** (M.). Le Miroir, comédie, 9009. Léris attribue aussi

Digitized by Google

à Petit « le Bacha de Smyrne », comédie en un acte et en prose, par M***. (Paris, Cailleau, 1743, in-8) que d'autres attribuent à Colet.

PETIT (Alphonse), aut. dramatique. (*Anon.*) : Le Ménage de garçon, 4092; Un Tribunal de femmes, 4095; — *Alphit* (Pons). I, pag. 24.

PETIT, commis à la direction des douanes. *Nègre affranchi* (le). Des articles dans la « Réforme administrative ». III, 321.

PETIT DE BACHAUMONT (Louis), aut. des « Mémoires secrets, etc. ». *B.* (M. de). Essai sur la peinture, la sculpture et l'architecture. Paris, 1751, 1752, in-8; — *Bachaumont* (de). Voy. notre « France littéraire », I, 146.

PETIT DE MONTEMPUIS (l'abbé Jean-Gabriel). *Montempuis* (de). III, 295.

PETIT-DIDIER (le P. Jean-Joseph), Jésuite, frère du bénédictin. (*Anon.*): 1° Lettres critiques sur les « Vies des saints » du sieur Baillet. 1720, in-8. Nouv. édition, revue et corrigée par l'auteur. 1720, 2 part. in-8. Il y a quatorze lettres dans la première édition. Quant à la deuxième, la première partie contient treize lettres ; la seconde en renferme douze. On a attribué ces dernières au P. Lempereur; 2° Lettres critiques au R. P. Benoît de Toul, capucin (Picart), sur son « Apologie de l'Histoire de l'indulgence de la Portioncule ». Sans nom de ville, 1725, in-12; — *Docteur en théologie* (*un*). Remarques sur la Théologie du P. Juenin, 1805; — *Professeur de théologie* (*un*). Les Saints enlevés et restitués aux Jésuites, 6121.

PETIT-PIERRE (Fr.-Louis), douteux. *Bon patriote* (*un*). Considérations sur les principes d'État, 740.

PETITAIN (Louis-Germain), écrivain satirique, mort le 12 sept. 1820. *Polichinelle*. Lettres à ses compères, 5942-5943. Lettre à ses confrères, 5944. Polichinelle agioteur, 5945.

PETITOT (Claude-Bernard). *Société de gens de lettres* (*une*). Nouv. bibliothèque des romans, 7627.

PETITUS (Petrus). *Eutyphronus*. Novâ ratione curandum, 2303.

PEUCHET (Jacques), né le 6 mars 1758, mort le 27 septembre 1830. (*Anon.*). Campagne des armées françaises en Prusse, en Saxe et en Pologne, sous le commandement de S. M. l'empereur et roi, en 1806 et 1807. Paris, 1807, 4 vol. in-8, avec 20 portr. et le plan de la bataille d'Iéna; — *Ancien administrateur de la police* (*un*). Du Ministère de la Police générale. Paris, 1814, in-8; — *Bertin* (Mlle), modiste. Ses Mémoires, 635; — *Eichhoff* (J.-J.). Mémoire sur les départements réunis de la rive gauche du Rhin, 2173; — *Société de gens de lettres et de savants* (*une*). (Avec MM. Sonnini, Herbin et autres). Statistique générale et particulière de la France et de ses colonies, avec une Description topographique, agricole, politique, industrielle et commerciale de cet Etat. Paris, Buisson, 1803, 7 vol. in-8 et Atlas gr. in-4, composée de 19 tableaux et de 9 grandes cartes.

PEUFFIER (l'abbé), curé de Saint-Sever, de Rouen. *Curé du diocèse de Rouen* (*un*). Grand Calendrier, 1313.

PEY (l'abbé), chanoine honoraire de l'église métropolitaine de Paris. *Patriote* (*un*). La Tolérance chrétienne opposée au Tolérantisme philosophique, 5499.

PEYRARD (François), professeur de mathématiques et d'astronomie. (*Anon.*). Précis historique des principales descentes qui ont été faites dans la Grande-Bretagne, depuis Jules César jusqu'à l'an V de la République. Paris, Louis, an VI (1798), broch. in-8; — *Roetig*. De la Supériorité de la femme, trad. du latin d'Agrippa, 6579.

PEYRAUD DE BEAUSSOL, de Lyon. *La Fortelle* (de). Vie de Mlle d'Eon, 5556.

PEYTEL (J.-B.), notaire, supplicié comme assassin de sa femme et d'un domestique, en 1839. *Benoît* (Louis), jardinier. Physiologie de la poire, 602. Voy. l'Affaire de J.-B. Peytel, avec le portrait de l'accusé et un plan des lieux. Bourg, Bottier, 1839, in-8, et la Défense de Peytel, par H. de Balzac, dans « la Presse », en 1839.

PEZZI (l'abbé Charles-Antoine-Marie), archi-prêtre. *Giacobbi* (J.-M.). Coup d'œil sur le gouvernement absolu, 2793; Nécessité d'une nouvelle organisation, 2796.

PFEFFEL (Théoph.-Conrad), frère

Digitized by Google

cadet de Christ.-Fréd. Pfeffel, jurisconsulte. *Société de gens de lettres* (*une*). Archives littéraires de l'Europe, 7637.

PHILANDER, dont le véritable nom était Filandrier. *Athenagoras*. Du vrai et parfait amour, 324.

PHILIBERT (Alfred), auteur dramatique. *Bréjot*. (Philippe de). Mainfroy le maudit, 809; — *Chandos* (Hyac.). II, 224.

PHILIPP. *L. H. B. L. J.* Art iatrique, 4206.

PHILIPPE (Achille). *Maillotin* (Jacq.). Sens commun, 4476; — *Valérius* (Phil.). Quelques Réflexions..... 8498; — *Vieux Jacobin* (*un*). La Guillotine, 8691.

PHILIPPS (Richard), libraire et écrivain anglais distingué, sheriff de Londres et Middlesex, en 1807 et 1808, fondateur et rédacteur pendant trente ans du « Monthly Magazine ». *Clarck*. I, 258; — *Common Sense*. I, 269; — *Mavor* (William). Buffon des écoles, 4630; — *Goldsmith* (Olivier). II, 170.

PIC (l'abbé), précepteur du prince de Grinberghen. (*Anon.*). Le Songe d'Alcibiade, traduit du grec (composé par l'abbé Pic, et publ. par le prince de Grinberghen). Paris, Didot, 1733, in-12; — *Grinberghen* (le prince de). Timandre, 2916.

PICARD DE SAINT-ADON (l'abbé François), docteur de Sorbonne. *Philosophe chrétien* (*un*). Vérités sensibles de la Religion, 5761.

PICART, de Toul, religieux. *Benoît*, de Toul (le P.). III, 116.

PICHARD (Auguste). *Dalicare* (Hipp.). L'Hacendilla, conte psychologique, 1361.

PICHOT (Amédée), littérateur distingué et traducteur élégant, propriétaire et rédacteur en chef de la « Revue britannique »; né à Arles, en 1796. *Perriwig* (sir J.). Littérature rétrospective, 5648; — *Pickerwill*. III, 471; — *Shéridan* junior, IV, p. 323.

PICOT DE LA PEYROUSE (le baron Philippe), botaniste. *La Peyrouse* (de). II, 330.

PICTET-MALLET. Voy. PICTET (J.-P.).

PIDANSAT DE MAIROBERT (Mathieu-François), censeur royal, secrétaire des commandements du duc de Chartres; mort le 29 mars 1779. *Anon.*): 1° Les Prophéties du grand prophète Monet. 1753, in-8 de 16 pag.; 2° Réponse aux écrits des Anglais sur les limites de l'Amérique anglaise. 1755, in-12; 3° Lettre à Mme de *** sur les affaires du jour, ou Réflexions politiques sur l'usage que l'on peut faire de la conquête de Minorque. 1756, in-12; 4° Les Œufs rouges de monseigneur Sorhouet mourant, à M. de Maupeou. In-8, et in-12; 5° Journal historique de la révolution opérée dans la constitution de la monarchie française par le chancelier Maupeou. Londres (Amsterdam), 1774-76, 7 vol. in-12; 6° Discussion sommaire sur les anciennes limites de l'Arcadie. Bâle, 1775, in-12; 7° Anecdotes sur Mme la comtesse du Barry, avec le portrait de l'héroïne. Londres, 1775, in-12; 8° L'Observateur anglais, ou Correspondance secrète entre milord All'eye et milord All'ear. Londres (Amst.), 1777-78, 4 vol. in-12. Après la mort de Mairobert, un anonyme publia six autres volumes sous le titre de « l'Espion anglais », qui ne sont pas, comme on l'a dit souvent, un extrait des « Mémoires secrets » (de Bachaumont), dont Pidansat de Mairobert a fait quelques volumes depuis la mort de Bachaumont. Les dix volumes ont été réimprimés plusieurs fois sous le titre de « l'Espion anglais », notamment de 1780 à 1785. Plus tard, on a ajouté un vol. de supplément. Un Abrégé des dix volumes a été publié sous le même titre « d'Espion anglais ». 1809, 2 vol. in-8; — *Du Barry* (Mme la comt.). Ses Lettres originales, 388; — *M**** (M. de). Lettre de — à M. de**, sur les véritables limites des possessions anglaises et françaises en Amérique. 1755, in-12; — *Maupeou* (le chancelier). Correspondance secrète et familière, 4617.

PIDOU DE SAINT-OLON. ***. Les Événements les plus considérables du règne de Louis-le-Grand, 4521.

PIENNE (Mme de). Voy. (aux Additions) AUMONT (la duchesse d').

PIERALTA. *V.* Ensayos poeticos, 8406.

PIERHUC. ***. Co-traducteur des « Mémoires sur la vie et le siècle de

Digitized by Google

Salvator Rosa », par lady Morgan (1824).

PIERQUIN DE GEMBLOUX (Claude-Charles), médecin, ancien inspecteur de l'Académie de Grenoble. (*Anon.*) : 1° Délassements de l'iatrique. Paris, 1818, in-18; 2° (Avec le marq. Adolphe de Chesnel) : Le Conciliateur du Midi, recueil littéraire, commercial, agricole, etc. Montpellier, de l'impr. de J.-G. Tournel, 1820, in-8; — *Gibloux* (Moussu de). Fluretas, 2798; — *Jouy*. Hermite en province, 311; — M. *Mary-Lafon* a publié sous son nom un travail de M. Pierquin de Gembloux, 4577.

PIERRE DE BERNIS (le cardinal Fr.-Joach.). Voy. BERNIS.

PIERRE DE BERNIS (François de), parent du précédent, d'abord archevêque d'Alby, et plus tard de Rouen, pair de France. Voy. (aux Additions) BERNIS.

PIERRE DE SAINT-ANDRÉ. *Religieux carme déchaussé* (*un*). Voyage d'Orient, 6408.

PIERRE DE SAINT-CHARLES (dom), religieux feuillant. *D. P. D. S. C. R. F.* Table généalogique des maisons de France, 1828.

PIERROT (Jules), anc. proviseur du collége Louis-le-Grand. *Membre de l'Université* (*un*). Examen littéraire et grammatical des deux dernières traductions de Tacite, 4716; — *Société de professeurs* (*une*). Journal de l'instruction publique, 7708.

PIET, chirurgien accouch. (*Anon.*). La Génération, ou Exposition des phénomènes relatifs à cette fonction naturelle, traduite du latin de Haller, avec des notes et une Dissertation sur l'origine des eaux de l'amnios. Paris, Desventes, 1774, 2 vol. in-8; — *Kentisch* (le doct. W.). Ses Lettres à M. Baudeloque, 3442; — *** (M.), étudiant en chirurgie. Lettre sur la pratique des accouchements d'Alph. Leroy, 9133.

PIETRI (Simon), gendre de P. Marescot, docteur en médecine. *Marescot* (Michel). Traité des marques des possédés, 4535.

PIEYRE (le chevalier L.-A.), fils du baron Jean Pieyre. *Pierre-Albert*. Impressions d'un touriste, 587.

PIGAULT-LEBRUN (Guillaume-Ch.-Ant.). *P. T. L. B.* Le Citateur, 6176.

PILES (Roger de), diplomate et littérateur. *Tortebat* (Fr.). Abrégé d'anatomie, 8287.

PILLET (Léon-François-Raymond), fils aîné de Fabien Pillet, né à Paris, le 6 décembre 1803, fut d'abord rédacteur en chef et gérant responsable du « Nouveau Journal de Paris », depuis le premier numéro qui parut le 1er août 1827, jusqu'à la vente de ce journal, qui était devenu ministériel à l'avénement de Louis-Philippe. M. Léon Pillet reçut le titre de maître des requêtes en service extraordinaire, et fut nommé peu de temps après directeur de l'Académie royale de musique. *Léon*, II, 583; — *Léon* ***. Vendetta, 4036; Mazurka, 4037; — *Renaud*. Obstiné, 6437. Nous connaissons deux notices sur M. Léon Pillet : l'une dans le « Biographe et le Nécrologe réunis », tome Ier, p. 37; l'autre dans la « Biographie des hommes du jour » de MM. Sarrut et Saint-Edme, t. III, 2e part., pag. 58 (1837).

PILLET (Camille), frère du précédent, auteur dramatique. *Camille*. Le Mauvais sujet, 889.

PILLET (Mlle Virginie), sœur de l'imprimeur-libraire de Paris de ce nom.**. (M.). Réconciliation, 8987.

PILLON (Louis-Alexandre), fils de M. Pillon, l'helléniste, rédacteur en chef du « Journal de la Charente-Inférieure », à La Rochelle, ancien rédacteur du « Dix Décembre » et de « la Patrie »; né à Paris, en 1822. *Soldat de l'ordre* (*un*). Toute la Vérité sur la journée du 13 juin, 1737.

PINAULT ou PINEAULT (Pierre-Olivier), avocat au parlement de Paris. (*Anon.*). Origine des maux de l'Église : remèdes qui doivent les guérir. Paris, comp. des libraires, 1787, in-12; — *Portugais* (*un*). Réflexions sur le Mémoire des Jésuites, 3981.

PINEAU (Charles), sieur DUCLOS. *Duclos*. I, 407.

PINEL (Scipion), fils de l'ancien médecin en chef de l'Hôpital de la Salpêtrière. *Bennati*, médecin italien. Notice sur Paganini, 597; Recherches sur la voix humaine, 598. Recherches sur les maladies des organes de la voix, 599; Mé-

Digitized by Google

moire sur un cas d'anomalie de la voix, 600.

PINETON DE CHAMBRUN. *Melanchton* (de). Réponse au troisième chapitre du « Traité de la politique de la France », 4676.

PINEUX, dit DUVAL (les frères Amaury, Alexandre et Henri). *Duval.* I, 597.

PINGLIN (dom Fr.). *Soc. de gens de lettres* (*une*). L'Ami des campagnes, 7631.

PINSONNAT (François). *La Cour* (le sieur de). Régime de santé, 3511.

PINTHEREAU (le P.), de la compagnie de Jésus. *Boisic* (l'abbé de). Les Impostures et les ignorances du libelle intitulé : la Théologie morale des Jésuites, 712; — *Catholicus* (Christianus). Theologia Petri Aurelii, 950; — *Eusèbe.* Réponse au théologien, 2294; — *Préville* (le sieur de). Progrès du Jansénisme, 6077; Naissance du Jansénisme, 6078.

PIOCHE DE LA VERGNE (Marie-Madeleine), comtesse de LA FAYETTE. *La Fayette* (la comtesse de). II, 349.

PIRARD (l'abbé Henri-François), né à Verviers en 1737, mort en 1800. *Duval-Pyrau.* I, 598.

PIRAULT (Jean-Baptiste-Vincent), ancien avocat à la Cour royale, ancien professeur de droit civil à l'Académie de législation. (*Anon.*) : 1° Examen d'une controverse au sujet des grammaires grecques publiées en Allemagne, en Angleterre et en France. (Extrait de la « Revue encyclopédique). Paris, de l'impr. de Rignoux, 1823, in-8 de 4 pag.; 2° La Tante supposée, nouvelle inédite de Michel Cervantes Saavedra, traduite pour la première fois en français; suivie de Gaudebert, ou l'Auteur détrompé, comédie en un acte et en vers, et de dix-huit Fables politiques. Paris, Fontaine, 1831, in-12; — *P**** (M.). Contes et Nouvelles, en vers. Bruxelles, de l'imprimerie de Philolalos (Paris), 1829, in-12 de xij et 212 pag. Recueil de pièces érotiques; — *P. D. C.* Voyage à Plombières en 1822, 5563; Fables nouvelles. Paris, Ladvocat, Pichon et Didier, 1829, in-18. Ce sont des fables politiques; — *Pirault-des-Chaumes.* III, 523.

PIRON (Alexis), poëte et auteur dramatique. (*Anon.*) : 1° La Priapée (par Piron), et l'Anti-Priapée, odes. In-8 de 20 pag.; 2° Le Bâtiment de Saint-Sulpice, ode. Paris, Coustelier, 1744, in-8; 3° Feu M. le Dauphin, à la nation en deuil depuis six mois. 1766, in-4; — *Savoyard* (*un*). Lettre d'— à un de ses amis, 7388.

PIROT (le P. Georges), jésuite. *Théologien* (*un*) *et professeur*.... Apologie pour les Casuistes, 8144.

PITOT, de Caen. *Soc. d'oisifs* (*une*). La Goualana, 7701.

PITHOYS (Claude). *Méliton.* Apocalypse de—, ou Révélation des mystères cénobitiques, 4682.

PITOIS (Christian), neveu du libraire éditeur Pitois-Levrault. *Christian* (P.). Ses ouvrages, 1069 à 1084; — *Nodier* (Ch.). Paris historique, 5158.

PITON (E.-Constant). *Détenu* (*un*). La Visite pastorale dans la maison centrale de détention de Poissy, 1660; — *Valet de chambre congédié* (*un*). Biographie des dames de la Cour, 8500.

PITTAUD (Philippe-Auguste-Alfred), de Forges, ancien secrétaire particulier du ministère des travaux publics, fécond aut. dramatique. *Deforges, Desforges et de Forges* (A.). Ses pièces, 1441 à 1480; — *Lussan* (Paul de). Fils de l'homme, 4400; Guérillas, 4401.

PITTON DE TOURNEFORT (Joseph). *Chomel* (J.-B.). Réponse, 1066.

PLAGNIOL (M***). *Sainte-Marie* (M*** de). Ses ouvrages, 7171 à 7188.

PLAIX (César de), sieur de L'ORMOYE. *Anti-Coton.* Anti-Coton, 261; — *Docteur de Palestine* (le). Passe-partout des Jésuites, 1772.

PLANTAVIT DE LA PAUSE (Guill.), abbé de Margon. *Berwick* (le maréchal de). Ses Mémoires. Rouen, 1737, 1738, 2 vol. in-12. Les mêmes (publiés par le duc de Fitz-James, petit-fils du maréchal, et revus par l'abbé Hook). Paris, Moutard, 1778, 1780, 2 vol. in-12; — *Fitz-Moritz* (M.). Lettre sur les affaires du temps, 2429; — *Margon* (l'abbé de). III, 195; — *Tourville* (le maréchal de). Ses Mémoires, 8298; — *Villars* (le duc de). Ses Mémoires, 8734.

Digitized by Google

PLATER (Wladislas). *Polonais* (*un*). Grande semaine, 5947.

PLATT, de Concarneau. *Ancien professeur (un)*. Dictionnaire critique et raisonné du langage vicieux, 208.

PLAUTI vel PLAUTINI (Casparis), abbatis Seidenstaetensis in Austriâ inferiore. *Philoponus*. (Honorius). Nova typhis, etc., 5747.

PLUMARD (Louis-Joseph), sieur de DANGEUL, maître en la Chambre des comptes, et maître d'hôtel de la maison du roi, membre de l'Académie de Stockholm; né au Mans, en 1722. (*Anon.*) : 1° Rétablissement des manufactures et du commerce d'Espagne, traduit de l'espagnol de don Bern. de Ulloa. Amsterdam (Paris, Étienne), 1753, in-12; 2° Examen de la conduite de la Grande-Bretagne, à l'usage de la Hollande, depuis la naissance de la République. Paris (La Haye), 1756, in-8; — *Nickolls* (le chev. John). Remarques sur les avantages et les désavantages de la France et de la Grande-Bretagne, etc., 5119.

POAN DE SAINT-SIMON, et non *Paon de Saint-Simon* (comme nous l'avons imprimé précédemment par erreur), ancien magistrat; mort à Paris, le 23 mars 1814, à l'âge de 86 ans. Voy. PAONDE SAINT-SIMON.

POCHARD (l'abbé Joseph), directeur du séminaire de Besançon; mort le 23 août 1786. *Directeur du séminaire de Besançon* (*un*). Méthode pour la direction des âmes, 1741.

POCHET (A.-A.-P.). *Vrai patriote* (*un*). Boussole nationale, 8837.

POCQUET DE LIVONIÈRE (Claude). *Livonière* (de). II, 619.

POHOLI ***. (M.). Instruction sur la manière d'élever et de perfectionner les bêtes à laine, 9022.

POILLEUX (Au), imprimeur-libraire-éditeur à Neuilly et à Paris. *Professeur de l'Université* (*un*). Éléments de grammaire latine, 6112.

POINSINET DE SIVRY (Louis). *Cadet de Beaupré*. Les Philosophes de bois, com., 878; — *Société de gens de lettres* (*une*). Nécrologe, 7608.

POIRIÉ DE SAINT-AUBÈLE, de la Guadeloupe. ***. (M.). Veillées françaises, 9369.

POISSON, préfet ou sous-préfet du département de l'Isère. *Warville* (Ch. de). Un Regard, roman, 8862.

POISSON DE LA CHABEAUSSIÈRE. *La Chabeaussière*. II, 343.

POIVRE (Pierre), ancien intendant des îles de France et de Bourbon. (*Anon.*). Le Citoyen du Monde, ou Lettres d'un philosophe chinois dans l'Orient, traduit de l'anglais d'Olivier Goldsmith. Amsterdam, Boiste, 1765, 3 vol. in-12; — *La Douceur* (le philosophe). De l'Amérique et des Américains (contre Corn. de Pauw), 3517; — *Philosophe* (*un*). Voyages d'—. 3753. Il existe beaucoup de notices sur cet homme célèbre : il faut y ajouter ces deux autres plus récentes : 1° Notice biographique sur M. Poivre et Dupont de Nemours, par A. Boullée. (Extr. du Suppl. à la Biographie univ. de Michaud). Lyon, 1835, in-8. 2° M. Poivre, ancien intendant colonial, par M. Fréd. Chassériau, impr. dans le feuilleton du « Moniteur », des 1er et 2 septembre 1833.

POLITUS (Lancelotus). *Catharinus* (Ambrosius). Christophori de Capite fontium varii tractatus et disputationes, 946.

POMMERAYE (dom J.-Fr.). *Religieux bénédictin de la congrégation de Saint-Maur* (*un*). Histoire des archevêques de Rouen, 6596.

POMMEREUL (le général baron François-René-Jean de). *Du Busca* (le chev.). Contes théolog., 1836; — *Officier général* (*un*). Campagnes du général Bonaparte en Italie, 5312.

POMPEI PAOLI (P.-P.). *Pompei* (P.-P.). État actuel de la Corse, 5968.

PONCELIN DE LA ROCHE TILHAC (J.-Ch.). (*Anon.*) : 1° Histoire de Paris, avec la description de ses plus beaux monuments, dessinés et gravés en taille douce par F. N. Martinet. Paris, 1780, 3 vol. in-8 et in-4. Le premier volume parut en 1779, sous le titre de « Description historique de Paris ». Le troisième volume n'a été donné qu'en 1781. 2° Recueil d'événements curieux et intéressants, ou Tableau politique, histor. et philosoph. de l'année 1781. Amsterdam (Paris), 1782, 2 vol. in-12; 3° Tableau du commerce et des possessions des Européens en Asie et en Afrique, selon les conditions des préliminaires de paix, signés le 20 janvier 1783. Paris, Lamy, 1783, 2 vol.

Digitized by Google

in-12; 4° Campagnes de Louis XV, ou Tableau des expéditions militaires des Français sous le dernier règne, représentées par des figures allégoriques, avec une explication historique; précédé de l'état de la France à la mort de Louis XIV. Ouvrage enrichi de cartes. Paris, l'Auteur, Moureau, 1788, 2 vol. in-fol., ornés de 45 planches. Le premier volume renferme la partie métallique, et l'autre la partie historique. La partie métallique n'est autre chose que les « Campagnes de Louis XV », publiées en 1749 ou en 1751, par A. Gosmond de Vernon; elle est précédée d'un « Essai sur la vie de Louis XV ». La partie historique présente les expéditions militaires des Français depuis la mort de Louis XIV jusqu'à la paix. L'Épître dédicatoire des « Médailles de Louis XV » est signée S.-R. Fleurimont. 5° Choix d'anecdotes anciennes et modernes, ou Recueil choisi des traits d'Histoire, et particulièrement de ce qui est relatif à la mort de Louis XVI et de sa famille. IIIe édit., revue et refondue. Paris, 1803, 5 vol. in-18; — *B. D. P. D. B.* (Mlle). Histoire des révolutions de Taïti, 505; — *P.* Dissertation très-importante sur les anciennes enseignes et étendards de France. 1782. Impr. à la suite d'un «Traité historique, etc.» sur le même sujet, par Aug. Galland; — *P. D. L. R.* C. A. L. T. de M. (conseiller à la Table de Marbre). Almanach américain, asiatique et africain, ou État physique, politique, ecclésiastique et militaire des colonies d'Europe en Asie, en Afrique et en Amérique. Ouvrage qui comprend les forces, la population, les lois, le commerce et l'administration de chaque province de ces trois parties du monde, etc. Paris, l'Auteur, 1783 et années suiv., 8 vol. in-18. Poncelin, dans cet Almanach, a copié Raynal littéralement. A.-A. Barbier n'a pas connu les deux premières années de cet Almanach qu'il ne fait commencer qu'en 1786. Pour chaque année le titre a subi quelques modifications. La première porte celui-ci : « Almanach américain, ou État physique »... Paris, l'Auteur, 1783, in-18 de xij et 396 pages; c'est aussi la seule année qui porte les initiales que nous venons d'indiquer : les autres sont entièrement anonymes; — *P. D. L. R. T.* (M.). Le Courrier français. Paris, 1789-93, 24 vol. in-8. Ce journal parut d'abord sous le titre « d'Assemblée nationale », et bientôt après, sous celui de « Courrier français ». A la suite du 10 août 1792, Poncelin, de plus en plus patriote, donna à son journal le titre de « Courrier républicain »; — *Poutavery* (Messire). Histoire des révolutions de Taïti, 5988. Même ouvrage que le n° 505; — *Société de gens de lettres* (*une*). Cérémonies et Coutumes religieuses de tous les peuples du Monde, 7603; Superstitions orientales, 7606; — *** (M.). Histoire philosophique de la naissance, du progrès et de la décadence d'un grand royaume, 9179. Même ouvrage que le n° 505.

Poncet (dom Maurice), bénédictin de la congrégation de St-Maur. *Religieux de la congrégation de St-Maur* (*un*). Nouv. Éclaircissements sur l'origine et le Pentateuque des Samaritains, 6416.

Poncet (Bénigne), professeur de législation et de procédure à la Faculté de Dijon, membre résidant de l'Académie de la même ville, section des lettres, élu le 22 juillet 1802; né à Dijon, où il est mort, le 5 février 1835. (*Anon.*). Essai sur un point important de notre législation pénale, à l'occasion d'une cause d'infanticide, jugée à Dijon, le 29 pluviôse an x. Dijon, Bernard Defay et Coquet, an x (1802), in-8; — *Professeur de législation et de procédure de la Faculté de Dijon* (le). Traités élémentaires de législation et de procédure, 6114.

Poncet, de Macon, suicidé au Havre. *Ami de la Vérité* (*un*). Mystères de la Création et la destinée de l'Homme, 152.

Poncet de Bermond (Hippolyte), petit neveu de Vauvenargues, ancien officier d'état-major sous Charles X, démissionnaire par refus de serment après juillet 1830; né au château de Bonrecueil (Provence), le 7 septembre 1792. *Offi-*

Digitized by Google

cier employé à l'état-major (*un*). La Garde royale pendant les événements du 26 juillet au 5 août 1830, 5296.

PONIATOWSKI (le comte). *Seigneur polonais* (*un*). Remarques d'—, sur « l'Histoire de Charles XII », de Voltaire, 7447.

PONS (Jacques), docteur en médecine. *J. P. D. E. M.* Sommaire Traité des melons, 3389.

PONS (Jean), de Nîmes. *J. P. de N****. Réflexions.... sur la tolérance religieuse, 3390.

PONS (J.-B.-F.-Auguste de), marquis de LA CHATAIGNERAYE. *La Ch.....* (A. de). Satires de Juvénal, traduites en vers français : Les Vœux et le Turbot. Paris, F. Didot, 1812, 2 part. in-8. — *La Châtaigneraye.* II, 345.

PONTAC (Arnaud de). *Du Puy* (Guy). 1° Découvertes des faussetés et erreurs de Du Plessis, 2105 ; 2° Les Merveilles de 440 faussetés du sieur Du Plessis, etc. 2106 ; 3° Désaveu de ceux de la R. P. R., etc. 2107 ; 4° L'Impudence de l'hérésie, 2108.

POODPS. *Ami du genre humain* (*un*). Opuscule, ou Essai tendant à rectifier les préjugés nuisibles, 162.

PORCHER DE RICHEBOURG. *Richebourg* (de). IV, 120.

PORÉE (l'abbé Charles-Gabriel). *Censorinus Philaléthes.* La Mandarinade, 969.

PORPHIRE-MARIE (le P.), d'Aix, capucin. *Saint-Hilaire* (le sieur de). La Découverte des nouveaux mondes, 6908.

PORTAL (l'abbé), prêtre du diocèse de Paris. *Prêtre de Saint-Thomas-d'Aquin* (*un*). Abrégé de l'histoire de l'Eglise, 6026.

PORTELETTE (Louis), auteur dramatique et romancier ; né d'une cuisinière, à Paris, en 1776, mort employé dans l'administration du Cirque, en mai 1843. *Ponet* (Louis). III, 548.

PORTHMANN (Jules-L.-Melch.), imprimeur à Paris. (*Anon.*). Essai historique sur l'Imprimerie. Paris, Martinet, Petit, 1811, in-8 de 80 pag. Seconde édition, sous le titre d'Eloge historique de l'Imprimerie. Paris, Martinet, 1811, in-8 de 64 pag. La première édition contenait 15 pages de notes qui ont été toutes retranchées dans la seconde ; — *Homme du monde* (*un*). Quelques Réflexions d'— sur les spectacles, la musique, le jeu et le duel. Paris, Porthmann, 1812, in-8 ; — *Jeune Français* (*un*). Éloge de Corneille, 3315 ; — *Mauduit-Larive* (J.-M.). Thama, ou le Sauvage civilisé, 4602 ; — *Werner* (W.-G.). La Paix des ménages, 8869.

PORTLAND (le duc de), l'un des personnages auxquels sont attribuées les célèbres *Junius's* Letters, 3407.

PORTNERUS (J.-A.). *Périander.* Auteur d'une Vie latine de F. Guiet, et commentateur de Térence. III, 440.

POTERLET jeune, chef de bureau à la direction des ponts et chaussées. *P. J.* (M.). Le Paradis des sages, 5873.

POTIER fils (Charles), artiste et auteur dramatique, membre de la Société des gens de lettres. *Potier* (père), ancien artiste dramatique. Ses Mémoires, 5984.

POTRON (J.-C.-A.), avocat, auteur dramatique. *Regnault.* Ses pièces, 6362 à 6369.

POUBEL, de Caen, *Soc. d'oisifs* (*une*). La Goualana, 7701.

POUCHOT DE CHANTASSIN (Claude-Michel). *Garde de la marine* (*un*). Relation du voyage et retour des Indes orientales, 2670.

POUGENS (Marie-Charles-Joseph), membre de l'Institut, académie des Inscriptions et Belles-Lettres. (*Anon.*). Récréations de philosophie et de morale. Yverdun, Felice, 1784, 4 part. en 1 vol. in-12 ; — *Membre de l'Académie de Cortonne* (*un*). Traité curieux sur les cataclysmes ou déluges, etc., 4688.

POUGNI-GUILLET (Joseph), baron de MONTHOUX, général sarde. *Monthoux* (de). III, 296.

POULAIN DE LA BARRE (François). *La Barre* (de). II, 337.

POULLAIN DE SAINT-FOIX (Germain-François). *Nedim Coggia.* Ses Lettres, 3066 ; — *Turque à Paris* (*une*). Ses Lettres, 3566. Même ouvrage que le précédent.

POULTIER D'ELMOTTE (François-Martin). (*Anon.*). Le Réveil d'Apollon, ou Galerie littéraire. Paris, an IV (1796), 2 vol. in-12 ; — *Elmotte* (d'). II, 22.

Digitized by Google

Poupar (François), D. M. *Le clerc* (Gabriel). La Chirurgie complète, par demandes et par réponses, 3996.

Pouppée Desportes (J.-B.-R.), médecin. *Desportes*. I, 333.

Pourchot (Edme), l'un des plus célèbres professeurs de philosophie qu'ait eus l'Université de Paris. *Juriste* (*un*). Lettre d'— à l'auteur du livre de la « Véritable éloquence », 3422.

Pourfour du Petit (François). *Médecin des hôpitaux du roi* (*un*). Lettre d'— à un autre médecin de ses amis, 4667.

Prade (de). *Baillard* (le sieur Edme). Discours du tabac, 423.

Pradeville (Hippolyte-Louis de). *Mahmoud* (le sultan). Ode sur la pipe, 4468.

Pradier (César), ancien conseiller de préfect. du Morbihan. (*Anon.*). Fanny de Caërnarvon, ou la Guerre des Roses. Paris, Léop. Collin, 1809, 2 vol. in-12 ; — *Lafforgue* (Vital). La Croisade en France, 3526 ; Quiberon, nouvelle, 3527, 8759.

Pradt (Dominique Dufour de), publiciste, ancien archevêque de Malines, ambassadeur à Varsovie, en 1812. *Officier allemand* (*un*). Lettre d'— au Spectateur du Nord), 5245 ; — *Société de gens de lettres* (*une*). Archives littéraires de l'Europe, 7637.

Prasch ou Praschius (Jean-Louis). *S. E. P.* (Mme). Réflexions sur les romans, 7454.

Prat de la Martine (Alphonse de). *La Martine*. II, 363.

Pressensé (Edmond de), secrétaire de la société (protestante) des traités religieux de Paris, auteur d'un grand nombre d'opuscules religieux. *L. S. D. T. R. de Paris*. Almanach des bons conseils, 4378.

Prévost (l'abbé), chanoine de l'église de Notre-Dame de Melun. *Marsilly* (Paul-Antoine de). Imitation de J.-C., 4363.

Prévost de Longpérier (Denis-Nicolas). *Longpérier*. Rodolphe et Mathilde, nouvelle, 4269.

Prévost de Longpérier (Henri-Adrien), fils du précédent, conservateur du Musée des antiques du Louvre (2e section), membre de l'Institut (classe des Inscriptions et Belles-Lettres), en remplacement de M. Raoul Rochette, de la Société des antiquaires de France, etc., etc. *Longpérier* (Adr. de). 1° Essai sur les médailles des rois perses de la dynastie Sassanide, 4270 ; 2° Monnaies françaises inédites, 4271 ; 3° Essai d'appréciations générales en numismatique, 4272 ; 4° Figurines de fer, 4273 ; 5° Description des médailles du cabinet de M. de Magnoncour, 4274 ; 6° Sur une inscription latine trouvée à Marclop (Loire), 4275 ; 7° Catalogues de médailles grecques et romaines, 4276 ; 8° Catalogue des monnaies françaises, ..., 4277 ; 9° Catalogue des médailles grecques, gauloises, romaines et françaises, 4278. La « Littérature française contemporaine », tom. V, pag. 176-77 donne une liste complète des travaux de M. de Longpérier jusqu'en 1850.

Prieur (Frédéric), auteur dramatique, d'abord répétiteur à l'institution Massin, ensuite professeur au collége Charlemagne, depuis employé au ministère de l'instruction publique. *Frédéric*. II, 111. Avec MM. C. Berrier et H. Levesque : L'Ouvrière, drame-vaud. en trois actes. Représ. sur le théâtre du Panthéon, le 1er sept. 1835. Paris, Barba, Bezou, Quoy, 1835, in-8 ; — *Maillard* (F.). Fils aîné, 4471 ; Micaela, 4472 ; Allons à la chaumière, 4473 ; Service d'ami, 4474.

Prigent (l'abbé), chanoine de Léon. *** (M. l'abbé). Observations sur le prêt à intérêt... 9175.

Priorius (Phil.). *Eusebius Romanus*. Animadversiones, 2298.

Priscianus (Theodorus). *Horatianus* (Octavius). Octavii Horatiani rerum medicarum libri IV, 3135.

Proisy d'Eppes (le comte César de), mort magistrat à Marie-Galande, aux Antilles, le 14 octobre 1816. *P.....y* (M. de). Le Danger d'un premier amour, suivi de Thélaïre de Vernille et de l'Inconduite ; contes moraux. Paris, Dentu, 1813, 2 vol. in-12 ; — *Soc. de girouettes* (*une*). Dictionnaire des girouettes, 7063.

Promé, marchand-libraire. *P. M. L.* Voyages de M. Des-Hayes, 5918 ; Voyages de M. Quiolet, 5919.

Digitized by Google

Prouvensal de Saint-Hilaire (Augustin-François-César), botaniste et voyageur. *Saint-Hilaire* (Auguste de). III, 221.

Provost (Raymond auteur dramatique. *Raymond*, IV, 44.

Prudhomme (Louis), imprimeur, journaliste et écrivain politique. *L... M... B...* Voyage à la Guiane, à Cayenne, 4244; — *L. P.* 1° L'Enfer des hommes d'État et le Purgatoire des peuples; histoire abrégée et chronologique de la fin tragique des personnages célèbres et fameux des quatre parties du monde, tels que souverains, princes, princesses, tyrans, ministres, généraux, courtisans, magistrats, écrivains, chefs de sectes, chefs de factions, d'insurrections, etc., depuis les temps les plus reculés jusqu'au 30 mars 1814; suivi d'une Table alphabétique. (Tome 1er). Paris, Prudhomme, 1815, in-12. L'ouvrage devait avoir cinq volumes, mais il n'y a eu que le premier de publié. Barbier dit deux, par erreur. 2° L'Europe tourmentée par la révolution en France, ébranlée par dix-huit années de promenades meurtrières de Napoléon Bonaparte; Précis critique, politique et chronologique des événements remarquables en Europe, avec les pièces justificatives et diplomatiques, les traités de paix, etc.; Paris, Prudhomme, Pélicier, 1816, 2 vol. in-12. Prudhomme, l'ancien républicain, professe dans cet ouvrage le plus grand mépris pour le gouvernement de Napoléon. — *Société de gens de lettres* (*une*). 1° Résumé général, ou Extraits des cahiers... 7615; 2° Dictionnaire universel, géographique, statistique, historique et politique de la France, 7635; 3° Répertoire universel, historique, biographique des femmes célèbres, 7637. — *Société de géographes* (*une*). Dictionnaire géographique, historique et méthodique de la République française, 7661. Aux ouvrages autonymes cités par notre « France littéraire », il faut ajouter : *L. Prudhomme à ses concitoyens* sur la nécessité, pour relever l'esprit public, de reprendre un journal sous le titre du « Voyageur » ou journal de L. Prudhomme à dater du 1er messidor prochain. (Paris), 3 prairial an VII, in-8. Ce journal fut effectivement repris pour le jour dit; il avait donc été suspendu? Dès lors la date du 1er messidor an VII, comme apparition de ce journal, donnée par Deschiens, est inexacte.

Przbendowski. *Gentilhomme polonais* (*un*). Mémoires sur les dernières révolutions de Pologne, 2747.

Puffendorff (Samuel de). *Monsambane* (Sévérinus). État de l'empire d'Allemagne, 4975.

Pure (l'abbé de). *D. P.* (M.). L'Histoire des Indes orientales du R. P. Jean-Pierre Maffée, traduite du latin en françois. Paris, Robert de Ninville, 1663, in-4; — *Gelastre*. La Prétieuse, ou le Mystère de la ruelle, 2705.

Q

Quantin (Joseph). (*Anon.*): 1° Un Tour en Espagne, ou Mémoires d'un soldat fait prisonnier à la bataille de Baylen. Paris, Brianchon, 1820, 2 vol. in-12; 2° Hubert, ou le Gil-Blas parisien. Paris, Brianchon, 1825, 3 vol. in-12. *S.... Q.* Le Pâtre tyrolien, roman historique, suivi d'une satire sur les hommes. Paris, Locard et Davi, 1820, 2 vol. in-12.

†**Quatremaire** (le P. Robert), religieux bénédictin. Joannes Gerson, ord. S. Benedicti librorum de Imitatione Christi, contra Thomam à Kempis vindicatum Joan. Frontæi Canon. reg. Auctor assertus, à Domno Roberto Quatremaire. Parisiis, 1649, in-8. — *Mauguin* (G.). Vindiciæ prædestinationis et gratiæ, 4603.

Quatremère d'Isjonval (Mme S.-H.) (*Anon*). Les Epreuves de l'amour et de la vertu, ou lord Clarendon et miss Belhowe, histoire anglaise. Paris, Ponthieu, an V (1797), 2 vol. in-18. — *S. H. D.* Le père Emmanuel, 7483.

Quatre-Soux de Parctelaine. *Parctelaine* (Q. de). III, 409.

Quélen (de), marquis de Saint-

Digitized by Google

MÉGRIN, duc de LA VAUGUYON. *La Vauguyon* (le duc de). II, 550.

QUENON (J.), professeur de seconde au collége Louis-le-Grand. (*Anon.*) (Avec Thory, anc. premier employé de la bibliothèque du roi). Dictionnaire grec et français, ouvrage adopté par l'Université. Paris, Léop. Collin, 1807, 2 tom. en 1 vol. in-8 de 150 pag.

QUENTIN (Charles-François-Nicolas). (*Anon.*) : 1° De l'Influence de la maçonnerie sur le bonheur et la liberté des peuples. Paris, de l'impr. de Sétier, 1831, in-8 de 16 pag.; 2° Justification et bienfaisance. Epître aux dames, lue dans un concert donné par la loge de la Philanthropie, au profit des pauvres, le 9 février 1831. Paris, de l'impr. de Setier, 1831, in-8 de 8 pages. En vers de huit syllabes.

QUEQUET (C.-F.), alors avocat général, depuis conseiller à la cour de cassation. *C. F. Q. A. G.* Etudes de poésie latine appliquées à Racine. Paris, de l'impr. roy., 1823, in-8 de 55 pag. Traduction en vers latins de divers morceaux de Racine : d'Iphigénie, de Phèdre et d'Athalie. Le texte français est en regard. Cet opuscule n'a été tiré qu'à très-petit nombre, et n'a pas été mis dans le commerce.

QUÉRAS (l'abbé). *Beaugrand* (Martin). S. Augustini doctrinae christianae praxis catechistica, 513.

QUERBEUF (l'abbé Yves-Mathurin-Marie de), ex-jésuite. (*Anon.*) : 1° Oraison funèbre de Mgr le duc de Bourgogne, traduite du latin du P. Willermet, avec le latin à côté. Paris, Barbou, 1761, in-8; 2° Histoire des intrusions les plus mémorables, tirées des livres saints, de « l'Histoire ecclésiastique », de M. Fleury, et de la « Vie des saints et martyrs », traduite de l'anglais, par le rédacteur des « Principes de Bossuet et de Fénelon », etc. Paris, Lallemand, 1792, in-8.

QUERELLES (le chev. de), du Languedoc. (*Anon.*) : 1° Nouv. Traité sur les fortifications, dans lequel on se propose de renforcer quelques ouvrages dans la fortification de Vauban, et d'en établir une nouvelle. Paris, Ch. J.-B. Delespine, 1745, in-8; Paris, Savoye, 1749, in-8; 2° Projet d'un établissement militaire, utile à la Société en général et à chaque Etat en particulier, avantageux pour l'état militaire et glorieux pour le souverain. Paris, 1772, in-12. Barbier cite une édition publiée sous la rubrique d'Altona, 1771, in-8.— *Q.* (M.). Traité sur les toiles peintes, dans lequel on voit la manière dont on les fabrique aux Indes et en Europe. Paris, Barrois, 1760, in-12.

QUÉRIAU (Franç.-Guillaume), avocat, ancien secrétaire de l'Académie de Clermont. *Alétophile* (J.). Examen du système de M. Newton, 80. *** (Franç.-Guill.). Semonce générale de paix et de réunion à l'Église, 9062.

QUESNAY (Alex.-Marie), ancien fonctionnaire public. *A... Q...* Premier Cahier des Mystères de la nature. Avis à mes enfants. Paris, Gautier et Bertin, sans date (1809), in-16 de 48 pag.

QUESNEL (le P. Pasquier), de l'Orat. *Dubois*, prêtre. La Foi et l'innocence du clergé de Hollande, 1844; — *Ecclésiastique (un)* — Lettre d'aux religieuses..., 2142; — *Germain*, docteur en théologie. Tradition de l'Eglise romaine, 2788; Défense de l'Eglise romaine, 2789; — *Gery* (M.), bachelier en théologie. Apologie historique des deux censures de Louvain..., 2792; — *J.*, abbé régulier de Rolduc. Le Jour évangélique, 3212;—*R. P. Q.* La Piété envers J.-C., 6660. Voy. la France littéraire, VII, 393.

QUÉTANT (Franç.-Ant.). *Laborde* (J.-Benj. de). Tableaux de la Suisse, 3495.—**(M.). Les Amants réservés, 8983. (Voy. la France littéraire, VII, 399).

QUÉTIF (Jacques). *Bourgeois de Paris (un)*. La Vie et les miracles de... sainte Aure, 780.

QUEYRAS (J.-F.), de la Roche. *Eurysaq.* 1° *Arithmétique populaire.....* 2295.

QUILLET (Claude). *Calvidius Letus.* Callipaedia, 4195.

QUINCIEUX (Louis de). *Souil de Cinq-Cieux.* 1° Extrait des registres du Parlement, touchant les plaintes de Louis, duc d'Orléans, contre l'enlèvement du roi Charles VIII, par la comtesse de Beaujeu, en 1484, avec des Observations. Paris, 1652, in-4, 7813; 2° Discours

Digitized by Google

d'État sur l'absence et la captivité du roi, dans lequel est montré que ceux qui le tiennent éloigné de Paris sont aussi criminels que mauvais politiques. Paris, 1652, in-4.

QUINGERY (de), anc. chef de bureau à l'administration de la vénerie et des chasses de Charles X. *Faisandier des chasses de S. M. Charles X (un)*. Des Faisanderies particulières, 2548. Pour les autres ouvrages du même auteur, voy. le t. XI de la « France littéraire ».

QUINQUET (Mlle Suzanne GIRIEUX, dame), femme de Bertrand Quinquet, chef de bureau à la préfecture de police sous le premier Empire. *Morency*. Illyrine, 4986; Rosalina, 4987; Lise, 4988; Euphémie, 4989; Orphana, 4990; Zéphira et Fidgella, 4991.

QUINSONAS (le chev. de). Voy. LAUBERIVIÈRES DE Q.

R

RABAN (Louis-Franç.). *B.* Vie de Pigault-Lebrun, 394; — *Barba* (J.-N.). Souvenirs, 441; — *Barins* (le comte de). Précis de l'histoire d'Espagne, 434; Galerie des enfants célèbres, 435; — *Boissy* (de). Précis de l'histoire d'Espagne, 434; Histoire des invasions, 455; — *Descendant de Rivarol (un)*. Grand Dictionnaire des petits hommes, 1601; — *Forçat (un)*. Mémoires, 2484; — *Méry* (J.-E.). L'Arbitre des Jeux, 4761; — *Pair de France (un)*. Lettre à M. de Chateaubriand, 5429; — *Robert-Macaire*. Mémoires et Souvenirs, 6560; — *Raisson* (H.-N.). Histoire populaire de la guerre d'Espagne, 6285; Histoire populaire de la Révolution française, 6286; Histoire populaire de la révolution de 1830, 6287; Vie et Aventures de Pigault-Lebrun, 6288; — *Terray* (l'abbé). Lettre à S. Exc. M. le comte de Villèle, 8064. Pour une liste plus complète des ouvrages publiés par M. Raban, sous ces divers pseudonymes, voy. « la France littéraire », t. XI, p. 619-20. Sous le n° 5552, nous avons attribué à cet écrivain « les Mystères du Palais-Royal, ou les Confessions de Pied-de-Fer, 1847, publiés sous le pseudonyme de sir Paul Robert: c'est une erreur. Cet ouvrage est d'un M. Lefèvre, prote d'imprimerie, qui serait également auteur des « Mémoires de Pied-de-Fer », cités sous le numéro 5555.

RABAUT DE SAINT-ÉTIENNE (Jean-Paul). *Jesterman* (W.). Triomphe de l'intolérance, 3297; — *Propriétaire foncier (un)*. Considérations sur les intérêts du tiers-état, 6143; — *Représentant de la nation française (un)*. Adresse aux Anglais, 6442.

RABELAIS (François). *Abstracteur de quintescence (l')*. La Vie inestimable du grand Gargantua, II; — *Alcofribas* (feu maître). La Vie très-horrifique du grand Gargantua, 62; Grandes Annales, 62; — *Alcofribas Nasier*. Les Horribles et épouvantables faits, 64. Le tome XI de « la France littéraire » donne une petite bibliographie rabelaisienne.

RABELLEAU. *Prince (un)*. Voyage autour du monde, 6085; — *R....* Éléments de jurisprudence. Amsterdam, et Paris, Valleyre père, 1766, in-12. Pour les autres ouvrages de l'auteur, voy. « la France littéraire ».

RABOU (Charles-Félix-Henri). *Palman* (Émile de). L'Histoire de tout le monde, 5445; — *Tête à l'envers (une)*. Contes bruns, 8067. Voy. l'art. de M. Rabou dans le tome XI de « la France littéraire ».

RABUTEAUX (Aug.-Philip.-Édouard). *Jumièges* (Th.), t. II, p. 518; — *Lassène* (Éd.), t. II, p. 537; — *Rab* (Éd.), t. IV, p. 8.

RACINE (Jean). *Louis XIV*. Relation de Namur, 4306; — *Noailles* (le card. de). Réponse... aux quatre lettres de Monseigneur l'archevêque de Cambrai, 5146; — *Pellisson*.

Digitized by Google

Campagne de Louis XIV (par Racine et Boileau), avec la Comparaison de François Ier avec Charles-Quint, par M*** (Varillas). Paris, Mesnier, 1730, in-12. Ouvrage réimprimé plusieurs fois. (Voy. « la France littéraire ».)

RADICATI (Albert), comte de Passerani. *Ali-Ebn-Omar-Moslem.* La Religion mahométane comparée à la païenne de l'Indostan; traduite de l'arabe. Londres, 1737, in-8; — *Ellwall* (E.). Sermon prêché dans la grande assemblée des quakers de Londres, 2196; — *Passerani* (le comte de), t. III, p. 414.

RADIGUET (Maximilien-René), auteur d'articles de voyages dans « l'Illustration », signés *René de Kéralais*, ou *René de K...*

RAGOT (Vincent), vicaire-général d'Alet. *Parillon* (Nicolas), évêque d'Alet. Le Rituel romain du pape Paul V., 5345.

RAGOT DE GRANDVAL (Nicolas). *Cartouchi-Vandeck.* Almanach des Proverbes, 934; — *Enluminé de Métaphorenville*, grand colifichetier de la fée Brillante. Le Pot de chambre cassé, tragédie pour rire ou comédie pour pleurer (en un acte et en vers). A Ridiculomanie, chez Georges l'Admirateur, s. d., in-8. Cette pièce est aussi attribuée à Gaubier.

RAGOT DE GRANDVAL (Charles-François), fils du précédent. *G**** (M.). Le Tempérament, tragédie-parade, traduite de l'égyptien en vers français et réduite en un acte. Au Grand-Caire, 1756, in-8; — *Pyron*, dit *Prépucius*. La Nouvelle Messaline, tragédie burlesque en un acte (en vers). Sans nom de ville, ni d'impr., et sans date, in-8. (Nouvelles éditions). Ancône, Clitoris, 1752, in-4, ou 1773, in-8; — *** (M.), comédien italien. Sirop-aucul, ou l'Heureuse délivrance, tragédie héroïmerdifique (en trois actes et en vers). Au Temple du Goût, sans date, in-8.

RAGUENEAU DE LA CHAINAYE (Armand-Henri). *Anagramme d'Auneur.* Calembourgs, 167; Petit Almanach des Spectacles, 168; Angotiana, 169; Cricriana, 170; Ivrogniana, 171; Amours de Manon la ravaudeuse, 172. Facétiana, précédé de l'Origine de Mlle d'Alambic, épouse d'Esprit Pointu, et orné de son portrait en taille d'ours. Avec les Bons Mots de Marianne. Paris, Delaunay, 1816, in-18 de 179 pages, avec une gravure enluminée.

RAGUENEAU DE LA CHAINAYE (Alex.-Louis), frère du précédent. *Ancien serviteur de l'Etat renvoyé sans pension (un).* Observations sur le projet de règlement général, relatif aux pensions de retraite. Paris, Lelong, Delaunay, 1818, in-8 de 28 pages.

RAILLARD-MIGNARD (B.), entrepreneur de maçonnerie, mort à Paris en 1851. *Mignard* (B.-R.). Guide des constructeurs, 1802.

RAISSON (Horace-Napol.), entrepreneur littéraire, né le 24 août 1798, à Paris, où il est mort le 9 juin 1854. Ses pseudonymes: *Avocat (un)*. Apologie ministérielle du droit d'aînesse. Paris, de l'impr. de Setier, 1836, in-16 de 32 pages; — *Du C**** (la comtesse). Amours secrètes des Bourbons, 1857; — *Entrepreneur littéraire (un)*. Code du littérateur et du journaliste, 2225; — *Horace*. La Salle nouvelle, 3133; — *Jurisconsulte de Cythère (un)*. Code des boudoirs, 3419; — *Marguerite* (Mlle). Le Cordon Bleu, 4537; — *Mortonval*. Une sombre histoire, 4998. L'éditeur a reproduit depuis ce roman sous le titre de « les Martyrs ». — *Périgord* (A. B. de). Nouvel Almanach des Gourmands, 5640; Cuisine naturelle, 5641; le Trésor de la cuisinière et de la maîtresse de maison, contenant, etc.; et enfin, le Dictionnaire complet de cuisine, de pâtisserie et d'office. Paris, au comptoir des imprimeurs-unis, Garnier frères, 1852, in-12. 3e édition. Paris, Garnier frères, 1857, in-12; — *Témoin (un)*. Le Sténographe parisien, affaire Castaing, 8030. Raisson fut un industriel littéraire; non-seulement nous ne pouvons pas garantir que tous les ouvrages publiés sous les pseudonymes que nous venons de citer soient de lui, mais il est un fait certain, c'est que quelques autres publiés sous son véritable nom, ont été écrits par MM. d'Arbrantès, Amédée de Bast, Raban, Aug. Romieu, J. Rousseau et Ch. Saint-Maurice. Pour donner une

Digitized by Google

idée du sans-gêne avec lequel Raisson procédait vis-à-vis de ses collègues, nous rappellerons qu'il fit imprimer sous son nom, en 1836, dans « le Droit » ou « la Gazette des Tribunaux », un article intitulé « la Voisin ». Or ce n'était qu'un long chapitre emprunté par lui au roman de « Pigneral », par M. Paul Lacroix, qui avait paru un ou deux mois auparavant, et dont il n'a fait nulle mention. Nous divulguerons ces supercheries dans la prochaine édition de notre livre. On trouve une Notice sur Horace Raisson, dans la «Biographie des journalistes», de M. Edmond Texier, p. 229.

Rambouillet de la Sablière (Antoine). *D. L. S.* Madrigaux. Voyez « la France littéraire », tome IV, p. 576; — *La Sablière*, tome II, p. 535.

Rammelman-Elzevier (W.-J.-C.). Ses « Recherches historiques, généalogiques et bibliographiques sur les Elzevier» ont été traduites du hollandais, par M. *A. de Reume*, qui les a publiées sous son nom, 6471.

Ramond de Carbonières (le baron Louis-Franç.-Elis.). *Solitaire de Paris* (*un*). Légitime et nécessaire, 7777; — *Solitaire des Pyrénées* (*un*). Naturel et légitime, 7783.

Ramus (Petrus), en français P. La Ramée. *Talaeus* (Audom.). Audomari Talæi Admonitio ad Adrianum Turnebum, 7982.

Rancé (F.-Armand-Jean-René **le Bouthillier de**), réformateur de la Trappe. *Abbé régulier* (*un*). Lettre sur le sujet des humiliations... 7. — Voy. « la France littéraire » à Le Bouthillier de R.

Rang (Paul-Charles-Alexandre-Léonard). *Sander Rang*, t. IV, p. 291.

Ransonnet, chanoine de St-Pierre de Liége. *Laensberg* (Mathieu). Anecdote prophétique, 3520; — *Liégeois* (*un*). Le même ouvrage, 4221.

Rantzovius (Henr.). *Cilicius* (Christianus). Belli Dithmarsici, 1092.

Ranxin-Muel, de Ligny, fabricant de draps. *R. N. M. L.* Le Triomphe et les malheurs de Goffin, 6536.

Raoul (Mme Fanny). *Française* (*une*). Réflexions sur les brochures de MM. Bergasse et Grégoire. Paris, 1814, in-8 de 8 pag.; Réponse à l'écrit de M. Barruel, intitulé : Du principe et de l'obstination des Jacobins, en réponse au sénateur Grégoire. Paris, 1814, in-8 de 8 pag.; — *L**** (F.). Opinion sur les femmes, 2379.

Raoul (Louis-Vincent), poëte et professeur belge, membre de l'Académie roy. de Bruxelles, mort le 25 mars 1848. *K.* Droits du prince sur l'enseignement public, ou Réfutation des doctrines du journal « le Catholique des Pays-Bas » (qui s'imprime à Gand). Gand, imp. de Houdin, 1827, in-8 de 216 pag.; — *L. V. R.* Epître sur la comédie des « Deux Gendres ». Meaux, Raoul, 1812, in-8 de 24 pag.; la Veille des vacances, com.-vaud. en un acte et en vers. Tournay, D. Casterman, 1816, in-12; les Écoliers en vacances, com.-vaud. en trois actes et en vers. Tournay, le même; 1817, in-8; — *Professeur belge* (*un*). Exposé du système de l'enseignement public, 6103.

Rapenouille, médecin à Paris, auteur d'articles dans les journaux de médecine signés : *Lafon*.

Raphael (le P.). *P. Augustin déchaussé* (*un*). La Vie et les vertus de Jeanne Perrand, 5595.

Rathery (Edme-Jacq.-Benoît), aujourd'hui bibliothécaire à la Bibliothèque impériale. *Victor Benoît*. Les Chiffonniers et les Balayeurs, 601.

Ratier (Victor). *Victor Benoît*. Les Chiffonniers et les Balayeurs, 601.

Rattier (Marie-Stanislas), officier de l'Université. *S. R.* Perette décoiffée, ou la Guerre de Ville-Thierry, poëme héroï-comique en six chants, dédié aux écoliers. Paris, Thiériot et Belin, 1822, in-18 de 204 pages, avec une grav. Ouvrage de la première jeunesse de l'auteur, réimprimé en 1828, sous le titre de « la Collégiade, ou la Guerre civile de Ville-Thierry ». Seconde édit., rev., corr. et augm.; précédée d'une Notice sur Ville-Thierry, par l'abbé Béraud. Paris, Pihan Delaforest, 1828, in-18; De la Condition et de l'Influence des Femmes, 7813.

Rauf de Baptestein de Moulières (A.-J.). *Moulières* (A. J. R. D. B. de), t. III, p. 307; — *R. D. B.* Mémoire

Digitized by Google

sur un moyen infaillible de faire renaître le patriotisme en France. Amsterdam et Blois, 1789, in-8 de 104 pag.

RAVENEAU (Jacques), maître écrivain juré. *Ragueneau.* Traité des inscriptions en faux, 6277.

RAXIS DE FLASSAN (Gaëtan). *F...* Des Bourbons de Naples. Paris, Nicolle, L. Beaupré, 1814, in-8 de 24 pag.; La Famille des Grignols-Talleyrand descend-elle des anciens comtes de Périgord? Son origine. Discussion historique et généalogique Paris, Delaunay, 1836, in-8 d'un feuillet non chiffré, xj et 101 pag. Autre édition. Paris, le même, 1836, in-8 de 138 pag. La dernière édition contient de plus un « Mémoire complémentaire, ou Réponse au mémoire de la famille Grignols-Talleyrand »; — *Flassan* (de), t. II, p. 78. — Voyez aussi « La France littéraire » à *Flassan.*

RAYMOND DE MARMOIRON (Esprit de), comte de MODÈNE. *Modène* (le comte de), t. III, p. 281.

RAYNAUD (le P. Théophile), de la Compagnie de Jésus, fécond écrivain du XVIIIe siècle. *Andrada* (fratre Johanne de). Apologia pro vero et proprio martyrio per postem, 214; — *Du Pasquier* (P.), S. Theologiæ doctorem. Non causa ut causa, subjuncta vera causa, etc. Fastemburgi, 1635, in-4; — *Emonerius* (Stephanus). Splendor veritatis moralis, 2215; — *Heribertus* (Jo.) Eunuchi nati, facti, mystici, 3026; — *La Vallée* (René de). Hipparque, du Religieux marchand, 3893. Autre édition, sous le titre du « Moine marchand », 3893; — *Leotardus* (Honoratus). Hercules Commodianus... 4153; — *Quintinus Æduus* (Leodg.). Theologia antiqua de veri martyrii, 6210; Thomas Hurtado, 6211; — *Rivière* (R. R. A.). Calvinismus bestiarum religio, 6549; — *Solerius* (Anselmus). Tractatus de Pileo, 7744; — *Valle Causa* (Petr. à). De Immunitate auctorum cyriacorum à censurâ, 8501.

REBMAN (André-Georges-Frédéric). *Esseid Aly Effendi.* Rapport fait au Divan, 2267.

REBOUL (G. de). *J. D. C.* La Cabale des réformés, 3261; Fortunes et Vertus du roi Henri IV, 3262.

REBOULET (Simon), auteur, avec le P. Leconte, des Mémoires de Claude, comte *de Forbin*, chef d'escadre, 2483.

REDARÈS (J.-J.-M.). *Raton*, ancien chanoine. Traité raisonné sur l'éducation du chat domestique, 6313.

REDERN (le comte Sigismond-Erhenreich de). *L. C. D. R.* Abrégé historique de la grande émigration des peuples barbares, 3943; De l'Influence de la forme des gouvernements sur les nations, 3942.

REDERN (la comtesse de), née de Montpezat, femme du précédent. Voy. « la France littéraire », t. VII, p. 487.

REGNARD (Jean-François), trésorier de France. *R. T. D. F.* Satire contre les maris, 6669.

REGNARD DE GIRONCOURT, père et fils. Voy. « la France littéraire », et les « Supercheries littéraires », t. II, p. 167, à *Gironcourt.*

REGNAULT (le P. Antonin), dominicain de Toulouse. L'abbé P. de *La Haye* plagie son « Catechismus ex decreto Concilii Trid. », 3366.

REGNAULT (le P. Noël), de la compagnie de Jésus. *Physicien (un).* Lettre sur la philosophie de Newton, 5785.

REGNAULT DE PRÉMARAY (Jules-Martial), publiciste et auteur dramatique. *Prémaray* (Jules de), t. III, p. 570; — *Regnault* (Jules). Les Cendres de Napoléon, 6370.

REGNAULT-WARIN (J.-B.-Jos.-Inn.-Phil.). *Joséphine* (l'impératrice), Mémoires et Correspondance, 3379; — *R. W.* Il a écrit pour « le Dictionnaire de l'ancien régime et des abus féodaux... » de M. Paul D*** de P*** (Paris, 1819, in-8), le Discours préliminaire et les articles signés R. W.; — *Saint-Edme*, nom emprunté par Regnault-Warin, comme Saint-Edme empruntait celui de Regnault, t. IV, p. 211; — *W.-R.* (J. B. J. I. Ph.). Les Carbonari, 8896; — *** (le prince de). Chronique indiscrète du XIXe siècle, 9367.

RÉGNIER (Jacq.-Aug.-Ad.), alors professeur de rhétorique au collége Charlemagne, aujourd'hui membre de l'Académie des inscriptions et belles-lettres. *Professeur de l'Académie de Paris (un).* Éditeur d'un Théâtre classique, 6110.

Digitized by Google

RÉGNIER (Hippolyte-François), connu en littérature sous le nom de *Régnier d'Estourbet*, mort à Paris, le 23 septembre 1832, à l'âge de 28 ans. *Bourgeois de Paris* (*un*). Renaud de Montlosier accusateur, 783; — *Palman* (Eug. de). Histoire de tout le monde, 5445; — *R.* Histoire du clergé de France pendant la Révolution. Paris, Bricon, 1828-29, 3 vol. in-12; — *Tiberge* (l'abbé). Louïsa, 8229; un Bal chez Louis-Philippe, 8230.

RÉGNIER DE LA BRIÈRE (François-Joseph), grand-père de l'artiste actuel de ce nom, de la Comédie française, mort en 1821. *R. D. L. B.* L'Honnête Corsaire, 6342; — *Regnier de la B**** L'Anglaise déguisée, 6371. Voyez un article sur cet auteur dans le tome XII de « la France littéraire ».

RÉGNIER DE LA PLANCHE (Louis). *De l'Isle* (Franç.). La Légende de Charles, cardinal de Lorraine, 1517.

REGNIER-DESMARAIS (l'abbé François-Séraphin). *L. A. R. D.* Recueil de quelques poésies morales, 3828.

REGOURD (le P.), de la compagnie de Jésus. *Saincte-Foy* (le sieur Timothée de). Les Désespoirs de Chamier, ministre de Montauban, etc., 6726.

REIFFENBERG (le P. Frédéric de), de la compagnie de Jésus; mort en 1764. *Sarpedonius Mirtisbus.* De vera Atticorum pronuntiatione... 7360.

REIFFENBERG (le baron Frédéric-Auguste-Ferdinand-Thomas de), conservateur en chef de la Bibliothèque royale de Bruxelles, membre de l'Académie royale de Belgique, etc., etc.; mort à Bruxelles, le 18 avril 1850, à l'âge de 54 ans. *Bn de R.* Epître à M. Arnault (en vers alexandrins). Juin 1821 (Mons). In-8 de 7 pag.; — *Général des Jésuites* (*le*). Lettre à un jeune frère, 2712; — *Luxembourgeois de la partie cédée* (*un*). De l'honneur national, 4413; — *Marsilius Brunck.* Le Dimanche, 4562, et le Lundi, *ibid.*; — *Membre du côté gauche* (*un*). Lettre à M. Cas. Périer, 4730; — *Parisien* (*un*). Epître à la statue d'Erasme, 5477; — *Portier du collége philosophique* (*le*). Réponse, 5980.

REINOLDS ou Reynolds (Jean-Baptiste), écrivain belge. *Gui-Laoureins* (J.-B.). Aura, ou Fragment de l'histoire de quelques illustres bannis de la Grèce et de leur établissement dans les montagnes de l'Ibérie... Paris, au bur. du « Classique des Dames », et chez Moussard, an X (1802), in-8 de 256 p., fig.; — *Guinan-Laoureins.* Projet d'une censure agraire, 2937; le Classique des Dames, 2939; Des dépôts de mendicité, 2940; Tableau de Rome vers la fin de 1814, 2941; De l'Influence anglaise, 2942.

REISET (Mlle Adèle Du Temple de Mézières, baronne de), née à Chartres. *** (Mme Adèle de). Les Jolies Parisiennes. Paris, A. Eymery, 1822, 2 vol. in-12; — *R**** (Mme Adèle de). Atale de Mombard, ou ma Campagne d'Alger. Paris, V. Lhuillier, 1833, 2 vol. in-8; Iolande, ou l'Orgueil au XVe siècle. Galerie du moyen âge. Paris, Mercklein, 1834, 2 vol. in-8; — *Ravenstein* (Mme Adèle de). Emérance, 6219.

RELONGUE DE LA LOUPTIÈRE (Jean-Charles de). *La Louptiere*, t. II, p. 362.

REMACLE (Jean-Laurent), instituteur à Liége, mort le 15 août 1849. *Ignorantin Simplinet.* Voyage de Verviers à Liége, 3170.

REMARD (Charles), anc. conservateur de la Bibliothèque du château de Fontainebleau. *R**** (Ch.). La Chezonomie, ou l'Art de ch..., poëme didactique en IV chants. Scropolis et Paris, Merlin, 1806, in-12 de xj et 196 pag.

REMI (Dom), bénédictin d'Auxerre dans le IXe siècle. *Haymonis* libri VII commentariorum in Apocalypsim B. Johannis, 3006.

RÉMOND DE SAINT-MARD. *** (Mlle de). Lettres galantes et philosophiques, 8991; — *R. D. S. M.* (M.). Réflexions sur la poésie en général, sur l'églogue, sur la fable, et autres petits ouvrages; suivies de trois Lettres sur la décadence du goût en France. La Haye, Rogissart, 1733, in-12.

REMY (Antoine), avocat au parlement de Paris. *Anti-Garasse.* L'Anti-Garasse, 263.

REMY (l'abbé Joseph-Honoré), avocat au parlement de Paris. *Mous-*

Digitized by Google

quetaire noir (un). Les Jours, pour servir de correctif et de supplément aux « Nuits d'Young », 5014; — *L*** R****. Éloge de Colbert, qui a concouru pour le prix de l'Académie française. Paris, Valade, 1773, in-8.

Remy (Charles-Honoré), auteur et artiste dramatique; né à Mennecy (Seine-et-Oise), le 16 mars 1793, mort à Paris, dans les derniers jours de mars 1858, à l'âge de 65 ans. Il a publié des pièces sous les noms déguisés de *Charles, H...é* et *Honoré*. Voyez un art. sur lui dans le tome XII de « la France littéraire ».

Renard (Honoré). *Renard Herono (le* F.·.). Les trois premiers Grades uniformes de la Mac.·., 5096.

Renard (Laurent-E.), publiciste et archéologue belge; né le 17 juillet 1784, à Liége, où il est mort, le 23 octobre 1852. *C...* (l'abbé), constitutionnel. Le Chemin du paradis facile et économique. Liége, P. J. Collardin, 1841, in-18 de 43 p.; — *Eustache le Franc*. Lettre à Mgr Van Bommel, 2300. Il existe une facétie composée à l'occasion de cet ouvrage, qui a été publiée sous ce titre : « Complainte à LL. GG. Messeigneurs les archevêques et évêques de la Belgique, au sujet de la lettre d'Eustache le Franc adressée à Mgr Van Bommel, évêque de Liége »; par Xavier Capellary. Gand, 1832, broch. in-8. De l'Instruction publique en Belgique, 2302; — *Laïc (un)*. Réponse à la lettre pastorale de Mgr R. A. C. Van Bommel, par la miséricorde divine et par la grâce du Saint-Siége, évêque de Liége. (Datée du 14 février 1830). Liége, Collardin, 1830, in-8; — *Médecin malgré lui (un)*. Grains de santé, à l'usage du conseil permanent et quelques pilules détersives pour M. le commissaire du district de Liége. Liége, Collardin, 1846, in-12 de 40 pag.; — *R... d* (L. E.). Notice nécrologique sur le doct. T. D. Sauveur, professeur émérite de la Faculté de médecine à Liége, etc., suivie d'une Note sur la congrégation de l'Oratoire. Liége, P. J. Collardin, 1838, in-8 de 54 pag.; Examen d'un projet de réforme maçonnique proposé par la R.·. □.·. de la parfaite union à l'Or.·. de Mons, délibéré et amendé par le G.·. Or.·. de Belgique. Liége, P. J. Collardin, 5839, in-8 de 29 p.; Quelques mots sur les expositions de tableaux en général et particulièrement sur celle que la Société pour l'encouragement des beaux-arts vient de faire à Liége (du 9 mai au 21 juin). (Liége, Jeunehomme, 1840), in-18 de 15 pag.; De l'Expression dans les arts et particulièrement dans la musique, à propos du concert de Mme Pleyel. (Extrait de « la Tribune », de Liége, du 13 mars 1843.) Liége. 1843, in-8 de 11 pag.; — *R... d* (le F.·.), R.·. ✝, orat.·. Discours prononcé à la fête solsticale, le 18e jour du 10e mois 5838 à la R.·. L.·. de la Parfaite Intelligence et de l'Etoile réunies. Vallée de Liége (P. J. Collardin), 5839, in-8 de 16 p.; Fête solsticale du 8e jour du 11e mois de l'année 5842, à la R.·. □ de la Parfaite Intelligence et de l'Etoile réunies. A l'Or.·. de Liége. Allocution du —. Liége, P. J. Collardin, 5843, in-8 de 20 pag.

Renaud (Ernest), auteur dramatique. *Ernest*, t. II, p. 33, et *R**** (Ernest).

Renaud de La Grelaye. *La Grelaye*, t. II, p. 357; — *R. D. L.* Les Tableaux de la Nature (poëme). Paris, Ve Duchesne, 1775, in-8; l'Ami des mœurs, poëmes et épîtres. Paris, Cailleau, 1788, in-8 de 164 pag.

Rendu (Ambr.-Mod.-Marie), ancien inspecteur général de l'Université, mort le 12 mars 1860. *A. R.* Traité des Études, par Rollin; nouv. édit., stéréot. d'Herhan, précédée d'une Vie de l'auteur, accompagnée de notes historiques et suivie d'une table des matières. Publ. par M. G. de M. (Guénaud de Mussy) et A. R. Paris, 1811, 4 vol. in-12; — *Membre de l'Université (un)*. Observation sur les développements présentés à la Chambre des députés par M. de Murard de Saint-Romain, député du département de l'Ain, dans la séance du 31 janvier 1816, sur l'Instruction publique et l'Éducation. Paris, Nicolle, 1816, in-8 de 36 pag. Sec. édition, augmentée d'un supplément contenant le

Digitized by Google

Parallèle des deux universités de France et de Turin. Paris, Nicolle, 1816, in-8 de 96 pages. L'auteur a publié depuis trois écrits pour servir de suite ou de supplément à celui-ci. Traité de morale à l'usage des écoles primaires. Paris, Dupont; Hachette, 1834, in-18; Petit Traité de morale religieuse, à l'usage des écoles primaires. Paris, Dupont, 1834, in-18 de 36 pag. Réimpr. en 1836, avec le nom de l'auteur; — *** (M.), jurisconsulte. Considérations sur le prêt à intérêt, 9283; — *** (M.), membre de l'Université. Quelques Observations sur l'ordonnance royale du 17 février 1815, 9325.

René, roi de Sicile, comte de Provence. *Michault* (P.). Le Doctrinal de court, 4787.

René (Adolphe), alors imprimeur à Paris. *Travailleur* (*un*). Quelques mots sur la crise actuelle, 8313.

Renou de Chévigné (Jean-Baptiste-Michel). *Jaillot*, t. II, p. 277.

Renouard (Ant.-Aug.), anc. libraire à Paris. *Amateur* (*un*). Catalogue de la bibliothèque d'un amateur, avec des notes. Paris, 1819, 4 vol. in-8; — *Quelques patriotes*. Observations sur la nécessité de conserver les monuments, 6201; — *R...*, fabricant de gazes. Essai sur les moyens de rendre le reculement des barrières véritablement avantageux au commerce, tant intérieur qu'extérieur. Paris, s. d. (1790), in-8. Réflexions sur les fabriques nationales et sur celles des gazes en particulier. S. d., br. in-8.

Renoul de Bas-Champs (Valentin), avocat en parlement. *V. R. A. E. P.* Traité de l'autorité des parents, 8829.

Rétif de la Bretonne (Nicolas-Edme). *Cazotte*. Les Posthumes, 959; — *Desforest* (N.-E.-A.). Le Marquis de T***, 1610; — *Donnerail* (Nichols). Les Veillées du Marais, 1813; — *Homme de lettres qui entend ses intérêts* (*un*). Contre-avis aux gens de lettres, 3094; — *Honnête femme* (*une*). La Mimographie, ou Idées d'— pour la réformation du théâtre national. Amst. et La Haye (Paris), 1770, in-8; — *Honnête homme* (*un*). Le Pornographe, 3128; — *Joly* (Timothée), de Lyon, t. II, p. 307; — *Maribert de Courtenay*. La Femme infidèle, 4545; — *M*** de Br**** (le). Les nouveaux Mémoires d'un homme de qualité. La Haye et Paris, veuve Duchesne, 1774, 2 vol. in-12. Le premier volume est de l'avocat Marchand, à l'exception de l'histoire de Zoé; les vingt-cinq premières pages du second volume sont aussi de lui; — *Mousquetaire* (*un*). Lucile, 5013; — *R. de L. B.*. Les Dangers de la séduction, 6343; les Roses et les Épines du mariage, 6344; la Belle Cauchoise, 6345. Ces trois derniers ouvrages sont tirés de ceux de Rétif.

Retz, docteur en médecine. *Étudiant en médecine* (*un*). Nouvelles littéraires et critiques de médecine, 2281; — *Médecin* (*un*). Lettre sur le secret de M. Mesmer, 4655.

Reuchlinus (Joan.). *Connibertus* (Alexand.). Comœdia nova quæ Veterator inscribitur, 1204.

Revelière (1) (Victor-Maxime), ex directeur de l'ancien Théâtre historique créé par M. Alexandre Dumas, succédant à M. Hostein. Revelière, dans sa direction, avait su y faire apprécier son caractère probe et loyal. Il est mort au château de son père, à l'Etang-sous-Marly, le 14 janvier 1860. — *Doucet* (Victor). Avec J.-Fr.-Alfr. Bayard: Léonce, ou un Propos de jeune homme, comédie-vaudeville en trois actes. Représentée sur le théâtre des Variétés, le 4 août 1838. Paris, impr. de Dondey-Dupré, 1838, in-8; — *Max de Revel*, t. III, p. 218; — *Wolf* (Ferd.). Philosophie et poésie de la pipe. Paris, de l'impr. de Worms, 1841, in-18 de 72 pag.

Revelière (Louis-Marie-Léon), frère du précédent, sous-chef du bureau du ministère de la marine. *Croutmann*, t. I, p. 294.

Révérend (l'abbé Dominique). *D. R.* (le sieur). La Physique des anciens, ou la Physique traitée dans un nouvel ordre, selon le sentiment des philosophes anciens et mo-

(1) Et non La Revelière, comme on l'a imprimé quelquefois, par erreur. Cet écrivain n'appartenait point à la famille de l'ancien président du Directoire. Il était le fils d'un ancien administrateur de la marine, et député de 1821 à 1826. Voy. le tome XII de notre *France littéraire*, p. 210, au nom Revelière.

Digitized by Google

dernes. Paris, Coignard, 1701, in-12; — *Nicklos* (le C. Bethlem). Mémoires historiques, 5128.

Révéroni Saint-Cyr (le baron Jacques-Antoinede), officier supérieur d'état-major, mort sous-directeur du génie, à Paris, le 9 mars 1829. *J. A. St. C.* Le Club des sans-souci, ou les Deux Pupilles, comédie en un acte et en vers libres. Sans nom de ville ni d'imprimeur, et sans date (1793), in-8; Barême musical, ou l'Art de composer la musique sans en connaître les principes. Paris, Colas, 1811, in-8; — *L. B. D. R. S.C.* Déjanire, ou la Mort d'Hercule, grand opéra en un acte. Paris, de l'imprim. de Hocquet, 1816, in-8; Christine, reine de Suède, tragédie en trois actes. Paris, de l'imprimerie du même, 1816, in-8; Pline, ou l'Héroïsme des arts et de l'amitié, grand opéra en un acte (et en vers libres). Paris, Hocquet, 1817, in-8; Mademoiselle de Lespinasse, ou l'Esprit et le Cœur, comédie en un acte et en vers. Paris, le même, 1817, in-8; les Partis, ou le Commérage universel, comédie en trois actes et en vers. Paris, le même, 1817, in-8; le Siége de Rhodes, grand opéra en trois actes (et en vers libres). Paris, le même, 1817, in-8; le Sybarite, ou le Voluptueux, comédie en trois actes et en vers. Paris, le même, 1817, in-8; — *Officier français* (*un*). Essai sur le mécanisme de la guerre, 5304; — *R**** (le baron de). Examen critique de l'équilibre social européen, 6219; — *R. S. C.* et *R. de Saint-C****. Essai sur le perfectionnement des beaux-arts par les sciences exactes, 6662; Sophie de Pierrefeu, 6663; Lina, ou le Mystère, opéra en trois actes. Paris, Barba, 1807, in-8; le Vaisseau amiral, 6664; Sabina d'Herfeld, 6665; Taméha, 6666; Statistique de la guerre, 6667. Même ouvrage, considérablement augmenté, que le n° 5304; — *R*** de Saint-Cyr*. Héléna, 6699; — *Saint-Cyr* (le baron R.....). La princesse de Nevers, 6828; Vauban à Charleroy, 6829; — ***** (M.). Les Ménestrels, 9304.

Rey (Guillaume), médecin, de Lyon. *Agnez*. Dissertation sur la peste de Provence, 37. Ne serait-ce pas l'ouvrage de Pierre de Regis sur le même sujet, qu'on dit avoir été imprimé en 1721? (Voyez le t. XII de « la France littéraire », article de Regis).

Rey, banquier. ***** (M.). Gazette des banquiers, 9123.

Rey (Jean), fabricant de châles à Paris. *Membre de la Société des bonnes-lettres* (*un*). Vieux drapeau, 4709.

Reybaud (Marie-Roch-Louis), ancien député, ancien représentant, membre de l'Académie des sciences morales et politiques. *Clisson* (Paul). Pierre Mouton. Imprimé d'abord dans le « National », en juin et juillet 1843, contrefait en Belgique avec l'indication : par l'auteur de « Jérôme Paturot »; — *Dumont d'Urville*. Voyage pittoresque autour du Monde, etc. Paris, Tenré, H. Dupuy, 1833 et années suivantes, 2 volumes très-grand in-8, à 2 colonnes, avec gravures et cartes; Voyage pittoresque dans les deux Amériques, etc. Paris, les mêmes, 1835-36, très-grand volume in-8 à deux colonnes, avec vignettes et cartes; — *Durocher* (Léon), t. I, p. 595; — *Paturot* (Jér.). Les Idoles d'argile, 5325; le Coq du Clocher, 5326; — *Rolle* (H.). Jérôme Paturot, 6391; Quelques Chapitres, 6392.

Reybaud (Joseph-Charles), publiciste, frère du précédent. *Robespierre* (Max.). Mémoires authentiques, 6363.

Reybaud (Henriette-Etiennette-Fanny Arnaud, dame), femme du précédent). *Ahlvan* (Claude). L'Habitation de Kernadec, nouvelle. Imprimée dans les tomes VII et VIII (1846) de la « Revue nouvelle », et réimprimée sous le titre de « Sidonie », avec le véritable nom de l'auteur (1852); — *Arnaud* (A. et H.), t. I, p. 56.

Reybaz (Et.-Sal.). *Mirabeau* (Hon.-Gabr. Riquetti de). Discours sur l'égalité des partages, 4849.

Reydemorande (Antoine-Joseph). *Propriétaire* (*un*) qui a habité douze ans les Antilles. De la Facilité et des avantages de l'introduction en France de la culture du coton... 6136; Réussite de la culture de la canne à sucre en France, démontrée infaillible, ou Précis sur la canne à sucre, sa culture, ses produits, etc. Pour servir de supplé-

Digitized by Google

ment au traité du même auteur sur la facilité et les avantages de l'introduction en France... Paris, Mme veuve Huzard, 1831, in-8 de 16 pages; Nouvelle Source de richesse pour la France, ou les deux-Indes reconquises. Paris, la même, 1831, in-8 de 32 pages.

Reynaud (l'abbé Marc-Antoine), curé de Vaux, diocèse d'Auxerre. *Curé d'Avignon* (*un*). Lettre d'— à un curé de campagne, auteur de la Constitution et la Religion parfaitement d'accord, 1764, in-12 de 49 p.; — *Curé de campagne* (*un*). Le Philosophe redressé, ou Critique impartiale du livre intitulé : « Sur la destruction des Jésuites », par un auteur désintéressé (d'Alembert). Au Bois-Vallon, 1765, in-12 de 48 pages. On trouve en tête de cet opuscule une épître dédicatoire du sieur du P*** le jeune à sa mère : c'est vraisemblablement un autre masque de l'abbé Reynaud; Réponse d'— à la motion scandaleuse d'un prêtre (l'abbé Cournand), faite dans l'assemblée générale du district de Saint-Étienne-du-Mont, pour le mariage des prêtres. Paris, les frères Leclerc, 1790, in-12 de 49 pages; — *Déiste converti* (*un*). Lettre à Marmontel, 1485; — *Janséniste Jérosolymitain* (*un*). Réponse d'— à « l'Avis aux fidèles », 3241; — *Père Picpus* (*un*). Le Délire de la nouvelle Philosophie, 5629.

Reynaud. *Prococurante*. Lettre à MM. Audoyer et Bernardot, 6094.

Reynaud (François-Dominique), comte de Montlosier. *Montlosier*, t. III, p. 299.

Reynier de Guerchy (le marquis Louis). *G*** (le marquis de). Calendrier du Fermier, ou Instruction, mois par mois, sur toutes les opérations d'agriculture qui doivent se faire dans une ferme. Ouvrage traduit de l'anglais, avec des notes du traducteur... Paris, Gattey, 1789, in-8; Liége et Paris, 1789, in-12; — *Guerchy* (le marquis de), t. II, 189.

Reyre (l'abbé Joseph). *** (l'abbé). L'Ami des enfants, 9042.

Ribbing (le comte Adolphe de), spirituel et fécond auteur dramatique dont les pièces ont été représentées et imprimées sous les noms littéraires de : *Adolphe, L****** (Adolphe de), *de Leuven, Mésenthère* (le docteur). Les Pilules dramatiques, 1762; — *Patriote de 1789* (*un*). Le Réveil du lion, 5315; le Roi des Français et sa famille, 5316. (Voyez l'article Ribbing du tome XII de « la France littéraire.) »

Riboud (Thomas Philibert), magistrat, ancien député. *T. R.* Notice sur Théodore Brossard de Montanai, 8309.

Ricard (le chevalier), depuis lieutenant-général, et ensuite pair de France. *Militaire* (*un*). Lettres d'—, 4808.

Ricard, d'Allauch (Bouches-du-Rhône), président d'un tribunal criminel en 1791. *R. D.* De l'Institution du jury en France et en Angleterre, 6338; un Dernier mot sur la presse et le jury, 6339; De la Responsabilité des ministres. Paris, Lhuillier, 1819, in-8 de 20 pages.

Ricard-Charbonnet, né à Lyon en 1777. *Lyonnais* (*un*) de la fin du XVIIIe siècle. Ses Mémoires, 4429.

Riccoboni (Mme). *Varancai* (Adélaïde). Lettres de Fanny Butlerd, 8322.

Riccoboni fils (Louis), artiste et auteur dramatique. *Lélio*, t. II, p. 573; — et sous les désignations *R**** et ***, avec Biancolelli et Romagnesi.

Richard (le P. Ch.-L.), de l'ordre de Saint-Dominique. *Ami des hommes* (*un*). Lettre d'—, 159; — *Archevêque* (*un*). Lettre d'—, 284; — *Docteur de Sorbonne* (*un*). Lettre, 1789; — *Pères Dominicains* (*les*). Réponse des —, 5637; — *** (M.). Sa Lettre à une seule personne, touchant les lettres de M** (Gaudet) à différentes personnes.... Liége, 1778, in-8.

Richard de Rochelines (le comte), ancien officier au corps royal d'artillerie. *Rochelines* (*R. de*), t. IV, p. 138; Epître à Louis XVI. Paris, de l'imprimerie de L.-G. Michaud, 1816, in-8 de 8 pages; — *Vieux Soldat* (*un*). Les Tempêtes de la France, 8713.

Richaud (Simon), compositeur et marchand de musique, à Paris. *Schubert* (Camille), t. IV, p. 302.

Riche (Gaspard-Clair-François-Marie), baron **de Prony**, membre de

Digitized by Google

l'Institut, Académie des sciences, ingénieur et géomètre. *Prony* (de), t. III, p. 595.

RICHEOME (le P. Louis), jésuite. *Beaumanoir* (Louis de). Plainte contre Servin, 516; — *De La Fon* (René). Réponse de — pour les Jésuites, 1503; — *Des Montagnes* (Louis et François). La Vérité défendue pour la Religion catholique, 1631, et traductions latines, id.; Réprimande aux ministres sur la déclaration d'Edmond, 1632; — *Florimond de Raemound*. L'Histoire de la naissance, progrès et décadence de l'hérésie de ce siècle, 2464; — *La Grace* (Félix de). La Chasse du renard Pasquin, 3550; — *Père de la compagnie de Jésus* (*un*). Lettre d'— sur le point des profès, 5610; — *Religieux de la compagnie de Jésus* (*les*). Très-humble Remontrance, 6411.

RICHER (l'abbé Claude), chanoine de Provins, mathématicien distingué. *Fantet de Lagny* (Thomas). Analyse générale, etc., 3548.

RICHER (Edmond). *Timothée*, françois catholique. Considérations, etc., 8272.

RICHER (Edouard). *Mériadec*. Les Cosmopolites et le Pêcheur, 4753; — *R**** (Ed.). Voyage à l'abbaye de la Trappe de Meilleraye. Nantes, de l'imprimerie de Mellinet-Malassis, 1819, in-8. 3e édition. Ibid., 1823, in-8 de 128 pages. Les deux premières éditions ont été publiées avec les initiales que nous donnons. Cet opuscule est extrait du « Voyage pittoresque dans le département de la Loire-Inférieure »; Le Mot de l'énigme. Paris, Servier, 1826, in-8 de 36 pages.

RICHER LA SELVE. *Disciple de Spinosa* (*un*). Vie de Spinosa, 1746.

RICHTER (Frédéric), célèbre écrivain allemand du XIXe siècle. *Jean-Paul*, t. II, p. 291.

RICLOT (L.). *Religieux bénédictin de la congrégation de Saint-Vannes* (*un*). Paraphrase sur les Epîtres de saint Paul, 6404.

RIDLEY (Jacques). *Morell* (Charles). Contes des Génies, 4985.

RIEDERN (le baron de), gouverneur de Léopold. *La Touche* (Henri de). Marie Stuart, 3833.

RIGAUD, avocat. *Constitutionnaire* (*un*). Lettres d'— à un représentant, 1213.

RIGAUD (Pierre-Louis), comte de VAUDREUIL, ancien officier d'artillerie, ancien premier secrétaire d'ambassade à Berlin sous la Restauration, mort à Saintes, sa ville natale, le 3 avril 1853, à l'âge de 82 ans. *L. C. P. D. V.* De l'Afrique et des chevaliers de Saint-Jean de Jérusalem. Paris, Égron, 1818, in-8 de 97 pages; Tableau des mœurs françaises aux temps de la chevalerie, 3950; Considérations sur les sciences, les arts et les mœurs des anciens. Paris, Dentu, 1840, in-8 de 20 feuil.; — *P. de V.* (le comte). Promenade de Paris à Bagnères-de-Luchon... Paris, Egron, 1820, in-8; Promenade de Bagnères de Luchon à Paris... Paris, 1820-21, 2 vol. in-8; — *Vaudreuil* (le comte P. de), t. IV, p. 385.

RIGOT. *Pangloss* (Martin). La Diligence de Brives la-Gaillarde, 5438.

RIGURT (l'abbé Fr. de). *Sommier* (Cl.), archevêque de Césarée. Histoire de l'église de St-Diez, 7796.

RINGMANN (Matth.). *Philesius* Vosgesigenâ. Grammatica figurata, 5724.

RIOCREUX (Jules). *** (Jules). De l'Influence des représentations théâtrales sur les mœurs, 9356.

RIOLAN (Jean), médecin français du XVIIe siècle. *Ancien docteur en médecine de la Faculté de Paris* (*un*). Curieuses recherches sur les écoles de Paris et de Montpellier. Paris, G. Meturas, 1651, in-8; — *Antarvetus* (Joan.). Apologia pro judicio scholæ parisiensis, 258.

RIOUFFE (le baron Honoré). *Détenu* (*un*). Ses Mémoires, 1659.

RIQUET DE BONREPOS, procureur général du parlement de Toulouse. *Procureur général du parlement de Toulouse* (*le*). Compte-rendu des constitutions des jésuites, 6096.

RIQUETTI (Victor de), marquis de MIRABEAU. *Auteur de l'Ami des hommes* (*l'*). Théorie de l'impôt, ou Moyens sûrs et faciles de diminuer les impôts sur le peuple, et d'augmenter les revenus de la couronne, en supprimant les douanes, aydes, octrois, et généralement toutes les fermes dont la perception est onéreuse à l'Etat, 1761, in-12; — *Correspondant* (*le*). Réponse

Digitized by Google

à son banquier, 1247; — *L. D. H.* (*l'Ami des hommes*). Les Economiques, 3958; Leçons économiques, 3959; la Science, ou les Droits, etc., 3960; Lettres sur la législation, 3961; Education civile d'un prince, 3962.

Riquetti (Honoré-Gabriel), comte de **Mirabeau**, fils du précédent. Ouvrages qui lui ont été faussement attribués, 4837 à 4857. Ses masques : *Ligtdal* (Karel de). Despotisme de la maison d'Orange, 4223; — *Prisonnier du château de Vincennes* (*un*). Le Libertin de qualité, 6091; —*** (M.). Lettre de—à M***, sur le sacre de Louis XVI, 9131; —*** (le comte de). Les Candidats de Paris jugés, 9212.

Riquetti de Mirabeau (le bailli), frère du marquis et oncle du comte et du vicomte de Mirabeau. *Mirabeau* (H.-G. Riquetti, comte de). Lettres de cachet, 4841.

Rivarol (le comte Antoine de). *Barruel* (le comte de). Lettres critiques sur le poëme des Jardins, 436; — *Citoyen actif* (*un*), ci-devant rien. Petit Dictionnaire des grands hommes de la révolution, 1116; — *G.r.i.m.... de la R.e.y.n.* Parodie du Songe d'Athalie, 2915; — *Longchamp*, t. II, p. 629; — *Mirabeau* (le comte de). Essai sur l'Amitié, 4856; — *Parcieux* (de), t. III, 409; — *Président de province* (*un*). Suite du poëme des Jardins, 6002.

Rivarol (le vicomte Claude-François), frère du précédent. *Lonzo* (don Sébastien). Iman, 4280; — *Officier général* (*un*). Essai sur les causes de la révolution franç., 5314; Guillaume-le-Conquérant, 5313; — *R**** (le comte de). Satire. Paris, Delaunay, 1832, in-8; — *St-Martin* (*de*). L'Emprunteur, com., 7018.

Rivault (Denis), sieur de Flurance, précepteur de Louis XIII. *Louis XIII* (le roi très-chrétien). Préceptes d'Agapetus à Justinien, 4305.

Rive (l'abbé Jean-Joseph). *Un des élèves que l'abbé Rives a laissés dans Paris.* La Chasse aux bibliographes et aux antiquaires mal-advisés, 2189; — *L. R.* (M.). Lettre de M. — à M. de La Borde, sur la formule *Nos Dei gratia*. Paris, Pierres, 1779, in-4; — *Saint-Prés Vertprés* (le chev. de). La Chasse aux anti-Bayard, 7035.

Rivetus (Andreas). *Verdaeus* (Renatus). Renatu Verdaei statera, 8557.

Rivière (l'abbé Bon-François), théologien janséniste; né à Rouen, le 5 août 1714, mort à Paris le 8 janvier 1781. *Pelvert* (l'abbé), t. III, 430; — *Théologien* (*un*). Lettres d'— à M***, 8162; Lettres d'—, 8163.

Rivière du Fresny (Charles). *Du F****. L'Esprit de contradiction, com. (en un acte et en prose). Paris, P. Ribou, 1700, 1707, in-12. Le Double Veuvage (com. en 3 actes et en prose). Paris, Pierre Ribou, 1701, ou Paris, Ve Cl. Barbin, 1702, in-12; le Faux Instinct (c. en 3 act. et en prose). Paris, P. Ribou, 1707, 1708, in-12; — *Du Fresny*, t. I, 409; — *Fontenelle*. Entretiens ou Amusements sérieux et comiques, 2482; — *Houdart de la Mothe*. Le Mariage fait et rompu, com. de du Fresny, est réimpr. en 1754 à Vienne (Autriche), sous le premier de ces noms. *J.-F. Regnard* s'empare du sujet du « Joueur » de du Fresny.

Rivoire Saint-Hippolyte (le chev.), anc. officier de marine. *Hakohen* (Josias). Les Israélites modernes, 2992; Adar et Melek, 2993.

Rizzi-Zannoni. *Krasiowna* (Marguerite). Carte de l'éclipse de la lune, 3457.

Robbé (Jacques), de Soissons. *Barquebois* (le sieur). La Rapinière, 452; la Femme testue, ou le Médecin hollandois, comédie. Paris, G. Deluyne, 1686, in-12.

Robbé, fils du suivant. *Simon* (F.). Simoniana, 7500.

Robbé de Beauveset. (P.-Hon.). *Rabot* (le sieur). Epitre du —, sur les victoires du roi, 6262.

Roberday. *Braydore.* La Curiosité dangereuse, 804.

Robert (Marie-Anne de Roumier, dame). *R. R.* (Mme de). Voix de la nature, 6661.

Robert. *Officier de la marine en non-activité* (*un*). De la Nécessité d'employer quelques marins, 5277.

Robert de Lamennais (l'abbé Félicité). *C. P.* Défense de la vénérable compagnie des pasteurs de Genève, 3747; — *F.* A l'occasion de l'ouvrage intitulé « la Manifestation de l'esprit de vérité », 3736; — *Lamennais* (de), t. II, p. 365-502; — *Rédacteur du Mémorial catholique* (*un*). Nouvelles Observations sur la

Digitized by Google

promesse d'enseigner les quatre articles de la déclaration de 1682, 6315.

Robert de Saint-Vincent. *** (M.). Dénonciation du nouveau Rituel de Paris, 9202.

Robert de Vaugondy. *Vaugondy*. t. IV, p. 383.

Robichon de la Guerinière (François). *La Guerinière* (de), t. II, 357.

Robillard d'Avrigny (le P. Hyacinthe), historien ecclésiastique. *Avrigny* (d'), t. I, 71.

Robillard d'Avrigny (Gustave), auteur dramatique, ancien feuilletoniste de « l'Assemblée nationale », mort dans la première huitaine d'août 1859. *Avrigny* (d'). t. I, 71; — *Darrigny*. Arthur, 1420; — *Gustave*, t. II, 192.

Robin, de Nantes. *Républicain* (*un*) Appel aux chouans, 6450.

Robineau (Alexandre-Louis-Bertrand). *B...* (M. de). Les Frères amis, comédie en deux actes et en prose. Paris, Cailleau, 1788, in 8; — *Beaunoir* (de). Le Vengeur, 519; — *Le Sueur* (Jacques). Les Masques arrachés, 4192; — *Schœn-Swartz* (Van). Histoire secrète et anecdotique de l'insurrection en Belgique, 7407.

Robinet (Charles). *Du Laurens* (Charles), Lettres en vers, à Mme Henriette d'Angleterre, 1942.

Robinet (J.-B.-René). *R**** (M.). Grammaire française, extraite des meilleurs grammairiens français, ou Dialogue entre un grammairien et son élève. Amst., E. Van Harrevelt, 1763, in-8; — *Société de gens de lettres* (*une*). Histoire universelle, 7386.

Roby (l'abbé). *Prêtre du diocèse de Limoges* (*un*). Vie de la vénérable servante de Dieu, Marcelle Chambon, 6039.

Rochas ( ), de Gap, juge au tribunal de cette ville. *Habitant des Alpes* (*un*). Nouveau pas sur le sentier de la nature, 2980; — *R****, de Gap. Observations sur les tremblements de terre, contenant quelques détails relatifs à la capitale des Hautes-Alpes, et aux contrées du département du Pô, dans lesquelles les phénomènes du 2 août dernier et jour suivant du même mois ont fait éprouver des alarmes. Gap, J.-B. Genoux, mai 1808, in-12 de 48 pages. Opuscule refondu ou plutôt réimprimé dans le précédent.

Rochat (le past. Auguste-Louis-Philippe). *Ministre de Jésus-Christ* (*un*). Agonie de Jésus-Christ, 4826.

Roche (Achille). *Levasseur* (René), de la Sarthe. Ses Mémoires, 4199.

Rochefort (Claude-Louis-Marie), auteur dramatique; né à Eveaux (Creuze), le 14 juillet 1792. *Edmond*. L'Auberge du Perroquet, 8086; Monsieur Flanelle, 8087; — *Mesenthère* (le doct.). Les Pilules dramatiques, 4762.

Rochelle de Brécy. *R..... de B...y*. Un Mot sur la dernière expédition de M. le duc d'Aumont, 6234; Histoire de ma première condamnation à mort. Paris, Setier, 1816, in-8 de 80 pag.

Rochemont (de). *Patriote* (*un*). Réflexions d'— sur l'opéra français..., 5497.

Rochette (Désiré-Raoul), membre de l'Institut, etc., etc. *Stempkowski* (J. de). Notice sur les médailles de Rhadamédis, 7858.

Rochette de la Morlière (Charles-Jacques-Louis-Auguste). *I.** (M. de). Le Royalisme, ou Mémoires de Du Barry de Saint-Aunez et de Constance de Cezelli, sa femme; anecdote héroïque sous Henri IV; dédié à Mme la comtesse du Barry. Paris, Valade, 1770, in-8; — *La Morlière* (de), t. II, p. 312; — *Sage* (*un*). Lettre d'— à un homme très-respectable, 6724.

Rochon (le P.), de la compagnie de Jésus, à Bordeaux. *Philosophe* (*un*). Lettre d'— à un cartésien de ses amis, 5749.

Rochon de Chabannes (Marc-Antoine-Jacques). *B**** (le comte de). Satire sur les hommes, 413.

Rochoux (Armand). *West* (Gust.). Un Homme entre deux femmes, 8870.

Rocques de Montgaillard (le comte Jean-Gabriel-Maurice). *** (Augustin). Esprit, Maximes et Principes de M. Franç.-Aug. de Châteaubriand, 4002; — *Montgaillard* (de), t. II, p. 296; — *Taschereau de Fargues*. De la Nécessité d'un rapprochement..., 7992; Ode à la Clémence politique et réciproque, 7993; Clémence et Justice, 7994.

Rodilard, imprimeur liégeois. *Jrilo-*

Digitized by Google

drard (et non Trilodrad). Doutes sur l'orthographe francèze, 8341.

ROEDERER (le comte Pierre-Louis). *Constitutionnel* (*un*). Adresse d'— aux Constitutionnels. Paris, de l'imprimerie de F. Didot, 1835, in-8 de 48 pag. Réimprimé dans la même année, avec le nom de l'auteur; — *W. M***, épouse de J. R**. Conseils d'une mère à ses filles, 8890.

ROEHRICH, pasteur. *Réunion de pasteurs* (*une*). Etrennes religieuses, 6482.

ROERGAS DE SERVIEZ (le général Emmanuel-Gervais). *Témoin oculaire* (*un*). Précis historique du blocus de Landau, 8038.

ROERGAS DE SERVIEZ (Alf.-Emman.), fils du précédent; né à Paris, en 1807. *Serviez*. Le Démon du Midi, chronique espagnole. Paris, Lachapelle, 1836, 2 vol. in-8; Histoire de Colbert. Paris, Debécourt, 1842, in-18; Histoire du brave Crillon. Paris, le même, 1844, in-18. Les deux derniers ouvrages font partie de la collection intitulée « les Gloires de la France, ou Vies de ses personnages les plus illustres »; — *Viarz* (Maurice de). L'Aide-de-camp, 8599; Neuf jours d'hymen, ou la Cour en 1610; par l'auteur de « l'Aide-de-camp ». Paris, Lachapelle, 1834, 2 vol. in-8.

ROGER (l'abbé), ancien membre de la Compagnie de Jésus. *D. L. R.* (M***). Dialogue entre un auteur..., 1757.

ROGER (Edouard), fils d'un ancien administrateur. *Beauvoir* (R. et Roger de); — *Cador* (Edmond). Quelques mots sur le monde. (Chronique parisienne). Impr. dans « la France littéraire », de Challamel, 2e série, t. IV (1841); — *R. de B.*, t. IV, p. 51; — *Trobriand* (le bar. Regis de), t. IV, p. 533.

ROGER (Mlle Doze, dame), femme du précédent, ancienne actrice; morte à la suite d'une longue maladie, à Paris, le 22 octobre 1859. *Roger de Beauvoir* (*Mme*). 1° Sous le masque, — Un coup du hasard, — Thérèse de Coulanges, — Un Médaillon du temps passé. Paris, libr. nouv., 1857, in-18 de 359 p. 2° Le Secret du docteur. Paris, Cadot, 1857, 2 vol. in-8. 3° Confidences de Mlle Mars. Paris, lib. nouv., 1857, in-18 de 331 pag. 4° Une Femme forte. Paris, A. Cadot, 1858, 2 vol. in-8, et un in-18 de 417 pag. 5° Drelin! drelin! com.-vaud. en un acte, représentée sur le théâtre des Folies-Dramatiques, le 26 mai 1858. Paris, Michel Lévy, 1858, in-18 jésus de 28 pages, et in-4 de 8 pag. à 2 colonn. avec une vignette. 6° Un Coup de fouet. 1858. Impr. dans le « Théâtre des Salons », publ. par M. Ernest Rasetti, in-16.

ROGNIAT (Alexis), neveu du général de génie de ce nom. *A. R.* Hermès, ou le Génie des colonies. Essai politique, contenant les principes fondamentaux en matière de colonisation. Paris, Hivert, 1830, in-8, avec deux planches; — *Norgiat* (A.). L'Italie conquise, 5176.

ROGUET (le général), anc. pair de France, membre de la Société des Antiquaires de France, alors chef de bataillon. *Officier supérieur* (*un*). La Vendée militaire, avec cartes et plans. Livre premier. Statistique et historique. Paris, Corréard, Anselin, etc., 1833, in-8 de 112 p., avec 5 cartes. — Livre deuxième. État politique. Paris, les mêmes, 1833, in-8 de 120 pag. — Appendice aux deux premiers livres. Paris, Corréard, 1834, in-8 de 120 pag., avec une planche.

ROLAND D'ERCEVILLE (le président Barth.-Gabr.). *Magistrat* (*un*). Lettre d'— à Morénas, 4447.

ROLAND DE LA PLATIÈRE (Jos.-Marie), ministre de l'intérieur, en 1792. *** (M.). Lettres écrites de Suisse... 9167; — *Ministre de l'intérieur* (*le*). Lettre du — à la Convention nationale, sur les subsistances. Paris, de l'Impr. nation, 1792, in-8 de 25 pag.

ROLAND LE VIRLOYS (Ch.-Franç.). *Le Virloys* (Ch.-Fr. R.), t. II, p. 608.

ROLLAND (le baron), ancien préfet. *Le B... R...* Des Ressources que l'Administration peut fournir aux finances. Paris, Delaunay, 1807, in-8 de 80 pag.

ROMAGNY (Charles). *Frère* (*un*). Lettres d'— à sa sœur sur l'Histoire ancienne, 2592.

ROMAIN (le comte de), ancien colonel d'artillerie. *R**** (M. de). Souvenirs d'un officier royaliste, 5324; Récit de quelques faits concernant la guerre de la Vendée, 5325.

Digitized by Google

ROMANCE (Germain-Hyacinthe), marquis de MESMON. *Officier français* (*un*). Voyage en Espagne et en Portugal, 5298 ; Introduction à l'Histoire de la guerre en Allemagne, 5299 ; la Philosophie de la guerre, 5300 ; — *R. M.* (le comte de). Lettres Westphaliennes, 6353; Recherches philosophiques sur le sens moral de la fable de Psyché, 6354.

ROMEGON, d'Angers. *R****. Ulysse et Pénélope, 6222.

ROMEY (Louis-Charles-Raparat-Geneviève-Oct.). Pseudonymes sous lesquels il a écrit dans les journaux : *Ch. Duprat*, *Jules Humbert*, *Elie de Mousson* et *Paroletti* (dans la Presse littéraire) ; — *Rocferré* (Pierre de), t. IV, p. 137.

ROMIEU (M. de). *Ancien avocat aux conseils* (*un*). Lettre d'— , 177.

ROMIEU (Auguste), après la révolution de 1830, successivement sous-préfet de l'un de nos départements et, en 1833, préfet de celui de la Dordogne; après la révolution de 1848, commissaire général du gouvernement, direct. des Beaux-Arts, et en dernier lieu, inspecteur des bibliothèques impériales; né à Paris, le 17 septembre 1800, mort à Nyons (Drôme), le 16 novembre 1855. *Chamilly* (la vic. de). Scènes contemporaines, 994 ; — *Kernoc* (Augusta). Le Mousse (roman), 3346 ; — *Raisson* (Horace). Codes civil, de la conversation, des honnêtes gens, et Code gourmand, t. IV, p. 25 ; — *** (MM.). Mérinos Béliéro, 9340.

RONDELET (Jean), architecte. *Marguillier* (*un*). Doutes raisonnables d' —, 4539.

RONDET (Laurent-Etienne). *Laurent-Etienne* (le frère), solitaire. Art de bien vivre et de bien mourir, 3869 ; — *L. E. R.* (M.). Dictionnaire historique, critique, dogmatique et moral de la sainte Bible, ouvrage entièrement neuf, pour servir de supplément aux éditions de la sainte Bible, appelée Bible de Vence ou d'Avignon. Paris, Delalain, 1776-84, 3 vol. in-4. Cet ouvrage n'a pas été continué : il finit à la lettre *E*.

RONESSE (A. J.), ancien conservateur de dépôt littéraire. *Français* (*un*). Réflexions d' —, 2532.

RONTEIX (Eugène). *Eugène*, t. II, p. 45; — *Géréon* (Léonard de). La Rampe et les Coulisses, 2785; — *R....x* (Eug.). Manuel du fashionable, 6693; — *Toreinx* (F.-R. de). Histoire du romantisme en France, 8285.

ROQUEFORT-FLAMERICOURT (Jean-Baptiste-Boniface de). *** (le prince de). Chronique indiscrète du XIXe siècle, 9367.

ROQUELEVNE (Hilaire-Bernard), baron DE LONGEPIERRE. *Longepierre* (de), t. II, p. 629.

ROSEL DE BEAUMONT (Jacques de), né à Castres, mort à Berlin en 1729. *R. B.* (M. de). Œuvres mêlées, 6334.

ROSIER (Joseph-Bernard), auteur dramatique. *Losier*. La jolie Voyageuse, 4285.

ROSNEL (Pierre de). *P. D. R.* Sommaire de l'institution du corps.... des marchands orfèvres. 5566.

ROSNY (Antoine-Joseph-Nicolas de). *D** A***. L'Enfant des trente-six pères, roman sérieux, comique et moral. Paris, Aug. Delalain, an IX (1801), 3 vol. in-12; — *R....* Ulamor et Feltidie; histoire allégorique, traduite de l'arabe. Paris, 1789, 2 vol. in-12 ; — *R...y.* (J. et Joseph). Le Régime décemviral, 6694; Joseph et Caroline, 6697; l'Optique du jour, 6695; le Tableau comique, 6696; le Censeur, ou Voyage sentimental autour du Palais-Royal, ouvrage critique, historique et moral. Paris, Mme Masson, 1802, in-18; — *Sans-Chagrin*. Cadet-Roussel, homme de lettres, 7353; — *Société de pygmées littéraires* (*une*). Le Tribunal d'Apollon, 7712.

ROSSET (Natalis), Savoisien, anc. avocat, mort à Saluces, à la fin de 1835. *Natalis R.* Lettre au peuple français, 3036; — *Falmore*, officier russe. Les Moscovites, poésies nouvelles. Paris, les march. de nouv., 1825, in-8 de 78 pag.; Sophie de Monthon, ou la Pupille infortunée. Paris, Pigoreau, 1826, 2 vol. in-12.

ROSSI (Joseph de). *Homme d'État sans perruque* (*un*). Considérations sur les principes politiques de mon siècle, 3083. Aubert de Vitry attribuait cet ouvrage au marquis de Caseaux; — *Rousseau* (J. J.). De l'Etat actuel de l'esprit humain, relativement aux idées et aux découvertes nouvelles, ou de la Persé-

Digitized by Google

cution attachée à la vérité et au génie. Genève et Paris, Valeyre, 1780, in-8 de 54 pag.

ROSSIÈRE, négociant de Beaucaire, à Alger. *R****. Projet de colonisation en Algérie, 6625.

ROSTAIN (P). *Neveu du prieur Ogier (le Petit)*. Matanasiennes, 5120.

ROSTAING (de). *Officiers au corps royal d'artillerie (les)*. Tables du toisé, 5335.

ROTALIER (Charles de), de Besançon. *Bermont* (Charles de). La Captive de Barberousse, 610.

ROTH (Didier), Hongrois, docteur en médecine. *Ashaverus*, t. Ier, p. 8; — *Beaunais* (le doct.), de St-Gratien. Clinique homœopathique, 528; Effets toxiques et pathogéniques des médicaments, 529; Homœopathie domestique, 530; Revue critique et rétrospective de la matière médicale, 531; — *Didier* (le doct.). Précis des médicaments antipsoriques homœopathiques, 1711.

ROUEN (L. de), baron D'ALVIMARE. *Alvimare*. Recueil de réfutations.., 112.

ROUGEMAITRE (C.-J.), de Dieuze (Meurthe), pamphlétaire et romancier, professeur de langue allemande, à Paris, au commencement de ce siècle, plus tard employé dans un bureau d'administration dans la même ville. *Champenois (un)*. Voyage d'— à Paris, et ses aventures, suivi de diverses histoires curieuses, publiées par lui-même. Paris, Germ. Mathiot, 1820, 3 vol. in-12; — *C. J. R.* (de D.). La Vie de Nicolas (Napoléon). Potpourri (en vers). Paris, Louis, 1814, in-8 de 12 pag., ou Paris, le même, 1815, in-18 de 72 pag.; l'Ogre de Corse, histoire véritable, traduite du russe. Paris, Louis, juillet 1814, in-18. Pamphlet qui a eu trois autres éditions en 1814 et 1815, avec le nom de l'auteur; Nouveaux Jeux de société, suivis d'un Moule de vers, ou Moyen simple et facile de faire sur-le-champ des vers, des couplets, etc., etc., bien mesurés et bien rimés, sans avoir aucune connaissance de la versification. Paris, Ménard et Desenne, 1817, 1821, in-12. Réimprimé en 1832 avec le nom de l'auteur; — *Homme qui a voyagé dans la Lune (un)*. La Lune, ou le Pays des coqs, 3120; — *Rou**** (J.-C.). L'Enfant de famille. Paris, Ouvrier, 1801, in-12 de 180 pag., avec une gravure; — *Société de satiriques (une)*. Petit Almanach des grands hommes de 1818, 7716.

ROUGET DE L'ISLE (Joseph), poëte lyrique et musicien. *Hix* (Auguste). Macbeth, tragédie lyrique, 3058; — *R. D. L.* (M.). La Matinée, idylle. Paris, F. Didot, 1811, in-8 de 11 pag.

ROUGIER DE LA BERGERIE (le baron J.-B.). *Agronome (un)*. Almanach du cultivateur, ou l'Année rurale de la France. Années 1819 et 1820. Paris, Audot, 1819-20, 2 vol. in-18, avec 2 portraits; — *Auteur des « Géorgiques françaises » (l')*. Eglogues bucoliques. Paris, Audot, 1833, in-18; — *La Bergerie*, t. II, p. 339; — *R. de L.* (M.). Trente années de la vie d'Henri IV, son séjour et celui de sa Cour à Nérac. Agen, P. Noubel, 1826, in-8, sur papier vélin, orné de 5 gravures. Volume tiré à 100 exemplaires seulement, qui n'a pas été mis dans le commerce.

ROUILLÉ D'ORFEUIL (Augustin), ancien colonel. *Ami des Français (l')*. L'Alambic des lois, 156; l'Alambic moral, 157; l'Ami des Français, 155. Une note manuscrite de notre exemplaire de « la France littéraire » de 1769, attribue la composition de ces trois ouvrages au chevalier de La Force.

ROUJOUX (le baron Prudence-Guillaume de). *L. C. de R.* Prophétie de Saint-Césaire, etc., 3941; — *R...* (M. de). Don Manuel, 6220; — ***** (le baron de). Maison de Polignac. 9376.

ROURE (P.). *Eruor*. Le Monde littéraire, satire, 2246.

ROUSSEAU (Yves). *Y. R. S.* Quatrains spirituels de l'amour honnête, 8935.

ROUSSEAU (Jean-Jacques). *Castil-Blaze* plagie son « Dictionnaire de musique » tout en en faisant la critique. — *Citoyen de Genève (un)*. Discours qui a remporté le prix à l'Académie de Dijon, en 1750, 1121.

ROUSSEAU (dom François), bénédictin. *Religieux français (un)*. Le Cœnobitophile, 6433.

ROUSSEAU (Jules), sculpteur du roi,

Digitized by Google

à Versailles. *R**** (Jules). Œuvres diverses, 6217.

Rousseau (l'abbé L.-H.), confesseur de Mme Adélaïde de France. *L. H. R. D.* (M.). L'Evangile, code du bonheur, 4207.

Rousseau (Jean-Bapt.-Louis-Jacques), ancien consul général de France en Orient. — *M.* Description du pachalik de Bagdad, suivie d'une Notice historique sur les Wahabis, et quelques autres pièces relatives à l'histoire et à la littérature de l'Orient. (Publiées avec un avertissement par M. Silvestre de Sacy.) Paris, Treuttel et Würtz, 1809, in-8; — *R*.....Mémoire sur les trois plus fameuses sectes du musulmanisme, 6231; Extrait d'un Itinéraire de Hhaled (Alep) à Moussel (Mosul), 6232; — *** (M.). Extrait d'un Itinéraire en Perse, 9319; Mélanges d'histoire et de littérature orientales, 9320.

Rousseau (Auguste). *A. R.* Jacques Fignolet sortant de la représentation du « Vampire » de la Porte-Saint-Martin, pot-pourri. Paris, Martinet, 1828, in-8 de 16 pages; — *Vaudevilliste* (*un*). Un de plus, 8529.

Rousseau (Mlle Emilie), fille du libraire de Paris de ce nom, depuis Mme Diener. *R**** (Mlle Emilie). Mes Etrennes à la Jeunesse, 6221.

Rousseau (l'abbé Jean-Denis). *Ancien professeur de l'Université* (*un*). Abrégé de Géographie ancienne, 209.

Rousseau (Pierre-Joseph), journaliste et auteur dramatique, beau-fils de l'anc. imprimeur de Paris P. Gueffier; né le 18 novembre 1797, à Paris, où il est mort le 26 juillet 1849. *Jaime*, co-auteur de plusieurs pièces de théâtre sous ce pseudonyme; — *James* (Max.). Mémoires de mes créanciers, 3233; — *Raisson* (H.-N.), co-auteur d'une dixaine de Codes (non judiciaires), publiés sous les noms de Raisson et Romieu, t. IV, p. 25.

Rousseau (Ernest), auteur dramatique. *Ernest*, t. II, p. 33; — *Rousseau*. La Chasse et l'Amour, 1949.

Rousseau (Amédée), compositeur de musique et auteur dramatique, ancien commissaire du gouvernement auprès de l'Odéon; mort à Paris, en 1853. *Beauplan* (Amédée). 1° Le Susceptible, 520; 2° la Dame du second, 521; 3° Sur la Rivière, 522; 4° la Villa Duflot, 523; 5° Deux Filles à marier, 524; 6° Avec M. Jacq. Arago : Oui et Non, comédie-vaudeville en un acte. Paris, Marchant, 1846, in-8; 7° Un Cœur de grand-mère, comédie en un acte, mêlée de couplets. Paris, Beck, 1846, in-8; 8° Fables. Paris, de l'Imprimerie impériale, 1853, petit in-8 de 10 feuilles 3/4. Quatre-vingts fables en IV livres, avec dédicace en vers à Mme la comtesse de Persigny.

Rousseau (Arthur), fils du précédent, auteur dramatique, né à Paris, en 1821. *Beauplan* (Arthur). 1° Le Monument de Molière, 525; 2° avec MM. Clairville et Léon Battu : les Suites d'un feu d'artifice, vaudeville en un acte. Paris, Beck, 1848, in-8; 3° avec MM. Clairville et J. Cordier : les Grenouilles qui demandent un roi, vaudeville en un acte. Paris, le même, 1850, in-8; 4° avec M. Mélesville : Rosette et Nœud coulant, vaudeville en un acte. Paris, Mich. Lévy frères, 1850, in-18 anglais; 5° avec MM. de Leuven et Brunswick : Un Coup d'Etat, vaudeville en un acte. Paris, les mêmes, 1850, in-18 anglais; 6° avec les mêmes : Suffrage 1er, ou le Royaume des aveugles, journal-vaudeville. Paris, Mich. Lévy frères, 1850, in-18 anglais; 7° avec MM. Mich. Carré et Barbier : l'Amour mouillé, comédie-vaudeville en un acte. Paris, les mêmes, 1850, in-18 anglais; 8° avec MM. de Leuven et Brunswick : les Pavés sur le pavé, revue-vaudeville en un acte. Paris, les mêmes, 1850, in-18 anglais; 9° avec MM. de Leuven et Siraudin : les Baignoires du Gymnase, vaudeville en un acte. Paris, Mich. Lévy frères, 1850, in-18 angl.; 10° avec MM. de Leuven et Brunswick : le Règne des Escargots, revue-vaudeville en trois actes. Paris, les mêmes, 1850, in-18 angl.; 11° avec M. Siraudin : Claudine, ou les Avantages de l'inconduite, étude pastorale et berrichonne (parodie de « Claudie »). Paris, les mêmes, 1851, in-18 anglais; 12° avec M. Bayard : Hortense de Cerny,

Digitized by Google

comédie en deux actes, mêlée de chants. Paris, Mich. Lévy frères, 1851, in-18 anglais; 13° avec M. de Leuven : la Poupée de Nuremberg, opéra-comique en un acte. Paris, Giraud et Dagneau, 1852, in-18 angl.; 14° avec MM. Bayard, de Leuven et Brunswick : Boccace, ou le Décameron, comédie en cinq actes, mêlée de chants. Paris, Mich. Lévy frères, 1853, in-18 anglais; avec M. de Leuven : Guillery le trompette, opéra-comique en deux actes. Paris, les mêmes, 1853, in-18 angl.; 16° avec M. Bayard : Thérèse, ou Ange et Diable, comédie-vaudeville en deux actes. Paris, 1853, in-18 anglais, ou 1855, in-4 illustré; 17° Élisa, ou un Chapitre de l'oncle Tom, comédie en deux actes. Paris, les mêmes, 1853, in-18; 18° avec MM. Marc Michel et Labiche : Un Notaire à marier, comédie-vaudeville en trois actes. Paris, les mêmes, 1853, in-18 anglais, ou 1855 et 1858, in-4 à deux colonnes, avec une vignette; 19° avec M. Théod. Barrière : le Lys dans la vallée, drame en cinq actes (tiré du roman de H. de Balzac). Paris, les mêmes, 1853, in-18 anglais, ou 1854, 1857, in-4, à deux colonnes, avec vignettes; 20° avec M. Labiche : Un Feu de cheminée, comédie-vaudeville en un acte. Paris, les mêmes, 1853, in-18 anglais; 21° avec M. Brunswick : *To be or not to be* (Être ou ne pas être), comédie en deux actes, mêlée de couplets. Paris, les mêmes, 1854, in-18 anglais; 22° avec MM. Varin et Brunswick : Un Coup de vent, vaudeville. Paris, les mêmes, 1854, in-4 illustré; 23° avec M. Siraudin : un Mari qui ronfle, comédie-vaudeville en un acte. Paris, les mêmes, in-18 anglais; 24° avec M. Brunswick : Dans les vignes, tableau villageois en un acte. Paris, les mêmes, 1855, in-18 anglais; 25° les Piéges dorés, comédie en trois actes, en prose. Paris, les mêmes, 1856, in-18 anglais, ou 1857, in-4 à 2 colonnes, avec vignette. Pièce représentée sur le Théâtre-Français; 26° avec M. Brunswick : les Toquades de Borromée, vaudeville en un acte. Paris, les mêmes, 1856, in-18 anglais, ou 1857, in-4 à 2 colonnes, avec vignette; 27° les Marrons glacés, comédie mêlée de chant, en un acte. Paris, les mêmes, 1857, in-18 jésus; 28° avec MM. Carré et Barbier : l'Amour mouillé, comédie-vaudeville en un acte. Paris, les mêmes, 1858, in-4 à 2 colonnes, avec vignette; 29° l'Ecole des ménages, comédie en cinq actes, en vers. Paris, les mêmes, 1859, in-4 à 2 colonnes, avec vignette. Représentée sur le théâtre impérial de l'Odéon. H. de Balzac a laissé en manuscrit une pièce en cinq actes, en prose, qui porte le même titre. — *Vatout* (J.). Souvenirs historiques des résidences royales de France, 8525.

ROUSSEAU (S.). *S. R.* La Littérature et la Société à propos du cours de M. Saint-Marc Girardin. Paris, Renouard, 1846, grand in-8 de 63 pages. Note trouvée sur un exemplaire offert par l'auteur à M. Victor Hugo, représentant du peuple.

ROUSSEAU DE LA VALETTE. *L. D. V. R.* Casimir, roi de Pologne, 3967.

ROUSSEAU SAINT-PHAL, ancien employé au ministère de l'Intérieur, auteur dramatique. *R. S.-P.*, t. IV, p. 161.

ROUSSEL (Joseph), avocat au parlement de Toulouse. *R.*..... Instruction pour les seigneurs et leurs gens d'affaires, 6227.

ROUSSEL (Pierre-Joseph-Alexis), d'Epinal. *P. J. A. R. D. E.* Le Château des Tuileries, 5874; — *Proussinalle* (de). Histoire secrète du tribunal révolutionnaire, 6151; — *R****. Annales du crime et de l'innocence, 6218.

ROUSSEL (Adolphe), d'Anvers, avocat, membre de la chambre des représentants de la Belgique, professeur de droit à l'Université libre de Bruxelles. *Durosoir* (Philarète), docteur en droit. Observations sur le titre III du projet relatif à l'Instruction publique et sur le rapport de la section centrale. Bruxelles, Berthot, 1835, in-8 de 125 pages; — *Professeur d'Université* (*un*). Méditations sur l'existence et les conditions d'un enseignement supérieur..., 6122; — *Rondeau* (Aug.). Pensées et Réminiscences. Bruxelles, Tallois, 1849, in-18.

Digitized by Google

Voyez sur cet ouvrage « l'Observateur belge », du 12 mars 1853.

Rousselet (le P. Jean), de la Compagnie de Jésus. *Campanus* (Joannes). Francisci à Fonte, etc., 893.

Rousselet (Claude-François), augustin réformé. *Pacifique* (le P.), t. III, p. 397.

Rousselet (Charles-Marie), de Saint-Amand (Cher), avocat, anc. garde du corps. *Vermond* (Pierre). Chron. populaires du Berri, 8576.

Rousselot de Surgy (Jacques-Philibert), censeur royal, anc. premier commis des finances. *D. S...* (avec Meslin) : Nouv. Description physique, historique, civile et politique de l'Irlande, par Nicolas Horrebow, avec des observations critiques sur « l'Histoire naturelle de cette île », donnée par Anderson, et trad. de l'allemand. Paris, Charpentier, 1764, 2 vol. in-12, avec une carte ; Histoire naturelle de l'établissement des quakers, et de l'établissement des quakers dans cette contrée; traduite de l'allemand. Paris, Ganeau, 1768, in-12, avec une carte ; Discours préliminaire du Dictionnaire des finances (de l'Encyclopédie méthodique), 1784 ; — *R. D. S.* Mélanges intéressants et curieux, ou Abrégé de l'histoire naturelle, morale, civile et politique de l'Asie, de l'Afrique et de l'Amérique et des terres polaires. Paris, Durand, 1763-65, 10 vol. in-12, et Yverdon, 1764, 12 vol. in-8 ; — *R. D. S. A. P. C. D. F.* Du Domaine et de l'utilité de son aliénation à perpétuité. 1787, in-8 de 36 pag.

Rousset de Missy (Jean), publiciste et compilateur infatigable. *Arpe* (Pierre-Fréd.). Réponse à la dissertation de M. de La Monnoye, 305 ; — *D...* (le baron). Mémoires instructifs sur la vacance du trône impérial..., 1330 ; — *J. R.* Hist. du cardinal Albéroni et de son ministère jusqu'à la fin de 1719. La Haye, Moetjens, 1719, in-12, et 1720, 2 vol. in-12 ; — *J. L. R L.*, signataire du n. 305 ; — *Nestesuranoy* (le B. Ywan). Mémoire du règne de Pierre-le-Grand, 5099 ; — *R. G. D. M. R. D. M.* Exposition des motifs apparents et réels qui ont causé et perpétué la guerre présente.

Rousset (Raymond-Victor-Alexis), secrétaire de l'administration du dispensaire général, et trésorier de la Société littéraire de Lyon; né à Oullins (Rhône), le 19 pluv. an VII. *A. R.* La Bataille électorale, ou les Marionnettes politiques, com. en 5 actes et en vers. Lyon, de l'impr. de Boursy, 1842, in-8 ; 1798, ou un Thé chez Barras, com. en un acte et en vers. Lyon, de l'impr. du même, 1844, in-8; — *Pierre...* de Lyon. La Mort de Danton, 5804; la Mort de Mirabeau, 5805.

Roussiale, alors avocat à la Cour royale. *R...* Le Passé et le présent, 6229.

Roussier (l'abbé Pierre-Joseph). *Jacob.* Méthode de musique, 3217.

Roustan (Amédée-Philippe), acteur du théâtre du Vaudeville de la rue de Chartres, et auteur dramatiq. *Philippe*, t. III, 140 ; — *** (MM.). Changement de domicile, 9314.

Routh (le R. P. B.), de la Compagn. de Jésus. *R. P. B. R. (le).* Recherches sur la manière d'inhumer des anciens, 6655.

Rouvenat (Auguste), auteur dramatique et feuilletoniste. *Lostein* (Aimé), t. II, 659 ; — *La Rounat* (Charles de), t. II, 533.

Rouvière (de). *D'orlix* et *Plempius.* La Physique d'usage, 5388.

Rouvroy (Louis de), duc de Saint-Simon, pair de France. *Saint-Simon*, (le duc de), t. IV, p. 244.

Roux (Augustin), D. M. *Société de gens de lettres (une).* Dictionnaire domestique portatif, 7592.

Roux, sergent-major du district des Prémontrés. *Patriote voyageur (un).* Nouveau Mississipi, 5522 ; — *Voyageur patriote (un)*, même ouvrage, 8823.

Roux (Prosper-Charles). *Disciple de la science nouvelle (un).* Lettre d'— aux religionnaires prétendus Saint-Simoniens, 1713.

Roux, directeur de spectacle, auteur dramatique. *Dorsay*, t. Ier, 384.

Roux (Gabriel). *Andréas*, t. Ier, p. 43.

Roux de Laborie. *Laborie*, t. II, p. 341.

Rouxel (Mme), née Anthony, auteur dramatique. *Anthony R...* (Mme). Le Nègre comme il y en a peu, 259; Recueil de chansons, 260.

Rouyer (A.-J.), maître ès arts de l'ancienne Université de Paris.

Digitized by Google

*R****** (A.-J.). Le Paladin de la Meuse, 5763.

Roy. *Séguy* (l'abbé Pierre-Claude). Discours, 7444.

Royer (Alphonse), auteur dramatique. *Alphonse*, t. Ier, p. 25.

Royer de la Tournerie (Étienne). *La Tournerie*, t. II, 539.

Rozet (Philibert), auteur dramatique. *Philibert*, t. III, p. 457.

Rozier (l'abbé François). *Ro***** (A.-G.). Dissertation sur les aérostats, 6648.

Rozier, sous-chef à l'administration gén. des hospices. *Sous chef* (*un*). Des Femmes, 7817.

Ruault (Nicolas), ancien libraire. *Ecrl'inf.* Eloge de Marie-François Voltaire, 2160.

Ruault de la Haye (la comtesse de), féconde romancière. *Nardouet* (la comtesse de), t. III, p. 318.

Ruchat (Abraham). *Kypseler* (Gottlieb). Délices de la Suisse, 3467.

Ruelle, de Serres. *R****, de Serres. L'Heureuse Nouvelle, com., 6226.

Ruelle (Charles), cousin de M. Ch. Magnien, conservateur de la Bibliothèque impériale et académicien, alors employé au catalogue de la Bibliothèque royale, puis professeur de rhétorique du collége royal de Lille. *Claudius*. Science populaire, 1161. Les Pressentiments de Claudius (en vers), suivis de la Voix de la Patrie, chant des élections. Hommage à la République. Paris, Charpentier, mars 1848, in-8 de 16 pag.

Ruscelli (Guillaume). *Alexis* (le seigneur). Ses Secrets, 83.

Rustaing de Saint-Jorry (le chev. Louis). *Barre* (le P. Joseph). Vie du maréchal Fabert, 453; — *R. C. D. S.* (le chev.). Les Galanteries anglaises. La Haye, 1710, in-12; — *S. J.* (le chev.). Ses Œuvres mêlées. Amsterdam, Z. Chatelain (Paris), 1735, 2 vol. in-12, ou Amst., la Compagnie, 1736, 2 vol. in-12.

Rusticien, de Puise. *Branor le Brun*. Histoire de Gyron le Courtois, etc., 803*.

Rutlige (le chevalier baronnet Jean-Jacques). *Citoyen* (*un*). La Vie de M. Necker, 1112; — *L. C. R. G. A.* (M.). Le Bureau d'esprit, com. en 5 act. et en prose. Liége, 1777, in-8, et Londres, 1777, in-8; — *L. C. R.*, officier lyonnais. Thama, tragédie (en 5 actes et en vers), tirée de l'Ecriture sainte. Brux. et Paris, Lacombe, 1769, in-8; — *R. C. B.* (M.) Essais politiques, 6336; — *Rutoffe de Lode*. L'Actrice dévoilée, 6688; — *Société de gens du monde* (*une*). Calypso, 7659; — *Stearne* (le doct.). La Quinzaine anglaise à Paris, 7844; — *** (M.). Les Comédiens, ou le Foyer, com. en un acte et en prose. Londres, 1777, in-8.

R. Y. *Citoyen de l'Escorte* (*un*). Relation historique du voyage de quinze des déportés condamnés le 18 fructidor an V, 1125.

S

Saas (l'abbé Jean), chanoine de l'église de Rouen, bibliothécaire du chapitre métropolitain, savant bibliographe, etc.; né à Saint-Pierre de Franqueville, près Rouen, le 3 février 1703, mort audit lieu le 10 avril 1774. *Académicien* (*un*). Lettre à M***, sur le Catalogue de la Biblioth. du Roi, 14; — *Bourienne* et *Roger du Quesnay*. Errata du Mémorial alphabétique des livres..., 788; — *Orival* (le bar. d'). Avis du — au comte de Varack sur ses Mémoires, 5384; — *Professeur de Douai* (*un*). Lettre d' — à un professeur de Louvain, 6108.

Sabatier (dom J.), bénédictin. *Religieux bénédictin* (*un*). Lettre d' — sur ce qui s'est passé de plus édifiant à Aix, 6394.

Sabatier (l'abbé Antoine), de Castres. *Bathesabit*. Commentaire sur le système de Spinosa. Nous ne connaissons pas cet ouvrage, mais Voltaire en parle dans ses Lettres à Marmontel des 27 juillet 1775 et

Digitized by Google

15 janv. 1774, et dans celle à l'abbé Duvernet, du 9 août 1774; — *Dame de province* (*une*). Lettre d' — à une de ses amies à Paris, 176 : ; — *G...y*. Vie polémique de Voltaire, 2933; — *M...* Les Quarts-d'heure d'un joyeux solitaire, 7752; — *Observateur* (*un*). Lettre d'— sur Buonaparte et Louis XVIII. Erfurt, 1801, in-8;—*Reitabas de Sertsac*. Le Cri de la justice, 6384;—*S****. Correspondance littéraire, critique et secrète, ou Supplément aux « Trois Siècles de la littérature française». Londres, 1782, in-12 de xxiv et 144 pag. A l'occasion de la 5e édition des « Trois Siècles » ; les Siècles païens, ou Dictionnaire mythologique, héroïque, politique, littéraire et géographique de l'Antiquité païenne, etc. Paris, Moutard, 1784, 9 vol. in-12; — *** (Mme). La Ratomanie, 9074.

SACCHI DI PIADENA. *Platine* (Baptiste). L'Honnête Volupté, 5884.

SACY (les frères). *Soc. de gens de lettres* (*une*). Histoire universelle, 7586.

SADE (le marquis Claude-Louis-Michel), écrivain érotique. *Contemporain* (*un*). Zoloé et ses acolytes, ou Quelques décades de la vie de trois jolies femmes, histoire véritable du siècle dernier. Turin, de l'impr. de l'auteur, thermidor an VIII, in-18 de 142 pag., fig. Pamphlet virulent contre Joséphine Tascher de la Pagerie, femme du premier consul; mesdames Tallien et Visconti. Il coûta la liberté à son auteur. La police saisit l'ouvrage, qui est devenu très-rare;— *D. A. F. S.* Oxtiern, ou les Malheurs du libertinage, drame en trois actes et en prose. Versailles, Blaisot, an VIII, in-8;—*F**** (le citoyen). Aline et Valcourt, 2343.

SAGON (François). *Boutigny* (Mathieu de). Le Rabais du caquet de Frippelippes et de Marot, 792; — *Indigent de Sapience* (*l'*). Le Chant de la paix de France et de l'Angleterre, 3190.

SAIGE, anc. avocat au Parlement de Bordeaux. *S****. Caton, ou Entretiens sur la liberté et les vertus politiques, trad. du latin, avec des remarques. Londres (Bordeaux), 1770, in-8, et Utrecht, 1781, in-12; — *Solitaire* (*un*). Opuscules d'— 7761.

SAILLET (Alexandre de), maître de pension à Paris. *Hérin* (Joseph), t. II, p. 211.

SAINT-AMAND. *B.* Rome ridicule. Réimpr. dans le volume intitulé « Rome, Paris et Madrid ridicules », etc. Paris, 1713, in-12. Voy. le tome XI de « la France littéraire », art. Blainville.

SAINT-AMANS (de), de Toulouse. *Ermite* (*un*). Lettres écrites des Cévennes, 2235; — *Solitaire des Pyrénées* (*un*). Vœux pour la réunion des cultes, 7784.

SAINTARD. *Citoyen* (*un*). Lettres d' —, 1093; — *** Le Roman politique, 9024.

SAINT-AUBIN (Mme Mézières du Crest, marquise de), mère de Mme de Genlis. *Deux jeunes personnes de qualité*. Mémoires, en forme de lettres, 1674.

SAINT-AUBIN (Camille), publiciste. *Nibuatnias*. Siège de Dantzick en 1807, 5124.

SAINT-AULAS (de), gentilhomme du Languedoc. *Zoïle*. Le Flibustier littéraire, 8970.

SAINT-CHAMOND (le marq. de LA VIEUVILLE DE). *Timbré*. Ah! que c'est bête! 8238.

SAINT-CHAMOND (Claire-Marie-Mazarelli, marquise de LA VIEUVILLE DE), femme du précédent. *Jean-Jacques*. Jean-Jacques à M. S***, 3273.

SAINT-CHÉRON (Alexandre GUYARD DE), ancien saint-simonien, gendre du Père Bazard, premier chef de cette religion, converti au catholicisme, écrivain ultramontain. *Homme d'État* (*un*). L'Église, son autorité, ses institutions et l'ordre des Jésuites, 3081.

SAINT-CYR NUGUÈS (le bar.), lieutenant général, chef d'état-major du maréchal Suchet. *Suchet* (le mar.). Ses Mémoires, 7888.

SAINT-DENIS (de), anc. avocat aux conseils du roi. *Maçon libre* (*un*). Lettre et discours d' —, 4444.

SAINT-DENIS (le chevalier Agis de), ancien garde du corps de Monsieur. *Saint-D...* (le chev. de). La Politicomanie, 6831; la Jambe de bois, 6832.

SAINT-ESTEBEN. *Vatout* (J.). Souve-

Digitized by Google

nirs historiques des résidences royales de France, 8525.

SAINT-FÉLIX (A.-J. M. de), marquis de Mauremont, comte de Cajarc, l'un des quarante mainteneurs des Jeux Floraux, doyen de la Société d'agriculture de Toulouse, etc. *Saint-Félix* (A.-J. M. de). Instruction pratique sur la culture forestière, 6878.

SAINT-FÉLIX D'AMOREUX (Jules de), connu en littérature sous le nom *de Saint-Félix*, né en 1804, à Uzès (Gard) (1), d'une bonne noblesse du Languedoc, originaire de Sicile par les comtes Amorosi, sénateurs à Palerme au XVIe siècle. M. de Saint-Félix d'Amoreux fut élevé à Lyon et à Paris. Il fut attaché, en 1827, au cabinet du ministre de la maison du Roi (Charles X). Il avait alors vingt-trois ans. Après la révolution de juillet il se retira chez son père, en Languedoc; mais il revint à Paris, en 1833, pour continuer à cultiver les lettres; car, avant cette dernière époque, M. de Saint-Félix d'Amoreux s'était déjà fait connaître par des « Scènes de la vie de gentilhomme pendant la Terreur », imprimées dès 1822, dans le tome Ier de « la France historique »; par quelques pièces de vers, imprimées en 1829 dans la « Revue de Paris », nouvellement fondée, et par un recueil de vers intitulé : « Poésies romaines » (1830, in-8), volume qui fut remarqué, et par lequel l'auteur se mêla au mouvement romantique; mais il abandonna bientôt la poésie pour se livrer à la composition de romans historiques, qui se distinguent par un style élégant et une trame intéressante, ainsi qu'à des études historiques et archéologiques. Plusieurs de ses romans ont été traduits en diverses langues. A partir de 1833, M. de Saint-Félix d'Amoreux concourut d'abord à la rédaction de divers recueils littéraires, tels que le « Livre des conteurs » (1833), les « Etrennes de la jeunesse », de concert avec le vicomte Walsh et la comtesse Dash (1836, in-8), « un Diamant à dix facettes » (1838), Paris-Londres, Keepsake français (1838), auquel il a fourni « la Belle Cousine », etc., etc.: enfin à plusieurs journaux quotidiens; en dernier lieu à « la Patrie », à laquelle il fournit des romans-feuilletons depuis plusieurs années. Nous connaissons plus particulièrement de M. de Saint-Félix d'Amoreux les ouvrages suivants, énumérés au t. IV, p. 214-15 de notre livre: 1° Scènes de la vie de gentilhomme pendant la Terreur, impr. dans « la France historique », t. Ier (1822); 2° Poésies romaines, 6857; 3° Dalilah, 6858; 4° Pèlerinages, 6859; 5° Autour du monde, 6860; 6° le Roman d'Arabelle (en vers), 6861; 7° M. Ego, 6862; 8° Cléopâtre, reine d'Egypte, 6863; 9° Mademoiselle de Marignan, 6864; 10° les Nuits de Rome, 6865, et Paris, Victor Lecou, 1853, in-18. Ce sont des études antiques, en prose, que l'auteur avait publiées dans « la Revue de Paris » et dans « la Revue des Deux-Mondes ». L'ouvrage a porté primitivement le titre de « Vierges et Courtisanes ». 11° Madame la duchesse de Bourgogne, 6866; 12° le colonel Richemont, 6867, trad. en allem. par Ferd. Heine. Leipzig, Kollmann, 1838, 2 vol. in-12; 13° Madame la duchesse de Longueville, 6868; 14° Clarisse de Roni, 6869; 15° Epode, 6870; 16° Louise d'Avaray, 6871; 17° Sylvanie. Roman en 2 vol. qui n'a été imprimé que dans le journal « la Semaine », en 1848; 18° le Rhône et la Mer, 6872; 19° le Dernier colonel, 6873; 20° les Officiers du Roi, 6874; 21° les Soupers du Directoire, 6875; Cet ouvrage a eu depuis deux autres éditions: Paris, Souverain, 1852, 3 volumes in-8; et Paris, Bry aîné, 1859, in-4 de 56 pages à 2 col. Depuis l'impression de l'article du t. IV de notre livre, M. de Saint-Félix d'Amoreux a fait paraître: 22° Études de mœurs antiques d'après Aristophane. Impr. dans « le Constitutionnel », en 1848 et 1849; 23° Emigrants et Naufragés. Paris, Passard, 1852, 2 vol. in-8; 24° Régine, roman illustré (inédit). Paris, rue Sainte-Anne, n. 55, 1852, gr. in-8 de 3 feuil. in-8. Le texte a pour légende : le

(1) Le très-inexact M. Vapereau a commis deux erreurs dans sa note sur cet écrivain : il le nomme Felix d'Amoreux, et le fait naître en 1806.

Digitized by Google

Livre d'or de la littérature franç. 25° Histoire de Napoléon, roi de Rome, d'après les documents officiels et les meilleurs renseignements. Paris, Renault, Ruel aîné, 1853, in-18; 26° Aventures de Cagliostro. Paris, Hachette, 1854, et 1856, in-16; 27° Avec Charles Narrey: A l'Hôtel Chantereine, scènes de la vie politico-épicurienne. Paris, Dagneau, 1854, in-32 de 96 pages; 28° les Mirages du passé: I. Les gants de Mlle Laure. II. Les Frais de noces de Mlles Charlotte et Paulette. III. Mon oncle Jacques. Impr. dans « le Mousquetaire », des 8 et 22 septembre, et 20 oct. 1854; 29° Mademoiselle Rachel. (Etude d'après l'antique.) Mousquetaire, du 16 décembre 1854; 30° Études sur les âges primitifs de la Grèce. Imprimées, en 1855, dans « le Mousquetaire », d'Alex. Dumas, et dans le feuilleton du journal « la Vérité » (Cour. de Paris); 31° Cléopâtre et les Filles du Nil (étude antique). Bruxelles, Lebègue, 1855, in-18. Toutes les *études antiques* de M. Saint-Félix d'Amoreux, qui sont ses véritables titres littéraires, justifiés par de beaux succès, doivent paraître prochainement réunies en plusieurs volumes in-8; 32° les Aventures de Gogolof, vainqueur des belles, ou la Chasse aux Cosaques. Paris, Renault, 1856, in-8; 33° Mlle Rosalinde. Paris, Bourdilliat, 1858, in-18 jésus, de 352 pages; 34° Rosalinde et Rosemonde. Paris, de l'imp. de Schiller aîné, 1858, gr. in-8 de 104 pag. à deux colon. Volume donné en prime par le journal « la Patrie »; 35° les Charmilles de Trianon (suivies de la Chanmière de Vaudancourt). Paris, L. Chappe, 1858, 3 vol. in-8; 36° Scènes de la vie de gentilhomme. Paris, Michel Lévy, 1853, in-18 jésus, de 328 pages. C'est peut-être une nouvelle édit. du n. 1; 37° le Gant de Diane. Paris, de l'impr. de Schiller aîné, 1858, gr. in-8 de 129 pag., à deux col. Roman donné en prime par le journal « la Patrie». 3e édit. Libr. nouv., 1859, in-18 jésus, de 308 pages; 38° les Diamants, roman imprimé en feuilletons dans « la Patrie » en 1859; 39° Rome en Provence (chroniques et légendes des XIVe et XVe siècles). Paris, Dentu, 1860, in-8. Livre sérieux par le fond du sujet, et qui est des plus attachants par la curiosité des détails et par le charme du style. C'est une brillante étude historique sur le palais des Papes à Avignon. L'auteur nous révèle, avec un rare bonheur, les questions politiques et religieuses qui passionnaient les Cours et les peuples au moyen-âge; questions qui, de nos jours, occupent encore vivement l'esprit public sous un aspect nouveau; — *Trimalcion*. 40° Les Tribuns, 8342. — Ajoutons que M. de Saint-Félix d'Amoreux a fourni au « Plutarque français », publ. par Mennechet, les notices Chardin et Rollon.

SAINT-GELAIS (Octavien de). *Évêque d'Angoulême* (le R. P. en Dieu Mgr l'). Epît. d'Ovide, translatées, 2314.

SAINT-GEORGES (Jules-Henri VERNOY DE), auteur dramatique: *Georges*, t. II, p. 149; — *Saint-G******* (M.-Henri). Les Nuits terribles. Paris, Amyot, 1821, pet. in-12; — *Saint-Georges* (H.), t. IV, p. 218.

SAINT-GERMAIN LEDUC. *Savary*, duc de Rovigo. Ses Mémoires, 7381. Douteux.

SAINT-GLAS, prieur de Saint-Ussans. *Saint-Ussans* (le prieur de). Contes nouveaux en vers, 7055; les Beuts-rimez, 7056.

SAINT-HILAIRE (Emile-Marco de), anc. page de la Cour impériale, fécond écrivain. *Ancien donneur d'eau bénite* (*un*). Biographie des archevêques de France. Paris, de l'impr. de Lachevardière, 1826, in-32 de 64 pag.; — *Ancien maître d'hôtel* (*un*) du président de la Diète de Hongrie, etc. L'Art de donner à dîner, de découper les viandes, de servir les mets, de déguster les vins, de choisir des liqueurs, etc., enseigné en douze leçons, avec des planches explicatives du texte. Paris, Urb. Canel, 1828, in-18, fig.; — *Célèbre Courtisane* (*une*). Ses Mémoires, 967; — *E. M. de S. H.* Louis XVIII, sa vie, ses derniers moments et sa mort. Paris, Peytieux, 1824, 1825, in-12, avec un front.; — *Empesé* (le b. Emile de l'). L'Art de mettre sa cravate, 2216; — *Feu mon Oncle*. L'Art de payer ses dettes, etc., 2403; — *Forçat* (*un*).

Digitized by Google

Ses Mémoires, 2484; — *Fulvy* (le marquis de). Louis XVIII, sa vie, ses derniers moments et sa mort, suivis du détail de ses funérailles, d'un recueil d'anecdotes sur ce prince, rédigées d'après les documents authentiques et inédits, d'un choix de ses lettres et de quelques-unes de ses poésies. Paris, Peytieux, 1824, 1825, in-12; — *Guillaume le Flâneur*, Petite Biographie dramatique, 2934; Biographie des Nymphes du Palais-Royal, et autres quartiers de Paris, etc.; par l'auteur de la « Biographie dramatique ». Paris, de l'impr. de Hardy, 1823, in-18; l'Art de réussir en amour, enseigné en vingt-cinq leçons, ou nouveaux Secrets pour triompher des femmes et les fixer; par l'auteur de la « Biographie dramatique ». 2e édit. Paris, au Palais-Royal, 1825, in-18, fig.; — *Habitué de cette coutume* (*un*). L'Art d'obtenir des étrennes et de n'en pas donner, etc. Paris, au Palais-Royal, 1827, in-32; — *Mangenville* (le chevalier de). L'Art de ne jamais déjeuner chez soi, 4515; — *Marchands de tabac* (deux) qui ont mangé leurs fonds. L'Art de fumer et de priser, etc., 4532; — *Michel* (Mme), ex-garde-malade. Les Remèdes des bonnes femmes, ou Moyens de prévenir, soigner et guérir toutes les maladies, etc. Paris, Thoisnier-Desplaces, 1827, in-32; — *Modeste Agnès*. Réclamation adressée à S. Exc. Mgr Delavau, 4897: Biographie des Nymphes du Palais-Royal, 4898; — *P.* (la baronne de). Le Donneur d'eau bénite, 6003; — *Page impérial* (*un*). Mémoires et Révélations, 3421; les Petits Appartements des Tuileries, de Saint-Cloud et de la Malmaison. Mémorial, tablettes et chroniques pour servir à l'histoire de l'intérieur des Cours de France, de Naples, de Madrid, de Hollande, de Westphalie et de Suède, sous le Consulat, l'Empire et la Restauration, avec des fac-simile de tous les membres de la famille impériale; publiés par l'auteur des « Mémoires d'un page ». Paris, Boulland; Urb. Canel, 1831, 2 vol. in-8; l'Ermite au Palais: mœurs judiciaires du XIXe siècle, faisant suite à la collection des mœurs françaises, anglaises, italiennes, espagnoles, etc.; par l'auteur des « Mémoires d'un page ». Paris, Verney, Guyot, 1832, 2 vol. in-8. — *Patineur hollandais* (*un*), membre de l'Académie de Stockholm. L'Art de patiner avec grâce, en quatre leçons. Paris, pl. des Trois-Maries, 1827, in 8 de 8 p.; — *Presle* (la bar. de), t. III, p. 571; — *Raisson* (H.-N.), t. IV, p. 25; — *Sous-Préfet* (*un*). Biographie des préfets des 87 départements. Paris, les march. de nouv., 1826. in-32; — *S. H.* (E. M. de). Louis XVIII, sa vie, ses derniers moments et sa mort. 2e édit. Paris, Peytieux, 1825, in-12, fig. — *S. H.**** (Mme E.-M. de). Traité de toilette, à l'usage des dames. Paris, Constant-Chantpie, 1838. 3e édit. Paris, le même, 1844, in-32; — *Stop* (M. et Mme). Manuel complet de la toilette, 7877.

SAINT-HYACINTHE (THÉMISEUL DE). *Mathanasius* (le doct.). Le Chef-d'œuvre d'un inconnu, poëme. 4538; — *Membre de la Société royale de Londres* (*un*). Recherches philosophiques, etc., 4714.

SAINT-IGNON (l'abbé de). *** (Mlle). Analyse, 9093.

SAINT-JEAN (de). *Militaire* (*un*). Pensées et Réflexions, 4806.

SAINT-JUST (Antoine-Louis-Léon de), député à la Convention nationale, membre du Comité de salut public. *Député à la Convention nationale* (*un*). Mes Passe-temps, ou le Nouvel Organt de 1792, poëme lubrique, 1550.

SAINT-MARS (Mme Gabrielle-Anna Cisternes, dame POILLOW, vicomtesse de), née à Poitiers, le 14 thermidor an VII (2 août 1804) (1), d'Antoine Cisternes, directeur des domaines, et d'Anne-Marie Horens, son épouse. Mlle Cisternes reçut une excellente éducation, et fut mariée jeune à un officier supérieur, promu général de brigade, le 22 décembre 1851, commandeur de la Légion d'honneur (2). De grands revers de fortune, a-t-on

(1) Et non à Paris, vers 1805, comme l'a dit M. Napereau dans le « Dictionnaire universel des Contemporains », dont il est l'éditeur.

(2) Il ne faut pas confondre le mari de Mme Cisternes avec le vicomte de Saint-Mars, mort il y a quelques années grand chancelier de la Légion-d'honneur. Le premier est d'origine écossaise, et se nomme Eugène-Jules Poillow (francisé dans

Digitized by Google

dit, forcèrent Mme de Saint-Mars à demander des ressources au travail littéraire. Bibliographe, nous n'avons point à en rechercher la véritable cause. Nous nous bornerons donc à dire que ce fut en 1839 que cette dame débuta dans les lettres, par son *Jeu de la Reine*. Ses débuts furent heureux et montrèrent chez elle de l'imagination et un talent gracieux et facile. Mme de Saint-Mars est devenue l'une des plus fécondes romancières de l'époque actuelle. Ses ouvrages dont les sujets sont d'ordinaire des études de mœurs, particulièrement du grand monde, des traditions monarchiques, ou des romans historiques, ont été et sont lus par des lecteurs de goût difficile, par la société polie, dont Mme de Saint-Mars est la fidèle expression, et presque tous ont obtenu l'honneur d'être traduits en plusieurs langues. Le plus grand nombre des ouvrages de cette dame ont paru sous le nom de *Dash*, pseudonyme que l'on a dit emprunté du nom d'une chienne appartenant à une princesse russe avec laquelle Mme de St-Mars a été très-liée; d'autres ont été publiés sous les noms d'Alex Dumas, *Camille de Jailly*, *Jacq. Reynaud* et *une vieille Femme*. Nous rappellerons d'abord l'indication chronologique des ouvrages de cette dame, imprimés de 1839 à 1845, qui se trouve dans le tome premier des « Supercheries littéraires » ; puis nous donnerons une addition pour ceux publiés de 1845 à 1860, qui sont en plus grand nombre que dans la période précédente. Nous connaissons de cette dame, sous le nom littéraire qu'elle a adopté : 1° Le Jeu de la Reine, 1386. Ce roman a eu une seconde édition dans la même année, et a été réimpr. en 1851 dans les « Romans populaires illustrés » (Paris, G. Barba, in-4), et plus tard, Paris, Michel Lévy frères, 1857, in-18 jésus. Il existe une contrefaçon belge (Bruxelles, Hauman, 1848, 2 vol. in-18). MM. les Belges ont eu longtemps l'habitude de réimprimer les feuilletons de nos journaux, au fur et à mesure de leur apparition, en sorte qu'ils étaient toujours en mesure de faire paraître leurs contrefaçons avant que l'ouvrage existât à Paris comme livre; 2° Mme Louise de France, 1387. Contrefait dans la même année par Méline et Hauman, à Bruxelles, en 1 vol. in-18; 3° l'Ecran, 1838. Contrefait par les mêmes, 1839, in-18. Cet ouvrage a été encore réimprimé dans les « Romans populaires illustrés », publiés par G. Barba. (1852, in-4); 4° Mme de La Sablière, 1389. Deux fois contrefait à Bruxelles, par Hauman et par Méline en 1840, chaque édition en 1 volume in-18; 5° la Chaîne d'Or, 1390. Réimpr. pour Michel Lévy frères, 1858, in-18 jésus de 325 p. Contrefait par Hauman et Méline, en 1840, in-18; 6° la Margrave, suivi de la Duchesse, Bruxelles, Méline, 1841, in-18, contrefaçon faite sur des feuilletons de « la Presse », car l'auteur n'a rien publié en France sous ce titre; 7° la Marquise de Parabère, 1391. Deux fois contrefait à Bruxelles, dans la même année, par Méline et par Hauman, en 2 vol. in-18, et réimprimé en 1859, pour MM. Lévy frères, in-18 jésus de 306 pag.; 8° les Bals masqués, 1392. Réimpr. pour Michel Lévy frères, 1857, in-18 jésus. Contrefait par Méline et Hauman, en 1842, 2 vol. in-18. C'est un recueil de nouvelles; 9° le Comte de Sombreuil, 1393. Deux contrefaçons belges (1843), et traduit en allemand par Fanny Tarnow. Leipzig, Kollmann, 1845, 2 vol. in-8 de 318 et 333 p.; 10° un Mari (suivi de Maurice Robert), 1394. Un Mari a eu deux contrefaçons belges. De Maurice Robert il a été fait également deux contrefaçons par les mêmes; 11° le Château de Pinon (suivi de Porcelaine), 1395. Deux contrefaçons belges, et traduit en allemand par Fanny Tarnow. Leipzig, Kollmann, 1845, in-8 de 451 pages; 12° les Châteaux en Afrique, 1396, et Paris, Michel Lévy frères, 1859, in-18 jésus de 322 p. Contrefait à Bruxelles, par Méline, 1844, 2 vol. in-18. Depuis l'impression de l'article du t. IV de nos « Supercheries littéraires », c'est-

« l'Annuaire militaire en du Poilloué), vicomte de Saint-Mars.

à-dire depuis 1845, on a publié de Mme la comtesse Dash tous les autres ouvrages suivants : 13° la Poudre et la Neige. Paris, Desessart, 1845, 2 vol. in-8, et Paris, Michel Lévy frères, 1859, in-18 jésus de 322 p. Deux contrefaçons à Bruxelles, par Méline et par Hauman, en 2 vol. in-18, qui ont été publiées dès 1844; 14° Mme la princesse de Conti. Paris, Desessart, 1846, 2 vol. in-8. Contrefait à Bruxelles, par Méline, sous le titre de « la Princesse de Conti », 1846, 2 vol. in-18; 15° Keepsake des jeunes personnes, illustré par Ernest Girard. Paris, Pétion, 1847, in-8 de 19 feuil.; 16° Mlle de La Tour du Pin. Paris, Desessart, 1847, 2 volum. in-8. Contrefait à Bruxelles par Méline, 1847, 2 vol. in-18; 17° Mikael le Moldave. Paris, Pétion, 1849, 2 vol. in-8. Contrefait à Bruxelles par Méline, 1849, 2 vol. in-18; 18° les Degrés de l'échelle. Paris, H. Souverain, 1849, 6 vol. in-8, et Paris, Librairie nouvelle, 1857, 1 vol. in-18, sous le titre : «les Degrés de l'échelle. Comment tombent les femmes ». Contrefait à Bruxelles en 1849; 19° Amours de Bussy-Rabutin (scènes de la Fronde). Paris, Baudry, 1850, 4 vol. in-8. Ce roman a paru d'abord dans le journal « le Crédit », et il en fut fait un tirage à part avant l'édition de Baudry (Paris, de l'imprimerie d'Aubusson, in-4 de 16 feuil. 1/2). Il a été contrefait à Bruxelles en 1850. Réimp. de nouveau en 1859 dans « la Lecture, journal des romans illustrés », et en 1860, pour Lécrivain et Toubon, gr. in-8 à 2 col.; 20° la Marquise sanglante. Paris, Baudry, 1850, 3 vol. in-8, et Paris, Librairie nouvelle, 1859, in-18 jésus de 293 pag. Impr. d'abord dans le journal « le Crédit ». Contrefait à Bruxelles en 1859. Tous les romans de Mme la comtesse Dash, sans exception, ayant été contrefaits à Bruxelles au plus tard après leurs publications à Paris, nous ne parlerons plus de ces réimpressions. 21° la Bien-Aimée du Sacré-Cœur. Première partie. Jean Michu. Paris, Baudry, 1851, 4 vol. Deuxième partie. Clémence (comtesse d'Œldenbourg). Ibid., 1851, 3 vol. : en tout 7 vol. in-8. Autre ouvrage impr. d'abord dans le journal « le Crédit ». 22° Une Chanoinesse. Paris, Permain, 1852, 4 vol. in-8; 23° les Parents riches (en quatre séries). (Première série). Valentine. Paris, de Potter, 1852, 3 volumes. (Deuxième série). Un Homme de génie. Paris, le même, 1854, 3 volumes. (Troisième série). Les Orphelins. Paris, le même, 1853, 3 vol. (Quatrième série). Mercédès. Paris, le même, 1854, 3 vol. En tout, 12 vol. in-8. « Mercédès » a été réimprimée en Belgique. Bruxelles, Lebègue, 1858, 2 vol. in-32; 24° Quatorze de dames. Paris, de Potter, 1852, 3 vol. in-8; 25° l'Abbé de Bourbon. Paris, H. Souverain, 1853, 2 vol. in-8. Impr. d'abord en feuilletons dans « le Siècle »; 26° la Place Royale. Paris, de Potter, 1853, 3 vol. in-8; 27° le Neuf de pique. Paris, Cadot, 1853, 6 vol. in-8, et 4 vol. in-12; 27° la Princesse Palatine. Paris, Baudry, 1854, 3 vol. in-8; et Paris, Lécrivain et Toubon, 1860, gr. in-8 de 32 p. à deux col. avec vignettes. C'est la première partie d'un tout que l'auteur avait l'intention de faire imprimer sous le titre de *le Roi de paille. Histoire du duc de Guise*; l'éditeur s'y opposa. Les autres parties sont la comtesse Bossut et Mlle de Pons (Voy. les nos 31 et 37); 28° la Chanoinesse; — le Dernier Chapitre. Paris, Cadot, 1854, 4 vol. in-8; 29° la Dernière Fleur d'une couronne. Paris, de Potter, 1854, 3 vol. in-8. Impr. d'abord dans « la Mode »; 30° la dernière Favorite. Paris, de Potter, 1855, 3 vol. in-8; 31° la Comtesse Bossut. Paris, Baudry, 1855, 3 vol. in-8; 32° Mlle Robespierre (d'après des mémoires authentiques laissés par la sœur du célèbre conventionnel). Paris, Coulon-Pineau, 1855, 2 vol. in-12 anglais; 34° la Belle Aurore (la comtesse de Kœnigsmarck). Paris, Cadot, 1855, 6 vol. in-8. Traduit en allemand par Conrad de Merane (Leipzig, Einhorn' verl., 1856), 3 vol. in-12; 35° la Fée du jardin. Paris, de Potter, 1855, 3 volumes in-8. Impr. d'abord dans « la Mode ». La réimpression de Bruxelles, Kiessling, Schnée et

Digitized by Google

Cie, 1856, 3 vol. in-32, porte pour titre : la Fée du jardin. Pulchérie. C'est aussi sous le titre de « Pulcheria » que ce roman a été traduit en allem. par Glieb. Walter (Vienne, 1857, 2 vol. in 8); 36° Marthe. Paris, de Potter, 1856, 2 vol. in-8; 37° Mlle Pons. Paris. Alex. Cadot, 1857, 3 vol. in-8. 38° la Pomme d'Eve. Paris, Chappe, 1856-57, 4 vol. in-8. Contrefait à Naumbourg, 1857, 4 vol. in-16; 39° la Belle aux Yeux d'or (légende bretonne). Bruxelles, Kiessling, Schnée et Cie, 1856, in-32 de 320 p.; Paris, de Potter, 1860, 3 vol. in-8. C'est une nouvelle qui a paru à la fin de 1855, dans « la France élégante », que l'on a présentée à tort comme dirigée par Mme la comtesse Dash. 40° la Villa Balbianino, roman en 3 parties. Paris, de l'imprimerie de Dubuisson, 1858, in-4 de 65 p. à 2 colonnes. Tirage à part du « Courrier de Paris ». Réimp. à Bruxelles, en 1856, pour Méline, Cans et Cie, 3 vol. in-32; 41° la Duchesse de Lauzun. Paris, A. Cadot, 1858, 6 vol. in-8, et 3 vol. in-18. Réimpr. dans la même année, non-seulement à Bruxelles, Lebègue, 8 vol. in-18, mais encore à Leipzig, A. Dürr, 8 vol. in-16; 42° M. Trois-Etoiles. Paris, A. Cadot, 1858, 3 vol. in-8. Réimpr. à Bruxelles, en 1859, pour Méline, Cans et Cie, 3 vol. in-32; 43° le Fruit défendu. Paris, Mich. Lévy frères, 1858, in-18 jésus de 320 pag.; 44° les Cheveux de la Reine. Paris, aux bureaux de « la Mode nouvelle », 1858, in-8 de 115 p. Paris, L. de Potter, 1859, 3 vol. in-8, ensemble de 956 p.; 45° Notre-Dame des Belles-Fontaines. Bruxelles, Hetzel, 1858, 2 vol. in-32 de 204 et 209 p.; Paris, Chappe, 1858, 2 vol. in-8; 46° la Maison mystérieuse. Paris, de Potter, 1859, 4 vol. in-8; 47° la Landa, la Sorcière du roi. Impr. dans le « Journal pour tous », en octobre 1859, et qui se réimprime actuellement chez le libraire Chappe; 48° les deux Louise. Impr. dans « l'Univers illustré », en janvier et février 1860; 49° les Lions de Paris. Paris, Dentu, gr. in-18 jésus; 50° le Livre des Femmes. Paris, Librairie nouv., 1860, in-18 angl.; 51° la Duchesse d'Éponnes. Paris, 1860, grand in-18 de 276 pages; 52° les Trois Amours. Paris, Chappe, 1860, 3 vol. in-8. Roman porté sur le catalogue de l'éditeur comme déjà publié, mais qui ne paraîtra que l'hiver prochain. — Sous ce même nom littéraire de comtesse Dash, Mme la vicomtesse de Saint-Mars, en outre, a participé à divers recueils de nouvelles, à diverses revues, et nous citerons entre autres : les Etrennes de la Jeunesse (1836, in-8), en collaboration avec MM. le vic. Walsh et Jules de Saint-Félix; — un Diamant à dix facettes (1838, 2 vol. in-8); — le Fruit défendu (1840-41, 4 vol. in-8), etc., etc.; à plusieurs journaux écrits par des dames pour des jeunes filles, notamment le « Journal des jeunes personnes », la « France élégante ». — Trois ouvrages publiés sous le nom de Mme la comtesse Dash sont désavoués par cette dame. Ce sont : *Un Procès criminel*; Paris, de Potter, 1844, 2 vol. in-8; *Arabelle*. Paris, le même, 1845, 2 vol. in-8, et *l'Histoire d'un Ours...*, contrefait à Bruxelles, par Méline, 1845, 2 vol. in-18. Il paraît que Mme la comtesse Dash, voulant rendre service à une femme auteur, alors inconnue, l'autorisa à prendre son nom; mais ces trois ouvrages, assez mauvais, portèrent préjudice à la réputation littéraire de Mme la comtesse Dash, qui fut forcée de les désavouer; — *Dumas* (Alexandre). Mme de Saint-Mars a écrit des feuilletons que M. A. Dumas a signés comme éditeur, et qui ont paru plus tard en vol. sous le nom de l'actif entrepreneur littér. Nous ne connaissons jusqu'à présent que les ouvr. suiv., que nous pouvons affirmer être de cette dame : 53° la Vie et les Aventures de Catherine-Charlotte de Gramont de Grimaldi, duchesse de Valentinois, princesse de Monaco. Paris, Cadot, 1854, 6 vol. in-8. Impr. d'abord, en 1854, dans « le Mousquetaire » de M. A. Dumas; 54° Mme Du Deffand. Paris, Cadot, 1856-57, 8 vol. in-8 (1), et 1857, 3 vol. in-18

(1) Mme de Saint-Mars a adressé une lettre à M. Alexandre Dumas père, au sujet de cet ou-

Digitized by Google

jésus. Impr. d'abord dans « le Mousquetaire » sous le titre de « le Secrétaire de Mme du Deffand »; 35o Mémoires de la comtesse de Verrue. 1re partie. Imprim. dans « le Constitutionnel », vers 1856. — *Jaitly* (Camille de). Beaucoup d'articles (de chroniques) dans le journal « le Figaro »; — *Reynaud* (Jacques); 56o. Portraits contemporains. Tome Ier. Paris, Amyot, 1859, in-8. Réunion de vingt-six notices qui avaient paru dans le « Figaro », du 13 mai 1858 au 3 mars 1859 (voyez la « France littéraire », tome XII, page 273, où ils sont énumérés). Ces Portraits ont été appréciés même par les personnes du goût le plus difficile : ils sont écrits avec esprit et avec beaucoup de convenance, l'on pourrait dire élogieux quand même, ce qui contrasterait assez sous le dernier rapport, avec la rédaction habituelle du journal dans lequel ils ont été imprimés. L'auteur paraît avoir eu en vue de faire la contre-partie des « Contemporains » de M. Eugène Jacquot, de Mirecourt. Par exemple, il ne faut y chercher ni détails biographiques, ni appréciations littéraires; l'auteur n'a voulu tracer que des portraits moraux. Tels qu'ils sont, ces portraits ont été lus avec plaisir, et plusieurs des *pourtraicturez* ont cru devoir adresser des remercîments publics à l'auteur pour les termes flatteurs employés à leurs égards : MM. H. de Saint-Georges et Paul Lacroix, entre autres, ont fait insérer les leurs dans « le Figaro ». On a longtemps fait un mystère du nom de cet habile peintre. Le nom de Mme Dash avait pourtant été prononcé, mais celle-ci, pour dérouter ses lecteurs, avait eu l'idée de donner son propre portrait dans une seconde série qui formera le tome deuxième de l'ouvrage, et qui s'imprime actuellement. Mais tout récemment M. Villemessant a commis l'indiscrétion de révéler le nom de l'artiste dans « le Figaro », et cette indiscrétion privera les nombreux amateurs de ces charmants portraits de deux nouvelles séries, ou volumes,

---

vrage, que ce dernier a fait imprimer dans le n° du 1er septembre 1854 de son « Monsquetaire », précédée de ces quelques mots : « Vous verrez « que les *Mémoires de la princesse de Monaco*, malgré le succès qu'ils ont eu, personne « ne va plus vouloir les avoir faits, et que je « serai, moi, qui n'en ai pas écrit un mot, obligé « de les prendre pour mon compte ». Voici la « lettre de Mme de Saint-Mars :

A M. Alexandre Dumas.

Vous êtes, mon cher Dumas, l'homme le plus aimable et le plus dangereux du monde; vous imprimez votre esprit, et vous exigez que nous en ayons tous autant que vous, pour nous imprimer également, ce qui n'est pas possible; aussi vous en prêtez à vos amis, heureux si vous ne leur prêtez que cela, car il vous en reste toujours! Me voilà aujourd'hui obligée de faire une confession, grâce à votre charmante *Causerie* de mardi dernier, et vous déranger, sans vous en douter, une foule de coups de théâtre, et la jouissance préparée à l'amour-propre d'un auteur incognito. Tout ce que vous racontez est vrai, excepte une chose que vous ne savez pas, que je vous avais cachée, parce que je l'avais promis, et qu'il ne faut aujourd'hui révéler à tout le monde. La *Princesse de Monaco* n'est pas de moi. J'ai une amie, fort grande dame, un peu vieille, très-spirituelle, une sorte de bénédictin en jupons, qui passe sa vie à sa campagne, dans un château, au milieu d'une immense bibliothèque, avec tous les mets possibles : elle les trouve bien plus aimables que les vivants. Se trompe-t-elle? Elle a entrepris une espèce d'*histoire*, des mémoires *de la société française*; ainsi vous avez vu Mme de Monaco. Elle a fait ceux de la princesse de Condé, sous Henri IV; ceux de Mme de Tencin, sous la Régence; ceux de Mme du Deffand, sous Louis XV; ceux de la duchesse de Lauzun, sous Louis XVI. Tout cela est écrit avec le même bonheur de couleur locale que *Madame de Monaco*. C'est qu'elle a excessivement cherché; elle a des traditions de famille qui la rendent plus capable que personne de ce genre de travail. Enfin, elle a beaucoup connu M. de Courchamp, qui s'est si bien identifié avec la marquise de Créqui. Mme de .... a craint de laucer ce bagage sous son nom; elle est venue me trouver, me demander mon intermédiaire; elle m'a communiqué ses manuscrits, sur lesquels je lui ai donné un avis conforme au vôtre. J'ai promis de ne parler à qui que ce fût, même à vous, de ce nouveau *bas-bleu*, et, certes, elle ne l'est pas plus que moi, ce qui, j'ose le dire, est une de mes qualités. J'ai tenu ma promesse; je l'aurais tenue encore sans votre initiative, qui me force à repousser modestement la gloire dont vous m'honorez. Je ne puis me laisser parer ainsi, par votre amitié, de plumes brillantes qui ne m'appartiennent pas. Je tiens à votre disposition de beaux cahiers à tranches dorées de la part de notre chroniqueuse; elle a été excessivement flattée de votre lettre, et me charge de vous le dire. Vous choisirez maintenant pour *le Mousquetaire* dans les duchesses que je vous ai citées. Vous pouvez commencer après la fin de *la Monaco*. Je suis heureuse d'avoir un mot de souvenir de vous par le journal, car depuis longtemps j'en étais privée, et je vous prie de penser quelquefois à votre vieille amie.

Mme de .... finira bien, j'espère, par se faire connaître quand son masque la fatiguera.

Comtesse Dash.

Courtiras, le 23 août 1854.

Si cet aveu était sincère, il faudrait donc rayer de la liste de Mme de Saint-Mars, que nous donnons ici, non-seulement *la Vie et les Aventures de Mad. de Monaco*, mais encore *la Duchesse de Lauzun* (n° 41) et *Mad. Du Deffand* (n° 54). Mme de Saint-Mars, un instant effrayée de sa fécondité, a voulu l'amoindrir.

Digitized by Google

qu'elle se proposait de donner, ainsi que du propre portrait de l'auteur qu'elle veut supprimer du tome II. Un tel ouvrage ne pouvait effectivement se poursuivre qu'autant qu'on eût conservé sur son auteur la plus grande discrétion, afin qu'il ne fût pas gêné dans sa liberté....; 57e les Parisiennes. Études de mœurs. Ouvrage qui se composera de 27 ou 28 types, et dont trois, la duchesse, la douairière et la mendiante, ont paru dans « le Figaro », en juin dernier. C'est Hetzel qui doit être l'éditeur de ces Études; — *Vieille femme (une)*. 58e Lettres sur la Société de ce temps (au nombre de quatre). Impr. dans « le Figaro ».

SAINT-MARTIN (le sieur de). *Montfalcon* (le marquis de). Les Disgrâces de l'Amour, 4952.

SAINT-MARTIN (le marquis Louis-Claude de). *Amateur des choses cachées (un)*. Le Crocodile, 125; — *Observateur (un)*. Réflexions d'— sur la question proposée par l'Institut : Quelles sont les institutions les plus propres à fonder la morale d'un peuple ? An VI (1798). — *Ph*** Inc. (un)*. Des Erreurs et de la Vérité, ou les Hommes rappelés au principe universel de la science. Édimbourg (Lyon), 1775, in-8. Nouvelle édition. Salomonopolis, 1784, 3 vol. in-8; — *Philosophe inconnu (le)*, t. III, p. 467.

SAINT-MARTIN (l'abbé de), avocat au Parlement. *** (l'abbé de). Réponse aux « Réflexions sur Suger et son siècle », 9164; — *L. D. S. M. C. A. C.* Réfutation de l'ouvrage de M. l'évêque duc de Langres, 3965.

SAINT-MARTIN DE CHASSONVILLE (l'abbé). *S. M. D. C.* (l'abbé). Les Délassements d'un homme galant, 7528.

SAINT-MAURICE (Charles-R. E. de). *Choiseul* (le duc de), premier ministre de Louis XV. Ses Mémoires. (2e partie). Impr. dans le journal « la Semaine » (1840); — *Metternich* (le prince de). Ses Mémoires, 4774; — *Rousset* (Ch.). Code parisien, 6638; — *Saint-M.....* Marthe, 6971; l'École du scandale, 6972.

SAINT-MAURIS (Alexandre-Marie-Léonor de), prince de MONTBARREY. *Montbarrey* (de), t. III, p. 292.

SAINT-PÉ (le R. P. François de). *R. P. F. D. S. P.* (le), de l'Oratoire. Le Nouvel Adam, 6657.

SAINT-POL (le baron de). *Paulay* (Paul de), t. III, p. 422.

SAINT-PRIEST (le chev. Ange de). *Ducoudray* (César). Veillées politiques, 1928.

SAINT-ROMAN (le comte A.-L. de), ancien pair de France. *Émigré (un)*. Poésies dramatiques, 2202; — *M. A. L. S. R.* Coup d'œil sur les théâtres du royaume. Paris, Delaunay, 1831, in-8.

SAINT-SARDOS DE MONTAIGU (Jean), marquis de MONDENARD. *Mondenard*, t. III, p. 287.

SAINT-SIMON (le marquis Maximilien-Henri de). *Platon*. Nyctologues, 5884.

SAINT-SIMON (le comte Claude-Henri), chef de l'école politico-religieuse dite des Saint Simoniens. *Habitant de Genève (un)*. Lettres, 2960; — *Société de gens de lettres (une)*. Le Politique. Mélanges. T. I et II. Paris, au bureau Corréard, 1819, 12 numéros formant 2 vol. in-8.

SAINT-VANDRILLE (de). *Rabbu* (Jean). Lettre, 6251.

SAINTE-BEUVE (Charles-Augustin), membre de l'Académie française, ancien conservateur-administrateur de la bibliothèque Mazarine. *Delorme* (Joseph). Vie, Poésies et Pensées, 1529.

SAINTE-CROIX (Guill.-Emm.-Jos. Guilhem de Clermont-Lodève, baron de). *Brame (un)*. L'Ézour-Vedam, 801 *.

SAINTE-MARIE (Jean de), jacobin réformé, mort en 1660. *Rechac* le jeune (le sieur). Étranges événements, 6349.

SAINTE-MAURE (le comte Louis-Marie de). *Solitaire (un)*. Délassement du cœur et de l'esprit, 7751.

SALA (André-Adolphe), écrivain royaliste (1), né le 28 octobre 1802 à Florence, d'une famille génoise qui compte parmi ses membres le cardinal Sala, secrétaire du cardinal Caprara, qui, le 10 avril 1802, à Paris, signa le Concordat : le nom du prélat génois figure au bas de cet

(1) M. Ad. Sala n'a d'article ni dans « la Littérature française contemporaine » de M. Bourquelot, ni dans « le Dictionnaire, pourtant *universel*, des Contemporains », qui porte le nom de M. Vapereau.

Digitized by Google

acte historique. M. Adolphe Sala embrassa l'état militaire, mais sa carrière fut brisée par suite de la révolution de 1830, qui le trouva officier au 6e régiment d'infanterie de la garde royale. Après la révolution de 1830, M. Ad. Sala s'attacha à la duchesse de Berry et la suivit en Italie; il l'accompagna en France en 1833, lorsqu'elle y revint pour susciter la guerre civile. M. Ad. Sala fut pris sur le *Carlo-Alberto*, et par suite empri- En 1836, M. Ad. Sala tint à honneur sonné à Aix puis à Montbrison, passé en jugement, mais acquitté. de venir au secours de M. de Chateaubriand, et forma, de concert avec M. Delloye, libraire, également ancien officier de la garde royale, une société pour l'exploitation des « Mémoires d'Outre-Tombe » et autres œuvres inédites On doit à M. Adolphe Sala plusieurs ouvrages dont quelques-uns ont paru sous le voile de l'anonyme et sous des noms déguisés. Nous connaissons de lui : 1° De l'Instruction dans l'armée, et des moyens de l'y répandre. Paris, Anselin, etc., 1828, in-8 de 52 pages. (Anonyme). Écrit qui eut assez de succès et fut critiqué par les journaux de l'époque (« le Globe » entre autres). 2° Dix jours de 1830, ou Souvenirs de la dernière révolution. Par *A. S...*, officier d'infanterie, etc. Paris, Hivert, 1830, in-8. — Sec. édit., revue et augmentée. Paris, le même, 1830, in-8 ; 3° les Ouvriers lyonnais en 1834. Esquisses historiques (sur les événements d'avril). Paris, le même, 1834, in-8 de 180 pag. Cet écrit a eu deux autres éditions dans la même année : l'une, même format, l'autre, format in-18, porte : 3e édition, plus complète que les premières. Paris, même adresse. Cette dernière, dite populaire, a été tirée, a-t-on annoncé du moins, à 5,000 exempl.; 4° avec M. Eugène Sala, son frère : Manuel des placements industriels. Paris, Hivert, 1836, in-12; 5° Lettres sur la Suisse, par *un Voyageur*. Décembre 1847. Paris, de l'impr. de Boniface, 1848, in-8 de 44 pag. Une note placée en tête de la brochure est signée : A. S. Ces lettres ont d'abord paru dans le « Constitutionnel ». 6° Chansons et Souvenirs. (Neuf chansons avec notes). Paris, de l'impr. de Penaud frères, 1849, in-8 de 48 pag., avec une vignette. Chansons politiques qui ont eu beaucoup de succès, surtout dans le Midi; 7° Voyage en Sicile en 1852, par *un Voyageur*. Paris, de l'impr. des mêmes, 1852, broch. in-8. Cet ouvrage a reparu, avec des changements, dans le journal « l'Illustration », en juin et juillet 1859; 8° une Excursion en Egypte, par *Viator*. Impr. en feuilletons dans la « Gazette du Midi », numéros des 1 à 3, 5 et 6, 8 et 9 septembre 1859. Il en a été tiré des exempl. à part (Marseille, de l'impr. de Ve Marius-Olive), in-8 de 38 pages très-compactes. Enfin, M. Adolphe Sala a été, de 1850 à 1852, l'un des principaux rédacteurs de « l'Opinion publique, journal quotidien, politique et littéraire », avec MM. Alfr. Nettement, Pontmartin, de Circourt, etc., etc. : il y a fourni beaucoup d'articles militaires, tous signés de son nom. — C'est à tort que M. de Manne, sous le numéro 1612 de son « Nouveau recueil d'ouvrages anonymes et pseudonymes », attribue à M. Adolphe Sala, un écrit intitulé : « Récit impartial des événements qui se sont passés dans les derniers jours de juillet 1830 ». Paris, Dentu, 1830, in-8 : cet écrit n'est pas de lui.

SALAVILLE (J.-B.). *Mirabeau* (le comte de). Lettres, 4844 *; Théorie de la royauté, 4852.

SALE (Georges). *Société de gens de lettres* (*une*). Histoire universelle, 7586.

SALES (P.-J. de), ancien avocat, ancien magistrat, beau-père de M. Gérusez. *Florestan*. Le Pèlerinage, 2463; — *S*** (M. de). Faut-il une nouvelle constitution ? Paris, de l'impr. de Cellot, 1er mai 1814, in-8 de 8 pag.

SALEUR (le R. P.), cordelier. *Père mineur de l'observance régulière de Lorraine* (*un*). La Clef ducale, 5628.

SALGUES (Jacques-Barthélemy), littérateur et journaliste royaliste. *Paul* (l'abbé). Cours de rhétorique française, 2538; — *Picotin* (le R. P.).

Digitized by Google

Etrennes aux Jésuites, 5797; Petit Catéchisme des Jésuites, 5798; — *S**** (J.-B.). La Méprise, ou Quelque chose qui passe la plaisanterie; traduit de l'anglais de Littlejohn. Paris, Le Normant, an IX (1801), 3 vol. in-12; Courtes Observations sur les congrégations, les missionnaires, les jésuites et les trois discours de M. l'évêque d'Hermopolis. Paris, Dentu, 1829, in-8. Éditeur de la Théorie de l'ambition, de Hérault de Séchelles (Paris, 1802, in-8); — *Savary*, duc de Rovigo. Extraits de ses Mémoires, concernant la catastrophe de M. le duc d'Enghien. Paris, Ponthieu, Ch. Gosselin, 1823, in-8 de IV et 68 pag. Écrit qui a eu trois éditions dans la même année, et qui a été l'occasion de la publication de quinze autres. (Voyez la « France littéraire », article Savary).

SALIN (Alphonse), sous-chef de bureau à la Monnaie de Paris, auteur dramatique. *Istin*. Le Salon dans la mansarde, 313; Un cœur et 30,000 fr. de rentes, 314; Une nièce d'Amérique, 315; Dodore en pénitence, 316; la Nièce du pasteur, 317; les Mousquetaires, 318.

SALIVET (Louis-Georges-Isaac), avocat. *Bergeron*. Manuel du tourneur, 608.

SALLO (Denis de). *Hédouville* (le sieur de), t. II, p. 207.

SALLO DE VARENNES (Michel-Armand), ancien maire perpétuel de Sens. *Lehcim Dnamra Ollas Sennevaved*. L'Horoscope de la Révolution, 4016.

SALMASIUS (Claudius). *Francus* (Cl.). Confutatio animadversorum Antoni Cercoetii Aremorici, 2680; Refutatio utriusque Elenchi Cercopetaviani, 2681; — *Le Gros de Saint-Hilaire* (Cl.). Apologie royale pour Charles Ier, 4014; — *Massalia de Sancto-Lupo* (Alexius de). Diatriba de mutuo, 4580; — *Messalinus* (Valonius). Walonis Messalini de episcopis et presbyteris contra D. Petavium, 4766; — *Verinus* (Simplicius). De Transsubstantione liber, 8362; Simplici Verini ad Justum Pacium epistola, 8363; — *Wissembachius* (Jo.-Jacq.). Confutatio diatribæ de mutuo, 8755.

SALMON (Thomas), historien anglais. *Société de gens de lettres* (*une*), Histoire universelle, 7586.

SALVAING DE BOISSIEU (Denis). *Videl* (Louis), annotateur de « l'Histoire du chevalier Bayard » (Grenoble, 1650, in-8; 1651, in-4); — *Wulson de la Colombière*. La Science héroïque, 8897.

SALVANDY (le comte Narcisse-Achille de), ministre de l'Instruction publique à deux reprises. *Ancien officier* (*un*), mousquetaire noir. De la nécessité de se rallier au roi pour sauver la France. Paris, Delaunay, juillet 1815, in-8 de 27 pag.; Réflexions sur la suppression de la maison du roi. Paris, de l'imprimerie d'Egron, 1815, in-8 de 24 pag.; — *Auteur de la Coalition et la France* (*l'*). Vues politiques. Paris, Poulet, 1819, in-8 de 92 pag. — *Ci-devant officier de l'armée* (*un*) et mousquetaire noir. Observations critiques sur le Champ de Mai. Paris, Delaunay, 1815, in-8 de 16 pag.; — *Français* (*un*). Opinion d'—, 2526; — *Jeunesse* (A.), nom dont M. de Salvandy s'est servi pour les articles qu'il a fournis au journal « l'Assemblée nationale ». — Éditeur de deux romans de Mme de *** (de Montpezat), sa cousine : Natalie, 1823, in-8 et 2 vol. in-12; Corisandre de Mauléon, ou le Béarn au XVe siècle, 1833, 2 vol. in-8.

SALVERTE (Anne-Joseph-Eusèbe BACONNIÈRE DE). *Randol* (Louis). Un pot sans couvercle et rien dedans, 6298.

SALVETAT (Jeanne-Marguerite), célèbre actrice, connue au théâtre sous le nom de *Mars*, t. III, p. 200.

SALVIANUS, Massiliensis. *Timotheus*. Timothei libri IV ad Ecclesiam catholicam, 8274.

SAMSON DE PONGERVILLE (J.-B.-A. A.), membre de l'Institut. *Pongerville* (J.-B.-A.-A. S. de), t. III, p. 549.

SANCTO-AMORE (Guillelmi). *Oresme* (Nicolai). Liber Magistri Nicolai Oresme-episcopi, 5575.

SANDEAU (Jules), de l'Académie française. *Sand* (J.). Rose et Blanche, 7258.

SANDRAS DE COURTILZ. *Artagnan* (d'), capitaine-lieutenant des mousquetaires. Ses Mémoires, 307; — *Bordeaux* (*de*), intendant des

Digitized by Google

finances. Ses Mémoires, 741;—*Bouy (de)*, secrétaire de M. le card. de Richelieu. Ses Mémoires, 793; — *Chavagnac* (Gaspar, comte de). Ses Mémoires, 1040;— *Colbert* (messire J.-B.). Son Testament politique, 1184; — *D**** (le marq.). La Guerre d'Espagne, de Bavière et de Flandres, 1324;— *Du Buisson*. La Vie du vicomte de Turenne, 1835;—*Fresne* (la marq. de). Ses Mémoires, 2601; *La Fontaine* (mess. J.-B.), seigneur de Savoie et de Fontenai. Ses Mémoires, 3550; — *Langallerie* (Phil. de Gentils, marq. de). La Guerre d'Italie, 3802; — *L. C. D. R.* (le comte de Rochefort). Ses Mémoires, 6371; — *Louvois* (le marq. de). Son Testament politique, 4343;— *Montbrun* (le marq. de). Ses Mémoires, 4947.

SANDRÉ (Gustave), alors libraire à Paris. *Ricard* (Adolphe). L'Amoureux des onze mille vierges, 6522; L'Amour, les Femmes et le Mariage, 6523. 2e édit. Paris, Sandré, Dentu, 1857, in-18 angl.

SANGUIN DE SAINT-PAVIN (Denis). *Saint Pavin*, t. IV, p. 242.

SANOIS (... GEFFRARD, comte de). *Franc Chevalier (le)*. Les Caudataires, 2308; *Gentilhomme français (un)*. Lettre d' —, 2743.

SANSON, commissaire général de la marine. *Administrateur de la marine (un)*. Service de l'administration des vaisseaux du roi, 29.

SANTEUL (Louis de), médecin. *Médecin anglais (un)*. Réponse d'—, 4656; — *** (M.). Lettre et Réflexions de —, médecin de la Faculté de Paris, sur la qualité de maitre ès arts nouvellement exigée, etc. 1743, in-8 de 32 pag.

SANTEUL (E.-N.-F. de), alors juge de paix à Reims. *E. N. F. D. S.* Tablettes des écrivains français, 2223.

SANTO-DOMINGO (le comte Joseph-Hippolyte), écrivain politique, mort vers 1832. *Français (un)*. Tablettes romaines, 2534. On doit au même auteur : des Tablettes autrichiennes. Brux., 1830, in-8 (anon.); des Tablettes napolitaines. Brux., 1827, in-18, et des Tablettes parisiennes. Ibid., 1827, in-18;—*S. D.* Résumé de l'Histoire de Naples et de Sicile. Paris, Lecointe et Durey, 1826, in-18.

SANZIO (Rafaele), d'Urbino, célèbre peintre italien. *Raphael*, t. IV, p. 32.

SARAZIN (F.-J.). *Marguillier (le)*. Lettre du — à son curé, 4538.

SARCUS (le comte de), artiste dessinateur. *Quillenbois*, t. III, p. 613.

SARDUS (Alexandre). *Seldenus* (Joan.). Joannis Selden liber de nummis, 7448.

SARLAT (Ludovic). *** (Ludovic). Aimer, prier, chanter, 9387.

SARPI (Paolo), religieux italien de l'ordre des servites. *Paolo* (Fra), t. III, p. 408; — *Soave* (Pierre). Histoire du concile de Trente, 7540.

SARRABAT (le P. Nicolas), jésuite. *La Baisse* (de). Diss. sur la circulation de la sève dans les plantes, 3490.

SARRANS jeune (Bernard), publiciste et historien. *Choiseul* (le duc de), premier ministre de Louis XV. Ses Mémoires. (Première partie). Impr. dans le journal « la Semaine » (1840); — *Nicolas*, t. III, p. 332.

SARRAZIN (Jean-François), poëte français du XVIIe siècle. *Atticus secundus*. Attici secundi G. Orbilius musea, 330. Le même ouvrage, trad. en franç. (par L.-Toussaint Masson), sous le titre de la Guerre des parasites, ibid.; — *Sillac* d'Arbois. Discours sur la tragédie, 7495.

SARRAZIN DE MONTFERRIER (Auguste). *Lausanne (A. de)*. Eléments du magnétisme animal, 3871; Des Principes et des procédés du magnétisme animal, 3872; — *Montferrier* (A. S. de), t. III, p. 295.

SARTORY (Mme de), née de Wimpfen. *S....y (Mme), née de W....n.* Le duc de Lauzun, 7920: Léodgard de Walheim, 7921; Mlle de Luynes, 7922; Rosaura de Viralva, 7923.

SARTRE (l'abbé Pierre), anc. prieur et docteur de Sorbonne. *Théologien français (un)*. Lettres à un théologien des Pays-Bas, 8170.

SAUBERT DE LARCY, député sous Louis-Philippe. LARCY (de), t. II, p. 531.

SAUCEROTTE (Fr.-Ant.-Mar.), célèbre tragédienne, connue sous le nom de RAUCOURT. *Raucourt* (Mlle). Henriette, drame, 6316.

SAUGRAIN (Claude-Marin), ancien

Digitized by Google

libraire de Paris. *L.-R.* Les Curiositez de Paris, de Versailles, de Marly, de Vincennes, de Saint-Cloud et des environs. Paris, Saugrain, 1716, in-12; Nouv. Voyage de France, 4370.

SAULNIER (Anatole), journaliste. *Lambert* (Émile), t. II, p. 365.

SAULNIER (Frédéric), de Rennes, d'abord avocat dans sa ville natale, depuis juge à Nantes. *J. de K.* La dernière Histoire de mon oncle Louis, nouvelle, insérée dans « l'Impartial de Quimper », du 11 décembre 1850, et reproduite par « le Conciliateur » des 20 et 23 décembre 1850; par « l'Océan » de Brest, du 24 février 1851, et par « le Journal de Rennes », du 16 juin 1851; Deux pièces de vers (un Toast, et Cœur et Voix), impr. dans « l'Impartial de Quimper »; — *Keriver* (Jules de). Tes vers, poésie adressée à Mme Turquety, imprimée dans le « Journal de Rennes »; —*Siméon* (Francis). Poésies, t. IV, p. 325.

SAULX-TAVANNE (Mme de). *S.... T. V....* (Mme de). Le Père et la Fille, 7880.

SAUMAISE (Cl.). Voy. SALMASIUS.

SAUMERY (de). *M**** (M. de). Le Diable ermite, ou Aventures d'Astaroth, banni des enfers. Amsterdam, Joly, 1741, 2 vol. in-12; — *Mirone* (de). Anecdotes vénitiennes et turques, 4875; l'Heureux imposteur, 4876; l'Heureux imposteur, ou Aventures du baron de Janzac. Utrecht, Néaulme, 1740, in-12; Aventures de Mme la duchesse de Vaujour, 4877; une nouvelle édition du « Je ne sai quoi » de Cartier de Saint-Philip (1767, 2 vol. in-8).

SAUNIER DE BEAUMONT (l'abbé), sous-diacre du diocèse de Rouen, *Biervillas* (Inigo de), Portugais. Voyage à la côte du Malabar. Goa, Batavia et autres lieux des Indes-Orientales. Paris, Dupuis, 1736, in-12; — *Crouzenac* (le sieur de). Histoire de la dernière guerre arrivée dans l'Empire ottoman, 1290; — *L. C. D. T.* Lettres philosophiques, sérieuses, critiques et amusantes, 3944; — *Swift*. Productions d'esprit, 7918; — *Théologien (un)*. Lettre d' —, 8151.

SAUQUAIRE-SOULIGNÉ (Martial). *Manzon* (Mme). Lettres inédites. Paris, 1819, in-8; — *Michel* (le père). Le petit Livre à quinze sols, 4788.

SAURIN (Bernard-Joseph). *Guyot*. Réplique à la réponse du P. Castel, 2948; — .... (M.). Lettre de — à M.... sur le Traité de mathématiques du P. C.... (Castel), et sur les extraits qu'il a faits dans les journaux de Trévoux, des Mémoires de l'Académie des sciences de l'année 1725. Paris, Martin, 1730, in-4.

SAURY (l'abbé), anc. professeur de philosophie. *Citoyen (un)*. Réflexions d' — sur le commerce des grains, 1107.

SAUTIQUET, auteur dramatique. *Palmir*. Han d'Islande, t. III, p. 402.

SAUTREAU DE MARSY (Cl.-Sixte). *Homme de lettres (un)*. Réflexions d' — à un de ses amis, 3088; — *** (M.). Examen critique du « Comte de Warwick », tragédie de M. de La Harpe, par —, auteur de ***, tragédie reçue à la Comédie française. Amst. et Paris, 1780, in-8 de 66 pag.

SAUVAGE (Denis). *Du Parc* (le seigneur), Champenois. La Circé de G. B. Gello, 2094; la Philosophie de l'Amour, 2095.

SAUVAGE (Thomas-Marie-François), auteur dramatique. *** (M.). L'Eligible, 9352.

SAUVAGES DE LA CROIX (l'abbé Pierre-Augustin BOISSIER DE). *Membre de l'Académie des sciences (un)*. Mémoire sur les sépultures de la ville de Lyon, 4693; — *S.....* (l'abbé). Dictionnaire languedocien-français. Nîmes, Gaude, 1753, in-8. Souvent réimprimé. (Voy. la France littér., au nom de son auteur.)

SAUVALLE, D. M.*** (M.). Discours anatomiques sur la structure des viscères, 8988; la Structure du ver à soye..., 8989.

SAUVÉ (Jean). *Lanoue* (J. de), t. II, p. 526.

SAUZAY (Ch.-Ant.-Alex.), auteur dramatique. *Alzay*. Le Boulevard du Crime, 116; Marie, 117.

SAVARY (Jean-Julien-Michel), ancien officier supérieur et député au conseil des Cinq-Cents. *Candide* (le frère), ignorantin. Etrennes du bon vieux temps. Paris, Barrois

Digitized by Google

l'aîné, 1820, in-18. — *Officier supérieur (un).* Mémoire politique et historique des insurrections de l'Ouest, 5328; Guerre des Vendéens et des Chouans contre la République française, etc., 5331.

SAVARY (Anne-J.-Marie-René), duc de ROVIGO. *Rovigo* (le duc de), t. IV, p. 157.

SAVARY (Marie-Napoléon-René), duc de ROVIGO, fils du précédent, et de Charlotte-Félicité de Faudoas-Barbazan, né à Paris, le 26 novembre 1815. M. de Rovigo embrassa jeune la carrière des armes; il comptait déjà onze années de service et quatorze campagnes en Afrique, lorsqu'il se retira du service avec le grade de capitaine de lanciers, à l'âge de 27 ans. Rentré dans la vie civile, il se mit à écrire pour charmer ses loisirs. M. Edmond Texier a consacré un article à M. de Rovigo dans sa « Biographie des journalistes », dans lequel on lit qu'il n'est entré dans la carrière qu'après 1848; mais M. de Rovigo n'est pas plus journaliste qu'il n'est homme de lettres, dans l'acception ordinaire du mot; car l'une et l'autre position suppose toujours une rémunération de son travail. Or, M. de Rovigo n'a écrit que bénévolement, en littérateur, quand ses inspirations ou l'opportunité l'y portaient : il n'a fait de journalisme que par occasion et dans un but politique. M. de Rovigo est l'un du petit nombre des fils de famille devant leur élévation à Napoléon Ier, qui après les revers de la France ont pris rang parmi les royalistes; aussi n'a-t-il écrit que dans des journaux expression de ce parti, soit qu'il fît de la politique, ou qu'il fît de la littérature. M. de Rovigo a écrit dans « le Corsaire », sous la direction de M. Viennot, et dans « la Mode » jusqu'à la suppression de ces deux publications périodiques. Dans le premier, auquel il a prêté une collaboration très-active, il y a fourni les « Chroniques irlandaises » et les « Souvenirs algériens »; dans le second, « Béatrice » (nouvelle qui ne paraît pas avoir été réimprimée à part). C'est l'influence de MM. de Coëtlogon et René de Rovigo, qui fit du « Corsaire » un journal légitimiste; ce furent les hardiesses et le décolleté de la rédaction de M. R. de Rovigo, a-t-on dit, qui firent supprimer ce journal. Plus tard, M. de Rovigo écrivit dans « le Figaro » de M. Villemessant, des articles littéraires. Depuis plusieurs années M. de Rovigo paraît avoir renoncé à la polémique agressive pour ne plus s'occuper que de littérature. C'est de la littérature qu'il a fait à « la Chronique de France » (1854), à laquelle il a successivement donné : Mona, l'Ange gardien de Béraudon de Faudoas, les Amours de sir Patrick (qui n'ont pas été réimprimés à part), une série de chroniques et légendes relatives à l'histoire de France. M. de Rovigo n'écrit plus dans « la Mode » (devenue « la Mode nouvelle »), ni dans « le Figaro »; le seul journal auquel il prête aujourd'hui son concours, et encore sans s'y nommer, c'est « le Voleur illustré »; « le Journal des Haras » a néanmoins donné diverses nouvelles et notices de lui. Quand tant de vilains usurpent des titres nobiliaires pour lancer leurs publications dans le monde, le duc littérateur signe modestement les siennes : *René de Rovigo.* Nous ne connaissons de ce littérateur, imprimés à part, que les ouvrages suivants: 1° (avec M. Phil Audebrand) : Historiettes. Paris, Martinon, 1851, in-18 de 3 feuilles; 2° (avec le même) : Feuilles volantes. Paris, le même, 1851, in-18 de 3 feuilles; 3° (avec le même): Menus propos. Paris, le même, 1851, in-18 de 3 feuilles. Ces trois petits vol. sont formés de la réunion d'articles satiriques que les auteurs avaient fourni aux petits journaux, MM. de Rovigo et Audebrand se proposaient « de publier chaque mois, un nouveau petit vol. sous un nouveau titre, et ainsi de suite jusqu'à la consommation des siècles, c'est-à-dire de l'ère révolutionnaire » : le quatrième volume devait être intitulé « les Boules de Neige » : les événements politiques ont mis fin à cette publication. 4° (avec M. Ach. d'Artois de Bessellèvre) : Jusqu'à minuit,

Digitized by Google

comédie-vaudeville en un acte. Paris, Giraud et Dagneau, 1852, in-18 anglais. Représenté pour la première fois sur le théâtre du Vaudeville, le 18 avril 1852; 5° (Avec M. Alfred Des Essarts:) La Noix dorée, com.-vaud. en un acte. Représ. pour la première fois sur le même théâtre, le 22 août 1853. Paris, Jules Dagneau, 1853, in-18. M. de Rovigo a caché sa collaboration sous le nom de *Lucien Duval;* 6° Mona. Paris, les princip. libraires, 1854, in-8; 7° l'Ange gardien de Béraudon de Faudoas. Paris, Librairie nouvelle, 1855, in-18. Deux publications de la « Chronique de France »; 8° Lafayette, nouvelle. Paris, au bureau du « Journal des Haras », 1858, in-8; 9° le Fauteuil de mon oncle, opérette en un acte. Paris, même adresse, 1859, in-18. Représenté pour la première fois sur le théâtre des Bouffes-Parisiens, le 4 octobre 1859; 10° Un Soufflet anonyme, com.-vaudev. en un acte. Représenté sur le théâtre du Vaudeville. Paris, Librairie nouvelle, 1859, in-12. — M. de Rovigo s'est, dans ces derniers temps, adonné au théâtre. Indépendamment des quatre pièces que nous venons de citer, il en a fait jouer une autre qui ne paraît pas avoir été imprimée jusqu'à ce jour : A deux de jeu, comédie en un acte, représentée à l'Odéon, en 1859 (1). On dit qu'il en a deux autres, reçues, l'une à l'Opéra-Comique, l'autre au Théâtre-Lyrique, et qu'il achève une comédie pour les Français (2).

Savary, de Saint-Lô. *Officier français* (*un*). Notions sur la rade de Cherbourg, 5303.

Savary, chef d'escadron du génie. *S...y.* Projet pour faciliter l'avancement..., 7924.

Savin, ancien prof. d'humanités à Bordeaux. *D. M.* Adélaïde, 1760; — *Montveille* (de). Isolde Robinson, 4973; Œuvres de M. —, 4974.

Savornin (de). *Homme de guerre* (*un*). Sentiments d'— sur le nouveau système du chev. de Folard 3085.

Savoyé-Rollin. *Société de gens de lettres* (*une*). Archives littéraires de l'Europe, 7637.

Scaliette (Victorien), ancien lieutenant de la garde impériale. *Célibataire sexagénaire* (*un*). Lumière d'un voyant. Le Miracle des miracles. Bon-net populaire aux anti-civiques, etc. Charenton, l'Auteur, 1853, in-8 de 152 pages; — *Victorien* *, t. IV, p. 604.

Scaliger (Jos.-Just.), *Villiomarus Armoricus* (Yvonus). In locos controversos R. Titii animadversorum liber, 8743; — *Vincentius* (Nic.) Pictaviensis. Epistola ad Stephanum Naudinum, 8746.

Scaliger (Adam). *Escale* (le chev. de l'). La Vertu ressuscitée, 2247.

Schaffrath (Léopold-L.-B.). *Parthenius Philander.* Ibis in Celtas veteres et Gallos modernos, 5484.

Scheer de Lionastre. *Lionastre* (de), t. II, 617.

Scheffmacher (le P. Jean-Jacques), jésuite. *Docteur allemand* (*un*). Lettres d'—, 1767; — *Docteur catholique* (*un*). Lettres d'— à un protestant, 1769; — *Théologien de l'université catholique...* (*un*). Lettres d'— à un des principaux magistrats..., 8167.

Scheler (Auguste), bibliothécaire du roi des Belges, professeur des princes, agrégé à l'Université de Liége, membre correspondant de la société de cette ville. *Saint-Gall* (Ildaric de). Etude historique sur le séjour de l'apôtre saint Pierre à Rome, 6890.

Scherer (Jean-Benoît). *Voyageur* (*un*). Anecdotes intéressantes et secrètes de la Cour de Russie, 8805.

Schmid ou Schmidt (Georges-Louis). *Haller* (le baron Alb. de). Traités sur divers sujets intéressants, 2994.

Schmidt (J.-P.), maître des requêtes. *Jean Bonhomme.* Profession de foi de —. Feuilleton du « Constitutionnel » du 23 avril 1849; — *Old Boock.* Les Eglises gothiques, 5547.

Schonen (le baron Augustin-Jean-Marie de). (*Gentilhomme un.*) De la Noblesse française selon la Charte,

(1) Il ne faut pas confondre cette comédie avec une autre portant le même titre, représ. sur le théâtre du Palais-Royal le 31 août 1856. Cette dernière a pour auteur M. Baptiste Guiches.

(2) Le nom de M. Rene de Rovigo est resté inconnu au Plutarque contemporain, aussi n'a-t-il point consacré d'article à ce spirituel écrivain.

Digitized by Google

2723; — *Père de famille (un)*. Lettre d'— à M. le garde des sceaux, au sujet du droit d'aînesse. Paris, 1826, in-8.

SCHUBART (Alexandre). *Homme d'Etat (un)*. Mémoires tirés des papiers d'—, 3078.

SCHULTZ. *Livonien (un)*. Voyage en Pologne et en Allemagne, 4239.

SCHWARZENDORF (J.-P.-E.), célèbre compositeur de musique. *Martini*, t. III, p. 203.

SCHWEIGHAEUSER (Jean). *Société de gens de lettres (une)*. Archives littéraires de l'Europe, 7637.

SCIOPPUS (Gaspard). Galandus (Sanctius). Anatomia societatis Jesu, 2639; — *Grubinus* (Oporinus). Opor. Gubinii amphotides Scioppianæ, 2924.

SCOTT (Walter). *Cleisbotham* (Jedediah), t. I, p. 261.

SCOTTI (Jules-Clément). *Cornelius* (Lucius), et *Inchofer* (Melchior). La Monarchie des Solipses, 1243; — *Placentinus* (Jul.-Clem.). De Potestate pontificiâ in societatem Jesu liber, 5875.

SCRIBE (Augustin-Eugène), membre de l'Académie française. Masques sous lesquels il s'est caché : *Eugène, Félix, S., Saint-Amand* (la Veuve du Malabar, t. IV, 6762), et *Saint-Marc* (Amédée de), Koulikan, ou les Tartars, 6976; — *** (MM.). Les Vendanges de Champagne, 9335; les Frères invisibles, 9342, etc.,etc.

SCUDÉRI (Mlle Madeleine de). *S. D. R.* La Morale du monde, 7424; — *V....* (Mme de). Anecdotes de la Cour d'Alphonse XI, 8443.

SECOND (Louis). *Feréol* (A.). Une bonne fortune, 2394.

SECONDAT (Charles de), baron de La Brède et de Montesquieu. *Montesquieu*, t. III, p. 295.

SECOUSSE (l'abbé Jean-François-Robert). *Curé du diocèse de **** (un)*. Lettre d'— à M. Marmontel, 1299.

SEDGWICK (miss). *Fenimore Cooper* (J.). Redwood, 1230.

SÉDILLOT (Louis-P.-E.-Amélie), secrétaire au Collége de France et à l'Ecole impériale des langues orientales. *Lamst*. Manuel de la Bourse, 3791; — Les Mac-Carthy, ou Qu'est-ce que les gens comme il faut? roman américain; traduit de l'anglais de miss Harrison Smith. Paris, Sédillot, 1829, 4 vol. in-12.

SEDULIUS (Cœlius), Scotus. *Asterius* (Turcus-Rufus). Veteris et Novi Testamenti collatio carmine elegiaco scripta, 319.

SEGOFFIN (Ferdinand). *Homme d'Etat (un)*. Du Système conservateur, 3080.

SÉGUIER (le baron Armand-Louis-Maurice), auteur dramatique, mort consul général à Londres, le 13 mai 1833. *S.....* (Maurice), t. III, p. 215.

SÉGOUIN (Armand), financier. *Seguin* (Armand), t. III, p. 308.

SEGUIN (Pierre). *Turquet de Mayerne* (Théodore). Apologia in quâ videre est, 8367.

SEGUIN (Auguste), libraire à Montpellier. *Habitant de Montpellier (un)*. Considérations sur la mort de Louis XVI, 2967; — *Solitaire (un)*. La Philosophie du XVIIIe siècle et ses fruits, 7772.

SEGUIN-PAZZIS (l'abbé Maxime de). *S. P.* (de). Observations sur le récit des troubles du diocèse du Gard, 7829.

SEGUIRAN (le P. Gaspard). *Solier* (le P. Fr.). Lettre justificative du —, 7245.

SÉGUR (le comte Louis-Philippe de). *Société de gens de lettres (une)*. Archives littéraires de l'Europe, 7637.

SÉGUR (le vicomte Alexandre-Joseph-Pierre de), frère du précédent. *L'Enclos* (Ninon de). Correspondance secrète..., 4028; — *Sé...* (le vic. de). Rosalinde et Floricourt, comédie en deux actes et en vers libres. Paris, Desenne, 1790, in-8.

SÉLIS (Nicolas-Joseph). *Dubois* (Joseph). Relation de la maladie... de Voltaire, 1849; — *Grand-Vicaire (un)*. Lettre d'— à un évêque sur les curés de campagne, 1790, in-8; — *Honnête homme (un)*. Lettre à un père de famille, 3130; — *Novice (un)*. Lettres écrites de la Trappe, 5200.

SELKIRCH (Alexandre), matelot anglais. *Foé* (Dan. de). Aventures de Robinson Crusoé, 2473.

SELVES fils. *Lallier de Vaine*, t. II, p. 362.

SÉMILLARD-DES-OVILLIERS (l'abbé), curé du Tremblay. *Dogen des âges (le)*. Manuel des oisifs, 182F

Digitized by Google

SENAC (Jean-Baptiste), médecin. *J.-B****. L'Anatomie d'Heister, avec des Essais de physique sur l'usage des parties du corps humain, et sur le mécanisme de leurs mouvements. Paris, Jacques Vincent, 1724, in-8. Souvent réimprimé. — *Morisson* (Julien). Ses Lettres sur le choix des saignées, 4995.

SENAC DE MEILHAN (Gabriel), fils du précédent. *Gonzague* (Anne de), princesse palatine. Ses Mémoires, 2844.

SENAULT (le P. J.-Fr.). *Père de l'Oratoire (un)*. Vie de la mère Magdeleine de Saint-Joseph, 5623; Vie de J.-B. Gault, 5624.

SENDIVOGIUS (Michel). *Cosmopolite (le)*. Ses Œuvres, 1231.

SENECÉ (de). *Marot* (Clément). Lettre de — à M. de ***, 4557.

SENKOUSKY (Jos.). *Tutundju-Oglou-Moustafa-Aga*. Lettre, 8568.

SENNEVAS (M. et Mme). ***. Le Polonais, 9284, et plusieurs autres romans traduits de l'anglais, cités par la « France littéraire ».

SENTIES (Joseph), ancien sous-chef à l'administration de la loterie. *D....* (Mme). Les Joueurs, ou le Nouveau Stukely, 1345; — *** (M.). La Pauvre Orpheline, 9235.

SERANE (Philippe), professeur. *S. P.* Newtonianisme de M. de Voltaire, 7828.

SEREL-DESFORGES (F.-A.-V.), alors conseiller à la Cour royale de Rennes. *Magistrat de l'ordre judiciaire (un)*. Lettres sur la magistrature de l'ordre judiciaire, 4458.

SERGENT-MARCEAU (A.-F.), ancien conventionnel, mort à Nice en juillet 1847. *Epoux (un)*. Fragments de mon album, 2229.

SERIEYS (Antoine), industriel littéraire, non moins charlatan que fécond. *Ancien professeur d'Histoire (un)*. Précis chronologique de l'histoire de France du président Hénault, continué jusqu'à la conquête du royaume de Naples... Paris, Henée, 1806, in-12; Le Règne de Louis XVII, contenant des détails sur la régence de Monsieur; diverses particularités, etc. Paris, Poucher, 1817, in-8; — *B**** (le comte de). Histoire ecclésiastique et politique de l'Etat de Liége, 398; — *Bassompierre* (le maréchal). Ses nouveaux Mémoires, recueillis par le président Hénault, imprimés sur le manuscrit de cet académicien, publiés par l'éditeur de « l'Etablissement des Français dans les Gaules », du président Hénault. Paris, Locard fils, an X (1802), in-8; — *Bourdatoue* (le P.). Sermons inédits, 775; — *Caylus* (le comte de). Ses Souvenirs, imprimés sur ses originaux inédits, pour faire suite aux Souvenirs de Mme de Caylus, sa mère...; précédés d'une Notice sur la vie et les ouvrages de cet académicien. Paris, Hubert et Cie, 1805, in-8 et 2 vol. in-12; — *C*** de St-M****. Editeur de la Correspondance inédite de l'abbé Ferd. Galiani avec Mme d'Epinay, 875; Lettre de l'éditeur de la Correspondance complète de l'abbé Galiani, 876; — *D**** (A. B.). Voyage en Orient, ou Tableau fidèle des mœurs, du commerce de toute espèce, des intrigues, des filouteries, des amours particulières, des productions agréables, etc. de différents peuples du Levant. Par —, ayant séjourné ou voyagé dans ces contrées pendant 40 ans, tant pour M. Peyssonel que pour son propre commerce, son instruction et ses plaisirs. Paris, Obré, an IX (1801), in-8; — *E** L**. Pensées et Maximes de M. de Malesherbes. Paris, an X (1802), in-12; le Génie de Bossuet, 2174; l'Esprit des orateurs chrétiens, 2175; — *Gaubert* (l'abbé). Eloge historique de L.-Fr. de Paule Le Fèvre d'Ormesson de Noiseau, 2683; — *Hermite de la chaussée du Maine (l')*. Epigrammes anecdotiques inédites, 3031; — *Homme de lettres (un)*. Editeur du « Delilliana », de Cousin, d'Avallon, t. II, p. 244; — *Membre de l'Académie française (un)*. La Harpe peint par lui-même, 4694; — *Professeur du Prytanée français (un)*. Rédacteur du Voyage de Dimo et Nicolo Stephanopoli en Grèce, pendant les années 1797 et 1798, rédigé par —. Paris, 1800, 2 vol. in-8; — *S.* (l'abbé). Dictionnaire généalogique, historique et critique de l'Ecriture sainte, 9265; — *S****. Entretiens histor. et politiques de plusieurs grands personnages qui ont vécu depuis 1789 jusqu'à la fin de 1815. Paris, Tiger, 1816, 2 vol. in-18; — *Sicard* (l'abbé Cucurron), t. IV, p. 324; — *T**. La

Digitized by Google

Mort de Robespierre, tragédie, 9239; Histoire abrégée de la campagne de Napoléon le Grand en Allemagne et en Italie, 9240; Vie publique et privée de Joachim Murat, composée d'après des matériaux authentiques, la plupart inconnus, et contenant des particularités inédites sur ses premières années. Paris Dentu, 1816, in-8.

SERRES DE LA TOUR. *D. S. D. L.* (M.). Londres et ses environs, ou Guide des voyageurs curieux dans cette partie de l'Angleterre. Paris, Buisson, 1788, 2 vol. in-12; — *L'*** (Alph.). Du Plaisir, 3478.

SERRY (le P. Jacques-Hyacinthe), théologien. *Launoius* (Joan.). Epistola ex Elysio, 3865; — *Le Blanc* (Aug.). Historia congregationum de Auxiliis, 3976.

SERVAN (Antoine-Joseph-Michel), avocat général au Parlement de Grenoble. *Ancien avocat général* (*un*). Discours dans la cause du comte de *** (Suze) et de la demoiselle *** (Bon), chanteuse de l'Opéra. Lyon, Sulpice Grabit, 1772, in-12; — *Bacon-Tacon* (P.-J.-J.). Discours sur les mœurs, 420; — *Disciple des anciens législateurs* (*un*). Observations succinctes sur le cens politique, 1747; — *Homme désintéressé* (*un*). Correspondance entre quelques hommes honnêtes, ou Lettres philosophiques, politiques et critiques sur les événements et les ouvrages du temps. A l'usage de tous les amis de la raison et de la vérité. Lausanne et Paris, Pongens, 1794-95, 3 vol. in-8. En société avec Ph.-Jacq.-Et.-V. Guilbert, de Rouen. Toutes les lettres du correspondant suisse sont de Servan. — *Homme en pleine campagne* (*un*). Apologie de la Bastille, 3313; — *Jurisconsulte allobroge* (*un*). Avis salutaire au tiers-état sur ce qu'il est et sur ce qu'il peut être. 1789, in-8 de 63 p. — *M....*, vicaire de Chambéry en Savoie. Oraison funèbre de Charles-Emmanuel III, roi de Sardaigne. Chambéry, 1773; Hambourg, 1774, in-8; — *Provincial* (*un*). Doutes d'—, 6134; — *Raynal* (G.-T.). Des Assassinats et des Vols politiques, ou Des Proscriptions et des confiscations. Paris, 1793, in-8; — *Rhubarbini de Purgandis* (le jeune docteur). Questions d'—, au sujet de Mesmer..., 6515; — *S****, ancien avocat général au Parlement de ***. Discours dans un procès de déclaration de grossesse. Lyon, Grabit, 1760, in-12; Discours sur l'administration de la justice criminelle. Genève (Grenoble), 1767, 1768, in-8 de 152 pag.; Discours sur le progrès des connaissances humaines en général, de la morale et de la législation en particulier. 1781, in-8; Réfutation de l'ouvrage de M. l'abbé Sieyès sur les biens ecclésiastiques. Paris, 1789, in-8 de 24 pag.

SERVANDONI D'HANNETAIRE (Jean-Nicolas). *Hannetaire* (Jean-Nic. d'), t. II, p. 205.

SERVET (Michel). *Villanovanus* (Mich.). Syruporum universa ratio, 8732; Éditeur de la Géographie de Ptolémée et d'une Bible latine, ibid.

SERVIEZ (le général). Voyez ROERGAS DE SERVIEZ.

SERVIN (Louis), avocat général du roi au Parlement de Paris. *Arthusius de Cressoneriis.* Epistola Britonis Galli ad dominum de Parisis, 509; — *S. A. G. A. P. D. P.* Journal du règne de Henri III, ou plutôt Extrait des Mémoires de Pierre de l'Etoile, imprimé dans un « Recueil de diverses pièces servant à l'histoire de Henri III ». Cologne, P. Marteau, 1662, in-12, et dans les réimpressions de Cologne, 1662, 1 vol.; 1663, 2 vol. in-12; 1666, in-12; 1693 et 1699, 2 vol. in-12.

SERVIUS (Petrus), medicus romanus. *Persius Trevus.* Ad librum de serolactis..., 5630.

SÉVELINGES (Charles-Louis de). *Condé* (Louis-Joseph, duc de Bourbon, prince de). Mémoires pour servir à l'histoire de la maison de Condé, 1200); — *Dubois* (le card.). Mémoires secrets et Correspondance inédite, 1846.

SEVIN (Charles), marquis de QUINCY. *Quincy* (de), t. III, p. 613.

SEYFFRIED (le chev. de). *Beethoven* (Van). Etudes de —. Traité d'harmonie et de composition, 332.

SEYSTRE (Etienne), célestin. *Des Preaux* (É. S.). Vie de saint Benezet, 1652.

S'GRAVESANDE. *Ixixius*, t. II, p. 273.

Digitized by Google

SHALER. *Apicius Frissgern*. Courses vagabondes, 277.
SHERLOCK (Martin). *Voyageur anglais* (*un*). Lettres d'—, 8814; Nouv. Lettres, ibid.
SIGNOL (Alph.). *Hudson-Lowe* (sir). Son Mémorial, 3147; — ***** (M.). Le Duel, 9418.
SIGONIUS (Carolus). *Cicero* (Marc.-Tullius). Consolatio liber, 1091.
SILVESTRE DE SACY (le baron Antoine-Isaac), célèbre orientaliste, administrateur, député, etc. *Ancien membre de la Chambre des députés* (*un*). Où allons-nous, et que voulons-nous? ou la Vérité à tous les partis. Paris, Petit, 1827, in-8 de 88 pag.; — ***. Extrait de la grande Histoire des animaux d'Eldemiri, 9204; De la Retenue exercée sur les traitements des employés et des fonctionnaires publics. Paris, Delaunay, 1832, in-8.
SIMART (Isidore), auteur dramatique. *Isidore*, t. II, p. 272.
SIMÉON (Henri), ancien préfet. *Auditeur* (*un*). Du Conseil d'État, 336.
SIMIANE, marquise d'Esparon (Pauline de Grignan, dame de), petite-fille de M. de Sévigné. *T**** (Mme de). Le Portefeuille de —, 7940.
SIMON (Richard), curé de Belleville. *Acosta* (Jérôme). Histoire de l'origine et du progrès des revenus ecclésiastiques, 25; — *Ambrosius*. Ad Originem epistola de novis bibliis polyglottis, 139; — *Ambrun* (Pierre). Réponse à l'Histoire critique du Vieux-Testament, 140; — *Eugène*. Difficultés proposées au R. P. Bouhours, 2286; — *Gentilhomme allemand* (*un*). Lettres critiques, 2725; — *Le Camus* (Hier.). Judicium de nuperâ Isaaci Vossi, 3993; — *Moni* (S.). Histoire critique de la créance et des coutumes des nations du Levant, 4928; — *Origenes*. Novorum bibliorum polyglottorum synopsis, 5382; — *Prieur de Belleville* (*le*). Réponse au livre intitulé: Sentiments de quelques théologiens de Hollande..., 6081; — *Rabi Mozès Levi*. Histoire de la Religion des juifs, 6256; — *Rabins des deux synagogues d'Amsterdam* (*les*). Lettre des — à M. de Jurieu, 6259; — *Récared Siméon* (D.). Cérémonies et coutumes qui s'observent parmi les Juifs, 6348. — *Reuchlin* (J.). Dissertation critique sur la nouv. Bibliothèque des auteurs ecclésiastiques, 6468; — *Romainville*. Difficultés proposées au R. P. Bouhours. .... Voy. le n° 2286; — *R. S. P.* Voyage du Mont-Liban, 6668; Nouvelles Observations sur le texte et les versions du Nouveau Testament. Paris, Jean Boudot, 1695, in-4; — *R. S. P. D. B.* Lettre à M. l'abbé P. D. et P. en théologie, touchant l'inspiration des livres saints. Rotterdam, 1686, in-4; — *Sainiore*. Bibliothèque critique, 6722; — *Sancta Fide* (H. à). Hieronymi à Sancta Fide judicium de responsione Vossii. Même ouvrage que le n° 3993; — *Sainte-Foi* (le sieur de). Avis important à M. Arnauld, 7155; — *Simonville*. Comparaison des cérémonies des Juifs, 7564.
SIMON (Thomas), D. M., de Troyes. *Républicain* (*un*). Coup d'œil d'— sur les «Tableaux de l'Europe», en juin 1795 et janvier 1796 (des Calonne). Bruxelles, 1796, in-12; — *Yomns* (sir Edw.-Tom). L'Orphelin de la Forêt-Noire, 8932.
SIMON (Henri), auteur dramatique. *Bernard*, de la rue aux Ours. Les Quatre Henri, 613; — *Gersin*. Le Drapeau blanc, ou les Soldats de Louis XVI, fait historique en un acte (en prose), mêlé de vaudev. Paris, Fages, 1819, in-8. (Avec M. Gersin, pourtant); — *Henry*, t. II, p. 209; — *** (MM.). Une Visite à Charenton, folie-vaudev. en un acte (et en prose). Paris, Barba, 1818, in-8. (Avec MM. Gersin et Durieu); — ..... (M.) L'Ingénue de Brives-la-Gaillarde, 9416 (avec Balisson de Rougemont).
SIMON (Joseph-Philippe), fécond auteur dramatique. *Lockroy*, t. II, p. 627.
SIMOND (L.). *Français* (*un*). Voyage d'— en Angleterre, 2529.
SIMONOT, officier d'administration des hôpitaux militaires. *Jean Bouche-d'Or*. Contes bigarrés et Discours en l'air, 3266; — *Quiditon* (M.). Contes, anecdotes et chansons, 6208.
SINDEBAD, Indien. *Jehan* (D.), moine de l'abbaye de Haute-Selve. Les sept Sages de Rome, 3285.
SINNICHIUS (Joan.). *Avitus* (Aurelius). Molinomachia, 380; Spongia notarum Molinomachiæ, 381; —

Digitized by Google

Nicasius (Celidonius). Tractatus quinque partibus, 5127.

SIREY (Mme Joséphine), née Lasteyrie du Saillant. *** (Mme) Marie de Courtenay, 9336; Louise et Cécile, 9337.

SIRMOND (Jean). *Cléonville* (le sieur de). Advertissement aux provinces, 1174; — *Des Montagnes* (le sieur). La Défense du roi et de ses ministres, 1633; Vie du cardinal d'Amboise, 1674; — *Fabricius* (Jacob.-Cosm.). Notæ stigmaticæ ad magistrum trigenta paginarum, 2345; — *François fidèle* (le). Avis du — aux mécontents, 2547; — *Mandriny* (Sulp. de), sieur de Garzonval. La Chimère deffaicte, 4514; — *Pimandre*. Lettre de — à Théopompe, 5868; — *Sabin*. Lettre de change de — à Nicocléon, 6717.

SISSOUS, de Troyes. *Valmire* (de). Dieu et l'Homme, 8508.

SKORZEWSKY (Héliodore-J. de), Polonais. *S*..... (H.-J.). Du Mariage entre proches parents, 3055.

SMALCIUS (Valent.). *Reuchlinus* (Andreas). Parænesis ad Isaacum Casaubonum, quâ de combustione libri Vorstiani de Deo in Angliâ factâ, et nonnullis epistolis ad cardinalem Perronium insertis cum ipso expostulat. Racoviæ, 1614, in-4; — *Reuchlinus* (Ant.). Ad Isaacum Casaubonum Parænesis, 6469.

SMITH (miss Maria-Lavina). Noms sous lesquels de ses romans ont été publiés en français : *Radcliffe* (mistr.). La Forêt de Montalbano, 6268; — *Waldor* (Mme Mélanie). l'Abbaye des Fontenelle, 8856.

SMITS (Edouard), membre de l'Académie de Bruxelles. *Auteur de Marie de Bourgogne* (*l'*). Elfrida, ou la Vengeance, tragédie en 5 actes. Bruxelles, H. Tarlier, 1825, in-8, avec une lithogr.; — *Ladouceur* (Mme Amable). Petite Biographie des grands hommes de la Belgique, 3518.

SMOLLET (Tobias). *Fielding*. Aventures de Roderic Random, 2419.

SNIADECKI (J.-B.), mathématicien et astronome polonais. *J. S.* Réflexions sur les passages relatifs à l'histoire et aux affaires de Pologne, 3393.

SOBRY (Jean-François), de Lyon. *Soubry*, Valdemar, tragédie, 7808; le Muphti, comédie, 7809.

SOIRON, auteur dramatique. *Gabriel*, t. II, p. 124.

SOKOLNICKI (Michel), général polonais. *Témoin oculaire* (*un*). Journal historique des opérations militaires..., 8039.

SOLARI (Benoît), évêque de Noli, en Ligurie. *Evêque* (*un*). Le Clergé constitutionnel jugé par —, 2309.

SOLLEYSEL (Jacques de). *La Bassée*, écuyer de M. l'électeur de Bavière, t. II, p. 337.

SOLVET (P.-L.), ancien libraire à Paris, mort conservateur du ministère de la marine. *Robert*. Le Cabinet de lecture, 6557.

SOMMERY (Mlle FONTETTE DE). *Auteur de l'Oreille* (*l'*). Le Rosier et le Brouillard. Paris, Cailleau, 1791, in-8; — *L****** (Mme la comt. de). Lettres de —, 3480.

SONYER-DULAC (J.-B.) *Dulac*, t. I, p. 410.

SORBIÈRE (Samuel). *Alethophilus* (Sebastianus). Epistola de thoracis lacteis, 76; Seb. Alethophili ad Franciscum Lignerum epistola, 77; — *Ami de Thomas Hobbes* (*un*). Eléments philosophiques du citoyen, traité politique où les fondements de la société civile sont découverts, par Thom. Hobbes; traduits en français par un de ses amis. Paris, veuve Pepingué, 1651, pet. in-8; — *Gentilhomme français* (*un*). Lettre d'— à un de ses amis d'Amsterdam, 2740.

SOREL DE SOUVIGNY (Charles). *C. S.* (M.). De l'Académie franç. établie pour la correction et l'embellissement du langage. Discours tirés des écrits de —. Paris, Guill. de Luyne, 1654, in-12; — *D. S.* Chemin de la Fortune, ou les Bonnes Règles de la vie pour acquérir les richesses. Paris, 1663, in-12; Œuvres diverses, ou Discours mesiés qui sont : 1° le Nouveau Parnasse, ou les Muses galantes; 2° la Loterie céleste; 3° la Mascarade d'amour, etc. Paris, 1663, pet. in-12 de 491 pag.; — *De l'Isle*. Des Talismans, 1518; Secrets astrologiques, 1519; — *Florinde*. Ses Aventures, 2465; — *La Lande* (Jean de). L'Anti-Roman, 3583; — *Moulinet* (Nic. de), sieur du Parc : La Solitude, 5007; les Amours de Floris et de Cléon-

Digitized by Google

the, 5008; Agréables diversités d'amour, 5009; la vraye Histoire comique de Francion, 5010; — *P. M. C.* Recueil historique de diverses aventures, 5916. Nouvelle édition du « Chemin de la Fortune », cité précédemment.

Soret (Jean), avocat. *Société de gens de lettres* (*une*). Religion vengée, 7590.

Soufflot de Merey, ancien premier secrétaire du ministre Loménie de Brienne. *Espagnol naturalisé français* (*un*). Réponse d' · à M. Fiévée, 2258; — *Loménie de Brienne* (le min.). Compte-rendu au roi, en mars 1788, 4268.

Souillard (A.), de Dreux. *Saint-Valry* (A.-S.). La Chapelle de N.-D. du Chêne, 7058; De la Tolérance arbitraire et coupable du ministère à l'égard des jésuites, 7059; les Fleurs, poëme, 7060; Fragments de poésie, 7061; la Quêteuse des pauvres, 7062; Madame de Mably, 7063.

Soulacroix (Jean-Joseph), officier de l'Université. *Recteur de l'Académie* (*un*). Guide des écoles primaires, 6332.

Soulas d'Allainval (l'abbé Léonor-J. Christ.). *Wenck* (Georges). Lettre à milord ***, 8837.

Soulié (Frédéric). *Clauzel* (le lieut.-génér. comte). Exposé justificatif de la conduite politique de M.—, 1164; — *Soulié de Lavelanet* (*F.*). — Amours françaises, poëmes suivis de trois chants élégiaques. Paris, Ladvocat, 1824, in-18.

Soulier (Fr.), Limousin. *F. S. L.* Traité de la tribulation, 2515.

Souligné (de). *Personne de qualité* (*une*). Traité de l'Antechrist, 3653.

Soustelle (de). *Pasteur* (*un*). Réponse d'— à certaines questions importantes, 5490.

Souvestre (Emile). *Dumas* (Alex.). Antony, drame, 1935.

Souza (le comte de). *Raynal* (l'abbé G.-T.). Histoire philosophique, 6323.

Spach (Edouard), aide-naturaliste du Muséum d'histoire naturelle de Paris. *Lavater* (Louis). Henri Farel, 3898; le Nouveau Candide, 3899. Reproduit sous le titre de « Samuel Bender, ou le Nouveau Candide ».

Specht (A.). *Le Pic* (Germanus), t. II, p. 596.

Spencer. *L. Le M.* Académie des Grâces, 4240.

Spifame (Jacq.-P.). *Bruccio* (Gio-Marco). Lettre de Rome, 816.

Spindler (C.). *Stembout*. Jean Quatre-Sous, 7877.

Spinosa (Bened.). *Antistus Constans* (Lucius). De jure ecclesiasticorum liber singularis, 269; — *Esprit désintéressé* (*un*). Réflexions curieuses d'—, 2265; — *Scavant de notre siècle* (*un*). La Clef du sanctuaire, 7598. Même ouvrage que le précédent.

Spitaels (René), banquier belge, mort à Bruxelles, le 18 avril 1849. *Touriste flamand* (*un*). De Bruxelles à Constantinople, 8291.

Spon (Jacob). *Dufour* (Philippe-Sylvestre). De l'usage du caphé, 1931; — *J. S. D. M.* De l'Origine des étrennes, discours historique et moral. Lyon, 1674, in-12. Réimpr. plusieurs fois.

Spruyt (M.-H.), ancien avocat général à la Cour royale de Bruxelles. M. *H. C. de Saint-Albin* lui emprunte sa Logique judiciaire, 6742.

Stael-Holstein (la baronne de). *Femme* (*une*). Réflexions sur le procès de la reine, 2578; — *Société de gens de lettres* (*une*). Nouvelle Bibliothèque des romans, 7627.

Stanislas Leczinski, roi de Pologne, duc de Lorraine et de Bar. *Philosophe bienfaisant* (*le*), t. III, p. 467; — *L. R. D. P. D. D. L. E. D. B.* Entretien d'un Européen avec un insulaire du royaume du Dumocala. Nouvelle édition, à laquelle on a joint les extraits et les jugements qui ont paru dans quelques journaux. S. l., 1754, in-12 de 11 pag. non chiffrées et de 250 pag.

Stapfer (Phil.-Alb.). *Société de gens de lettres* (*une*). Archives littéraires de l'Europe, 7637; — *S.....r* (Alb.). Notice biographique et littéraire sur Gœthe, 7844.

Stapleton (P.-L.), auteur dramatique. *Au*****H.* Le Kaléidoscope philosophique et littéraire, ou l'Encyclopédie en miniature. N° 1. Paris, veuve Maret, 1818, in-8 de 4 pages; — *Au***te Suh.* Jenny L*******, 7894; — *Hus* (Eugène), t. II, p. 260.

Stassart (le baron Goswin-Joseph-

Digitized by Google

Augustin de). *Circé*, chienne célèbre, etc. Pensées, Maximes, Réflexions, Observations, etc., 1094; — *G. de S....* Des poésies, dans l'Almanach poétique de la Belgique, ann. 1807 à 1811.

SJATIUS (Achillus), Lusitanus. *Cassius*. Cassii Parmensis poetæ inter epicos veteres eximii Orpheus, 940.

STECK (Jean-Christ.-Guill. de). *Jurisconsulte (un)*. Réflexions d'— sur l'ordre de la procédure, 3414.

STELLA (Joan.). *Asterius* (Justus). Deploratio pacis germanicæ, 320; Examen comitiorum Ratisponensium, 321.

STEPHANI (le P. Nep.), copié par le baron *F. de Reiffenberg*. Comtes de Duras (en Hesbaye), 6577; Comtes de Montaigu et de Clermont, *ibid.*

STEPHANUS (Henricus). *Arrivabenus* (Ludovicus). Sylvius Ocreatus, 306.

STERNBERG (lady Maria-Stella Newborough, baronne de). *Maria Stella*. Maria Stella, 4543.

STETTEN (Paul de), maire d'Augsbourg. *Femme du XIVe siècle (une)*. Lettres d'—, 2384.

STEVENS (Marie-Wilhelmine Mercier, dame de) *Femme aveugle (une)*. Fables et Contes de Gellert, 2381.

STICOTTI (Antoine-Fabio), auteur et artiste dramatique. *Paresseux bel-esprit (un)*. Œuvres, 5469; — *S**** Mérope travestie (comédie en un acte et en vers). Berlin, 1759, in-8; l'Art théâtral, poëme didactique et moral. Berlin, 1760, in-8; Alzaïde, tragédie (en cinq actes et en prose). Berlin, 1761, in-8; — *** (M.). Le Carnaval d'été, 9033.

STOCKMANS (Petrus). *Veridicus Belgâ*, Tractatus de pure devolutionis, 8360.

STOLBERG (le baron L. de). *Klimius* (Nic.). Voyage de — dans le monde souterrain, 3448.

STOUPE, officier suisse. *Officier de l'armée du roy (un)*. La Religion des Hollandais, 5273.

STOUPE (J.-G.-Antoine), imprimeur à Paris. *Ancien prote (un)*. Réflexions d'—, 212; — *Souscripteur de l'Encyclopédie (un)*. Réflexions d'— sur le procès intenté aux libraires associés, 7819.

STRAATMAN (Henri de). *Charles V*, duc de Lorraine et de Bar. Testament politique, 1028.

STROZZI (Pietro). *Sciarra*. Stanze del poeta —, 7410.

STUART (Henri). *L. S. D. B.* Panégyrique pour le duc de Beaufort, pair de France, 4375.

STUTTERHEIM (le baron de), général-major autrichien, mort vers 1812. *Militaire (un)*. Bataille d'Austerlitz, 4813; — *Officier autrichien (un)*. La Guerre de l'an 1809 entre l'Autriche et la France, 5249.

SUARD (Jean-Baptiste-Antoine), secrétaire perpétuel de l'Académie française. *A. D. F. (l')*. Lettre écrite de l'autre monde à M. F. 1754, in-8; — *J. B. A. S.*, t. II, p. 284; De la Liberté de la presse, deux lettres. Paris, de l'impr. de Michaud, 1814, in-8 de 24 et 16 p.; — *B.*. Voyage autour du monde, 6216; — *Société de gens de lettres (une)*. Archives littéraires de l'Europe, 7637.

SUARD (Mme), née Panckoucke, femme du précédent. *Femme retirée à la campagne (une)*. Soirées d'hiver, 2386; — .... (Mme). Lettres d'un jeune lord à une religieuse italienne, imitées de l'angl. Paris, 1788, in-12.

SUAU (Édouard), de Varennes *Suau de Varennes*. Les Matelots parisiens, 7882; l'Habit d'un auteur célèbre, 7883; les Mystères de Bruxelles, 7884.

SUBERWICK (Mme). *Belzebuth* (M. de). Conseils de Satan aux jésuites, 569; — *Ferréal* (V. de). Les Mystères de l'Inquisition, 2393; la Voie de la République. Némésis de 1848 (no 1er) : les Martyrs du cloître Saint-Merry (en vers). Paris, Germillan, 1848, in-16 de 32 pag. On promettait une Némésis par semaine.

SULKOWSKY (Joseph), anc. aide-de-camp du général Bonaparte. *Saint-Albin* (H. C. de). Mémoires historiques, politiques et militaires..., 6741.

SUPPERNANT (Charles), auteur dramatique, né le 16 mars 1814. *Daniel* (Carle), t. Ier, p. 308.

SURIN (le P. Jean-Joseph), jésuite. *J. D. S. F. P.* Catéchisme spirituel, 3166; — *Père de la compagnie de Jésus (un)*. Cantiques spirituels de l'amour divin, 3613; — *Sainte-*

Digitized by Google

Foi (Jean de). Catéchisme spirituel, 7152. Même ouvrage que le nº 3166; les Fondements de la vie spirituelle, 7153.

SURVILLE (le marquis Jos.-Étienne de). *Surville* (Mme de). Poésies, 7914-15.

SUZE (Charles de). *Serrurier connu* (*un*). La Clef des erreurs et de la vérité, 7461.

SVIGNINE (Paul), écrivain russe plagié par *Ancelot* pour ses « Six mois en Russie ».

SWINTON (J.). *Société de gens de lettres* (*une*). Histoire universelle, 7586.

SY (Alex.-César-Annibal-Firmin, baron de STONE, marquis de). *Poupar* (J.-B.) plagie sa traduction de l'Art poétique d'Horace, 5987; — *St*** (le B. de). Connaisseur (le), com., 7846; Mélanges de poésies, 7847.

T

TABAUD DE LATOUCHE (Hyacinthe), né au Blanc (Indre), en févr. 1787, mort le 28 fév. 1851. *Bernard* (MM.). Le Tour de faveur, 617; — *Clément XIV* et *C. Bertinazzi*, 1172; — *Latouche* (Henri de), t. II, p. 537; — *Manzon* (Mme). Mémoires, 4518; — *Paysan de la vallée aux Loups* (*un*). Epître, 5354; — *Quelques élèves de l'école de David*. (Avec L.-Fr. L'Héritier): Lettres à David sur le Salon de 1819. Paris, Pillet aîné, 1819, in-8 orné de 20 grav. au trait. Ce volume a été publié par livraison d'une feuille de texte avec une pl.; — *Sténographe parisien* (*le*). Histoire et procès complet des prévenus de l'assassinat de M. de Fualdès, 7861; — *Talleyrand-Périgord*. Pensées, 7986; — *Y. de L.* (le chev. Henarès). Dernières lettres, 8928; — *** (MM.). (Avec M. Émile Deschamps): Selmours de Florian, comédie en 3 actes et en vers. Paris, Dalibon, 1818, in-8. (V. aussi HOFFMANN et RIEDERN.)

TABARAUD (le P. Math.-Mathur.), oratorien. *Ancien canoniste* (*un*). Observations sur la convention conclue à Rome le 11 juin 1817, 181; — *Ecclésiastique* (*un*). Des Appels comme d'abus, 2146; — *T.* (M.). De la Philosophie de la Henriade. Paris, Onfroy, 1805, in-8; ou Paris, Gauthier frères, 1824, in-8; — *Vétéran du sacerdoce* (*un*). Des Sacrés-Cœurs de Jésus et de Marie, 8592; — ***. Traité historique et critique de l'élection des évêques, 9219.

TABOUROT (Etienne). *Cransfelium* (J.). Responsio, 4219; — *Des Accords* (le Sr). Les Bigarrures et les Touches du —, 1565-67; — *Desplanches* (J.). Synathrisie, ou Recueil confus, 1631; — *Liciardus* (Joan.-Bapt.). Carsanga rey Strosuysso-lansquenetorum, 4219; — *S. D. T.* La Macaronée, 7425; — *Thoinot-Arbeau*. Compost et manuel kalandrier, 8202; Orchésographie, 8203; — *Vostet* (Jean). Almanach ou Pronostication des laboureurs, 8792.

TACHARD (le P.), jésuite. *Barbou*. Dictionarium novum latino-gallicum ex Cicerone, 443.

TACONET (Toussaint-Gaspard). *Auteur ambulant* (*l'*). Mémoires d'un frivolite, 361; — *T****, auteur, sous cette initiale, de dix pièces de théâtre. (Voy. « la France littéraire », art. Taconet.)

TAILLANDIER (dom Charles). *PP. Bénédictins* (*les*). Projet d'une Histoire générale de Champagne et de Brie, 5990.

TAILLANDIER (René). *La Genevais* (F. de). Revue littéraire de l'Allemagne, 3542; — *Saint René* (R.-T.). L'Helléniade, 7042.

TAILLARD (Constant). *T**** (C.). Les Jeunes Voyageurs en France, 7961.

TAILLASSON (J.-J.). *T****. Le Danger des règles dans les arts, poëme, 7952.

TAILLEFER (Antoine). *T****. Tableau

Digitized by Google

hist. de l'esprit et du caractère des littérateurs français, 7937.

TAILLEFER (Louis-Gabriel). *Membre correspondant de l'Acad. de Caen* (*un*). Adèle et Cécile, 4685.

TAILLEPIED DE LA GARENNE (le vicomte). *T. de L. G.* (le vic.). Domitor (le Dompteur de l'air), 8013.

TAISAND (dom Claude), bernardin. *Solitaire de Cîteaux* (*un*). Prières choisies, 7775.

TAITBOUT. *T****. Lettre à M. le baron de Servières, 7947; — *T. B.* Abrégé élémentaire d'astronomie, etc., 8001.

TALBERT (l'abbé). *Le Roi* (Louis XVI.) Première déclaration, 6389.

TALBOT (Eugène), alors substitut du procureur du roi à Angers. *Père de famille* (*un*). Lettre aux jésuites d'Angers, 5608.

TALLEMAND (l'abbé de). *Schâh-Tamas II.* Ses Mémoires, 7401.

TALLEYRAND-PÉRIGORD (Charles-Maurice), prince de Bénévent. *Evêque d'Autun* (*l'*), t. II, p. 50.

TALON (le P. Jacq.), secrétaire du cardinal de La Valette. *La Valette* (le cardinal de). Ses Mémoires, 3891.

TANNEVOT, ou TANEVOT (Alexandre). *** (M.). Poésies diverses, 8995.

TANSKI (Joseph), anc. officier polonais. *Slave* (*un*). Voyage autour de la Chambre des députés, 7520.

TARBÉ DES SABLONS (Mme). *** (Mme). Ses ouvrages, t. V, p. 55.

TARDIEU (Jules-Romain), fils de Jean-Charles Tardieu, peintre d'histoire et de genre, né à Rouen, le 29 janvier 1805 (1), libraire-éditeur à Paris, depuis 1836, l'un de ceux qui honorent le plus la corporation actuelle, moraliste et poëte, membre de l'Académie impériale des sciences, belles-lettres et arts de Rouen (élu en 1848), de celles de Caen et d'Amiens. Sous deux noms dissimulés M. J.-R. Tardieu a publié les ouvrages suivants : *Libraire-éditeur* (*un*). Nouvelle Lettre aux éditeurs de Paris, 4211; — *Saint-Germain* (J. T. de). 1° Pour une épingle. Paris, J. Tardieu, 1836, gr. in-18; 7e édit., 1860, gr. in-18. Une courte dédicace, en anglais, porte pour suscription : To M. H... B..... (à M. Hector Bossange). Ce petit ouvrage a été traduit en allemand, en anglais, en espagnol et en suédois; 2° l'Art d'être malheureux, légende. Paris, le même, 1837, gr. in-18; 4e édit., 1860, gr. in-18; 3° Mignon, légende. 1837, gr. in-18; 4e édit., 1860, gr. in-18. Il n'y a ni nouveaux tirages, ni reproductions; ce sont autant de nouvelles éditions, constatées presque toutes par les différences de nombre des pages; 4° la Nouvelle du jour (en vers). Paris, de l'impr. de Gaittet, 1838, in-8 de 2 pag.; 5° De la Perpétuité en matière de littérature et d'art. Lettre à l'Académie... de Rouen. Ibid., sept. 1838, in-8 de 16 p. Cet opuscule offre ceci de singulier : c'est qu'écrit en vers il n'en a pas moins été imprimé comme s'il eût été en prose. Presque aussitôt parut un autre opuscule intitulé : « La Propriété intellectuelle est un droit. (En vers.) Paris, Dentu, 1838, in-8 de 20 pag. La contexture du titre a fait attribuer, à tort, ce dernier écrit au même auteur. C'est, au contraire, une réponse anonyme, assez violente, adressée *à J. T. de Saint-Germain* par un de ses confrères, que l'on a dit être M. L. Curmer. 6° Lady Clare, légende. Paris, J. Tardieu, 1839; 3e édit., 1860, in-18; 7° la Feuille de coudrier. Paris, le même, 1839, 3e édit., 1860, in-32; 8° l'Art de lire les fables, essai d'une méthode de lecture appliquée à un choix de La Fontaine, à l'usage des grands et des petits enfants. Paris, le même, 1839, in-18; 9° la Veilleuse, légende. Paris, le même, 1860, 3e édit., 1859, in-18 de 242 p.; 10° les Roses de Noël, dernières fleurs. Paris, le même, Dentu, 1839, 2e éd., 1860 in-18 de 170 p. Les petits livres de morale de M. J. Tardieu ont obtenu beaucoup de succès; ils ont été non-seulement reproduits dans des journaux d'éducation, mais encore ont été traduits dans plusieurs langues. Il a été publié à Limoges et à Rouen des ouvrages de morale portant le nom de Saint-Germain : il faudrait bien se garder d'attribuer ces derniers à M. J. Tardieu.

(1) Et non vers 1800, comme l'a dit M. Vapereau, dans son livre aussi gros d'erreurs que de matière.

Digitized by Google

— On doit à M. J. Tardieu, outre ce que nous venons de citer: une notice hiérologique sur Ant.-Aug. Renouard. Paris, de l'impr. de Pillet, 1834, gr. in-8. Extrait de la « Bibliographie de la France », janvier 1854. M. J.-R. Tardieu a été successivement commis de ce libraire bibliophile (1822-37), associé et ami de Jules Renouard, son fils et son successeur, et, à la mort de ce dernier (en 1854), quelque temps directeur de cette importante maison. Il a écrit plusieurs comptes-rendus d'ouvrages imprimés dans des revues et des journaux de bibliographie, notamment pour le Bulletin du bouquiniste d'Aug. Aubry, « la Bibliographie de la France », le Magasin de librairie, l'Univers illustré, le Moniteur des dames et des demoiselles ».

TARDIEU-DENESLE (Mme H.) femme de l'ancien libraire. *H. T.* (Mme). Encyclopédie de la jeunesse, ou Nouvel Abrégé élémentaire des sciences et des arts, extraits des meilleurs auteurs. Paris, H. Tardieu, 1800, 2 vol. in-12, avec deux cartes et huit gravures; — *T.... D....* (Mme). Les Jeux innocents de société, 8007.

TARDIEU DE SAINT-MARCEL (A.-P.-H.). *Saint-Marcel* (T. de), t. IV, p. 256.

TARDY DE MONTRAVEL, D. M. *T. D. M.* Essai sur la théorie du somnambulisme-magnétisme, 8016; Journal du traitement magnétique de la demoiselle N***, 8017-18.

TARENNE DE LAVAL (l'abbé G.-P.), prêtre habitué de l'église de Saint-Louis-en-l'Ile; né à Lyon en 1765, mort à Paris, le 7 juin 1847. *Ancien pâtissier retiré (un)*. Le Pâtissier à tout feu, 2874; — *G. P. L.* Le Pâtissier... 2874. Même ouvrage. — *Martignac*. Esope chez Xantus, 4568; — *Société de gens de lettres (une)*. Exercices littéraires et philosophiques, 7634.

TARGET (Guy-Jean-Baptiste). *Homme (un)*. Lettre d'— à un autre homme, 3065; — ..... (M.). Observations sur le commerce des grains, faites en 1769. Amst., et Paris, Cellot, 1776, in-12.

TASTET, auteur dramatique. *Tyrtée*. L'Amant en gages, 8376; la Réputation d'une femme, 8377.

TASTU (Joseph). *Curios (un)*. Apassionat de la llengua romano-catalana. Los Contrabanders. Cansoneta nova. Paris, 1843, in-4; — *Société de girouettes (une)*. Dictionnaire des girouettes, 7663.

TAULIER (Jules), de Grenoble. *Professeur (un)*. Cours d'histoire sainte, 6102.

TAVERNIER (Louis de), auteur dramatique. *Louis*, t. III, p. 7.

TAVIAND (Philippe), auteur dramatique. *Vianadt*, t. IV, p. 598.

TAYLOR (le baron Isidore Justin-Séverin). *Raymond*. Bertram, ou le Pirate, mélodr., 6282.

TCHITCHAGOFF (l'amiral Paul), ministre de la marine russe, en 1810, expatrié en 1812, mort dans une cécité complète, à Paris, le 10 septembre 1849, à l'âge de 82 ans. *Officier (un)*. Relation du passage de la Bérézina, 5243.

TCHOUBAROF, russe. *Russe (un)*. Le roi Louis-Philippe et sa Cour, 6682.

TEILLAC. *Petit-Radel* (L.-Ch.-Fr.), t. III, p. 446.

TEISSIER (Antoine). *Lestan* (le sieur). Vie de Galeas de Caracciol (de Balbano), 4194; — *Saint-Amant* (le sieur de). Traité du martyre, 6789; Traité de la religion chrétienne, 6790.

TEISSIER. *T****. Vérité sur les mœurs, 7938.

TEISSIER ou TEXIER, avocat. *T****. Histoire des souverains pontifes, etc., 7946.

TEISSIER (Jean-Antoine), baron DE MARGUERITTES. *Marguerittes* (de), t. III, p. 193.

TEISSIER (Guillaume-Ferdinand), mort préfet de l'Aude, en février 1834. *Officier d'état-major de Moreau (un)*. Moreau et sa dernière campagne, esquisse historique..., trad. de l'allemand. Metz, Lamort, 1814, in-8; — *Sous-préfet (un)*. Mémorial du garde champêtre, 7823.

TELLEZ, et non Fellez, comme nous l'avons imprimé par erreur (Gabr.), auteur dramatique espagnol. *Tirso de Molina*, t. IV, p. 519.

TEMPLERI (Joseph de), seigneur de LEVEN. *Leven*, t. III, p. 607.

TENAILLE (Ach.). *Vaulabelle* (Ach.), historien, ministre de l'instruction

Digitized by Google

publique sous la république de 1848 (Voy. « la France littéraire », à Vaulabelle).

TENAILLE (Mathieu), dit Eléonore de Vaulabelle, frère du précédent; mort à Paris, le 11 octobre 1839. *Beauchêne*, t. I, p. 96; — *Cordier* (Jules). 1° Clémentine, 1236; 2° Contre fortune, 1237; 3° Trois Dimanches, 1238; 4° le Mari de ma fille, 1239; 5° le Mari à l'essai, 1240; 6° la Polka, 1241; 7° La Femme électrique, folie-vaudev. en 2 actes. Paris, boulevard du Temple, Tresse, 1846, in-8 (en société avec M. Clairville); 8° les Dieux de l'Olympe à Paris, com.-vaudev. en 5 tableaux. Paris, Beck, 1846, in-8 (avec le même); 9° Colombe et Perdreau, idylle en 3 actes. Paris, de l'impr. de Maistrasse, 1846, in-8 (avec le même); 10° Ether, magnétisme et hatchis, à-propos-vaudev. en 1 acte. Paris, de l'imprim. de Mme Delacombe, 1840, in-8 (avec le même); 11° Ah! enfin! pièce d'ouverture en 3 actes et 2 entr'actes. Paris, de l'impr. de Mme Lacombe, 1848, in-8 (avec le même et M. Dumoustier); 12° le Club des maris et le Club des femmes, vaudeville en 1 acte. Paris, Beck, Tresse, 1848, in-8 (en société avec M. Clairville); 13° un Petit de la mobile, com.-vaudev. en 3 actes. Paris, Beck, Tresse, 1848, in-8 (avec le même); 14° les Parades de nos pères, folie en 3 actes (tirées des anciennes parades). Paris, Michel Lévy frères, 1848, in-18 anglais (avec le même et M. Dumanoir); 15° l'Avenir dans le passé, ou le Succès au paradis, à propos-vaudev. en 1 acte. Paris, Beck, Tresse, 1848, in-8 (avec M. Clairville); 16° la Propriété, c'est le vol, folie-socialiste en 3 actes et 7 tableaux. Paris, Tresse, 1848, in 8 (avec le même); 17° les Filles de la liberté, à-propos-vaudev. en 1 acte. Paris, Beck, 1848, in-8 (avec le même); 18° les Grenouilles qui demandent un roi, vaudev. en 1 acte. Paris, Beck, Tresse, 1849, in-8 (avec le même et M. Arth. de Beauplan); 19° une Semaine à Londres, ou le Train de plaisir, folie-vaud. à grand spectacle, en 3 actes et 14 tableaux. Paris, Beck, Tresse, 1849, in-8 (avec M. Clairville); 20° les Représentants en vacances, com.-vaud. en 3 actes. Paris, Beck, Tresse, 1849, in-8 (avec le même); 21° Daphnis et Chloé, vaud. en 1 acte. Paris, Beck, Tresse, 1849, in-8 (avec le même); 22° les Partageux, vaudev. en 1 acte. Paris, Beck, Tresse, 1849, in-8 (avec le même); 23° Paris sans impôts, vaudev. en 3 actes et en 6 tableaux. Paris, Beck, Tresse, 1850, in-8 (avec le même); 24° les Secrets du Diable, féerie-vaud. en deux actes à grand spectacle. Paris, Beck, Tresse, 1850, in-8 (avec le même). 25° C'en était un !!! pochade en un acte, mêlée de couplets. Paris, Beck, Tresse, 1850, in-8 (avec le même); 26° le Bourgeois de Paris, ou les Leçons au pouvoir, com.-vaud. en 3 actes et 6 tableaux. Paris, Michel Lévy frères, 1850, in-18 angl., ou 1859, in-4 de 20 p. à 2 colonnes, avec vignette (avec le même); 27° l'Alchimiste, ou le Train de plaisir pour la Californie, vaudev. en 3 actes. Paris, Beck, Tresse, 1850, in-8 (avec M. Clairville); 28° les Tentations d'Antoinette, vaudev. en 5 actes. Paris, Beck, Tresse, 1850, in-8 (avec le même); 29° le Journal pour rire, revue en 1 acte et en 3 tableaux. Paris, Beck, Tresse, 1851, in-8 (avec le même); 30° la Dot de Marie, com.-vaudev. en 1 acte. Paris, Giraud et Dagneau, 1851, in-18 angl. (avec le même); 31° le Palais de cristal, ou les Parisiens à Londres, grande revue de l'exposition universelle, en 5 actes et 8 tableaux. Paris, Beck, Tresse, 1851, in-8 (avec le même); 32° un Duel au baiser, comédie mêlée de couplets, en un acte. Paris, Beck, Tresse, 1851, in-8 (avec le même); 33° la Vénus à la fraise, folie en 1 acte, mêlée de couplets. Paris, Beck, Tresse, 1852, in-8 (avec le même); 34° les Compagnons d'Ulysse, vaudev. en 1 acte et en 2 tableaux. Paris, Beck, Tresse, 1852, in-8 (avec le même); 35° la Mère Moreau, débit de chinois, mêlé de prunes et de couplets, pochade en 1 acte. Paris, Beck, Tresse, 1852, in-8 (avec le même); 36° la Queue du diable, vaudev. fantastique. Paris, Beck, Tresse, 1852, in-8 (avec le même);

Digitized by Google

37° les Abeilles et les Violettes, revue à grand spectacle en 6 tableaux. Paris, Beck, Tresse, 1853, in-8 (avec le même); 38° le Baromètre des amours, com.-vaudev. en 3 actes. Paris, Beck, Tresse, 1853, in-8 (avec le même); 39° Cadet-Roussel, Dumollet, Gribouille et comp., bambochade en 3 actes, précédée d'un prologue en vers. Paris, Beck, Tresse, 1853, in-8 (avec le même); 40° Fraîchement décorée, à-propos-vaudev. en un acte. Paris, Beck, Tresse, 1853, in-8 (avec le même); 41° la Vie à bon marché, vaudev. en un Paris, Beck, Tresse, 1853, in-8 (avec le même et M. Couailhac); 42° les Moutons de Panurge, grande lanterne magique en trois actes et en douze tableaux. Paris, Dagneau, 1853, in-18 angl. (avec 24 autres auteurs); 43° l'Esprit frappeur, ou les sept Merveilles du jour, com.-vaudev. en un acte. Paris, Beck, 1853, in-8 (avec M. Clairville); 44° Mesdames les Pirates, vaudev. à grand spectacle, avec décors, costumes nouveaux, etc., etc. Paris, Beck, 1854, in-8 (avec le même); 45° les Contes de la Mère-l'Oie, grande féerie en 5 actes et 22 tableaux. Paris, Beck, 1854, in-8 (avec le même); 46° la Mort de Pompée, com.-vaudev. en 3 actes, représentée sur le théâtre du Palais-Royal, le 18 juillet 1854. Paris, Dagneau, 1854, in-8. Cette pièce est la première de M. J. Cordier, sur le frontispice de laquelle on ne lise pas un nom de collaborateur; mais rien ne garantit pourtant qu'il n'en ait pas eu un; 47° les Binettes contemporaines, revue en 3 actes et 7 tableaux. Paris, Beck, 1855, in-8 (avec MM. Clairville et Commerson); 48° une Dame pour voyager, vaudev. en un acte, représenté sur le théâtre des Variétés, le 31 mai 1857. Paris, Michel Lévy frères, 1858, in-18 angl. Deuxième pièce où l'on ne trouve pas d'indication de collaborateur; 49° Un Dîner et des égards, comédie-vaud. en un acte. Paris, les mêmes, 1858, in-18 (avec M. Dumoustier); 50° le Banquet des Barbettes, com.-vaudev. en 1 acte. Paris, Beck, 1859, in-8 (avec M. Clairville). L'on a, dans ces derniers temps, beaucoup surfait, ce nous semble, la réputation littéraire de M. Tenaille de Vaulabelle, d'ailleurs homme d'esprit. Sur les 50 pièces imprimées sous le nom de Jules Cordier, pas une n'a été représentée sur l'un de nos grands théâtres: toutes sur des scènes de deuxième et troisième ordres. Une seule a obtenu les honneurs de la réimpression. Enfin, sauf deux pièces qui peut-être sont de lui seul, toutes ont été faites en collaboration, presque toujours avec celle de M. Clairville, et sur les titres des pièces, le nom de Jules Cordier se trouve constamment à la suite de celui de son collaborateur; — *Desprez* (Ern.). La Tireuse de cartes, 1652; un Enfant (roman), 1653; un Enfant, drame, 1654; — *Scavronski* (Théodose), t. IV, p. 301.

Tende (Gaspard de), seigneur de **Lestang**. *D. T. S. de Lestang*. Sermons, 1837; — *Estang* (le s. de l'). Traduction, 2268; — *Hauteville* (de). Relation, 3005.

Ten Hoven. *Portier de la grande société* (le). Anti-Suttonius, 5979; — *Wilkes* (Jean). Suttonius, 8874.

Tennesson (Q.-V.), ancien avocat au parlement. *T.* (Q.-V.). Le nouveau Praticien français, 7932; Vocabulaire des municipalités et des corps administratifs, 7933; Dictionnaire sur le nouveau droit civil, 7934; — *T.*..... (Q.-V°). Opuscule sur les lois du voisinage, 7969.

Tercy (Mlle Fanny Messageot, dame de). *T.*.... (Mme de). Deux Nouvelles françaises, 7964; Louise de Senancourt, 7965.

Térond (F.). *T.* Essai d'une nouv. traduction des psaumes en vers, 7931.

Terquem (Olry), bibliothécaire du dépôt central d'artillerie, etc. *Tsarphati*. Lettres (neuf) d'un israélite français à ses coreligionnaires, 8354.

Terrasse-Desbillons (le P. Fr.-Jos.). *Desbillons* (le P.), t. I, p. 342.

Terrasson (le P. Gaspard). *Prédicateur célèbre* (*un*). Nouveaux Sermons, 5993.

Terrier de Cléron (Jos.). *T. D. C.* Histoire allégorique, 8009.

Terry (Léonard), professeur au Con-

Digitized by Google

servatoire de musique de Liége. *Scudello* (G.), t. IV, p. 304.

Terson (l'abbé). *Stenor*. Eclaircissements sur une lettre écrite de Bastia, 7863.

Tessier (l'abbé Henri-Alexandre), agronome célèbre. *Société royale d'agriculture* (*la*). Avis aux cultivateurs, 7727; Observations de — 7727 *.

Tesson de Laguerie (J.) *Laguerie* (de), t. III, p. 357.

Teste (Charles). *Rechastelet* (A.), éditeur de «la Servitude volontaire», d'Et. de la Boëtie, 6350, et de la 3e édition de la « Réfutation de l'Histoire de France, etc. », de l'abbé de Montgaillard, 8389.

Testu. *Soc. de gens de lettres* (*une*). Histoire universelle des théâtres de toutes les nations, 7603.

Tetot, aut. dram. *Lantoine*. Lady Henriette, 3818.

Texeira (le P. Joseph), dominicain portugais. *Ol.* (P). Traité parenétique, 5343.

Texier (Edmond). *Bergami*. Des articles dans « le Journal », et des courses nouvelles dans « le Crédit »; — *Cyrano*. Des revues-chroniques dans la dernière « Revue de Paris »; — *Redivivus* (Junius), t. IV, p. 53; — *Sylvius*. Physiologie du poète, 7929.

Texier d'Arnoux. Voy. **Arnoux**.

Thackeray. *Titmarsh* (Michel-Ange). Lettre à Alexandre Dumas, 8279; Doctor Birch, 8280; Rebecca and Rowena, 8281.

Thavenet, auteur dramat. *Bellevue*. Les trois Amis, 563; les Caravanes d'Ulysse, 564.

Théaulon (le comte de). Recueil de poésies, 7935.

Théaulon de Lambert (Mar.-Emm.-Guill.-Marg.), auteur dramatique. *Léon*, t. II, p. 583.

Theille (Alfred de). *Saint-Eldme* (le baron de). Les Fastes de l'amour et de la volupté, 6839.

Théis (le baron de). *Espagnol* (*un*). Ses Mémoires, 2254.

Thélis (le comte de). *Citoyen* (*un*). Idées sur les chemins, 1105; — *Militaire* (*un*). Réflexions d'—, 4807.

Thénot (J.-P.), artiste dessinateur. *Belval* (Ch.-L.), t. I, p. 111; — *I. X.*, t. II, p. 273.

Thenot (T.) *T. T.*, t. IV, p. 537.

Thesby de Belcourt (le chev. Fr.-Aug.). *Officier français* (*un*). Relation ou journal d'—, 5297.

Theveneau de Morande (Charles), pamphlétaire et journaliste. *Gazetier cuirassé* (*le*). Le Gazetier cuirassé, 2688; le Philosophe cynique, 2689; Mélanges confus, 2690; le Diable dans le bénitier, 2691; la Gazette noire, 2692; — *Gourdan* (Mme). Portefeuille, 2863; — *Société des amis du prince* (*une*). Vie du duc de Chartres, 7722.

Thévenot d'Essaules de Savigny. *Savigny* (Th. d'Ess. de), t. IV, p. 298.

Thibaudeau (Aimé), fils aîné du conseiller d'Etat. *Milon*, t. III, p. 266.

Thibault. *T.*..... *G. D. T.* Vie de Pédrille del Campo, 8070.

Thibaut, roi de Navarre. *Roy de Navarre* (*le*). Poésies, 6639.

Thiébault (Dieudonné). *Fénelon*. Adieux du duc de Bourgogne, 2387.

Thierry ou **Thiéry**, écuyer, médecin. *Patriote* (*un*). Vœux d'— sur la médecine en France, 5505.

Thierry, avocat. *La Tude* (H.-M.). Le Despotisme dévoilé, 3862; Mémoires de Henri Mazers de La Tude, 3863, même ouvrage.

Thierry (A.), capitaine d'artillerie. *T*******. Journal de l'expédition anglaise en Egypte, 7970.

Thierry (Aug.-Franç.), artiste et auteur dramatique. *Albert*, t. I, p. 14.

Thierry (Ferdinand). *Wilbrod* (le comte de). Les trois Victimes, 8873.

Thiers (l'abbé Jean-Baptiste). *Docteur en droit* (*un*). Traité de la dépouille des curés, 1797; — *Saint-Sauveur* (le sieur de). Dissertation sur l'inscription du grand portail..., 7048.

Thiers (Louis-Adolphe), ministre d'Etat sous Louis-Philippe. *Brocheur de M. de Lamartine* (*le*). Sur les Girondins. Impr. dans « le Constitutionnel », no du 2 juillet 1847; — *** Bulletin politique, t. V, p. 58.

Thiéry (Luc-Vinc.). *T***** Almanach du Voyageur à Paris, 7966.

Thiéry. *Yreith*. Le Voyage des Muses, 8934.

Thiessé (Léon), préfet des Deux-Sè-

Digitized by Google

vres après 1830. *L. T.* Examen des principes émis par les membres de la majorité et de l'opposition de la chambre des députés pendant la session de 1816. Paris, Lbuillier, 1817, in-8 de 141 p.; — *Périgord* (A.-B. de). Nouv. Almanach des gourmands, servant de guide dans les moyens de faire excellente chère. Paris, Baudouin, 1825, in-18, avec une gravure et une carte; — *Z.* et *P. de P.* Manuel des braves, 8944; — ***** Derniers moments des plus illustres personnages français, 9338.

THIMBROUNE (Cyrus-Mar.-Alex. de), général. *Valence* (le comte de). Essai sur les finances, 8492.

THIOLLET (François), professeur de dessin. *T****. Traité d'ornements, 7960.

THIRIAT (Florentin), de Mirecourt. *Fabert* (Abraham). Coustumes générales du duché de Lorraine, 2344.

THIROUX, ou TIROUX, de Lille. *S.....* (*le*). Histoire de Lille, etc., 6708; Supplément à l'Histoire de Lille, avec des notes critiques et justificatives. Lille, Prévot, 1732, in-12.

THIROUX. *Père riche de six enfants* (*un*). Sur l'éducation nationale et publique, 5631.

THIROUX D'ARCONVILLE (Mme Geu.-Ch.). *Diderot*. Œuvres morales, 1690; — *Sue* (J.-Jos.). Traduction du Traité d'ostéologie de Monro, 7889.

THIROUX DE MONTDÉSIR, lieutenant général, fils de la précédente. *Officier de dragons* (*un*). Manuel du dragon, 5256; Manuel pour l'infanterie, 5257.

THIRY (Paul), baron d'HOLBACH. *Ancien magistrat* (*un*). Politique naturelle, 197; — *Bernier* (l'abbé). Théologie portative, 632; — *D. M**** (M.). Essai sur les préjugés, 1762; — *Fréret*. Lettres à Eugénie, 2597; — *Gordon* (Thom.). Contagion sacrée, 2848; — *Holbach* (*d'*), t. II, p. 236; — *M. D. M****. Essai sur les préjugés, 4644; — *Mestier* (le curé Jean). Le Bon Sens, 4762; — *Mirabeau*. Système de la nature, 4836.

THIS (de), conseiller d'Etat de Russie. *Jurisconsulte russe* (*un*). Notice historique et analytique sur le Code pénal de la Russie, 3421.

THOMAS (Ant.-Léon.), de l'Académie française. *Ducis*. Discours prononcé dans l'Académie française, 1924.

THOMAS, soldat au régiment du prince Charles. *Soldat au régiment des gardes françoises* (*un*). Le Parallèle vivant des deux sexes, 7734.

THOMAS DU FOSSÉ (Pierre). *Beaulieu* (le sieur de). Vie de saint Thomas, archevêque de Cantorbéry, 515; — *Dufossé*, t. I, p. 408; — *La Motte* (le sieur de). Histoire de Tertullien et d'Origène, 3785; les Vies des saints et saintes, 3786; — *Pontis* (le sieur de). Ses Mémoires, 5974.

THOMÉ, négociant de Lyon. *T*****. Mémoires sur la manière d'élever les vers à soie, 7944.

THOMÉ (René), maréchal de camp. *Disciples de Bailly* (*un des*). Lettre à M. Bailly, 1748.

THOMOEUS (Nicolas-Léonique). *Léonique* (Nic.). Les Questions problématiques du pourquoy d'amours, 4109.

THORÉ (Etienne-Joseph-Théophile), écrivain artistique et politique, et de plus littérateur (1), né le 23 juin 1807 à La Flèche (Sarthe), d'une famille de marchands et d'agriculteurs. Il fit de bonnes études à l'Ecole militaire de sa ville natale, et, après les avoir terminées, suivit les cours de droit à Poitiers et à Paris, et fut reçu avocat à l'âge de vingt ans! M. Thoré, déjà républicain, ayant pris part à la Révolution de 1830, avec un groupe d'étudiants affiliés à la Charbonnerie, fut nommé, au mois d'août de cette année, substitut du procureur du roi près le tribunal civil de La Flèche, à vingt-trois ans! Mais la magistrature n'était pas le fait de M. Thoré : il avait des idées politiques très-avancées, et six mois après il donna sa démission de substitut pour se faire publiciste. M. Thoré, chaud démocrate, fit dans les journaux une opposition très-violente au gouvernement de *la meilleure des républiques*, et, quoique M. Edmond Texier ne lui ait point con-

(1) Nul comme biographie aussi bien que comme bibliographie, tel est l'article sur M. E.-J.-T. Thoré du « Dictionnaire universel des Contemporains », par M. Vapereau, et c'est malheureusement ainsi trop souvent : un semblable article aide à juger tout le livre.

Digitized by Google

sacré d'article dans sa « Biographie des journalistes », publiée en 1850, M. Thoré n'en était pas moins, depuis 1834, l'un des plus actifs collaborateurs des journaux et des revues de l'opposition démocratique, et il a donné plus d'une fois des gages de l'énergie de ses convictions. Comme il y a en M. Thoré trois hommes, d'esprits distincts : le politique, le critique artistique, très estimé, et l'agréable littérateur, nous allons procéder dans l'énumération de ce qu'on lui doit en suivant chacune de ces spécialités. — **Politique.** — M. Thoré a successivement participé à la rédaction des journaux suivants : « la Revue républicaine », fondée par Marrast et Dupont de Bussac (1834), à laquelle il a fourni des articles d'économie politique, sur la propriété, etc. Le même jour où paraissait dans cette revue le premier article politique de M. Thoré, paraissait dans « l'Artiste » son premier article sur les beaux-arts; — « le Réformateur », de Raspail, depuis sa création, en 1834, jusqu'à sa mort par suite des lois de septembre. Il y fit des articles de politique, d'art, de théâtre, de critique, etc. Ses articles étaient anonymes ou signés *T.* et *T. T.* Nous croyons que c'est dans ce journal que parut le premier Salon de M. Thoré, qui en a donné tant d'autres depuis; — « la Loi, journal quotidien des tribunaux », créé par MM. Lassalle et Celliez (1836-37), auquel M. Thoré a fourni entre autres articles, le Salon de 1837; — « le Siècle, » de 1836 à 1844; ses articles y sont signés : *T* et *T. T.* En 1842, il y a fait le Salon; — « le Monde », créé par M. F. Lacroix, dès sa fondation, en 1836. M. Thoré qui jusque-là avait participé à la rédaction de plusieurs journaux, voulut un jour en avoir un à lui, et, en août 1839, il en lança le prospectus sous le titre de « la Démocratie, journal politique quotidien », et diverses plaquettes s'y rapportant. Le journal ne fut pas fondé, mais le prospectus souleva bien des polémiques dans « la Presse », de M. E. de Girardin, et autres journaux. M. Thoré revint aux collaborations, et, cette même année 1839, il commença à écrire dans « la Revue du progrès », de Louis Blanc, et y a coopéré jusqu'en 1842; il y donna cette dernière année un salon sous le nom de *George Dupré*. En 1843, il écrivit dans « la Revue sociale », de P. Leroux (les Chroniques de Paris, anonymes ou signées d'un *T.*); dans « le Commerce », et dans le « Journal du peuple, de Dupoty et G. Cavaignac (1841-42), où, dans ce dernier journal, il fournit des Nouvelles et des articles de littérature. En 1842, sous le pseudonyme de *Jacques Dupré*, il participa à la rédaction de la « Revue indépendante », fondée par P. Leroux et G. Sand, et y écrivit les articles « communisme, prolétariat » (qui furent reproduits en Belgique dans le « Trésor national », et en brochures), et des chroniques non signées. En 1843, il écrivit dans « la Réforme », fondée par Ferd. Flocon, et y fournit beaucoup d'articles politiques, anonymes, d'autres signés *T.* et *T. T.*; des variétés, feuilletons, etc. C'est aussi à ce dernier journal qu'il donna l'Introduction, en quelques articles, d'un livre longtemps annoncé par Perrotin sur les couvertures de ses publications, et qui n'a jamais été publié, intitulé « Histoire populaire de la Révolution française ». En 1848, M. Thoré, heureux par la liberté illimitée de la presse qui débordait alors, put enfin faire, lui aussi, son journal, et il fonda « la Vraie République », dont le premier numéro parut le 26 mars : il fut aidé du concours de George Sand, de Pierre Leroux et de Barbès; mais ce journal n'eut qu'une courte existence, bien qu'il se soit vendu à 45,000 : le général Cavaignac le supprima le 23 juin de la même année. M. Thoré, forcé par les événements politiques de quitter la France, se mit à écrire dans les journaux étrangers : dans le « Morning-Chronicle », un grand article variétés sur « Lamartine et la Révolution »; dans « la Nation », de Bruxelles, etc., etc. Cette année encore il envoya de Londres au « Peuple », journal de Proudhon, quelques articles et

des toasts. A la fin de 1848, M. Thoré, ayant pu rentrer en France, tenta de ressusciter son journal, et il en fit paraître la continuation sous le titre de « Journal de la vraie république », avec cette épigraphe : Sans la révolution sociale, il n'y a point de vraie république. Le premier numéro de cette reprise est du 29 mars 1849; mais, le 13 juin, ce journal, imprimé chez Prou, partagea le sort du « Peuple » imprimé chez Boulé : un sac mit à néant les feuilles de couleur trop ardente. M. Thoré retourna à « la Nation », de Bruxelles, à laquelle il fournit de temps en temps des articles, notamment en 1854, une série d'articles sur la guerre, signés : *Un Huron*, *Pangloss*, *Figaro*, *Mascaro*, etc., etc., reproduits par « la Tribune de Liége », « le Républicain neuchatelois », « le Patriote savoisien », etc. En 1851, M. Thoré fournit des articles au journal publ. par le gouvern. du canton de Lausanne; une « Lettre à Barbès », à « l'Almanach de l'Exilé » pour 1851, publié à Genève par Pyat et autres, et à « la Révolution », journal de Xav. Durrieu, des articles intitulés : De la Souveraineté universelle, — Lettres sur la Constitution, en deux séries; le dernier article parut la veille du coup d'État A « l'Union socialiste », de Londres, M. Thoré a fourni « les Aigles et les Dieux », 15 mai 1852, opuscule traduit en anglais dans « The Star of Freedom », du mois suivant. Enfin M. Thoré a encore fourni des articles à « l'Observateur belge » et « au Républicain », de New York, en 1854. N'avions-nous pas raison de reprocher à M. Edm. Texier l'omission de M. Thoré dans sa « Biographie des journalistes »? En est il qui aient déployé une plus grande activité, et écrit dans tant de journaux? Outre la participation qu'il a prêtée aux journaux que nous venons de citer, M. Thoré a encore pris part à la publication des ouvrages suivants : « Dictionnaire politique », de Garnier Pagès (1840) où il a fourni divers articles, entre autres celui de « Babouvisme »; — à plusieurs Almanachs démocs, édités par Pagnerre, Desessarts, etc. (1840). Son nom se lit parmi ceux des auteurs de « l'Exilé, almanach populaire » (Paris, 1851, in-16). En politique, nous connaissons de M. Thoré les publications spéciales suivantes : 1° la Vérité sur le parti démocratique. Paris, Desessarts, Masgana, Rouanet, 1840, in-8 de 48 pag. Cet écrit eut une seconde édition dans le même mois de sa publication (août 1840). Il fut saisi, et son auteur traduit devant les tribunaux sous la prévention d'apologie de faits qualifiés crimes par la loi, d'attaque contre la propriété, et de provocation à la haine entre diverses classes de la société. M. Thoré fut condamné par arrêt de la Cour d'assises de la Seine, du 8 décembre 1840, à une année de prison (1) et 2,000 fr. d'amende, et la destruction de l'écrit fut ordonnée non-seulement pour les exemplaires saisis, mais encore pour ceux qui pourraient l'être ultérieurement. Ce fut vraisemblablement M. Thoré qui, pour sa justification, publia l'ouvrage suivant : 2° Procès de M. Thoré, auteur de la brochure intitulée : « La Vérité sur le parti démocratique ». Paris, rue du Croissant, n. 16, 1841, in-8 de 61 pag. 3° Mémoires de *Caussidière*, ex-préfet de police et représentant du peuple. Paris, Mich. Lévy frères, 1849 (1848), 2 vol. in-8. Ces Mémoires sont divisés en deux parties. La première, après l'Introduction, comprend : la Monarchie en 1848, — le Ministère de l'opposition, — la Révolte dans Paris, — la Préfecture de police depuis le 24 février jusqu'au 15 avril. La deuxième partie, du 16 au 25 août. L'on a attribué à M. Thoré la rédaction entière de ces Mémoires, mais il paraît certain qu'il n'en a composé que l'Introduction formant les quatre premiers chapitres; le reste a été seulement revu par lui. Ces quatre chapitres ont été reproduits dans le « Débat social », de Bruxelles. 4° Liberté. Bruxelles, Vanderauwera, 1850, in-8. 5° La Restauration de l'Au-

(1) Et non à deux ans comme l'a dit M. Bourquelot.

Digitized by Google

torité, ou l'Opération césarienne. Bruxelles, J.-B. Tarride, 1852, in-8 de 24 pag. Ecrit signé : *Un ex-représentant du peuple*. 6° (Avec M. Félix Delhasse). La Belgique et Napoléon III. Bruxelles, Vanderauwera, 1853, in-8. Cet opuscule a été publié sous le pseudonyme de *Jacques Vandamme*. 7° (Avec le même). Contre la Guerre. Brux., le même, 1854, in-8. Anonyme. — **Beaux-arts.** — Nous venons de rappeler ce que l'on doit à M. Thoré, comme écrivain politique; citons maintenant les ouvrages que, comme écrivain artistique, comme critique distingué, il a publié sous son nom ou sous des noms d'emprunts. Parlons d'abord des journaux et recueils plus nombreux que ceux spécialement politiques où il a fait paraître ses articles : « L'Artiste », depuis 1834 jusqu'à ce jour, c'est-à-dire sous toutes les directions qui se sont succédé depuis la création de ce recueil. Son premier article est intitulé « l'Art social et progressif » (1834). Il parut le même jour que son premier article politique dans la « Revue républicaine », de Marrast et Dupont de Bussac. Ses articles sont anonymes, ou signés *T.* et *T. T.* C'est dans « l'Artiste » qu'il a publié, en 1844, la « Recherche de la liberté »; plus tard, en 1858, il y a donné, sous le pseudonyme de *W. Bürger*, une série sur les rectifications au Musée du Louvre, sur Brouwer, Moor, Metsu, etc.; — la « Revue de Paris », de MM. Bonnaire et Buloz, où il a écrit pendant quelques années, environ vingt-cinq articles, parmi lesquels nous citerons la description de la « Galerie Soult », en deux articles (sept. et oct. 1835), et une « Histoire de la sculpture française », en trois articles (janvier, février et avril 1836); le Salon de 1836 et celui de 1838; — « l'Encyclopédie pittoresque », plus tard « Encyclopédie nouvelle », de P. Leroux et Jean Reynaud; dans laquelle on trouve de lui diverses notices, celles de Carrache, la Danse, David, etc., entre autres;—« l'Encyclopédie populaire »;— « le Dictionnaire de la conversation » (supplément à la première édition), où il a donné des biographies d'artistes, parmi lesquelles celles de Decamps, Dupré, etc.; — La « Revue du XIXe siècle »; — « le Don Quichotte », de M. Ars. Houssaye, où il a publié « l'Art dans mille ans » (1837);—le « Journal du peuple », de Dupoty et G. Cavaignac, où, outre une collaboration variée, il a fourni le Salon de 1838; — « la Nouvelle Minerve, de Sarrans (1838); — « le Constitutionnel », sous les directions de M. Ch. Reybaud(1839) et de M. Véron (1844-48), pour lequel il a fait six Salons. Après la révolution de Février, il fit aussi des revues républicaines! dans ce dernier journal; — « les Beaux-Arts », édités par L. Curmer (1841-44), où il a donné, outre des articles non signés, une Notice sur L. Robert, en 1841, et la description de la Galerie Delessert, en 1844; — « la Revue britannique », de MM. Pyat et Boulé, où il a donné une intéressante étude intitulée « l'Art espagnol »; — « l'Observateur belge » et « la Tribune de Liége », etc., où, en collaboration avec M. F. Delhasse, il a raconté l'histoire de la piraterie littéraire de M. Ch. Deleutre, qui prenait les salons de M. Thoré et les publiait comme siens dans les journaux belges, par exemple dans le « Précurseur d'Anvers, (1853); — la « Revue universelle des arts », fondée par M. Paul Lacroix, et imprimée à Bruxelles. M. Thoré y a fourni depuis sa fondation, en 1855, jusqu'en 1859, des chroniques artistiques et autres articles anonymes, ou signés de plusieurs pseudonymes, tels que *F. F.*, *F. de Fontaine*, *W. B.* C'est dans cette revue qu'il s'est servi pour la première fois du pseudonyme de *W. Bürger*, qu'il semble avoir adopté pour ses publications artistiques. En 1858, il a encore publié dans cette revue, sous son pseudonyme de W. Bürger, un article sur la Galerie de Buckingham Palace, etc.; — la Gazette des beaux-arts », de M. Charles Blanc (1859-60), à laquelle il fournit des correspondances signées *W. B.* En 1859, il y a fait paraître une Notice sur Hobbema; et en 1860, un Compte-

Digitized by Google

rendu d'une exposition française du XVIIIe siècle ; — « la Revue germanique », de MM. Dollfus et Nefftzer (1859). C'est là qu'a été impr. primitivement sa « Galerie Suermondt », que nous citons plus bas, la « Première Femme de Rembrand », etc.; — « l'Histoire des Peintres », publiée chez Mme veuve Renouardt. M. Thoré y a fourni la série des Anglais : West, Romney, Morland, Turner, Constable, Fuseli, etc.; — « l'Annuaire des Artistes », publié par M. Paul Lacroix, et édité par Mme veuve J. Renouard (1860). M. Thoré est auteur du « Guide en Hollande » qui en fait partie. Dans ces quatre derniers ouvrages, M. Thoré a dissimulé sa coopération sous le nom de *W. Burger* ou sous les initiales *W. B.* Nous pourrions augmenter de beaucoup la liste des journ. et recueils auxquels M. Thoré a fourni des articles de beaux-arts. Citons pourtant encore : « le Journal des Modes, Gazette des salons la Mesangère », publ. par Mme de l'Epinay, où il a inséré « l'Art dans la mode » ; — « Le Journal des Demoiselles », dirigé par M. Genevay, contient une notice de lui sur « Marguerite van Eyck », et « l'Ariel », de M. Lassailly, « l'Art des parfums », etc., etc. (3). Dans l'ordre des productions artistiques nous connaissons de M. Thoré les ouvrages suivants qui forment des publications spéciales. 8° Dictionnaire de phrénologie et de physiognomonie, à l'usage des artistes, des gens du monde, avec gravures sur bois. Paris, rue Neuve-Saint-Marc, 1836, in-18 de 448 pages ; — 9° Avec M. Paul Lacroix : Bulletin de l'Alliance des Arts. Paris, à l'admin. de l'Alliance des Arts, 1842-48, 6 vol. in-8. Dans ce recueil, M. Paul Lacroix s'occupait des livres et M. Thoré des tableaux. Là, M. Thoré a encore fait un Salon, celui de 1843, en quatre articles. 10° Catalogue de dessins de grands maîtres italiens, espagnols, allemands, flamands, hollandais et français, provenant du cabinet de M. Villenave. Paris, 1842, in-8 de 96 pag. ; — 11° Salons de 1844 à 1847 : Le Salon de 1844, précédé d'une lettre à Théodore Rousseau. Paris, au bur. de l'Alliance des Arts, Masgana, 1844, in-18 de 5 feuilles, avec une grav. Le Salon de 1845, précédé d'une Lettre à Béranger. Ibid., 1845, in-12 de 7 feuil. 2/3. Le Salon de 1846, précédé d'une Lettre à George Sand. Ibid., 1846, in-12 de 9 feuill. 2/3. Le Salon de 1847, précédé d'une Lettre à M. Firmin Barrion. Ibid., 1847, in-18 de 6 feuill. 1/2. Tous ces Salons avaient paru d'abord dans le journal « le Constitutionnel » (4). — 12° Avec M. Delande : Catalogue des estampes anciennes formant la collection de feu M. Delbecq, de Gand. Paris, 1845, 3 part. in-8 avec une gravure. (La deuxième partie, qui renferme l'École italienne, XVe et XVIe siècl., a été rédigée par MM. Delande et le bibliophile Jacob). 13° Plusieurs autres catalogues de tableaux, de dessins, de gravures, etc., entre autres des cabinets de Cypierre, Carrier, etc. (1845). Ces catalogues, ainsi que celui cité sous le n° 10, sont des catalogues de ventes, publiés par l'Alliance des Arts. — 14° Avec M. Félix Delhasse (de Bruxelles) : Les Bords de l'Amblève, promenades pittoresques. Liége, J. Desoer, 1853, in-8. Le titre de cet ouvrage porte par : *un peintre flamand*. — 15° Souvenirs d'Ostende. Album. Bruges et Ostende, Daveluy, août 1854, in-4, avec litho-

(3) M. F. Bourquelot a dit à tort, et M. Vapereau l'a répété d'après lui, que M. Thoré a dirigé la publication de « l'Art moderne », revue critique des arts et des lettres, et par une bonne raison, c'est qu'il n'en a paru que le prospectus. M. Thoré en prévision d'une réussite avait déjà fait graver le portrait de l'aimennais d'après Scheffer, des eaux-fortes de Jacques, etc., etc. En 1848, le nom de M. Thoré se retrouve encore avec ceux de MM. Eug. Pelletan, P. Mantz et A. Esquiros sur un autre journal de beaux-arts : « la République des Beaux-Arts : peinture, — statuaire, — architecture, — archéologie ». L'époque n'était pas aux beaux-arts, aussi n'a-t-il paru que le premier numéro de cette publication qui porte la date du 4 mars, in-4.

(4) M. Thoré a fait imprimer une série de Salons, très-estimés, mais qui, sauf les quatre que nous citons, n'ont point été tirés à part. Nous croyons faire chose utile en les rappelant tous ici, et en mentionnant où ils ont paru : Salon de 1835 (Réformateur) ; de 1835 (Revue de Paris) ; de 1837 (la Loi) ; de 1838 (Revue de Paris) (et Journ. du peuple, de Dupoty) ; de 1839 (Constitutionnel) ; de 1842 (Siècle) (et Revue du Progrès, de L. Blanc) ; de 1843 (Bull. de l'Alliance des Arts) ; Salons de 1844 à 1848 inclusivement (Constitutionnel, et réimprimés à part).

Digitized by Google

graphies coloriées. (Anonyme). — 16° Trésors d'art exposés à Manchester, en 1857, et provenant des collections publiques et des collections particulières de la Grande-Bretagne. Paris, veuve Jules Renouard, 1857, in-18 jésus, de viij-460 pages. Imprimé sous le pseudonyme de *W. Burger*, ainsi que les cinq ouvrages qui suivent. « Le Siècle » avait publié presque tous les « Trésors d'art » en une vingtaine de feuilletons. Ce volume remanié, avec une nouvelle préface, des cartons, un appendice et une table, a reparu sous le titre de « Trésors d'art en Angleterre ». Bruxelles, Claassen, 1860, in-18. — 17° Musées de la Hollande. Amsterdam et La Haye. Paris, ve J. Renouard, 1858, in-18 jésus, de xvij-332 pag. Des fragments en avaient été publiés dans « l'Artiste ». — 18° Musée van der Hoop et Musée de Rotterdam. Paris, la même, 1860, in-18 jésus. Impr. d'abord dans « l'Indépendance belge ». Ces deux derniers volumes constituent une petite collection des Musées de la Hollande. — 19° Galerie d'Arenberg à Bruxelles, avec le catalogue de la collection. Bruxelles, et Paris, veuve J. Renouard, 1859, in-18 jésus. Impr. aussi d'abord dans « l'Indépendance belge », et le catalogue de la fin dans « la Revue universelle des arts ». — 20° Etudes sur les peintres hollandais et flamands. Galerie Suermondt à Aix-la-Chapelle, par W. Burger, avec le catalogue de la collection par le doct. Waagen, directeur du musée de Berlin, traduit par W. B. Bruxelles et Ostende, F. Claassen et Cie; Paris, veuve J. Renouard, 1860, in-8 de 198 pag. Imp. d'abord en partie dans la « Revue germanique » et dans « l'Artiste ». — 21° Toujours sous le pseudonyme de *W. Burger*, M. Théophile Thoré a revu et annoté la traduction de l'ouvrage de Scheltema, intitulé : « Rembrandt. Discours sur sa vie et son génie, avec un grand nombre de documents historiques », trad. par A. Willems. (Brux., 1859, in-8). — Pour compléter cette section des beaux-arts, disons que M. Thoré prépare la publication de deux nouveaux ouvrages que doit publier la maison veuve J. Renouard : Un Tour en Allemagne. Coup d'œil sur les Musées de Brunswick, de Cassel, de Berlin et de Dresde, 1 vol. in-18; Rembrandt, l'Homme et son œuvre, 2 vol. in-8, et un troisième qui paraîtra à la librairie Schnée, de Bruxelles, intitulé : « Galeries particulières de la Hollande », grand ouvrage qui formera 2 vol. in-8, avec un Album de photographies in-fol. — **Littérature.** — M. Thoré a fait de la littérature de loin en loin. Dès 1834, il fournissait des « Nouvelles » au « Journal des Gens du monde », de MM. Lassailly et Gavarni; en 1841 et 1842, il en fournit d'autres au « Journal du peuple », de God. Cavaignac; de 1845 à 1848, il en a écrit cinq ou six pour divers albums des salons, publiés par Mme Janet, et qui sont intitulées : Juliette (dans les Sensitives, 1845); Niobé (dans le Diadème, 1848), la Dot (dans l'Elite); Renée Corbeau (dans le Royal Keepsake, prem. année); Magnétisme (dans la deux. année de ce Keepsake). Dans ces derniers temps, M. Thoré a publié quelques recueils de nouvelles, en grande partie inédites, que nous allons citer : 22° La Recherche de la Liberté. Paris, de l'impr. de Schneider, 1845, in-8 de 72 pag. Nouvelle qui n'a été tirée qu'à 50 exempl., mais qui est extraite de « l'Artiste ». Elle a été reproduite plus tard, en feuilletons, dans « la Vraie République » et autres journaux démocratiques, dans « le Débat social », puis dans le volume de l'auteur intitulé « Dans les bois » (Bruxelles, 1856). — 23° Dans les bois. Bruxelles, Schnée, 1856, in-18. Trois Nouvelles : Compiègne (c'est « la Recherche de la Liberté », qui avait paru en 1845 dans « l'Artiste »), Fontainebleau et l'Ile-Adam. — 24° (avec M. F. Delhasse). En Ardenne; *par quatre Bohémiens*. Bruxelles, le même, 1856, 2 vol. in-18. — 25° Çà et là. Bruxelles, le même, 1858, in-18. Trois Nouvelles dont une avait paru dans la « Libre Recherche », de M. Pascal Duprat. M. Veuillot eut plus tard l'idée du même titre.

Digitized by Google

— Quoique notre nomenclature des publications auxquelles M. Thoré a pris part soit déjà très-étendue, nous n'avons point la prétention de la donner comme complète; cet actif écrivain a disséminé ses études dans tant de journaux et de revues. Nous savons qu'il a encore écrit dans « le Contemporain, dans la Revue française et étrangère », de M. Paquis, dans « la Revue espagnole », de M. Ed. d'Anglemont, dans plusieurs revues de villes de province (de Toulouse, de Bordeaux, etc., etc.); mais quoi? et quand? et puis la leçon que nous voulions donner à M. Vapereau nous a déjà conduit un peu loin.

THOREL DE CAMPIGNEULLES (Charles-Claude-Florent de). *Singe* (*un*). Nouvel Abailard, 7510.

THORENTIER (Jacques), de l'Oratoire. *Du Tertre*, prêtre. L'Usure expliquée et condamnée, 2123.

THORILLON (A.-J.), ancien procureur au Châtelet. *Minau de la Mistringue*. Idées sur les impôts publics, 4821; Morali-philoso-psychologia des buveurs d'eau minérale aux nouvelles sources de Passy, 4822.

THORY DE MORCY. *Hermite de la Sarthe* (*l'*). Hermite, 3032.

THOULIER D'OLIVET (l'abbé Joseph). *Anonyme* (*un*). Éditeur d'un Recueil d'opuscules littéraires, avec un Discours de Louis XIV au Dauphin (rédigé par Pélisson), tirés d'un cabinet d'Orléans... Amst., Harrevelt, 1767, in-12; — *Maucroix* (de). Œuvres posthumes, 4598; — *Olivet* (l'abbé), t. III, p. 379.

THOURET (Jacq.-Guill.), anc. membre de l'Assemblée constituante. *Bons Normands* (*les*). Avis des — à tous leurs frères les bons Français de toutes les provinces et de tous les ordres, sur l'envoi de lettres de convocation aux États Généraux. Rouen, février 1789, in-8 de 55 pag.; Suite de l'Avis des bons Normands, dédiée aux assemblées de bailliages sur la rédaction du cahier des pouvoirs et instructions. Rouen, février 1789, in-8 de 60 pag.; — *Officiers municipaux...* (*les*). Adresse, 5338; — *Vrai patriote* (*le*). Réponse du —, 8836.

THOURET (Vict.). *Victor*. M. Dupavé, 8636; le Flaneur, même ouvrage, 8637.

THOURNEYSER. *Philosophe* (*un*). Lettre d'—, 5752.

THOUVENEL (Pierre), du Cher, D. M. M. *T****. Mémoire physique et médical, 7918; Traité sur le climat de l'Italie, 7949; — *Th**** (P.). Mélanges d'histoire naturelle, de physique et de chimie, 8072.

THOYNARD (Nicolas), d'Orléans. *Villafranc* (de). Discussion de la suite des Remarques nouvelles du P. Bouhours, 8728.

THUILIUS (J.), professeur de Padoue. *Valle Quietis* (Anast. à). Facis historicæ, 8503.

THUILLIER (dom Vincent). *Ancien professeur de théologie de...* (*un*). Lettre d'—, 211.

TIBY (Paul-Alexandre), sous-chef au ministère de la marine. *Avot* (M*** d'). Fables pour l'instruction et l'amusement de la jeunesse, trad. de l'anglais de Dodsley. Paris, Collin de Plancy, 1823, in-18, fig.; Petits Contes à l'usage de la jeunesse, trad. de l'anglais. Paris, Parmentier, 1823, in-12, avec 6 grav.; — *Jeune prêtre* (*un*). Ses Mémoires, 3330; — *T.* (Paul). Esquisses romantiques, ou Mélanges littéraires, en vers et en prose. Paris, Aucher-Eloy, 1827, in-18.

TICHONIUS, le donatiste. *Ambrosiaster*. Commentaires sur les épîtres de saint Paul, 138.

TILENIUS (Daniel). *Elintus* (Abraham). Avertissement à l'assemblée de la Rochelle, 2192.

TILLET (Auguste). *Maury* (J.-C.-F.). Manuel du dentiste, 4628; Traité complet de l'art du dentiste, 4629.

TISSOT (Pierre-François), membre de l'Académie française, professeur de poésie latine au collége de France. *Foy* (le général). Histoire de la guerre de la Péninsule sous Napoléon, 2502; — *Lauzun* (le duc de). Ses Mémoires, 5874; — *Société de militaires* (*une*). Précis ou Histoire abrégée des guerres de la Révolution française, 7696.

TISSOT (Claude-Joseph), avocat. *T...t* (J.). Influence comparée des dogmes... 8356.

TISSOT, professeur à la faculté des lettres de Dijon. *Daudon*. Mémoire sur l'utilité de l'observation des dimanches, 1407.

TISSOT-GRENUS (François-Louis-Pierre-Auguste). *D**** (le colonel).

Digitized by Google

Cahiers militaires portatifs, 1336.

Titeu (Frédéric). *Delacroix* (T.). Ses ouvrages, 1488 à 1501. Il faut y ajouter : Histoire du Mont-Valérien. Paris, Gaume, 1837, 1837, in-18; Histoire du Christianisme au Japon, d'après le R. P. de Charlevoix. Paris, les mêmes, 1836, 2 vol. in-18; la Vierge chrétienne, ou Conseils adressés aux jeunes personnes qui vivent dans le monde. Paris, les mêmes, 1841, in-12. Ces trois derniers ouvrages ont été imprimés sous les initiales *D. L. C.* (M).

Titus (Silas), colonel anglais. *Allen* (W.). Traité politique, 93.

Tixedor (Franç.-Xav.). *** (M.). Nouvelle France, 9059.

Toepffer (Rodolphe), littérateur et peintre genevois. *Getroz* (Pierre), marguillier de l'église de Mont-Bovon Idée de —, sur l'exposition de tableaux à Genève. Genève, impr. de Bonnart, 1826, broch. in-8; — *Peintre genevois* (*un*). Réflexions et menus propos, 5581.

Tollé, médecin de la Rochelle. *Altus*. Mutus liber, III.

Tolmer (Louis), artiste et auteur dramatique. *L. T.* (le cit.). Arlequin esclave à Bagdad, ou le Calife généreux, com. en un acte, en prose, et en vaudevilles. Nouv. édit. Troyes, an VII (1799), in-8; — *T....* *Vallier*, t. IV, p. 540; — *Vallier*, t. IV, p. 568.

Tolstoy (Jacques), publiciste russe (1), né à Moscou, le 10/22 novembre 1795, était officier d'état-major et conseiller d'Etat actuel de Russie, et avait 28 ans, lorsque sur la présentation du comte Serge Ouvaroff, ministre de l'instruction publique, il fut nommé attaché de l'ambassade de Russie à Paris, et correspondant du ministère de l'instruction publique. M. Tolstoy arriva à Paris, en septembre 1823, et il est encore aujourd'hui, après plus de 36 ans, un agent important du gouvernement russe dans notre capitale. Avec sa mission patente, qui consistait à réfuter, quand même, les ouvrages et articles de journaux français qui présentaient la Russie et ses hommes sous un point de vue peu flatteur, et à faire l'éloge de l'une et des autres partout où il lui était possible, M. Tolstoy en eut, a-t-on dit, une autre occulte : celle de surveiller à Paris la conduite des Russes et des Polonais, et d'écouter les bruits de l'opinion publique en France; ce serait d'après cet on dit, et un correspondant du ministère de l'instruction publique de Russie et un délégué secret d'un autre ministère beaucoup plus politique que littéraire. Instruit et habile, M. Jacques Tolstoy a su remplir son mandat à la satisfaction de son gouvernement, puisqu'il est depuis plus de trente-six ans à Paris sans l'avoir quitté, sauf deux fois : la dernière, au moment de la guerre de Crimée (1854), où il abandonna notre capitale, pourchassant devant lui jusqu'au dernier Russe. M. Tolstoy alla s'établir à Bruxelles, où il publia deux ouvrages sur la guerre d'Orient, mais revint à Paris; sitôt après la signature de la paix. M. Tolstoy a combattu les ouvrages d'Alph. Rabbe (Résumé de l'histoire de Russie, 1825), d'Ancelot (Six mois en Russie), de Mme la duchesse d'Abrantès (Catherine II), du marquis de Custine (la Russie en 1839), un article du « Journal des Débats », de M. Saint-Marc Girardin, etc., etc., etc. Homme instruit, ainsi que nous l'avons dit, M. J. Tolstoy s'est souvent délassé des fonctions de réfutateur que sa position lui imposait par des articles estimés sur la littérature russe, qui ont été imprimés dans

(1). M. F. Bourquelot a donné dans le t. VI, p. 483 de sa « Littérature française contemporaine » une note sur quelques publications de M. Tolstoy qui est empruntée à nos « Supercheries littéraires », sauf l'attribution à l'écrivain dont nous nous occupons d'un opuscule qui a pour titre : Un mot sur l'ouvrage intitulé : la Russie en 1839, par un Russe (Paris, F. Didot, 1843, in-8), qui n'est point de M. Tolstoy, mais de M. Xavier Labensky, ancien consul de Russie à Londres; M. J. Tolstoy l'a néanmoins revu et publié. Quant à M. Vapereau, M. Tolstoy est un des mille et un noms qui lui sont restés inconnus.

C'est à tort que l'on a quelquefois donné à ce publiciste le titre de comte, que du reste il n'a jamais pris, pas plus que de particule nobiliaire. Il pourrait pourtant appartenir à l'ancienne famille des Tolstoy, de Hongrie, dont le chef, il y a quatre siècles, alla s'établir en Russie, à la tête de ses vassaux. Dans le « Conversations Lexicon » de la dernière édition, on trouve un article sur les comtes Tolstoy, mais il n'y est point fait mention du publiciste dont nous nous occupons.

Digitized by Google

la « Revue encyclopédique » (du tome XXIe au XXXVIe), le « Bulletin universel des sciences », du baron de Ferussac, deux recueils dans lesquels on trouve beaucoup de comptes-rendus de productions russes et quelques critiques d'ouvrages français sur la Russie. Adr. Balby, p. lxxxviij de l'introduction de son « Abrégé de Géographie » (1833) reconnaît avoir de grandes obligations à M. Tolstoy pour les articles de son livre sur l'Allemagne, l'Italie et la Russie. Enfin nous mentionnerons encore de cet étranger : son « Tableau de la littérature russe », ins. dans le deuxième semestre de « l'Europe littéraire » (1833), et ses articles sur le même sujet, impr. dans « la France littéraire », fondée par M. Ch. Malo, nouvelle série (1840 et années suivantes). Aujourd'hui M. Tolstoy écrit pour « la Légion d'honneur, journal biographique, etc. » (1860), des notices sur les Russes décorés du grand cordon de cet ordre. Comme homme politique, M. Tolstoy a écrit depuis trente ans un très-grand nombre d'articles en faveur de la Russie et sur la question d'Orient au point de vue russe, dans nos journaux légitimistes, notamment dans la « Quotidienne », la « France » (à laquelle il a fourni plus de mille entre-filets), « l'Assemblée nationale », etc., etc. Nous citerons plus particulièrement les ouvrages suivants de M. J. Tolstoy : 1° Quelques pages sur l'Anthologie russe (publiée par Dupré de Saint-Maur), pour servir de réponse à une critique de cet ouvrage, insérée dans le « Journal de Paris », du 2 janvier 1824 ; suivie d'une fable, traduite du russe. Paris, de l'impr. de Plassan, 1824, in-8 de 19 pages. (Extrait du XXIe volume de la « Revue encyclopédique »). 2° Six mois suffisent-ils pour connaître un pays ? ou Observations sur l'ouvrage de M. Ancelot, intitulé : « Six mois en Russie » ; par *J. T.....y.* Paris, Ledoyen, 1827, in-8 de 32 pag. 3° Observations sur la dernière campagne de Turquie. Paris, de l'impr. de Goëstchy, 1829, in-8 de 42 pages. Signées : *Un officier d'état-major russe.* Cet écrit donna lieu à une violente polémique entre M. Tolstoy et M. Victor Magnier, officier d'état-major français, qui publia presque aussitôt une Réponse aux Observations d'un officier d'état-major russe. « Le Globe », en annonçant cette dernière brochure (tome VI, p. 176), disait : « On ne « se serait pas attendu, après le « mauvais succès de la campagne « des Russes contre les Turcs, à « voir un officier d'état-major « russe entreprendre de prouver « que cette campagne avait com- « plétement réussi, et que l'Empe- « reur, son maître, ne s'était pas « proposé de plus faire en cette « première année que de s'assurer « toutes les clés du Danube. Les « *Observations* de l'officier russe, « non-seulement contredisent les « faits les plus avérés, mais elles « sont remplies d'animosités con- « tre l'opinion européenne, qui a « pu hésiter entre la puissance « russe et l'énergie ottomane. La « brochure que nous annonçons « répond victorieusement à des « prétentions si extraordinaires. « Elle prouve, en discutant les « ordres donnés au début de la « campagne et toutes les disposi- « tions prises jusqu'à l'arrivée au « Danube, que les Russes comp- « taient bien arriver à Constanti- « nople. Cette excellente discus- « sion fait honneur à la sagacité « et aux connaissances militaires « de M. Magnier ». M. J. Tolstoy répliqua à M. Magnier, qui de son côté répondit à M. J. Tolstoy ; deuxième réplique de ce dernier. La polémique était devenue si violente que la deuxième réplique de M. J. Tolstoy déterminait un duel entre les deux antagonistes, si M. Magnier n'était pas mort peu de temps après la publication de sa dernière brochure. 4° Réplique à la Réponse de M. Magnier aux Observations d'un officier d'état-major russe sur la dernière campagne de Russie. Paris, Ledoyen, 1829, in-8 de 40 pag. 5° Deuxième Réplique à M. Magnier. Paris, Ledoyen, Pelicier, 1829, in-8 de 44 pag. 6° Lettre d'*un Russe* à un Polonais à l'occasion du hati-scherif de Sa Hautesse le Sultan Mahmoud.

Digitized by Google

Paris, impr. de Pihan de La Forest (Morinval), 1829, in-8 de 15 pag. 7° Rectification de quelques légères erreurs de Mme la duchesse d'Abrantès. Par *un Russe*. Paris, Ledoyen, 1834, in-8 de 48 pag. 8° Lettre d'*un Russe* à un Russe, simple Réponse au pamphlet de Mme la duchesse d'Abrantès, intitulé : « Catherine II ». Paris, Béthune et Plon, 1835, in-8 de 111 pages. 9° Essai biographique et historique sur le feld-maréchal prince de Varsovie, comte Paskewitch d'Erivan. Paris, Anselin, 1835, in-8, avec un portrait et une carte. 10° Lettre au principal rédacteur du « Journal des Débats », en réponse aux articles publiés par ce journal, sur le discours de l'empereur de Russie à la députation de Varsovie, 28 décembre 1835. Paris, de l'impr. de F. Didot, 1835, in-8 de 22 pag. Signée : *Un des abonnés du Journal des Débats*. 11° Coup d'œil sur la législation russe, suivi d'un léger aperçu sur l'administration de ce pays. Paris, Imbert, 1840, in-8 de 180 pages. 12° le Passage de la Bérésina, trad. du russe, du général Danilevsky, d'après des documents authentiques, orné de douze plans de batailles et de positions, et précédé d'un avant-propos (du traducteur, signé : *T.....y*). Paris, de l'impr. de Cosson, 1842, gr. in-8 de 258 pag. C'est une réfutation officielle de la relation de ce passage faite par l'amiral Tchitchagof, dont des extraits, seulement, avaient été imprimés en français, à Londres, dans le « Foreign Review », n° 53, avril 1841. Dans son avant-propos, qui forme 64 pag., le traducteur renchérit sur le général Danilevsky. 13° Lettres d'*un Russe* à un journaliste français (M. Emile de Girardin) sur les diatribes de la presse anti-russe (datée de Saint-Pétersbourg, févr. 1844). Paris, de l'impr. de Cosson, s. d. (1844), in-8 de 31 pag. C'est une critique de la Russie en 1839, par le marquis de Custine, et en même temps, du premier article que lui a consacré M. Saint-Marc Girardin, dans le « Journal des Débats », numéro du 4 janvier 1844. 14° La Russie en 1839, rêvée par M. de Custine, ou Lettres sur cet ouvrage, écrites de Francfort, par M. *J. Yakowlef* (masque de M. Tolstoy). Paris, impr. de Schneider et Langrand, 1844, in-8 de 4 et 112 pag. 15° Relation des opérations de l'armée russe en Hongrie, sous les ordres du feld-maréchal prince de Varsovie, comte Paskewitch d'Erivan; précédée d'un Aperçu sur la Hongrie. Paris, de l'impr. de Cosson, 1850, gr. in-8 de 140 pages, avec une carte. 16° Lettre sur l'état de la Turquie et de la crise actuelle. Novembre 1853. Paris, Borrani et Droz, 1855, in-8 de xxvj et 159 pages. (Anonyme.) M. Tolstoy a eu un collaborateur pour cet ouvrage. 17° Le Moniteur et les conférences de Vienne. Bruxelles, Kiessling et Cie, 1855, in-12 de 105 pages. Publié sous le pseudonyme de *J. Legros*. 18° La Vérité sur la question d'Orient. Bruxelles, Kiessling et Cie, 1855, in-8. (Anon.). Russe et écrivain officiel, M. J. Tolstoy n'a pu dans ces derniers écrits que justifier les prétentions de son gouvernement sur la Turquie. Quoique le pensant peut-être aussi, il n'a pas osé aller si loin que l'un de ses compatriotes, un vétéran russe [le prince Nicolas Galitzine], qui a imprimé : « Si le pouvoir « ottoman doit tomber en Turquie, « *que nous y aidions ou non*, ce « n'est pas une conquête que nous « convoitons, c'est un héritage « historique que nous avons à « recueillir. Nous ne pressons pas « l'usufruitier de nous céder la « place; mais après lui, l'Histoire à « la main, nous viendrons légale- « ment en prendre possession (1) ». Terminons par dire que M. J. Tolstoy est l'éditeur anonyme de la seconde édition des « Etudes de philologie et de critique », du comte Serge Ouvaroff, ancien ministre de l'instruction publique de Russie (Paris, 1845, gr. in-8), et de divers autres ouvrages de ses compatriotes dont il a été quelquefois en même temps le censeur. Le plus récent est la « Vie du feld-maréchal Koutouzoff » par le gén

(1) *Trente Lettres d'un Vétéran Russe sur la question d'Orient*. Lausanne, Martinier, 1855, in-8 de 450 pag.

Digitized by Google

Mikaïlovsky-Danilevsky; trad. du russe, par A. Fizelier. Paris, Amyot, 1860, in-8 de ij et 168 pag., avec le portr. du feld-maréchal. M. Tolstoy a mis à la fin de cet ouvrage (pp. 135-168), un Appendice qui renferme une « Réponse à M. Thiers, par la famille du feld-maréchal Koutouzoff. Réfutation d'un passage du 14e volume de l'Histoire du Consulat et de l'Empire ». On assure que M. Tolstoy s'occupe dans ses moments de loisirs d'écrire ses propres Mémoires, ainsi que l'ont fait tant d'hommes publics : ils seront intéressants s'ils sont écrits avec indépendance, car depuis près de quarante ans que M. Tolstoy est dans la diplomatie, il doit connaître intimement bien des choses. Mais ce seront d'autres « Mémoires d'outre-tombe », et dès lors leur auteur échappera à toute appréciation et à toute critique, de quel côté qu'elles viennent.

Torchon Desmarais. *Desmarais*, t. II, p. 349.

Torelly (le comte Joseph). *Militaire* (*un*). Réflexions d'— sur le serment proposé aux officiers de l'armée française, 4812.

Toreño (le comte de). *Español residente en Paris* (*un*). Noticia de los principales sucesos ocurridos en... España, 2258; Aperçu, ibid, même ouvr. en français.

Torlachon (Marie-Vincent), lithotomiste. *Elysée* (le P.), t. II, p. 22.

Touchard-Lafosse (G.). *B****. (la comtesse douairière de). Chroniques et critiques de l'Œil-de-Bœuf, 409; les Réverbères, 410; — *Flotteur* (*un*). Ses Mémoires, 2613; — *Jullemier* (Mlle). Ses Mémoires, 3402; — *Léonard*, coiffeur de la reine Marie-Antoinette. Ses Souvenirs. Paris, Levavasseur, 1838, 4 vol. in-8; — *Saint-Félix*. La Poule aux œufs d'or, ou l'Amour et la Fortune, comédie-féerie en un acte (et en prose), mêlée de vaudevilles. Paris, Fages, 1823, in-8. En collaboration avec M. Varez; — *Société de gens de lettres* (*une*). Dictionnaire chronologique et raisonné des découvertes, 7648.

Touchard-Lafosse (Théodore), neveu du précédent, auteur dramatique. *Lustières* (de). Ses pièces, 4407 à 4410, et d'autres sous ce même pseudonyme, depuis 1847.

Toucimbert (la comtesse). *Basta* (A.). Bribes, 486.

Toulongeon (le comte François-Emmanuel), membre de l'Institut. *Ami* (*un*). Éloge véridique de François-Appoline de Guibert. Paris, Lejay, 1790, in-8; — *O**** (E.). Essai sur les plaisirs. Paris, Debure, Debray, 1803, in-8 de 180 pag. Sec. édit. Paris, Demonville, 1804, in-8; — *T**** (F.-E.). Manuel du Muséum Napoléon, 7967; — **********. Recherches hist. et philos. sur l'amour, 9430.

Toulongeon (la comtesse), femme du précédent. *T**** (Mme É.). Lettres de la Vendée, 7954.

Toulotte (É.-L.-J.), ancien sous-préfet. *Civique de Gastine*. Pétition à MM. les députés des départements, sur la nécessité où se trouve la France de faire un traité de commerce avec la république d'Haïti, et sur les avantages qu'en retireraient les deux nations. Paris, de l'impr. de Hardy, 1821, in-8 de 16 pag.; Seconde Pétition adressée à MM. les députés des départements sur l'abolition de l'esclavage, et des règlements inconstitutionnels qui privent les hommes de couleur de leurs droits politiques dans les colonies françaises. Paris, de l'impr. du même, 1822, in-8 de 32 pag.; Exposé d'une décision extraordinaire, 2682; — *T.....c*. Le Dominicain, 8020; Eugénie, 8021.

Touret (l'abbé). *Sainte-Catherine* (le sieur). Explic. littér. des épîtres de saint Paul aux Romains, 7138.

Tourguénef (Nicolas). *Russe proscrit* (*un*). Lettre au « Journal des débats », 6685.

Tournachon (Gaspard-Félix), non-seulement littérateur agréable, mais encore caricaturiste spirituel, très-habile et renommé photographe, connu dans les arts et les lettres sous les sobriquets d'ateliers de *Tournadar*, *Nadarchon*, puis *Nadar*; né le 5 avril 1820, à Paris, de M. Tournachon-Molin, alors libraire dans cette ville, mais qui venait de Lyon, où d'autres membres de sa famille avaient exercé la même profession; son grand-père était imprimeur de la

Digitized by Google

ville de Lyon. M. F. Tournachon fit des classes assez peu suivies aux collèges de Versailles, de Lyon, et au collége Bourbon, à Paris, puis alla étudier à Lyon la médecine qu'il abandonna bientôt pour écrire dans le « Journal et fanal du commerce » et dans « l'Entr'acte lyonnais ». Revenu à Paris, en 1842, il écrivit sous le nom de *Nadar*, dans « la Vogue », « le Négociateur » et « l'Audience ». Après avoir été le secrétaire d'abord de M. Charles de Lesseps, ensuite de M. Grandin, ancien député de l'Eure (1844-46), il passa deux années à Versailles. De 1845 à 1848, il fournit des nouvelles au « Corsaire », au « Commerce » et autres journaux, dont les meilleures ont été réunies et publiées par lui en deux recueils: « Quand j'étais étudiant », et « le Miroir aux alouettes » (voy. plus bas). En mars 1848, il fit dans le nord de la Prusse, et comme volontaire de la première légion de la République polonaise (légion qui fut la seule), un voyage aventureux qui lui valut quelques semaines d'internement à Eisleben, et revint à Paris, s'occuper à la fois de dessin, de littérature et de théâtre. Il fonda la « Revue comique », en 1849, et ouvrit plus tard, avec son frère Adrien Tournachon, peintre distingué, un atelier de photographie dont il se retira quelques mois après. Les associés de son frère ayant voulu garder indûment le nom de Nadar à l'établissement qu'ils dirigeaient avec ce dernier, et M. Félix Nadar (Tournachon aîné), ayant créé lui-même, rue Saint-Lazare, un établissement qui avait nécessairement à souffrir de cette confusion de nom, un procès s'ensuivit, qui, perdu d'abord par M. Félix Nadar devant le tribunal de commerce, fut gagné par lui en Cour impériale (M. Delangle, président), grâce surtout à un mémoire très-remarquable rédigé par M. Félix Nadar (Paris, de l'impr. de Dondey-Dupré), et qui était appuyé des adhésions motivées et consultations de MM La Boulaye, Bethmont, Marie, Liouville, Berryer, Dufaure, Paillard de Villeneuve, Bertin, etc. M. Félix Nadar, dès lors, n'eut plus que des succès en photographie, obtint deux fois la grande médaille d'honneur pour la France à Bruxelles, où le roi Léopold le reçut plusieurs fois avec une familiarité toute particulière. M. F. Tournachon a pris depuis environ dix ans une part active au « Journal pour rire », dont il est le rédacteur en chef et l'un des dessinateurs principaux, et à une foule de petits journaux que l'année 1856 vit éclore, tels que le « Petit Tintamarre », le « Petit Journal pour rire », etc. Nous connaissons de M F. Tournachon comme publications particulières, d'abord sous son véritable nom : « La Robe de Déjanire ». Paris, Rocoules, 1846, 3 vol. in-8, roman qui avait auparavant paru en feuilletons dans le journal « le Commerce (1); ensuite, sous le pseudonyme de *Nadar*, les ouvrages suivants : 1° Aventures de M. Barnichon l'aéronaute. Paris, boulevard des Italiens, n. 15, 1852, in-8 oblong de 16 pag. Petits dessins, avec légendes. 2° Nadar-jury aux salons de 1853, 1854, 1855, 1857; albums comiques de 60 à 80 dessins coloriés (chacun). Compte-rendu (chacun) d'environ 800 tableaux, sculptures, etc. Texte et dessins. Paris, Bry, 1853-57, 4 vol. pet. in-4 ensemble d'environ 80 p. 3° Exposé de motifs pour la revendication de la propriété exclusive du pseudonyme Nadar. Paris, de l'imprimerie de Mme Dondey-Dupré, 1856, in-4 de 20 pag. 4° Pierrot ministre, pantomime républicaine en huit tableaux; par *un Pair de France sans ouvrage*. Paris, Gallet, 1848, in-12 de 12 pag. Pantomime représentée aux Funambules. M. Tournachon a fait représenter, en 1854, aux Folies-Nouvelles, une seconde pantomime, intitulée « Pierrot boursier », qui ne paraît pas avoir été imprimée. 5° Quand j'étais étudiant. Paris, Mich. Lévy frères, 1856, 1857, in-18 angl. de 287 pag. Recueil de morceaux

(1) Nous entendons dire que ce roman a eu plusieurs éditions, ce que nous sommes loin de contester; disons pourtant que la « Bibliographie de la France » n'en a pas annoncé une seule, pas même la première, de 1846.

Digitized by Google

publiés antérieurement par l'auteur dans divers journaux, à la rédaction desquels il a participé. Ce volume contient : le Testament du boulanger, — Mademoiselle Crète, — la Vie et la Mort de Lequeux, — l'Indienne bleue, — la Mort de Dupuytren, — le Terme sec, — l'Appareil de fracture, — Grands et petits Remords, — le Mort guéri. Livre très-sérieux, a dit M. Ch. Monselet, où il y a chef-d'œuvre : la Mort de Dupuytren. Cet ouvrage qui a eu plusieurs éditions successives, est l'un de ceux qui dans ces derniers temps ont obtenu, avec la « Vie de Bohème » et « Mme Bovary », le plus de succès de la collection des frères Lévy. 6° Le Miroir aux alouettes (nouvelle, suivie de : Clichy en 1850, et de Zigzags dans Londres et partout, pendant l'exposition). Paris, les mêmes, 1859, in-18 angl. de 313 pag. N'oublions pas de citer, parmi les nombreux dessins qu'on doit à cet artiste-littérateur, cette grandissime et belle planche appelée le « Panthéon Nadar » (1854), grande galerie de nos célébrités contemporaines dans la littérature; trois autres planches semblables devaient représenter les savants, les artistes, mais certaines difficultés refroidirent l'auteur et arrêtèrent leur publication. — Le portrait de M. Ch. Monselet figure parmi les portraits-charges du Panthéon-Nadar. L'écrivain par réciprocité a consacré à l'artiste, dans sa « Lorgnette littéraire » un portrait-charge à la plume qui est fort original (p. 162-165).

Tournachon de Montvéran. *M**** (M. de). Exposition sommaire et sur des documents authentiques, de la situation de la compagnie des Indes et du commerce anglais en 1825. Paris, Bossange frères, 1825, in-8 de 20 pag. Extrait du « Bulletin universel des sciences ». *Montvéran* (de), t. III, p. 300; — *Vieux rentier (un)*. Lettres de Lay, 8706.

Tournély (l'abbé Honoré). *Arnauld* (le docteur). Lettre à un docteur de Douay, 302; — *Faux Arnauld* (le). Lettre du — à M. de Ligny, 2559.

Tournemine (P.), auteur dramatique, mort directeur du petit théâtre du Luxembourg. *Baron*. L'Enfant et les voleurs, 448; — *Berthier* (L.). Lequel? 634; — *Losteur*, t. III, p. 604.

Tournet (J.), avocat parisien. *J. T. A. P.* Traducteur des Sermons de saint Bernard, 3393.

Tournon, membre de l'Académie d'Arras. *T****. Promenades de Clarisse, 7951.

Touron (le P. Antoine), dominicain. *Thomas* (S.). La Vérité vengée en faveur de saint Thomas, 8204.

Toussaint (Franç.-Vinc.). *Panage*. Les Mœurs, 3447; Eclaircissement sur les Mœurs, par l'auteur des « Mœurs ». (Amst.), 1762, in-12.

Toustain de Richebourg (le vicomte Charles-Gaspard de), ancien officier supérieur, mort en avril 1797. *Breton noble (un)*. Testament d'un fidèle et loyal Normand, de l'exécution duquel il chargea ses compatriotes, suivi de la Lettre du comte de Toustain de Richebourg. 1789, in-8 de 15 pag.; *Français (un)*. Lettre d'— sur l'Histoire de France de Velly...; — *Major de cavalerie (un)*. Précis historique sur le comte de Lanoue de Vair, 4495; — *Page du roi (un)*. Essai sur l'histoire de Normandie. Amst. et Rouen, 1766, in-12; — *Richebourg* (de), t. IV, p. 120. — *Théotime le Philanthrope*. Lettre de — à Mme la comtesse de B*** (de Beauharnais), 8197.

Touzet, art. et aut. dramatique. *Léonard*, t. III, p. 589.

Tralage (J.-Nic. de). *Tillemon* (le sieur). Description géographique du royaume de France, 8236; Dictionnaire géographique, 8237; Editeur d'un Tite-Live latin, avec des notes géographiques, ibid.

Tranchant de Lavergne (Léger-Mar.-Phil.), mort le 26 avril 1815. *Cérenville* (Mme de). La Grotte de Westbury, 974; — *Huldiger*. Théorie de la pure religion morale, 3152; — *Lavergne* (de), t. III, p. 553.

Trant (Patris), docteur en médecine de la Faculté de Paris, membre de l'Académie royale des sciences. Voy. Mac Encroe.

Trapassi (l'abbé Pierre-Bonaventure). *Metastasio* (l'abbé), t. III, p. 244.

Digitized by Google

Trappes (Charles), chanoine théologal, ex-jésuite. *Docteur de théologie* (*un*). Lettre d'—, 1795.

Traunpaur (Alphonse-Henry), chevalier d'**Ophanie**. *Maroquin* (*un*). Epître d'— à sa belle, pendant son séjour à Vienne. (En vers). Vienne (en Autriche), 1784, in-8; — *Paturneau*. Essais poétiques d'un ancien militaire, 5524; — *Vétéran des armées autrichiennes* (*un*). Ses Délassements, 8591.

Travenol (Louis), de Paris, violon de l'Opéra. *Auteur de l'Opéra* (*un*). Requête en vers d'—, au prévôt des marchands 1758, in-12; — *Gabanon* (Léonard). Catéchisme des Francs-Maçons, 2625; la Désolation des entrepreneurs modernes du temple de Jérusalem, 2627. Même ouvrage que le précédent; — *Pompon* (le chev.). Epître chagrine, 5969; — *S**** (le). Œuvres mêlées. Ouvrage en vers et en prose, contenant des remarques curieuses sur les mystères de la confrérie des Francs-Maçons, etc. Amst., 1775, in-8; — *Théologien infortuné* (*un*). Etrennes salutaires, 8174; — ***** (le chev.). Lettre critique, 9001.

Travers (l'abbé Nicolas). *Prêtre du diocèse de Nantes* (*un*). Dissertation sur les monnaies de Bretagne, 6942.

Trébuchet, ancien officier de la Reine. *Ancien officier de la Reine* (*un*). Lettre d'—, à tous les Français, 206.

Trébutien (Guillaume-Stanislas). *Editeur du roman de Robert le Diable* (*l'*). La Mort du roi Sweyne, en vers du XIVe siècle, publiée pour la première fois d'après le manuscrit de la bibliothèque d'Avranches. Caen, impr. de F. Poisson et fils, cl.lo.cccxlvi, in-16; — *Jarry de Mancy*. Beaucoup de notices publiées sous ce nom dans les « Hommes utiles »; — *Smith* (John Spencer), éditeur financier des ouvrages préparés par MM. A. Campion, de Lisieux et G. S. Trébutien, 7529-52.

Treille et non La Treille. *Chevalier de tous les ordres maçonniques* (*un*). Recueil élémentaire de franc-maçonnerie adonhiramite, 1049.

Trente-Livres (Auguste), et non Eugène Demonval, comme nous l'avons partout impr. (1), d'abord acteur, puis sous-chef au contentieux du ministère des finances, auteur dramat., anc. propriétaire et directeur du Gymnase-Enfantin. *Monval* (Eugène de); — *Endormi* (l'). La petite Somnambule, 2221; — *Motus*. La Muette des Pyrenées, 5003. — *Saint-Hilaire*, ses pièces, 6909-6914; — *Valmont*, t. IV, p. 369.

Tressan (l'abbé de). *Tressan* (le comte de). Le Chevalier Robert, 8332.

Treyssat de Vergy. *Tr. D. V.* Les Usages, 8326; Deux Lettres de l'auteur des Usages, 8327.

Triau, ancien gendarme. *Tri.*. Le Rêve d'un homme de bien, 3068.

Tricaud (l'abbé Anthelme), prieur de Belmont. *Flachat Saint-Sauveur*. Pièces fugitives d'histoire et de littérature, 2442; — *L. D. B.* Lettre critique sur les ouvrages du temps, 3932.

Trivié (le marq. de), dit Wicardel de Fleury. *Fleury* (le marq. de). Anecdotes de l'abdication du roi de Sardaigne, 2447.

Troche (N.-M.). *X....* Revue archéologique, t. IV, p. 657.

Troin (Mathieu-Barthélemy), auteur dramatique. *Barthélemy*. Ses pièces, 460 à 483.

Tronson du Coudray (Charles), chef de brigade d'artillerie. *Officier d'artillerie* (*un*). Lettres d'— à un officier général, 5250; — ***** (M.). L'Artillerie nouvelle, ou Examen des changements faits dans l'artillerie française, depuis 1765. Amst. et Paris, 1772, in-8. Réimpr. en 1782 et 1790; Lettre sur un passage de l'introduction à l'histoire des minéraux de Buffon, etc. Sans date (vers 1775), in-8.

Trotti de la Chetardie (Joachim), curé de Saint-Sulpice. *Curé de Saint-Sulpice* (*le*). Retraite pour les ordinants, ou Traité des dispositions qu'on doit apporter aux ordres, avec des entretiens ecclesiastiques, servant de suite à cette retraite. Paris, Rayn. Mazières, 1709 et 1711, 4 vol. in-12; — *Ecclesiæ Parochialis Sancti-Sulpitii Paris. rectore*. Homiliæ in Evangelia, in quatuor partes divisæ, complec-

(1) M. Bourquelot qui a fait de découvertes qu'à l'aide de nos « Supercheries », a reproduit ces erreurs.

tentes expositionem Evangeliorum quæ in dominicis aliisque anni festis leguntur. Parisiis, Raym. Mezières, 1706-08, 2 vol. in-4, ou 4 vol. in-12; — *La Chetardie*, t. III, p. 346; — *Solitaire de Sept-Fonds* (*un*). Méditations sur les mystères de la Foi, 7778; Sentiments d'un chrétien, 7779.

TRUFORT, Anglais. *Ædas*. Originations of words. 1843, in-8; — *Marcus*. On Population, 4534.

TSCHUDY (le baron Théodore-Henri de). *L.* (le chev. de). Le Vatican vengé, 3468, 4402; — *Lussy* (le chev. de). Etrenne au Pape, 4403; la Folle sensée, 4404; le Philosophe au Parnasse français, 4406.

TUBERVILLE DE NEEDHAM (le P. Jean). *Théologien* (*un*). Réponse d'— au docte proposant, 8159.

TUFFET (Salvador), auteur dramatique. *Salvador*. Baron, 7235; Vieux Paillasse, 7236; Ozakoi, 7237; Une Bonne Fille, 7238; — *Vieux Comparse* (*un*). Les Mystères des théâtres de Paris. Observations! Indiscrétions!! Révélations!!! Paris, Marchant, 1844, in-12.

TULLY (Jules-Henry de), aut. dramatique. *Henri*, t. II, 209; — *Pangloss* (Mart.). Diligence, 5458.

TUPINIER (le baron). *Navimane*. Lettre à M. Bajot, 5975; — *Pontophile*. Lettres sur la rentrée des vaisseaux, ibid.

TURBEN (François). *Aristenète*. Les Faveurs du sommeil, 292; — *Paoli*. Discours aux Corses, 5465.

TURGOT (Anne-Robert-Jacques), baron de L'AULNE, ministre d'État sous Louis XVI. *Bachelier ubiquiste* (*un*). Les Trente-sept vérités opposées aux trente-sept impiétés de « Bélisaire », 419.

TURMEAU DE LA MORANDIÈRE. *** (M.). Principes politiques sur le rappel des protestants en France, 9051.

TURNEBUS (Adrianus). *Quercu* (Leodegarius). Animadversiones in Rullianos Petri Rami commentarios, 6206; — Responsio ad Audomari Talaei (Petri Rami) admonitionem, ibid.

TURPIN (François-René). *Pangrapho* (Henriquès). Voyage à Ceylan, 3459; — T***. Les Philosophes aventuriers, 7950, même ouvrage.

TYSSOT DE PATOT (Simon). *Massé* (Jacq.). Voyages et Aventures, 4581; — *Mesange* (le R. P.), cordelier. La Vie, les aventures et le voyage de Groenland. Amst., Roger, 1720, 2 vol. in-12.

U

ULBACH (Louis). *Souffrant* (Jacques). La Politique de l'atelier, 7812.

ULLIAC TREMADEURE (Mme Sophie). *Châteaulin* (H. de), anc. colonel. Grande Dame, 1036; la Virago. Paris, Raynal, 1832, 4 vol. in-12; — *Dudrezène* (Mlle S. U.). t. I, 407. — *Tremadeure* (Mme). Voyez la « France littéraire », t. IX, p. 541-44.

URIOT (Joseph), de Nanci. *Société d'honnêtes gens* (*une*). La Vérité telle qu'elle est contre « la Pure Vérité », 7668; — U***. Lettre de M. — à Mme la comtesse de M***, à Erlangen. 1766, in-8.

USSIEUX (Louis d'). *Société de gens de lettres* (*une*). Histoire universelle, 7586.

UTRUY (le baron d'), général. *L. B. D.* Recueil de lettres d'un ressuscité, 3932.

V

VACQUERIE (Auguste). *Demain*. Feuilletons de l'an quarante. Feuilleton du journal « l'Époque », des 16 novembre, 7 décembre 1845; 9

Digitized by Google

janvier, 7 février, 2 mars 1846, et plus tard, car on nous a assuré qu'il en a paru 7 ou 8; — *Dumas* (Alex.) (?) — *Mout*, t. III, p. 508.

VADÉ (Jean-Joseph). *Du Bois* (Jér.). Lettres de la Grenouillère, 1848.

VAIDY (Jean-Vinc.-Franc.). *Lagrave* (Mme). Juliette Belcourt, 3562.

VAINES (de), ou plutôt J. DEVAINES, conseiller d'Etat, membre de l'Institut. *** (la comtesse). Lettres de — au chevalier de ***, 9214.

VALADE (J.-J.-Denis), ancien imprimeur du roi, à Paris. *V.* Mes Délassements, 8404; — *V. L. D.* Dialogue entre Mlle Manon Dubut... 8760; les Mystificateurs mystifiés, 8761; — ***. La Perruque, comédie-parade, 9220.

VALBEZEN (Eugène-Anatole de), diplomate et littérateur (1), rédact. de la « Revue des Deux-Mondes », connu dans les lettres, de 1841 à 1836, sous le pseudonyme du major *Fridolin*. M. de Valbezen naquit à Paris, le 29 août 1815, et fit ses études littéraires dans la pension St-Victor, dirigée par Goubeaux, mort l'année dernière (1859). En 1840, il fut attaché à la mission du comte Walewsky en Orient. Deux ans plus tard, il publia sous son nom une brochure, résultat de ses remarques sur le corps auquel il appartenait, intitulée *Observations sur notre organisation diplomatique*. Paris, de l'imp. de Brière, 1842, in-8 de 44 pag. Nommé par M. Guizot, en 1844, au vice-consulat de France au cap de Bonne-Espérance, il fut destitué en mai 1848 par M. de Lamartine. Réintégré en 1849 dans le corps consulaire, par M. de Tocqueville, M. de Valbezen fut envoyé gérer le consulat de Damas; appelé en 1851 au consulat de Calcuta, il fut promu, en 1857, au consulat général d'Anvers, poste qu'il occupe encore aujourd'hui. — Les débuts littéraires de M. de Valbezen eurent lieu en 1839, dans « le Messager », où il fit insérer sous les initiales *E. V.*, divers contes et nouvelles : Une Mission de confiance, — Madame Carabine, — Dame Cigarre, — la Croix d'argent. De 1841 à 1845, il publia dans « le Globe », sous le nom du major *Fridolin*, qu'il a fidèlement conservé : le Capitaine Soifant, — Une Nuit au harem, — Une Histoire d'hier, — les Délassements d'un homme sensible. « Le Chien d'Alcibiade » et une série de « Lettres sur le Sénégal et le Brésil », parurent dans le « Journal des Débats » en 1844. « Le Chien d'Alcibiade » a été contrefait à Bruxelles dans la même année. A la même époque, M. de Valbezen donna à « la Chronique », Ma Tante Aurore, imprimée dans les tomes VI et VII (1844) de ce recueil. En 1851, il fit son entrée à la « Revue des Deux-Mondes » par le roman intitulé : la Retraite des dix mille, impr. dans les numéros des 15 juillet, 1er et 15 août 1851. Il publia successivement dans ce recueil, de 1854 à 1856, les morceaux suivants, toujours sous le même pseudonyme : Scènes de la vie religieuse en Orient : Damas, Jérusalem, le désert et la caravane de la Mecque (1er avril 1854); — un Tour aux Neilgerrhies (1er juin 1855); — Sir Andrew Ashton, histoire anglo-hindoue (1er septembre 1856); les Fonctionnaires de l'honorable Compagnie des Indes (15 novembre 1856); — les Ecoles natives et l'Education des Hindous, les prisons et la répression contre les Khonds, les Thugs et les Dattureas (11 décembre 1856). En 1855, il a été publié sous le nom de M. de Valbezen, un volume intitulé : *Récits d'hier et d'aujourd'hui*. Paris, Mich. Lévy frères, in-18

(1) Pour l'article de VALBEZEN de la « Littérature française contemporaine ». M. F. Bourquelot s'est borné à copier servilement une note du tome II, p. 19, de nos « Supercheries littéraires dévoilées », sans même y ajouter la mention de l'écrit publié à Paris, en 1842, avec le véritable nom de cet écrivain. Quant à M. Vapereau, dans le « Dictionnaire universel des contemporains » qui porte son nom, M. de Valbezen, aussi bien qu'un très-grand nombre d'autres méritants, n'a point d'article. On reprochait un jour à M. Vapereau l'omission dans son Dictionnaire d'une série de notabilités scientifiques et littéraires que tout le monde connaît, sauf lui. Ne voulant pas en convenir, il répondit qu'il les avait parfaitement connus, mais qu'il ne les avait pas trouvés assez importants pour s'en occuper. Cette réponse plus que cavalière a droit de surprendre, quand tout petit écrivain, pourvu qu'il ait fait quelques petits livres pour la colossale maison Hachette, est devenu de par M. Vapereau une illustration contemporaine. Nous pensons que M. de Valbezen, par sa distinction en littérature et sa position sociale, méritait une mention avant tous les nirmidons dont est rempli le livre qui porte le nom de M. Vapereau.

Digitized by Google

angl. C'est un choix des nouvelles de l'auteur, qui se compose de : la Queue du chien d'Alcibiade, la Retraite des dix mille et la Veillée au château, proverbe. Et en 1837, *les Anglais et l'Inde*. Paris, les mêmes, in-8 de 446 pages. C'est la réunion des articles sur l'Inde fournis par l'auteur à la « Revue des Deux-Mondes ». Cet ouvrage, auquel les événements et l'insurrection des Cypayes donnaient un véritable caractère d'actualité, atteignit dans la même année sa troisième édition. Les journaux de Paris intéressèrent leurs lecteurs par de longs extraits empruntés au volume de M. de Valbezen. Histoire de chasse. Imprimée dans la « Revue des Deux-Mondes », en 1838.

VALBLETTE (douteux). *Roselly* et *Roselly de Lorgues*. Iskoléo, 6611; le Christ devant le Siècle, 6612; le Livre des communes, 6613; De la Mort avant l'Homme, 6614.

VALDORY (Guillaume de). *D**** (Mlle). Histoire de Mme de Mucy, et *** (Mlle), même ouvrage, 8093.

VALENTIN DE CULLION (Ch.-Fr.), anc. avocat et colon à Saint-Domingue. *V. D. C.* Examen de l'esclavage en général, 8542.

VALESIUS (Hadr.). *Januarius Fronto* (Q.). Annot. de Petri Monmauri opera. Lutetiæ, 1643, in-4.

VALET DE REGANHAC. *R...* (M. de). Lettre (au marq. de Beauteville) sur cette question : Si l'esprit philosophique est plus nuisible qu'utile aux belles-lettres? 1775, in-12; — *Reganhac* (de), t. IV, p. 54.

VALETTE (Siméon FAGON, connu sous le nom de). *Société* (*une*). Contes nouveaux et plaisants, 7547.

VALIN, créateur du théâtre des Ombres chinoises. *Séraphin*, t. IV, p. 317.

VALLÉE (Hippolyte), de Lisieux, ancien libraire à Rouen, beau-frère de M. Vimont, l'ancien éditeur à Paris. *Ami du Roi, des Bourbons et de la Charte* (*un*). Les Tartuffes politiques. (En vers) Paris, Egron, 1820, in-8 de 40 pag.; — *Debeauval* (Gustave). Les Ombres du château de Bourbonne, ou les Crimes d'un forçat. 4 vol. in-12. Ce roman parut en 1836, sous le titre de « les Escrocs de Paris », roman de mœurs, et avec le nom de M. Hipp. Vallée. Le libraire De Potter, ayant acquis le restant de l'édition, substitua successivement jusqu'à trois nouveaux titres à ce roman : d'abord celui de « Noirant le juif, ou les Brigands du château de Saint-Chaumont », 1839; ensuite celui de « le Recéleur », enfin celui « des Ombres du château de Bourbonne ». Voy. sur cette supercherie la lettre de M. Victor Magen à M. De Potter, impr. dans la « Bibliographie de la France », feuilleton du 7 mai 1842; — *Fleury* (Hipp.). Les Jésuites vengés, 2434; Encore une jésuitique, 2435; les Phases de la liberté française, essai dithyrambique. Paris, Vimont, 1831, in-8 de 8 pag.; Epître à un légitimiste, 2436; Epître à M. Guizot, 2437; Talma et Rachel, 2438; A M. Guizot, 2439; — *Fleury* (Vict.). La Famille d'un condamné, 2449; la Nuit de sang, 2450; Campagne d'Austerlitz, 2452; Par ma faute, 2453. La traduction citée sous le n. 2415 est d'une autre personne qui se nomme Victor Fleury. — *Sainville* (Eug.). Les Chevaliers d'industrie, 7228; le Prêteur sur gages, 7229; — *W.* (Hipp.). L'Élève de l'École polytechnique, ou la Révolution de 1830. Paris, Lachapelle, 1830, 3 vol. in-12.

VALLET (Auguste), archiviste paléographe, professeur adjoint à l'École des chartes, membre de la Société des Antiquaires de France, etc. *Vallet de Viriville*(1), t. IV, p. 568.

VALLOU DE VILLENEUVE (Théodore-Ferdinand), auteur dramatique. *Ferdinand*, t. II, p. 68; — *Mesenthère* (le doct.). Les Pilules dramatiques, 4762; — *Villeneuve* (de), t. IV, p. 621.

VALOIS, soldat. *Soldat du régiment...* (*un*). Zelmire et Osmin, 7740.

VANBLOTAQUE (le P. Pierre-Nicolas), connu plus tard sous le nom de l'abbé Saint-Pard. *Saint-Pard* (l'abbé de), t. IV, p. 241; — *** (M. l'abbé). De la Connaissance et de l'Amour de J.-C., 9103; Retraite de dix jours, 9104; l'Ame chrétienne formée sur les maximes de

(1) Cette superfétation nominale est empruntée du nom de lieu où M. Aug. Vallet a été élevé : à Viriville, village du départ. de l'Isère, canton de Saint-Marcellin.

Digitized by Google

l'Évangile, 9105; le Jour de la communion, 9106.

VANDEBERGUE-SEURRAT (Ch.), négociant à Orléans, et non Crignon d'Auzouer, comme nous l'avons imprimé, par erreur, d'après A. A. Barbier. — ***. Voyage de Genève et de la Touraine, 9153.

VAN DEN BERGHE (Thomas). *Montanus* (Thom.), t. III, p. 291.

VAN DEN HOFF. *Witt* (Jean de). Ses Mémoires, 8888.

VAN DEN STREN (le P. Corneille). *Lapide* (Corn. à), t. II, p. 530.

VANDENZANDE (Lambert-Ferdinand-Joseph), bibliophile, iconophile et poète, né le 13 mars 1780, à Bruxelles, où son père exerçait la chirurgie. Il y fit ses humanités au collége Thérésien et à l'école centrale. En décembre 1799, il entra à l'École polytechnique de Paris, et dans les Douanes en 1802, à Rouen. Appelé à Paris par l'administration centrale des Douanes, en janvier 1813, pour y être sous-chef, il y devint successivement chef de bureau, chef de division, puis, en 1831, administrateur, membre du conseil. Nommé, sur sa demande, receveur principal à Marseille en 1841, il remplit ces fonctions jusqu'au 1er janvier 1847, époque à laquelle il obtint sa retraite, après quarante-cinq ans de services. Vandenzande était officier de la Légion d'honneur. Il est mort à Batignolles-Monceaux, le 1er avril 1853, laissant après lui une bibliothèque considérable que le libraire Techener a longtemps alimentée, et que décorait M. Capé, ainsi qu'un riche cabinet de précieuses estampes et dessins dont M. Guichardot était le pourvoyeur ordinaire. La vente de la bibliothèque et du cabinet ont produit ensemble près de 200,000 fr. Vandenzande avait, fort jeune, cultivé la poésie, et était resté fidèle à ce goût jusqu'à ses derniers moments; mais le décorum de l'administrateur n'a pas toujours permis que les *Fanfreluches* passablement lestes qu'il livrait à l'impression parussent sous son nom. C'est sous les pseudonymes suivants qu'elles ont été publiées, pour ses amis seulement. — *F. V.* La Demoiselle qui voulait voler. (En vers). Paris, de l'imp. de Guyot, 1832, in-12 de 12 pag. Tiré à 25 exempl. seulement, qui n'ont pas été mis dans le commerce. Ce conte est imité du fabliau intitulé: « le Clerc, ou la Demoiselle qui voulait voler », inséré t. IV, p. 271 et suiv., des Fabliaux et Contes des poëtes français des XIe-XVe siècles, tirés des meilleurs auteurs, publiés par Barbazan. Nouv. édit., augmentée par Méon. Paris, Warée, 1808, 4 vol. in-8; — *Matagraboliseur* (un). Fanfreluches poétiques, 4587; Quatre Épîtres. Paris, de l'imp. de F. Didot, 1846, in-12 de 24 pag. Tirées à 100 exempl. qui n'ont pas été mis dans le commerce; — *Ilgoleur* (Jean). Epîtres, 6538; — *Triste* (J. B., devenu). Épître, 8345. — On doit aussi à M. Vandenzande un recueil de Fables, 1849, in-12 carré, imprimé avec son nom, et tiré seulement à 100 exempl. qui n'ont point été non plus mis dans le commerce. — Une Notice sur Vandenzande, par M. Walferdin, son ami, est imprimée à la tête du Catalogue de sa bibliothèque (1854, gr. in-8).

VANDERMONDE (Charles-Auguste), docteur régent de la Faculté de médecine de Paris, etc. *L****, ancien médecin des armées du roi. Dictionnaire portatif de santé, 3477.

VAN DE WEYER (Sylvain), ministre plénipotentiaire de la Belgique près la Cour d'Angleterre, membre de l'Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique (élu le 7 mai 1847), décoré des ordres de plusieurs nations, l'un des écrivains belges contemporains les plus distingués (1), l'un des plus éminents bibliophiles du XIXe siècle, et à ce titre membre du célèbre club de Roxburgh,

(1) Biographe d'un mérite très-contestable et fort contesté, M. Vapereau est encore moins bibliographe; aussi, lorsqu'il donne des notices sur des personnages placés au haut de l'échelle sociale, ne mentionne-t-il, et pour cause, aucun des ouvrages qu'ils ont produits, tels que M. le comte de Cavour, ministre sarde; M. Lefebvre-Duruflé, sénateur; M. Rouland, ministre actuel de l'instruction publique, etc., dont l'on connaît pourtant des écrits. Voici un nouveau nom à ajouter: M. S. Van de Weyer, ambassadeur belge à Londres, auteur d'un grand nombre d'ouvrages et opuscules. M. Van de Weyer s'étant servi de plusieurs pseudonymes, nous profitons de cette circonstance pour combler la lacune qui se remarque dans la notice que M. Vapereau a consacrée à ce diplomate distingué.

Digitized by Google

association magnifique et incomparable de bibliophiles millionnaires, ainsi que de la « Philobiblion Society of London » etc.; né à Louvain en 1802. M. Van de Weyer a été successivement docteur en droit à l'université de Louvain, en 1823, avocat à la Cour supérieure de justice, conservateur de la bibliothèque de Bruxelles et des manuscrits de Bourgogne, de 1824 à 1830. M. Van de Weyer se fit d'abord connaître dans le monde littéraire par une traduction de fragments de la Philosophie d'Hemsterhuys et une Introduction bien écrite ajoutée aux œuvres de ce métaphysicien. Il devint ensuite rédacteur du « Journal de Bruxelles » pour la partie philosophique et littéraire, de 1826 à 1829. Professeur de philosophie au Musée des sciences et des lettres de Bruxelles (de 1827 à 1830), M. Van de Weyer prononça pour l'ouverture de son cours un remarquable discours; il écrivit dans « le Courrier des Pays-Bas (1828-1830). Le professeur et le publiciste n'excluant pas l'avocat, il défendit avec éloquence et conviction M. de Potter devant la cour d'assises du Brabant. M. Van de Weyer en était là de sa carrière, qu'il aurait, dans toutes les circonstances, parcourue brillamment, lorsque la révolution belge le mêla bientôt plus activement à la politique. Il fut successivement membre de la commission de sûreté publique et de la commission nommée par le prince d'Orange, en septembre 1830; membre du gouvernement provisoire et président du comité diplomatique; membre du congrès national; commissaire auprès de la conférence de Londres, janvier 1831; ministre des affaires étrangères, février et mars 1831; membre de la députation chargée d'offrir la couronne à S. A. R. le prince Léopold de Saxe-Cobourg, en juin 1831. M. Van de Weyer prit ainsi une part très-active à la régénération politique et administrative de son pays. Nommé envoyé extraordinaire et ministre plénipotentiaire à Londres de 1831 à 1835, poste dans lequel il a rendu d'éminents services; envoyé en mission spéciale à Lisbonne en 1833 et 1836. De nouveau ministre à Londres de 1836 à 1845, M. Van de Weyer fut, cette dernière année, rappelé momentanément en Belgique pour former un cabinet dont il fut le chef et dans lequel il tint le portefeuille de l'intérieur, (1845-46) qu'il céda à M. de Theux, pour aller reprendre en 1846 son poste de ministre plénipotentiaire à Londres, qu'il n'a pas quitté depuis. Nous avons dit que M. Van de Weyer était un éminent bibliophile: sa bibliothèque est très-remarquable, même en Angleterre où l'on en compte de si belles. Voici maintenant la liste des ouvrages philosophiques, politiques et littéraires dus à M. Van de Weyer: 1° Sommaire des leçons publiques de M. Jacotot, sur les principes de l'enseignement universel. Louvain, 1822, in-12; 2° Essai sur le livre de M. Jacotot, intitulé: « Enseignement universel». Louvain, 1823, in-8. (Avec le concours de M. Van Meenen); 3° Dissertatio inauguralis philosophico-juridicae de naturali officiorum essentia, cognitione, observatione, etc. Publiée en français et précédée d'un avant-propos, sous le titre de: Dissertation sur la réalité, la connaissance et la pratique du devoir comme naturelles. Louvain, 1823, broch. in-8; 4° Supplément aux Œuvres de J.-H. Bernardin de St-Pierre, précédé d'un avant-propos de l'éditeur. Louvain, 1823, broch. in-8; 5° les Jacotins et leur antagoniste, satire; par ***, initié. Gand, 1823. broch. in-8; 6° Coup d'œil sur la philosophie d'Hemsterhuis (en tête d'une édition des œuvres de ce philosophe donnée par M. Van de Weyer. Louvain, 1825, in-18); 7° Moyen facile et économique d'être bienfaisant, proposé aux jeunes gens, suivi de Pensées diverses. Bruxelles, 1825, broch. in-8. Nouv. édit. en 1830 et 1847; 8° Fragment d'une satire sur les jeunes gens du jour, 40 vers impr. dans « l'Almanach (poétique) belge » pour 1825, p. 230-31; 9° Il faut savoir dire non, petit traité de morale et de politique. Imprimé dans le même Almanach, pour 1826, et réimp. à part à Louvain.

Digitized by Google

1826, in-32 de 36 pag.; nouv. édit. augm., 1830; 10° Discours prononcé à l'ouverture du cours de l'histoire de la philosophie au Musée des sciences et des lettres, le 18 avril 1827. Bruxelles, 1827, broch. in-8; nouvelle édition en 1840, suivie des opuscules suivants : De la direction actuellement nécessaire aux études philosophiques, par le baron de Reiffenberg; De la Philosophie en Belgique, par Victor Cousin, un vol. in-18. Ce dernier écrit est le compte-rendu du discours de M. Van de Weyer, par M. V. Cousin, qui avait paru dans les mois de mars et avril 1830 du « Journal des savants »; 11° Procès de « l'Argus », défenseur Me S. Van de Weyer. Bruxelles, juillet 1828, broch. in-8; 12° Procès de M. de Potter, défenseurs Me Van Meenen et Van de Weyer; Pétition présentée aux États Généraux. Bruxelles, 1829, in-8; 13° Lettre de M. Sylvain Van de Weyer, etc. à M. Erust Münch, sur la langue nationale. Bruxelles, 1829, broch. in-18; nouv. édit., augm. Bruxelles, 1830, pet. vol. in-18; 14° Exposé de la situation des institutions de bienfaisance pour les pauvres dans le royaume des Pays-Bas, pendant l'année 1829. Bruxelles, 1830, broch. in-8. (Traduit de l'italien sur le manuscrit du comte Arrivabene); 15° Lettre de M. de Potter à M. Sylvain Van de Weyer, précédée d'un avant-propos de l'éditeur (M. Van de Weyer). Bruxelles, 1830, broch. in-8; 16° Opuscule de morale. Bruxelles, 1830, in-18; 17° Mélanges publiés en 1826, 1827 et 1828, réimpr. pour l'auteur et ses amis. Londres, 1834, 3 vol. in-18; 18° Rapport du ministère des affaires étrangères à M. le régent de la Belgique sur la situation de nos relations extérieures au 15 mars 1831, suivi de pièces justificatives. Bruxelles, 1831, in-8; 19° Lettre sur la révolution belge, son origine, ses causes et ses conséquences. Bruxelles, 1831, broch. in-8; nouv. édit. revue et augm. Londres, 1832. (Traduit en anglais); 20° *Jean le Brabançon* au bon peuple de la Belgique. Bruxelles, 1831, broch. in-18; nouv. édit., augm., juillet 1831. (Traduit en flamand); 21° la Belgique et la Hollande; lettre à lord Aberdeen, suivie de la traduction de son discours à la chambre des pairs, et de notes sur ce discours. Londres, février 1832, in-8; Bruxelles, Berthot, février 1832, grand in-8 de 150 pages. Publ. sous le pseudonyme de *Victor de la Marre*, traduction exacte du nom flamand Van de Weyer. 22° Le roi Guillaume, esquisse historique. Tactique du roi Guillaume. Londres, 1833, broch. in-8; 23° La Hollande et la Conférence, ou Examen raisonné des actes de la conférence de Londres et de la conduite du cabinet de La Haye. Londres, B. Fellowes, mars 1833, in-8 de 115 p. Publié sous le pseudonyme de *F. Goubau de Rospoël*. (Trad. en anglais); 24° De la situation de la Belgique en 1834. (Trad. de l'anglais, avec des observations du traducteur). Londres, 1834, in-8; 25° Lettre d'un *bibliophile belge* à M. P. Namur, etc. Londres, 1840, in-18. Sur les ouvrages désignés sous le titre d'*Ana*, et dont M. Van de Weyer, parmi ses diverses spécialités, possède une collection très-complète. M. Pie Namur, qui a voulu se faire un nom en bibliographie à l'aide de l'érudition des autres, avait fait paraître l'année précédente une « Bibliographie des ouvrages publiés sous le nom d'*Ana* ». Bruxelles, gr. in-8 de xvj et 63 p.; c'étaient tout simplement les travaux de Constantin (Hesse) et de M. Hermann Ludewig, que M. Pie Namur avait reproduits sous son nom, mais enrichis de balourdises du fait de l'éditeur, et notamment de celle qui range parmi les *ana* le roman de « Indiana » de George Sand, balourdise qui a été spirituellement relevée par M. Van de Weyer dans sa « Lettre d'un bibliophile belge »; 26° l'Autorité, la Petite Ville, etc., etc., etc. Lettre à un ministre belge. Londres, novembre 1843, in-18; 27° Simon Stevin et M. Dumortier. Lettre à Messieurs de l'Académie des sciences et belles lettres de Bruxelles. Londres, 1845, in-18. Publié sous le pseudonyme de *J.*

Digitized by Google

Du Fan, et réimpr. plusieurs fois à Nieuport (Brux.) et à Tournai, sans l'autorisation de l'auteur. Cet écrit est dirigé contre M. Dumortier; 28e Concours universitaire et concours général entre les institutions d'enseignement moyen, 1844-1845; Distribution des prix, 26 septembre 1845; Discours du ministre de l'intérieur, organisation de l'institution des agrégés; Discours du ministre à Liége et à Gand. Bruxelles, 1845, broch. in-8; 29e les Partis en Belgique et le ministère Van de Wey; par M. ***. Impr. dans la « Revue Nouvelle, t. VI (déc. 1845); 30e Académie royale des sciences, des lettres et des beaux arts de Belgique : arrêtés royaux concernant sa réorganisation. Bruxelles, 1846, broch. gr. in-8; nouv. édit., précédée de quelques Considérations générales. Londres, 1846, in-18; 31e Ministère du 30 juillet 1845. Dissentiment entre les membres du cabinet sur la question de l'enseignement moyen; Projets de loi. Bruxelles, 1846, broch. in-8; 32e Opuscules historiques, philosophiques et littéraires, 1828 à 1850. Londres, 1850, 2 vol. in-18; 33e Lettres sur les Anglais qui ont écrit en français. Londres, 1855, petit in-8. Extrait des « Mélanges » publiés par la « Philobiblion Society » (London, 1853, in-8). C'est une première lettre, fort bien écrite, et qui fait vivement désirer les autres; elle concerne Thomas Hales (en France Dhell et d'Hèle), auteur de divers écrits fort spirituels, entre autres d'opéras-comiques très-goûtés. En réunissant les nos 17 et 32, on se formerait un recueil des principaux ouvrages de M. Van de Weyer; malheureusement ils n'ont point été mis dans le commerce. — On dit que M. Van de Weyer a en portefeuille plusieurs ouvrages importants et destinés à l'impression. — Comme bibliophile, M. Van de Weyer a dû publier quelques éditions de livres rares ou curieux qui ont échappé à nos investigations. En 1829, il a paru à Bruxelles une édition des Œuvres complètes de Pierre-Édouard Lemontey, 4 vol. in-18, dont les frontispices annonçaient un « Essai sur les écrits de Lemontey », par M. Van de Weyer; qui n'y a pas été joint. Cet essai a-t-il été imprimé? M. Van de Weyer est l'un des trois éditeurs de la « Bibliothèque des frères Gébéodé » (c'est-à-dire MM. Gustave Brunet et Octave Delepierre), imprimée à Londres en 1852 et années suivantes. Il a particulièrement donné ses soins au premier volume, intitulé : « le Premier Acte du synode nocturne de Lemanes, Unelmanes, Propetidès, à la ruine des biens, vie et honneur de Calianthe, in-18 de 116 p., reproduction d'un ouvrage de 1680.

VANNIER (Franç.-Ch.-Jacq.), prêtre du diocèse de Vannes. — *Prêtre du diocèse* (*un*). Nouvelle Manière d'entendre la sainte Messe, 6031.

VANZELLE (Blaise), religieux carme déchaussé. *Honoré de Sainte-Marie*, t. II, p. 252.

VAQUETTE D'HERMILLY. *Hermilly* (d'), t. II, p. 211.

VAQUETTE FRECHENCOURT DE GRIBEAUVAL (Jean-Bapt.). *Gribeauval* (de), t. II, p. 185.

VAQUIER-LIMON (le marquis de). *Emigré* (*un*). Augusta, 2201.

VARÉ, anc. rédacteur du « Correspondant ». *Morin* (L.). Propriété et communisme, 4993.

VARILLES (Aug.-Jean-Fr.-Ant. de LABROUE, baron de). *V. S.* Mémoires de Lucile, 8843.

VARENNE (de). *Ravanne* (le chevalier de). Ses Mémoires, 6318.

VARENNE (Jacq. de), secrétaire en chef des Etats de Bourgogne. *V****, S. E. C. D. E. D. B. Mémoire, 8413; Registre, 8414.

VAREZ (E.-F.), auteur dramatique et romancier. *Emmanuel*, tome. II, p. 25; — *Saint-Félix*. La Poule aux œufs d'or, ou l'Amour et la Fortune, com.-féerie en un acte (et en prose), mêlée de vaud. Paris, Fages, 1823, in-8. En société avec Touchard-Lafosse; — *V**** (E. F.). Le Gourmand puni, com. en un acte et en prose. Paris, Rilliot, an XII (1804), in-8; les Souvenirs de mon oncle, ou Recueil d'anecdotes intéressantes, d'aventures extraordinaires, de faits singuliers, d'origines curieuses, de reparties spirituelles, de bons mots.

Digitized by Google

Paris, Laurens et Lévêque, 1816, 2 vol. in-12. En société avec M. L. de P***; — *Victor*. Calas, mélodrame en trois actes et en prose. Paris, J.-N. Barba, 1819, in-8. En société avec Victor Ducange, qui est le principal auteur de la pièce; — *** (M.). Herminie, 9313; Sigismond, 9314; la Famille irlandaise, 9315.

VARILLAS (Antoine), historien français. *Bonair* (le sieur de). La Politique de la maison d'Autriche, 741; Discours sur la conjecture présente des affaires d'Allemagne, 742; Factum pour la généalogie de la maison d'Estrées, 743.

VARIN (Ch.-Vict.), fécond auteur dramatique. *V.....* Quoniam, com.-vaudev., 8448.

VARLET (J.), chanoine de Saint-Amé de Douai. *Ecclésiastique de Flandres* (*un*). Lettres d'—, 2147.

VARNET. *Fou* (*un*). Ses Mémoires, 2198.

VARNIER (Jules). *D'Alcy* (Geo.). L'Oasis, 1360.

VARON (Casimir), administrateur de l'anc. département de Jemmapes. *Le Vaillant* (Franç.). Voyage, 4196; Second Voyage, 4197.

VAROQUIER. *V.* L'Époux par stratagème, 8409.

VASSALI-EANDI (l'abbé Antoine-Marie), physicien piémontais. *Société de gens de lettres* (*une*). Archives littéraires de l'Europe, 7637.

VASSELIN (Georges-Victor), docteur en droit. *Citoyen français* (*un*). Adresse d'—, 1141.

VATAR-JOUANNET (F.), de Rennes, bibliothécaire de Bordeaux, membre de plusieurs académies. *Deux Anglais*. Voyage de — dans le Périgord, fait en 1825, et traduit sur leur journal manuscrit. Périgueux, 1826, in-18. Ouvrage de la composition de Vatar-Jouannet. — *J....t*. Éloge d'Élie Vinet, professeur de belles-lettres et principal du collége de Guienne dans le XVIe siècle, etc. Périgueux, 1816, in-8; — *Jouannet* (F.), t. II, p. 310.

VATOUT (Jean, dit Julien), secrétaire et premier bibliothécaire particulier du roi Louis-Philippe, membre de la chambre des députés, élu à l'Académie française peu de jours avant sa mort. — *Bergami* (le bar.). Ses Mémoires, 607; — *Fille d'un roi* (*la*). Ses Aventures, 2426; l'Idée fixe. Par l'auteur des « Aventures de la fille d'un roi ». Paris, P. Dupont, 1830, 2 vol. in-8. — *Montpensier* (le duc de). Ses Mémoires, 4971.

VATTEL (Emer de), publiciste célèbre. *V**** (M. de). Poliergie, 8411, et ***, même ouvrage, 9071.

VAUCHER (Ferdinand), de Macon. *Maconnais* (Ferd.). Les Grisettes vengées, 4445.

VAUCHOT (Jos.-Hipp.-Aug.). *Prudent* (le P.), t. III, p. 601.

VAUDREY, anc. direct. de la monnaie de Dijon. *V****. Nouveau Mémoire sur l'Agriculture, 8416.

VAUQUELIN DE LA FRESNAYE (André), né à Falaise, mort en 1824. *Auteur de la nouv. histoire de Normandie* (*l'*). Notice historique sur Falaise. Dédiée à la garde nationale. Falaise, impr. de Brée jeune, 1816, in-8 de 48 pag.; — *La Fresnaye*, t. II, p. 353; — *Propriétaire du Calvados* (*un*). Sur le Haras, 6141.

VAUTIER (Maurice), alors avocat à la Cour royale de Paris. *Vay* (Edmé). L'Église dans l'État, 8537; les Jésuites en justice, 8538.

VAUVILLIERS (Jean-François). *Gentilhomme des Etats de Languedoc* (*un*). Lettres d'—, 2758; — *Membre de l'assemblée primaire de Corbeil* (*un*). Observations sur la constitution... 4698.

VAUZELLES (Jean de), maître des requêtes de la reine de Navarre. *Un qui a pour devise...* Histoire évangélique des quatre évangélistes, 8383; — *Ung vray zèle* (*d'*). Les Sept Psaumes de la pénitence, 8384.

VÉE, auteur dramatique. *Duchaume*. L'Héroïne de Mithier, 1861; l'Hiver, ou les Deux Moulins, 1862; Georges Times, 1863.

VEINANT (Alexandre-Auguste), bibliophile, employé du ministère des finances, division des contributions indirectes; né le 30 juillet 1799, à Paris, où il est mort le 4 avril 1849. (Voy. une Notice sur lui, par M. J. Chenu, impr. dans le « Bulletin du Bibliophile » de Techener, ann. 1859, p. 286). Veinant a publié, soit seul, soit avec la collaboration de M. Giraud, de

Digitized by Google

M. Sylvestre et de M. Jannet, un assez grand nombre d'opuscules rares et souvent uniques qu'il faisait réimpr., avec de courtes notices sur chacun d'eux, à un très-petit nombre d'exemplaires. Tous ces opuscules ont été publiés sous les initiales *A. V.* En 1852, il a publié un Supplément au Catalogue des livres de la bibliothèque de M. Leber, suivi de tables fort étendues. Sous le nom d'*Aventin* (Gustave), anagramme du sien, il a publié une édition complète des « Œuvres de Tabarin »; 1858, 2 vol., faisant partie de la « Bibliothèque elzevirienne », publiée par M. Jannet. Il est l'un des auteurs de la « Bibliotheca Scatologica », publiée sous le nom de *Trois savants en us*, 8549.

VENETTE (Nicolas), médecin. *N. V.* Traité du scorbut. La Rochelle, de Goüy, 1671, in-12; — *Salocini.* Tableau de l'amour conjugal, 7234.

VENTRE (Louis), seigneur de la Touloubre. *La Touloubre* (de), t. II, p. 538.

VENTRE DE LA TOULOUBRE (Christ.-Fél.-Louis). *Monijoye* (Galart de), t. III, p. 299.

VERAT, et non VEYRAT (Xavier), auteur dramatique. *Lureau*, t. III, p. 163; — *Mélesville*, ibid., p. 225; — *Veyrat*, t. IV, p. 596; — *Xavier*, ibid., p. 658.

VERDIER DE LACOSTE (le comte Henri). *L**** (le comte H. de). Chroniques allemandes (imitées librement de l'allem.). Paris, Arthus Bertrand, 1818, 6 vol. in-12, avec fig. — *L****** (le comte Henri de). Quelques Scènes de la vie des femmes, ou les Aventures d'un chevalier français. Paris, le même, 1817, 3 vol. in-12; — *Lacoste* (Henri de). Washington, 3509; Appel aux promesses de l'Empereur, 3510.

VERDIER DE LACOSTE (Mlle Aline), fille du précédent. *L...* (Mlle Aline de). Les Frères Hongrois, roman traduit de l'anglais de miss Anna-Maria Porter. Paris, Arthus-Bertrand), 1818, 3 vol. in-12. Anthélia Mélincourt, ou les Enthousiastes, roman satirique, trad. de l'angl. sur la 5e édit. de l'auteur de la « Maison de Head Long-Hall ». Paris, Béchet, 1818, 2 vol. in-12.

VERDURE (Adolphe), auteur dramatique. *Adolphe*, t. I, p. 7.

VERDY DU VERNOIS, et non D'IVERNOIS (le chev. Adrien-Marie-François de). (Voy. la « France littér. ») *L. C. D. M. D. L. D. G. D. C. D. M. L. C. d'A.* Essai de géographie, de politique et d'histoire sur les possessions de l'empereur des Turcs en Europe. Londres, 1785, in-8; — *Société d'anciens officiers et de gens de lettres* (*une*). Encyclopédie militaire, 7557.

VERGER (Pierre-Victor), lexicographe, ancien employé de la Bibliothèque impériale. *Nodier* (Ch.). Dictionnaire universel de la langue française, 5134; — *Quatre Professeurs de l'Université.* Dictionnaire classique, 6199. Ce Dictionnaire a été reproduit en 1834-35, sous le nom de *Vallery*, et plus tard sous celui de M. *Vivien.*

VERJUS (le P. Antoine). *Saint-André* (le sieur de). Vie de Michel Le Noblets. 6792; Discours historique... 6793.

VERMONT (de) l'aîné, d'Amiens. *D. V. L. d'A.* Voyage pittoresque, 2134.

VERNES. *Publiciste patriote* (*le*). Son Testament, 6181.

VERNET (Jacques-Jacob). *Voyageur anglais* (*un*). Lettres critiques d'—, 8813.

VERNET (Louis-Antoine). *Teixera-Gamboa.* Essai sur les moyens de rétablir les sciences et les lettres en Portugal, 8025.

VERNET (Jules), auteur dramatique. *Jules*, t. II, 315; — *Loret.* Trois têtes dans un bonnet, t. III, p. 157.

VERNON (Henri). *V*****.* La Forêt de Saint-Germain, poëme, 8450.

VERNOY DE SAINT-GEORGES (Jules-Henry), fécond auteur dramatique, frère du directeur actuel de l'Imprimerie impériale. *Falaise de Verneuil.* Le jeune Frondeur, com. en un acte et en vers, suivie d'une Epître à la critique. Paris, Mme Masson, 1814, in-8; — *Jules*, t. I, p. 315; — *Saint-G******.* Les Nuits terribles. Paris, Ainyot, 1821, in-12; — *Saint-Georges* (H. de), t. IV, p. 218.

VERON DE FORBONNAIS (Fr.). *Banquier* (*un*). Lettre d'—, 434; — *Du T.* Sa Lettre à M. Rissch, 2120; — *Forbonnais* (de), t. II, p. 87; —

Digitized by Google

Le Clerc. Mémoires sur la manufacture des glaces, 3998.

VERRI (le comte Pierre). *Dignan* (D. Brown) reproduit sous son nom une traduction des « Réflexions sur l'économie politique », du publiciste italien, qui avait paru trois ans auparavant, 1719.

VERT (dom Claude de), cluniste. *Colomban* (frère). Explication du chapitre 48 de la règle de saint Benoît, 1693.

VERTEUIL (l'abbé Joseph DONZÉ DE). *V....* Les Nuits attiques, d'Aulu-Gelle, traduites, 8421.

VERTILLAC (la comtesse de). ***. Lettre de madame de —, 8998.

VERTOT (René AUBERT DE VERTOT D'AUBEUF, plus connu sous le nom de l'abbé de). Son Histoire des révolutions de Suède réimprimée sous le nom de *Fontenelle*, 2481.

VERZURE (Mme de). *Femme ignorante (une).* Réflexions hasardées, 2385.

VÉTUS DE SAINT-AMOUR (Jean). *Saint-Amour* (J. V. de). Défense première de la religion et du roi, 6791.

VEUILLOT (Louis), anc. rédacteur en chef du journal « l'Univers ». *Peprel* (Jean). Ses Opinions, 5870; — *Saint-Louis* (la sœur). Ses Mémoires, 6966.

VEYSSIÈRE DE LA CROZE (Mathurin). *La Croze*, t. II, p. 247.

VIAL (Arcade-Dorian), ancien négociant. (Anon.). Analyse de la lumière déduite des lois de la mécanique. Paris, Bachelier, 1826, in 8 de 40 feuil. 1/8, plus les planches. — *Orient* (A. D. et A. d'). La Peste de Paris, 5377; les Révélations de saint Jean, 5378; les Destinées de l'âme, 5379; Accomplissement des prophéties, 5380. Cinq autres volumes de ce dernier ouvrage ont paru de 1850 à 1859.

VIARD (Jules), ancien rédacteur en chef du journal « l'Opéra », depuis rédacteur ordinaire du « Corsaire-Satan ». *Belzébuth.* Des articles dans le « Corsaire-Satan »; — *Homme grave (un).* Almanach des cocus, 3114; — *Judivar* (P.-L.), t. II, p. 344.

VIARDOT (Louis). *Espagnol (un).* Mémoires d'—. Paris, Ch. Gosselin, 1826, 2 vol. in-8; — *Louis*, t. III, p. 7; — ****** (Louis). Laure d'Arrezzo, 4304.

VIAUD (Théophile). *Théophile.* Le Parnasse des poëtes satyriques, 8180; ses Œuvres, 8181.

VICQ D'AZYR (Félix), docteur régent de la Faculté de médecine de Paris. *Société de médecins (une).* Médecine (Dictionnaire), 7683.

VIDAILLET (J.-B.), D. M., de Gourdon. *Vida**** (J.-B.). Satire sur le dix-neuvième siècle, 8642.

VIDAL, avocat à Montauban. *V. F.* Essai historique sur la Franche-Maçonnerie, 8595.

VIDAL (Louis-Jérôme), né à Marseille, en 1797. *Céran* (Léon de). L'Epée, 970; les Croix et le Charivari, 971; Gothon du passage Delorme, 972; le Mort sous le scellé, 973; le Bâton et le Chausson, 1839, in-8.

VIDAL (Léon). *Hudson Lowe* (sir). Mémorial, 3147.

VIDAMPIERRE (la comtesse de), nièce de la célèbre marquise Du Chastelet. *Vidamp...* (la comtesse de). Mélanges de poésie et de prose, 8643.

VIDIAN DE LA BORDE (le P.), prêtre de l'Oratoire. *Gentilhomme de Provence (un).* Lettre d'— à M. L. M. D., 2734.

VIEILLARD (Pierre-Ange), l'un des conservateurs de la bibliothèque de l'Arsenal, aujourd'hui bibliothécaire du Sénat. *Jules.* Le Retour au comptoir, 3400.

VIELH, de Toulon. *Gabriel de Sainte-Claire* (le P.), t. II, p. 124.

VIENNE (de), prêtre. *B. D. D.* (le sieur). Année dominicaine, 504.

VIENNET (Jean-Pons-Guillaume), de l'Académie française. *Anonyme (un)*, éditeur supposé de l'Epître de Henri IV aux habitants de Fribourg (de M. Viennet); — *Français impartial (un).* Lettre d'— à l'Empereur, sur la situation de la France et de l'Europe et sur la constitution qu'on nous prépare. Paris, Delaunay, avril 1815, in-8 de 32 pag.; Profession de foi d'— sur de grands événements, 2350; — *Henri IV.* Epître de — aux habitants de Fribourg contre les jésuites; publiée par un anonyme, avec des notes philosophiques, théologiques, historiques, politiques, morales et littéraires. Paris, A. Eymery, Corréard, 1818, in-8 de 64 pag.; — *Pons de Ventine.* L'Austerlide, 5972; — *Vrai royaliste*

Digitized by Google

(*un*). Lettre d'— à M. de Chateaubriand, 8840.

VIENNOT DE VAUBLANC (le comte Vinc.-Marie). *Vaublanc* (le comte de), t. IV, p. 581.

VIEU (de), auteur dramat. *Gustave*, t. II, p. 192.

VIEUX-MAISONS (Mme de). *Rességuier* (le chev. de). Mémoires secrets pour servir à l'histoire de la Perse, 6462.

VIGÉE (Louis-Jean-Baptiste-Etienne). *Société de gens de lettres* (*une*). Bibliothèque des romans, 7627.

VIGIER (le P. François-Nicolas), de l'Oratoire. *** (M. l'abbé). Première Lettre... 8997.

VIGILIUS, episcopus Tapsensis. *Arnobius*. Arnobii catholici, 303; — *Athanasius*, de Trinitate, 323.

VIGNANCOURT (le P. J.), jésuite. *Foix* (H. C. de). Vies des grands capitaines de la Grèce, 2474.

VIGNARD (Prudent), anc. substitut à Alger. *Citoyen de Rennes* (*un*). L'Ami de l'Ordre, 1131.

VIGNÉE (de). *V**** (M. de). Essais de poésies diverses, 8415.

VIGNERON (Jean). *Veneroni*, t. IV, p. 588.

VIGNIER (F.-B.-J.). *F. B. J. V.* Description abrégée des animaux quadrupèdes de la ménagerie de Tipoo-Saïb, nouvellement achetés à Londres pour venir enrichir la ménagerie du Muséum d'histoire naturelle, suivie du récit de la progéniture de la lionne, que l'on peut regarder comme un phénomène. Paris, Quillau, an XI, in-8 de 23 pag., avec une pl.; — *V****. Vertus morales des deux éléphants mâle et femelle, 8430.

VIGOR (Sim.). *Francus* (Théoph.). Commentarius, 2579.

VIGOR (Mme), née Goodwin. *Dame anglaise* (*une*). Lettres d'—, 1362.

VIGUIER (l'abbé Pierre-François), ancien lazariste. *V****. Véritable prophétie du vénérable Holzhauser, 8433; Prophétie du pape Innocent XI, 8436; Exposition du sens primitif des Psaumes, 8437.

VIGUIER (Auguste), anc. directeur des études à l'École normale, inspecteur général des études, aujourd'hui en retraite. *Cousin* (Vic.). Co-traducteur de Platon, 1264; Manuel de l'histoire de la philosophie, trad. de l'allem. de Tennemann, 1265.

VIGUIER (Adrien), pendant près de vingt ans professeur au collége Charlemagne, retraité en 1855. *Adrien*. 1. Chérubin, ou le Page de Napoléon, com.-vaud. en deux actes. Représenté sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 10 oct. 1835. Paris, de l'imp. de Dondey-Dupré, 1835, in-8 de 8 pag. (en société avec M. Ch. Desnoyers). — *Delaville* (Adrien). 2. Les Semainiers du Théâtre-Français chez le ministre de l'intérieur. Imp. dans le « Livre des cent-et-un », t. IV, (1832). 3. Roger. Paris, Souverain, 1842, in-8. Deuxième édition, sous ce titre : Roger, ou la Vie littéraire. Paris, au Comptoir des imprimeurs unis, 1846, in-12. 4. Love. (Poésies). Paris, Challamel, Mascagna, 1843, in-18. 5. Le dernier des Touristes. Humour. Paris, le même, 1844, in-8. 6. Epopée. Paris, quai Malaquais, n. 15, 1844, in-18 de 5 feuil. (Anon.). Ouvrage burlesque et en prose. 7. Régime. Paris, au Comptoir des imprimeurs unis, 1845, in-12. 7. Sheridan, comédie en un acte (et en vers). Paris, de l'impr. de Chassaignon, 1849, in-18 angl. 9. Aperçus littéraires. Paris, au Comptoir des imprimeurs-unis, 1851, in-12 de 19 feuill. 1/3.

VILAIN XIIII (le comte Charles). *Père de famille pétitionnaire* (*un*). Trois Chapitres sur les deux arrêtés du 20 juin 1829, 5609.

VILDÉ (Mme Louise). *V*** (Mme L.), t. IV, p. 557.

VILLAIN (l'abbé Etienne-François). *V**** (L.). Histoire critique de Nic. Flamel, 8412.

VILLAIN DE SAINT-HILAIRE (Amable), auteur dramatique. *Amable*. Avec Edmond (Crosnier). Le Solitaire, ou l'Exilé du Mont-Sauvage, mélodr. en trois actes. Paris, Quoy, 1821, in-8; — *Guillaume-le-Flâneur*. Petite Galerie dramatique, 2934; — *Saint-Hilaire* (A. V. de), t. IV, p. 220.

VILLARS (l'abbé de MONTFAUCON DE). *Lignage* (l'abbé de). Réflexions sur les constitutions de l'abbaye de la Trappe, 4224.

VILLE D'AVRAY (Mme de). Voy. MARAIZE (Mme Sophie de).

Digitized by Google

VILLEDIEU (Mme de). *Delbarre* (F.-Th.) réimprime un roman d'elle, et le publie sous son nom, 1516.

VILLEMAIN, médecin à Paris. *Le Foulon* (Joachim). Nouv. Traité théor. et prat. de l'art du dentiste, 4006.

VILLEMAIN D'ABANCOURT. Voy. VILLEMAIN.

VILLENAVE (Mathieu-Guillaume-Thérèse). *Ami de la vérité* (*un*). La Vérité du magnétisme, prouvée par les faits; extrait des notes et des papiers de Mme Alina Deldir, née dans l'Hindoustan, par —. Suivie d'une Notice inédite sur Mesmer, qui avait été composée et mise en page pour « la Biographie universelle (par MM. Charles-Marie Pillet et J.-B.-M. Gence). Paris, rue Neuve-du-Luxembourg, n. 6 (Mme d'Eldir), 1829, in-8 de XX et 103 pag.; — *G. T. V.* Nouvel Abrégé des vies des saints, 2926.

VILLENAVE (Théodore), fils du précédent. *Villeneuve* (Eug. de). Journal d'un voyage fait en Grèce, 8735; Souvenirs de la Grèce, 8736; A M. Benazet, 8737; Voyage en omnibus, ibid.; Ode sur la mort d'Hérold, ibid.

VILLENEUVE (Mme Gabrielle-Suzanne). *D. V.* (Mme). Le Beau-frère supposé. Londres (Paris), 1752, 4 part. in-12; — *V**** (Mme de). La Jardinière de Vincennes, 8418.

VILLENEUVE (de), anc. direct. des finances de la Toscane. *Listenay* (de). Le Voyageur philosophe, 4237.

VILLENEUVE DE VENCE (le marq.). *Vence* (le marq. de), t. IV, p. 588.

VILLERS (Charles-Franç.-Dominique de). *Société de gens de lettres* (*une*). Archives littéraires de l'Europe, 7637.

VILLETARD (l'abbé). *Patriote français* (*un*). Motifs de consolation au Clergé, 5518.

VILLETTE (le marq. Ch. de). *Nigood*. Lettre aux auteurs du « Journal de Paris », 5134; — *V*** (le marq. de). Eloges historiq. de Charles V et de Henry IV, rois de France. Nouv. édition. Amst. (Paris), 1772, in-4.

VILLIERS (Pierre de), d'abord jésuite, ensuite cluniste non réformé. *D.* (le sieur). L'Art de prêcher, à un abbé. (Nouv. édit.) Amst., 1686, in-12; — *D. V.* Poésies de M. —. Nouv. édition, augmentée d'un nouveau poëme, et de quelques autres pièces. Paris, Jacq. Collombat, 1728, in-12; — *Jésuites* (*les RR. PP.*) Les Moines, com. 3303; — *S**** (M. de). Traité de la satire, 6703; — *Saint-Evremont*. Mémoires de la vie du comte D***, 6849; — *T****. Les Perfidies à la mode, 7958. Nouvelle édition du précédent numéro. — ***. Poëmes et autres poésies de —. Paris, Collombat, 1712, in-12. Première édition des poésies de l'auteur.

VILLONNIERS (Em.). *Républicain rouge* (*un*). Le Droit au travail, etc. 6459.

VILLOT (Frédéric), garde des archives de la préfecture de la Seine. *Chabrol de Volvic* (le comte). Recherches statistiques sur la ville de Paris..., 985.

VILLOTTE (le P. Jacques), jésuite. *Missionnaire de la compagnie de Jésus* (*un*). Voyages d'— en Turquie, etc., 4891.

VILMAIN, et non Villemain (Henri). *V.....n* (Henri). Ordre et Désordre. 8763; Eudoxie, ou l'Amie généreuse. Paris, Janet et Cotelle, 1813, 2 vol. in-12. M. Henri Vilmain est aussi connu pour des traductions de divers romans allemands et anglais, qui toutes ont paru sous la même initiale, et entre autres, des suivants : 1° la Famille de Halden, d'Aug. Lafontaine (1803, 4 vol. in-12); 2° Saint-Clair, ou l'Héritière de Desmond, de miss Ovenson, depuis lady Morgan (1815, 2 vol. in-12); 3° le Parc de Mansfield, ou les trois Cousines, de miss Austen (1816); 4° Sarsfield, ou Egarement de la jeunesse, de John Gamble (1816, 3 vol. in-12); 5° Walther, ou l'Enfant du champ de bataille, d'Aug. Lafontaine (1816); 6° le Fermier de la forêt d'Inglewood, de mistr. Helme, (1818).

VILMOT (Henri), auteur dramatique. *Henri*, t. II, p. 209.

VIMEUR (J.-B.-D. de), comte de ROCHAMBEAU. *Rochambeau*, t. IV, p. 137.

VIMONT (l'abbé C.-F.-J.), alors professeur au collége de Bayeux. *V***** (C.-F.-J.). L'Homme, poëme philosophique, 8447.

VINATI (J.-A.), de Verdun, employé

Digitized by Google

au ministère de la marine. *V****. Resumé de l'histoire d'Alsace, 8439.

VINCENT (S.), de Lerins. *Peregrinus.* Commonitorium, 5633*.

VINCENT, de Rouen. *Aureli* (miss Elizabeth). Ses Lettres, 347; — *Membre du congrès du parlement américain* (*un*). Lettres d'—, 4724.

VINCENT (dom Jacq.-Claude). *Rémois* (*un*). Lettre d'—, 6435.

VINCENT (Henri). *V****. Voyage dans la vallée du lac de Joux, 8429.

VINET (J.), aide de camp. *Bellard* (le gén.). Ses Mémoires, 567.

VINTRAS (Pierre-Michel), jongleur religieux. *Pierre-Michel*, t. III, p. 477-519. Aux nombreux ouvrages cités, ajoutez encore celui-ci : le Prophète Vintras et les saints de Tilly-sur-Seulle. Un nouveau témoin de leurs turpitudes obscènes; par l'auteur des brochures publiées en 1846 et 1847, etc., M. A. Gozzoli. Caen, avril 1851, in-8 de 4 feuil. 1/2.

VIOLE (le P. George). *Religieux de l'abbaye de .... (un).* Le Martyre de la glorieuse sainte reine d'Alize, 6410.

VIOLLET D'EPAGNY (J.-B.-Bonaventure), ancien attaché au Conseil d'État. *Charles.* Brelan d'amoureux, ou les Trois soufflets, vaud. en un acte. Paris, Quoy, 1825. in-8. En société avec M. Xavier [Boniface]. — *D'E....y.* Petite Cause à grand effet, quand le bonheur s'y met, ou la Papillote, proverbe en un acte, en prose. 1829. Impr. dans « le Démocrate littéraire », t. Ier, in-8; — *Epagny* (d'), t. II, p. 28; — *Jacquot.* Complainte historique sur le procès du Glandier, 3229; — *Revoil.* La Maison de plaisance, vaud. en un acte (et en vers). Paris, Mme Huet, 1823, in-8. En collaboration avec M. Benjamin (Antier); — ***. Les Préventions, comédie en un acte (en prose), tirée de Théodore Leclercq, et arrangée pour la scène. Paris, J.-N. Barba. 1832, in-8; la Parfumeuse de la Cour, com. en un acte, mêlée de couplets, Paris, boulev. Saint-Martin, 1833, in-8. En collaboration avec M. Dupin.

VIOLLET-LEDUC, poëte, critique et bibliophile. *Classique* (*un*). L'Art poétique du romantisme, 8762.

VION (Charles), sieur d'ALIBRAY, poëte français du XVIIe siècle. *Alibray* (le sieur d'). Ses Œuvres poétiques, divisées en vers lyriques, satyriques, héroïques, amoureux, moraux et chrestiens. Paris, Ant. de Sommaville, 1653, un tome en 2 vol. in-8; — *S. D.* (le). La Musette, 7418.

VIOU (le P. Jean-Baptiste), dominicain. *Dumont.* Nouvelles intéressantes au sujet de l'attentat commis le 3 septembre 1758, 2086; Table des matières contenues dans le procès de R.-F. Damiens, 2087.

VIREKER (Nigellus). *Vigellus* (Vetus). Veteris Vigelli speculum stultorum, 8718.

VIRET (Petrus). *Chlorus* (Firm.). Firmiani Chlor. præfatio, 1061.

VIREY (Jul.-Jos.). *Docteur* (*un*). Des Maladies de la littérature française, 1766.

VIRIEU (Mme la vicomtesse de). *V**** (la vic. de). Histoire d'Angleterre, racontée aux petits enfants, trad de l'angl. sur la 7e édition, et augm. de plusieurs chapitres. Paris, Dufart, 1829, 1833, ou Paris, Bellizard, Barthès, Dufour et Lowel, 1831, in-18; Histoire sainte racontée ... Paris, Chamerot, 1830, 1834, in-18; Histoire de la vie de notre seigneur Jésus-Christ, racontée... 8441.

VISCONTI (Jean-Baptiste PRIMI), comte de SAINT-MAJOLE. *Marana* (J.-J.-P.) Les Événements les plus importants du règne de Louis-le-Grand, 4521.

VITERNE (Mme de). *V*****e.* La Sœur de la miséricorde, 8550.

VITON (Nicolas), dit VITON DE SAINT-ALLAIS, généalogiste. *Laîné* (P. Louis). Dictionnaire véridique des origines... 3571; — *Revenaz*, t. IV, p. 102; — *Rousseau d'Hiraumont* (le baron Edouard). Martyrologe universel, trad. en français du martyrologe romain, etc. Paris, de l'imp. de Moreau, 1823, in-8; — *S. A***.* Almanach administratif, 6711; Almanach ministériel, contenant la chronologie historique de tous les principaux dépositaires de l'autorité publique en France, etc. Paris, Audibert, 1814, in-18; Almanach législatif, contenant : un Précis chronologique sur les États-Généraux, etc., sur l'Assemblée

Digitized by Google

constituante, l'Assemblée législative et la Convention, etc. Paris, Audibert, 1814, in-18; — *Saint-Allais* (de), t. IV, p. 199; — *V**** (M.). Histoire générale des ordres de chevalerie civils et militaires existant en Europe, etc. Première livraison. Empire français. Paris, C. F. Patris, 1810, gr. in-4, avec fig. col.; Histoire généalogique des maisons souveraines de l'Europe, depuis leur origine jusqu'à présent. Paris, 1812, 2 vol. in-8. Cet ouvrage important n'a pas été continué. La France militaire sous les quatre dynasties, etc. Paris, Michaud frères, veuve Lepetit, 1813, 4 vol. in-18; La France législative, ministérielle, judiciaire et administrative sous les quatre dynasties, etc. Paris, Michaud, 1813, 4 vol. in-18; le Correcteur de l'Atlas généalogique de Le Sage. Paris, veuve Lepetit, 1813, in-8; — *Vilon de Saint-Allais*, t. IV, p. 625.

Vitu (Auguste), sous-préfet après le 2 décembre 1851, aujourd'hui rédacteur politique au « Constitutionnel ». *Estienne* (Joseph d'), des articles dans les journaux; — *Rat* (le). Sur les « Supercheries littéraires dévoilées », 6310 (Douteux); — *Saadi*, des articles dans « la Silhouette » — ; *Vidocq*. Les Chauffeurs du Nord, 8649.

Vivant Denon (le baron Domin.). *Denon* (le bar.), t. II, p. 332.

Vivien (Louis). *Société d'hommes de lettres* (*une*). Bibliomappe, 7665.

Vivien de Chateaubrun (J.-B.). *Châteaubrun* (de), t. II, p. 252.

Vœgel, grand juge des gardes suisses, *V. G. J. D. G. S.* Histoire de l'Empire... de Jean de Heiss, continuée de nouveau jusqu'à l'année 1724, et augm. de notes. Paris, 1731, 3 vol. in-4, ou 10 vol. in-12. Autre édition, augmentée d'un Discours préliminaire et de notes. Amst., 1733, 3 vol. in-4, ou 10 vol. in-12; Code criminel de l'empereur Charles V, vulgairement appelé la Caroline, etc. Paris, Simon, 1734, in-4; Bienne, 1767, in-8, et Maestricht, Dufour, 1779, in-4; Privilèges des Suisses, 8397.

Vœgel. *Kaurnetzoff* (Alex.). Examen de l'ouvr. de M. le marq. de Custine, 3455.

Vœgen (Nicolas), auteur dramatique. *Didier*. Ses pièces, 1697 à 1710.

Voiart (Jacques-Philippe), ancien administrateur-général des vivres des armées de Sambre-et-Meuse. *Amateur* (*un*). Lettres impartiales sur les expositions de l'an XIII. Paris, an XIII (1805), in-8.

Voiart (Mme Anne-Elisabeth-Elise), femme du précédent. *V**** (Mme Elise), t. IV, p. 358.

Voilard (l'abbé de). *** (M. l'abbé de). Discours contre l'incrédulité, 9154.

Volkier (Nicolas), de Bar-le-Duc. *Polygraphe* (le). Flave Végèce, etc., etc.. 5958.

Volleau (V.-Adolphe). *Revel*. Fastes de Henri IV, 6484; le Bouquet de Henri IV, 6483; le Moulin de Bayard, 6485; le Fifre du roi de Prusse, 6486.

Voltaire (François-Marie Arouet de), comte de Tournay. Masques sous lesquels il s'est caché : *Abauzit* (F.). Article « Apocalypse » du Dictionnaire philosophique. Préface de M. (1767); — *Académicien de Londres*... (*un*). Les Singularités de la Nature, 18; — *Académicien de Lyon* (*un*). Sentiment d'— sur quelques endroits des commentaires de Corneille, 19; — *Aimon* (Jacq.). Voy. *Obern*; — *Akakia* (le doct.). Diatribe, 43; — *Akib*. Sermon prononcé à Smyrne, 45; — *Alethès*. Lettre sur les panégyriques, 70; — *Alethof* (Ivan). Le Russe à Paris, 72; — *Alexis*, archevêque de Novogorod-la-Grande. Mandement du révérendissime père en Dieu, —. 1763, in-8 de 21, et in-8 de 15 p.; — *Amabel*. Lettres d'—, 115; *Amateur de belles-lettres* (*un*). Conseils à M. Racine, 121; — *Amateurs* (des). Questions sur l'Encyclopédie, 128; — *Archevêque de Cantorbery* (l'). Lettre de — à l'archevêque de Paris (M. de Beaumont) (1768); — *Arty* (l'abbé d'). Panégyrique de saint Louis, 310; — *Aumôniers d. R. D. P.* (*plusieurs*). La Bible enfin expliquée, 346; — *Auteur célèbre qui s'est retiré du monde* (*un*). Œuvres mêlées, 362; — *Auteur du Compère Mathieu* (l'). Relation du bannissement des jésuites de la Chine. 1768, in-8 de 28 pag; — *Auteur célèbre qui s'est retiré de France* (*un*). Ses Œuvres mêlées.

Digitized by Google

Berlin, 1753, in-12 de 38 pag.; — *Aveline* (le sieur). La Canonisation de saint Cucufin, frère d'Ascoli, 376; — *Avenger* (Georges). Conversation de l'intendant des menus en exercice avec M. l'abbé Grisel. 1761, in-12 de 24 pag.; — *Avocat de Besançon* (*un*). Lettre d'— au nommé Nonotte, ex-jésuite. 1767, in-8; — *Avocat de province* (*un*). Commentaires sur le livre « des Délits et des Peines », 590; — *Bachelier en théologie* (*un*). Le Pyrrhonisme de l'Histoire (1768); — *Bazin* (feu l'abbé). La Philosophie de l'Histoire, 501; — *Bazin*, neveu. La Défense de mon oncle, 502; — *Baudinet*. Collection de Lettres sur les miracles... Neuchâtel, 1765, in-8, et Genève, 1767, in-12; — *Belle Dame* (*une*). Lettre critique d'—, 559; — *Belleguier* (M^e). Discours de —, sur le texte proposé par l'université de la ville de Paris, 561; — *Bénédictin* (*un*). Lettres chinoises, indiennes et tartares, 575; — *Bénédictin de Franche-Comté* (*un*). Lettre d'— à M. l'avocat-général Séguier, 576; — *Big**** (l'abbé). Histoire du Parlement de Paris, 672; — *Bigex*. Lettres à l'abbé Foucher, 673. — *Bigorre* (l'abbé de). Histoire du parlement de Paris, même ouvrage que le n° 672; — *Bolingbrocke* (milord). Examen important, 729; — *Bourdillon* (Jos.). Essai hist. et crit. sur les dissensions des églises de Pologne, 777; — *Bourn* (le pasteur). Homélie du —, prêchée à Londres, 790; — *Calmet* (dom Aug.). Le Taureau blanc, 887; — *Carré* (Jérôme). Le Café. Voy. *Hume;* Epître dédicatoire du traducteur du « Café », 928; Requête de — à messieurs les Parisiens, 928; du Théâtre anglais, 930; — *Cassen*, avocat au conseil du roi. Relation, 936; Avis, 937; Mémoire, 938; Lettre, 939; — *Chambon*. De la Paix perpétuelle, 990; Eloge funèbre de Louis XV, 991; Eloge historique de la Raison, 992; — *Chariteski* (le pape Nicolas). Sermon, 1020; — *Chrétien* (*un*).... Un Chrétien contre six Juifs, 1063; — *Cinquante* (les). Leurs Sermons, 1093; — *Citoyen de Genève* (*un*). Idées républicaines. Sans date (1762), in-8; — *Clair*. Quelques petites hardiesses, 1153; — *Cloeptire*. Lettre à M. Eratou, 1178; — *Corbera* (le comte de). Epître aux Romains. Sans date (1768), in-8 de 42 pag.; — *Corps des pasteurs du Gevaudan* (le). Remontrances à J.-A. Rustan (Roustan), 1244; — *Covelle, Théro*, etc. Collection de Lettres sur les miracles. Voy. plus haut : *Baudinet*; — *Covelle* (Rich.). Lettre curieuse, 1266; — *Cubstorf*. Lettre à M. Kirkef, 1294; — *Curé de Frêne* (le). Sa Prière, 1301; — *D****. Connaissance des hautez (*sic*) et des défauts de la poésie, etc., 1332; — *Da...* (le comte). La Profession de foi des théistes, 1346; — *Damilaville*. Eclaircissements historiques à l'occasion d'un libelle calomnieux, 1369; — *Decroze* (Ambr.). A M. le lieutenant-criminel du pays de Gex, 1439; — *Demad*, capit. Lettre aux auteurs du « Journal encyclopédique, 1523; — *Denys* (Mme veuve). Lettre à M. l'évêque d'Anneci (Biord), 1544; — *Desjardins*. Conseils raisonnables. Voy. *une Société de bacheliers en théologie*. — *D*** M**** (M.). Les Guèbres, 1761; — *Dubourg* (le conseiller Anne). Discours à ses juges (1771); — *Dumarsais*. Le Philosophe (1763); — *Dumoulin*. Conseils raisonnables, t. I, p. 587; — *Ecclésiastique* (*un*). Lettre sur le prétendu rétablissement des jésuites dans Paris, 20 mars 1774; — *Ecluse* (de L'). Lettre de M. — à son curé, 2156; — *Eratou*. Lettre à M. Clopitre (1761); — *Escarbotier* (le R. P. L'). Les Colimaçons du —, 2249; — *Etallonde Morival*. Cri du sang, 2271; — *Evêque d'Aletopolis* (l'humble). Instruction pastorale, 3156; — *Evhémère*. Dialogues, 2332; — *Fatema* (feu M.). Socrate, ouvrage dramatique en trois actes, trad. de l'angl. de feu M. Thomson, par —. Amsterdam, 1759, in-12; — *Formey*. Lettre (sur Boullier). (1762); — *Fouquet* (le P.). Cu-su et Kou... (1765); — *Gardien des capucins de Raguse* (le). Instruction — à frère Pédiculoso, 2678; — *Géraste*. Lettre à Cogé, 2790; Réponse catégorique, 2794; — *Goodheart*, (le docteur). De la Paix perpétuelle, 2846; — *Gouju* (Ch.). Lettre à ses frères, 2861; — *Grasset* (Gabr.) et assoc. Epître dédicatoire, 2904; — *Homme célèbre du XVIIIe siècle* (*un*). Tableau

Digitized by Google

des Belges. En Brabant (Bruxel.), chez les libraires qui vendent les nouvelles, 1787, in-8. C'est la réimpression du chapitre 164 de « l'Essai sur les mœurs et l'esprit des nations », intitulé : Fondation de la république des Provinces-Unies; — *Hude*, échevin d'Amsterdam. Lettre écrite en 1620, 3146; — *Huet*. Saül, 3150; — *Hume*. Le Café, 3155; — *Imhof*. Les Adorateurs, ou les Louanges de Dieu, 3174; — *Joussouf-Cheribi*. De l'horrible danger de la lecture, 3383; — *Kaiserling* (le major). Discours aux confédérés catholiques de Kaminieck en Pologne, 3437; — *L**** (M.)... Notes sur la lettre de Voltaire à M. Hume, 3469; — *La Caille* et *Caille* (l'abbé). Les trois Empereurs en Sorbonne, 3500; Histoire de Jenny, 3501; — *Laffichard* (Jos.). Le Temps présent, 3522; — *La Lindelle* (de). Lettre...; — *Lantin*, éditeur de la Sophonisbe de Mairet, t. II, p. 526; A Messieurs les Juifs, ibid., p. 533; — *La Visclède* (de). Le Dimanche, 3829; — *M...* (Mme de). Tableau du siècle de Louis XII, 4670; — *Mairet*. Sophronyme, 4489; — *Malicourt*. A M***, sur le Mémoire de Desfontaines, 4500; — *Mamaki*. Le Taureau blanc, 4508; — *Mauduit*. Anecdote sur Bélisaire, 4599; Seconde Anecdote, 4600; — *Mauléon*. Lettre à l'évêque d'Anneci, 4607; — *Maxime de Madaure*. Sophronyme, 4636; — *Mead*. Lettre au sujet de Candide, 4648; — *Membre des nouveaux conseils (un)...*; — *Membre d'un corps (un)*. Idées républicaines, 4721; — *Membre du conseil de Zurich (un)* à M. D***, avocat à Besançon. Sans date (1767), in-8 de 7 pag, — *Memmius Gemellus* (Caïus). Lettres, 4740; — *Meslier* (J.). Extraits de ses sentiments, 4763; Bon sens, 4764; — — *Montmolin* (de). Collection de Lettres sur les miracles, t. III, p. 299; — *Morza* (de), ibid., p. 305; — *Naigeon*. Portrait de l'empereur Julien, 5034; — *Obern* (le past.). Dieu et les hommes, 5208; — *Passeran* (le comte de). Epître aux Romains, 5488; — *Plokof* (Jean). Son Poëme sur les affaires présentes, 5908; — *Poëte philosophe* (le). Ses quatre dernières Epîtres, 5934; — *Polycarpe* (le R. P.). Lettre à M. l'avocat-général Séguier, 5956; — *Prêtre de la doctrine chrétienne (un)*. La Vanité, poëme. 1760, in-8; — *Prost de Royer*. Lettres à Mgr l'archevêque de Lyon, 6147; — *Quaker (un)*. Sa première Lettre à J. G. Le Franc de Pompignan, 6192; — *Quesnel* (le P.). L'Ingénu, 6207; — *Ralph* (le doct.). Candide, 6289; — *Ramponneau* (Genest). Plaidoyer, 6294; — *Risorius* (dom Apuleius), t. IV, p. 132; — *Rosette* (Josias). Sermon, 6615; — *Saint-Didier* (feu M. de). Le Marseillais et le lion, 6837; — *Saint-Hyacinthe*. Le Dîner du comte de Boulainvilliers, 6922; — *Scarmentado*. Histoire de ses Voyages, 7397; — *Secrétaire de M. de Voltaire (le)*. Sa Lettre au secrétaire de M. Le Franc de Pompignan, 7429; — *Sheremetof*. Voy. *Memmius*; — *Sherloc*. Histoire de Jenny, 7484; — *Société de bacheliers en théologie (une)*. Conseils raisonnables à M. Bergier pour la défense du Christianisme. Sans date (1768), in-8 de 31 pag.; — *Tamponet* (l'abbé). Traducteur supposé des « Lettres d'Amabel » (Voy. plus haut), et des « Questions de Zapata » (Voy. plus bas). *Théro* (le proposant). Collection de Lettres sur les miracles, t. III, p. 299; — *Thomson*. Socrate, 8225; — *Tilladet* (l'abbé). Le Douteur et l'Adorateur, 8233; Tout en Dieu, 8234; Il faut prendre son parti, 8235; — *Tournay* (M. le comte de). Pièces, 8293; — *Trois avocats d'un parlement*. Requête, 8347; — *Vadé* (Guill.). Le pauvre Diable, 8451; Ses Contes, 8452; — *Vadé* (Catherine). Préface, ibid; — *Vadé* (Ant.). Discours aux Welches, 8453; — *Vernes* (le past. Jacob). Sentiments des citoyens, ou Réponse aux Lettres de la Montagne de J. J. Rousseau. 1763, in-8. (1). —

(1) En copiant une ancienne assertion, erronée, nous avons été conduit à attribuer, dans notre *France littéraire*, cet écrit au pasteur Jacob Vernes. A l'article Voltaire, du même livre, il est bien restitué à son véritable auteur; mais l'erreur, erreur très-grave, n'en existe pas moins à celui de Jacob Vernes. Une réclamation nous a été adressée récemment par l'un des petits-fils de ce digne pasteur, et nous nous faisons un devoir de l'insérer ici : elle renferme des faits nouveaux que nos lecteurs ne seront pas fâchés de connaître.

Versoix, près Genève, 31 juillet 1860.

« Monsieur,

« Apprenant que vous songez à publier une nouvelle édition de votre si remarquable et pré-

Digitized by Google

Verzenot. Voyez une *Société de bacheliers en théologie*; — *Vieillard du mont Caucase* (*le*). Aux Juifs, 8669; — *Villette* (le marq. de). La Patroclée, 8739; — *Welwisher good Natur'd* (le doct.). Défense de milord Bolingbrocke, 8868; — *Ximenès* (le marq. de). Lettres sur la Nouvelle Héloïse, 8916; — *Zapata.* Questions, 8960

VOYER D'ARGENSON (Antoine-René), marquis de PAULMY. *Juif errant (le).* Histoire du Juif errant, écrite par lui-même. 1810, in-8. C'est l'un des Petits Romans de différents genres, par M. L. M. D. P., 1789, 2 vol. in-18; — *Paulmy*, t. III, p. 422.

VOYRON, ancien professeur à Saint-Cyr. *V***.* Les Jardins, poëme du P. Rapin, traduction nouv., 8424.

VUILLAUME, ancien payeur général. *Théologue* (le F.). Discours prononcé au sein du Mont-Thabor, 8176. — *Vétéran de la maçonnerie* (un). Manuel maçonnique, 8587; l'Orateur franc-maçon, 8588.

VULPIAN (Gustave), auteur dramatique. *Gustave*, t. II, p. 192.

W

WACKEN (Edouard), littérateur belge. *Ludovic.* L'abbé de Rancé, drame, 4390; — *Retchezken*, t. IV, p. 97; — *W....* (E.). Correspondance littéraire du journal « la Meuse », 1856-57. Liége, 1857, in-8.

WAHA (le P. de), jésuite. *Patriote luxembourgeois* (*un*). Le Fidelle et vaillant gouverneur.... Jean d'Alamont, 5319.

WAIBEL (l'abbé Alois-Adalbert). *Schmid* (le chan. Christ.), tom. III, p. 322, art. Nelk; — *Nelk* (l'abbé Théoph.). Ses ouvrages, 5074-5089; — *Weilch* (A. M.), t. IV, p. 387.

WAILLE (V.-A.), ancien professeur, depuis libraire à Paris. *Satan.* Sa Lettre aux francs-maçons, 7362.

WAILLY (Gustave de). *Gustave*, t. II, p. 192; le Mort dans l'embarras, comédie nouvelle en trois actes et en vers. Paris, Barba, 1825, in-8. En société avec M. Léon [Arm.-Franç.-Léon de Wailly, cousin-germain de l'auteur]. — *Senan* (Mme Marie de). L'Attente, drame, 7451; — *** (MM.). Ivanhoé, opéra

---

cieux ouvrage la *France littéraire*, je vous prie d'avoir la bonté de réparer une grave erreur que vous avez commise dans la première édition.

« A l'article de mon grand'père, monsieur le pasteur Jacob Vernes, de Genève, vol. X, p. 418, 2e col., vous faites figurer au nombre de ses ouvrages, l'abominable brochure in-8, année 1765, intitulée: *Sentiments des citoyens*, dont l'auteur véritable n'est autre que Voltaire.

« Le respectable M. Dupeyrou, de Neuchâtel en Suisse, M. Musset-Pathay, dans sa vie de Jean-Jacques Rousseau, ont démontré jusqu'à l'évidence que cette infâme production ne pouvait être sortie de la plume d'un homme aussi estimable et aussi estimé que M. le pasteur Jacob Vernes. Rousseau lui-même en avait la conviction intime; mais vous savez, Monsieur, que, cédant parfois à une véritable monomanie, ce malheureux écrivain s'obstinait à fermer les yeux à l'évidence.

« Mon aïeul, blessé dans ses plus chères affections par une accusation aussi infâme, dirigée contre lui par un homme qui s'était dit son ami, par J.-J. Rousseau, a eu la consolation, en 1778, à la mort de Voltaire, d'obtenir du secrétaire de celui-ci (par l'entremise de M. le pasteur Chenevière, de Genève), l'honorable M. Vanières, une déclaration positive et officielle, qu'il avait écrit cette atroce brochure sous la dictée de Voltaire: déclaration mise par écrit, signée de lui, et qui n'a plus laissé aucun doute aux écrivains qui, depuis ce moment, se sont occupés de cette triste affaire.

« MM. Haag, de Paris, qui viennent de terminer l'importante publication de la *France protestante*, tout en commettant plusieurs erreurs dans l'article de mon grand'père, se sont bien gardés de lui attribuer le détestable opuscule *Sentiments des citoyens.*

« J'ose attendre de votre parfaite loyauté la réparation de cette erreur dans votre prochaine édition, ou dans toute autre publication que vous pourriez faire. Je vous la demande, en mon nom, comme en celui de mon frère, M. Théodore Vernes, auteur de *Naples et les Napolitains*, qui passe ordinairement l'hiver à Paris, en son hôtel, 25, rue du Faubourg Saint-Honoré. Il se fût fait un plaisir d'aller vous parler en personne de notre commune réclamation; mais, comme il ne rentre pas à Paris avant la fin d'octobre, nous avons pensé ne pas devoir tarder plus longtemps à venir vous la soumettre.

« C'est dans l'attente d'une réponse favorable, que je vous présente, monsieur, toutes les assurances de ma parfaite considération, et de mon très-sincère dévouement.

FRANÇOIS VERNES-PRISCOTT.

Digitized by Google

en trois actes (et en prose), imité de l'angl. Paris, Vente, 1826, in-8. En Société avec M. Emile Deschamps.

WAILLY (Jules de), frère du précédent. *Devorme*. Moiroud et Cie, com.-vaud., 1679.

WAL (le vicomte de). *Jeune homme de vingt-trois ans* (*un*). Recueil de pièces, 3319.

WALDOR (Mme Mélanie), née Villenave. *Bas-Bleu* (*un*). Chronique, 484.

WALMESLEY (Charles), évêque de Rama. *Pastorini*. Histoire générale de l'Église chrétienne, 3495.

WARÉE (Claude-Barnabé), libraire à Paris, mort en juillet 1839, à l'âge de 65 ans. *Libraire champenois* (*un*). Lettre d'— à son confrère de Paris, 4210. Cet écrit, signé G....r, libraire à Arcis-sur-Aube, avait été attribué à tort à M. Fouque, anc. libraire à Châlon, et à Warin-Thierry, imprimeur libraire à Epernay. — La « Bibliographie de la France », de 1839, a donné dans sa chronique, p. 199, une note très-incomplète des publications de l'instruit, mais très-mordant Warée.

WAROQUIER, de Méricourt, de Lamothe et de Combles (le comte L.-Ch.), généalogiste, officier au régiment des grenadiers royaux de Picardie. *Combles* (de). Traité des devises héraldiques, de leur origine, etc., etc. Paris, l'Auteur, 1783, 1784, in-12 de 233 pag., avec blasons gravés sur bois et insérés dans le texte; Etat de la France, ou les Vrais marquis, comtes, vicomtes et barons, enrichi de gravures. Paris, le même, 1785, in-12; Tableau historique de la noblesse militaire de France, etc. Paris, le même, in-12; — *Société de généalogistes* (*une*). Etat de la noblesse, années 1781-84, 7584.

WARTEL. *Membre de l'Académie littéraire d'Arras* (*un*). Mémoire sur les limaçons terrestres de l'Artois, 4695.

WEBER, alors résidant auprès de Pierre Ier, empereur de Russie. *Ministre de Saxe* (*un*). Nouv. Mémoires sur l'état présent de la Moscovie, 4830; — *Ministre étranger* (*un*). Mémoires pour servir à l'histoire de l'empire russien, 4832. Même ouvrage que le précédent.

WEBSTER (William), théologien anglais. *Hooker* (R.). Essai sur l'Honneur, 3132.

WEISE, vel WEISS (Pantaleo). *Candidus* (Pantal.). Annales, 901; Fabulæ, 902; Belgicarum, 903.

WEUSTENRAAD (J.-Théodore-H.), poëte belge, greffier du tribunal civil de Bruxelles; né à Maestricht, le 15 novembre 1805, mort à Lambes (Namur), le 25 juin 1849. *Donald* (Ch.). Chants du réveil, 1811.

WEYBICKI (Joseph.). *Citoyen polonais* (*un*). Mémoires pour servir à l'histoire des révolutions de Pologne, 1148.

WICQUEFORT (de). *L. M. P.* (le ministre prisonnier). Mémoires touchant les ambassadeurs, 4231; — *L. R. D. B.* Relation du voyage de Moscovie, 4371.

WIESENHUETTEN (la baronne Fréd.-Henr. de). *Auteur du « Journal de Lolotte »* (*l'*). Elise. Metz et Paris, Ouvrier, 1801, 2 vol. in-12; Mathilde. Gotta, 1805, in-12, fig.; — *W.* (Mme de). Journal de Lolotte. Francfort, 1793, 2 vol. in-12; Historiettes et Conversations, 8431.

WIGEL (Philippe), conseiller d'Etat actuel de Russie. *Vieux soldat* (*un*), qui n'est ni pair de France, ni diplomate, ni député. La Russie envahie par les Allemands, 8711. C'est par erreur que nous avons attribué cet ouvrage à M. le comte Suzor.

WILCOQ et non Villecoq (Louis), alors employé de la Bibliothèque nationale, sous-inspecteur des prisons. *L. W.* et *Romans* (L. W.), t. IV, p. 145.

WILH (John), quaker. *Quaker* (*un*), t. III, p. 610.

WILLART DE GRÉCOURT (J.-Bapt.-Jos.). *Grécourt* (l'abbé de), t. II, p. 184.

WILLAUMEZ. *Officier de Marine* (*un*). Exercices et manœuvres du canon..., 5285.

WILLEMAIN D'ABANCOURT, ou VILLEMAIN (François-Jean). *Gobe-Mouche* (Léonard). J. K. L. Essai dramatique, 2831; — *Marc-Roch-Luc-Pic-Loup*, citoyen de Nanterre, éditeur supposé du livre précédent. Ibid.; — *V. d'A.* Maria, 8545; — *W.... Da^**^*. L'Anniversaire de

Digitized by Google

Mgr le dauphin, 8863; Lettre à M. Salaun, 8864.

WILLIAME, art. dramatique. *Chazel.* L'Auberge allemande, 1042; Abelino, 1043.

WILSONUS. *Volusenus* (Th.). Dialogus de animi tranquillitate, 8786.

WIMPFEN (Louis-Félix de). *Xépholius.* Le Manuel de —, 8910.

WIMPFEN (le baron Alexandre-Stanislas de). *Voyageur* (*un*). Lettres sur l'Angleterre, 8803.

WINTHER (Geo.-Valent.). *Valentiis* (Venturæde). Parthenius litigiosus, 8493.

WISSEMANS, employé de la maison Panckoucke. *D**** (H.). Almanach des 25,000 adresses, 1338.

WITTE (Gilles de), théologien. *Albanus* (Æg.). Refutatio, 49; Augustinus Yprensis vindicatus, 50; Augustini Yprensis vindicati, 51 et 52; — *Aletheophilus* (Urb.). Controlator, 68; Pica, 69; — *Aurelius* (Paul.). Panegyris, 348; — *Aurelius* (Joan.). Disquisitio, 349; Propositiones, 350; Phrenesis, 351; — *Avitus Academicus*, Parænesis ad alumnos, 382; Parænesis vindicata, 383; — *Candidus* (Ægid.). Quærella, 904; — *Cantor* (Joan.). Refutatio, 902; Antidotum, 910; — *Catholicus Philalethes.* Polemicum, 951; — *C. D. C, Theologum Eutopianum.* Diatriba, 962; Dispunctio, 963; — *Clarus Theologus* (Eug.). Diotrephes, 1158; — *E. D. W. E. B. M. T. D. P. D.* Motivum, 2167; Disquisitio, 2168; Prosecutio, 2169; Explanatio, 2170; — *Elias a Transfiguratione* (Irater). Amplitudo, 2191; — *Onitrama* (Aletoph.). Provocatio, 5370; — *Palæophilus* (Des.). Imago, 5437; — *Palæophilus* (Germ.). Mendax, 5438; — *Palæophilus* (Vinc.). Refutatio, 5435; Gratia, 5436; — *Palcopistus* (Joan.). Apologia, 5441; — *Palladius sanctus Augustinus discipulus.* Spongia, 5443; Assertiones, 5444; — *Philalethes* (Iren.). Quæsita, 5687; Expostulatio, 5688; — *Priscius Censorinus Photisticus.* Hydra mystica, 6089; — *Solitarius Peregrinus.* Solitarii. 7793.

WITZLEBEN (Ch.-Aug.-Fréd.), de Tromlitz. *Tromlitz* (Aug. de). Le Prêche et la Messe, 8352; l'Allemagne romantique et pittoresque, 8353.

WOILLEZ (Mme), mort à Chatillon d'Azergues, canton du Bois d'Oingt (Rhône), le 11 novembre 1859, à l'âge de 78 ans. *W.*..... L'Enfant du boulevart, 8854.

WOILLEZ (Eugène), l'un des neveux de la précédente. *E. W.* et *Ozelli* (W.), t. III, p. 394.

WOLFF (Bernard), artiste et auteur dramatique. *Bernard.* Ses pièces, 619 à 623.

WOLKONSKY (le prince Alexandre). *V**** (le pr. Alex.). Conseils de philosophie pratique, 8442.

WOUTERS (Félix-Jos.-Franç.), belge. *Landremont.* Récit de la révolution de Paris, 3798.

WUIET DE MÉONIDÈS (Charlotte-Pétronille, plus connue sous le prénom de Caroline), née à Reims, vers 1763, morte baronne d'AUFFDIÉNER, à Saint-Cloud, le 22 mai 1834. Le Convent de Sainte-Cathérine, ou les Mœurs du treizième siècle. Roman historique d'Anne Radcliffe, trad. de l'angl. Paris, Renard, 1810, 2 vol. in-12; — *Réfugiée* (*une*). Le Sterne de Mondego, ou le Français en Portugal, trad. du portugais. Paris, Demantin, 1809, in-8; — *V****. Mémoires de Babiole, 8849.

WUILLOT (Philippe-Auguste), poëte satirique belge. *Poëte Borain* (le). Ses ouvrages, 5923 à 5929.

WURTZ, D. M., à Versailles. *Ancien représentant du peuple* (*un*). Sur la police des remèdes secrets, 213.

WYNNE (Justine), comtesse DES URSINS et de ROSEMBERG. *J. W. c-t-ss de R. S. G.* Pièces morales et sentimentales, 3434; — *J. W. C. D. R.* Altiechiero (ou Description d'une maison de campagne située au village de ce nom, près Padoue). Padoue, 1787, in-4; — *J. W. C. D. U. et R.* Les Morlaques. 1788, in-8 de 358 pag.

WYNS (Camille), avocat belge, correspondant de l'Institut historique de France. *Vieux Théologien* (*un*). De l'Abstinence du samedi, 8716. C'est par erreur que nous avons attribué ce petit ouvrage au savant et spirituel M. Châlon, de Mons.

WYNS DE RAUCOUR, ancien jurisconsulte belge. *W. de R.* Notice sur les libertés de l'Eglise belge, 8863.

Digitized by Google

X

Ximenès (le marq. de). *Ol**** (Mlle d'). Lettres portugaises, en vers, 5346.

Y

Yermolof (Michel de), général russe. *Folomrey*. Une Nouvelle dans « le Voleur ». Les deux premiers morceaux ont paru sous le nom retourné de l'auteur; le troisième est signé : Yermolof; — *** (M.). Encore quelques mots sur l'ouvrage de M. de Custine, 9391. — On a imprimé, en 1858, avec le nom de M. Michel de Yermoloff, un volume intitulé : « Mélanges et Souvenirs d'histoire, de voyages et de littérature. Batignolles, de l'impr. de Hennuyer, in-8 de 438 pag. Les articles qui forment ce recueil ont été, pour la plupart, et à diverses époques, insérés soit dans la « Revue britannique », soit dans d'autres publications, dont quelques-unes ont cessé d'exister.

Ymbert (Jacques-Gilbert), employé supérieur au ministère de la guerre. *Auteur de l'Art d'obtenir des places* (*l'*). Des Dénonciateurs et des Dénonciations. Paris, Pélicier, Delaunay, 1816, in-8. En société avec M. Varner; — *Ex-Excellence* (*une*). L'Art du ministre, 2336; — *Homme comme il faut* (*un*). L'Art de faire des dettes et promener ses créanciers, 3066; — *Société de militaires et d'hommes de lettres* (*une*). L'Eloquence militaire, ou l'Art d'émouvoir le soldat, d'après les plus illustres exemples... Paris, Magimel, Anselin et Pochard, 1818, 2 vol. in-8; — ***. L'Homme automate, folie-parade (en un acte et en prose), mêlée de couplets. Paris, Pélicier, 1820, in-8. En société avec M. Varner.

Ysabeau (Alexandre). *Négociant belge* (*un*). Coup d'œil sur le tarif des douanes belges, 5071.

Yvon. *Patriote parisien* (*un*). Réflexions d'— sur la Révolution, 5520.

Yvonus, Paris. capuc. *Allæus* (Franciscus). Astrologiæ nova methodus, 91.

Z

Zacharie (le P.), de Lisieux, capucin. *Firmianus* (Petrus). Gyges Gallus, 2430; Sæculi genius, 2431; — *Fontaines* (Louis). Relation du pays de Jansenie, 2479.

Zacharie. *G. G.* La Prostituée trompeuse trompée, 2793.

Zaiaczek (le général). *Témoin oculaire* (*un*). Hist. de la révolution de Pologne, en 1794, 8036.

Zannowich (Stéphano). *Albanie* (le prince d'). Alcoran, 48. Autre édit., sous ce titre : Stiepan-Annibale d'Albanie à Frédéric-Guillaume de

Digitized by Google

Prusse, ou l'Alcoran des princes destinés au trône. St-Pétersbourg, 1783, in-8. — *Castriotto d'Albanie* (le prince). Poésie, 945.

ZEH (Jean-Philippe). *Reigner* (L.). Lettres commerciales, suivies de modèles des actes et transactions du commerce de terre et de mer, etc. Nuremberg, Zeh, 1820, in-8; Nouv. Recueil de lettres de commerce, 6379.

ZIMMERMANN (Joan.-Jac.). *Philetheureus* helveticus. Miraculis (de), 5722.

ZIMMERMANN (Mme de).-*** (Mme de). Le comte de Soissons, 9274.

ZINZERLINGIUS (Just.). *Sincerus* (Jod.). Itinerarium Galliæ, 7509.

ZURLAUBEN DE ZOUG (le général), l'un des auteurs des « Tableaux topographiques.... de la Suisse », publ. sous le nom de J. B. de *Laborde*, 3495.

FIN DU CINQUIÈME ET DERNIER VOLUME.

Ouvrage commencé d'imprimer en 1845 et achevé en septembre 1860.

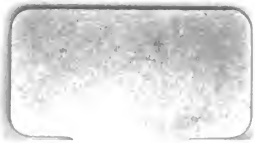
IMP. RENOU ET MAULDE, RUE DE RIVOLI, 144.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google